

مَرْكَزُ الْإِسْلَامِ فِي صِلَةِ النَّجْحِ وَالْإِسْلَامِ الْإِسْلَامِيَّةِ



السَّفَرُ الثَّالِثُ  
هُوَ كِتَابُ الْمُفْتَبَرِ  
هُوَ أَنْبَاءُ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ  
لِلْأَبِي حَيَّانَ الْفَرَطِيِّ

حَقَّقَهُ وَقَدَّمَ لَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ  
الدَّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَلِي مَكِّي

تحقيق التراث (١٩)

11

---

# السفر الثالث من كتاب المفتبر من أبناء أهل الأندلس لابن حيان الفرطبي

حققه وقدم له وعلق عليه  
دكتور محمود علي مكي

تحقيق التراث ﴿ ١٩ ﴾





ح) مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤٢٩ هـ  
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

القرطبي، ابن حيان  
السفر الثالث من كتاب المقتبس لابن حيان القرطبي / حققه وقدم له  
وعلق عليه محمود علي مكي - الرياض، ١٤٢٩ هـ.  
٦١٥ ص؛ ٢٧×١٩ سم (تحقيق التراث؛ ١٩)  
ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٣٢-٠٢-٢  
١ - الأندلس - تاريخ - العصر الأموي ٢ - التاريخ الإسلامي  
أ - مكي، محمود علي (محقق) ب - العنوان  
دبوي ٩٥٣,٠٧١١ ١٤٢٩/٥٢٧٦

رقم الإيداع: ١٤٢٩/٥٢٧٦

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٣٢-٠٢-٢

الطبعة الأولى

١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية

ص . ب ٥١٠٤٩ الرياض ١١٥٤٣

هاتف: ٤٦٥٢٢٥٥ فاكس ٤٦٥٩٩٩٣

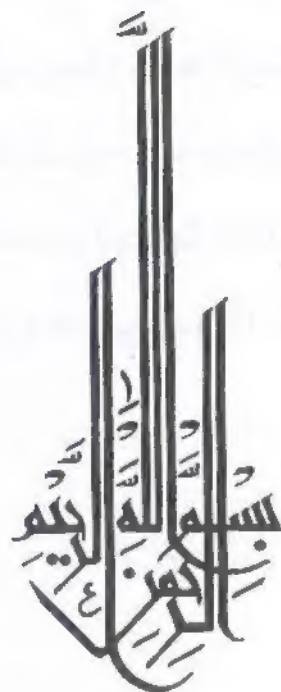


٣٠١٠١٠٠٠٨٦٤٧٢٩

جامعة أم القرى - عمادة شؤون المكتبات  
إدارة تنمية المجموعات

<input type="checkbox"/> طالبات مكة	<input type="checkbox"/> المعلومات بمكة
<input type="checkbox"/> المعلمين بالقنفذة	<input type="checkbox"/> الأقسام الأدبية
<input type="checkbox"/> المعلومات بالقنفذة	<input type="checkbox"/> الأقسام العلمية
<input type="checkbox"/> المعلومات بالليث	<input type="checkbox"/> التربية بالثبته العرفي
<input type="checkbox"/> المعلمين بمكة	<input type="checkbox"/> كلية







إهداء

إلى ذكرى علمي إحياء التراث

الشيخ حمد الجاسر

والشيخ محمود محمد شاكر

طيب الله ثراهما برحمته

وجزاهما عن أمتنا الإسلامية العربية خير الجزاء



والله اعلم

بما في صدوركم من السرور

والله اعلم

بما في صدوركم من السرور

والله اعلم

بما في صدوركم من السرور

## المختويات

الموضوع	الصفحة
• مقدمة السفر الثالث من كتاب المقتبس لابن حيان القرطبي	٣٠-١٣
• ذكر خلافة الأمير عبد الله بن محمد، السابع من خلفاء	
المروانيين بالأندلس بعد أخيه المنذر بن محمد	١٠٥-٣٣
• خبر البيعة للأمير أبي محمد عبد الله بن محمد بعد مهلك أخيه المنذر	٣٤
• أسماء من استعان بهم الأمير عبد الله على رفيع أعماله	٣٨
- وزراءؤه	٤٠
- قواده	٤٢
- كتابه	٤٢
- قضائته	٤٢
- الفقهاء	٤٣
• تسمية مشيخة الفقهاء بقرطبة الذين لحقوا أيام الأمير عبد الله	٤٤
• أسماء المخالفين على الأمير عبد الله الخارجين على الجماعة، الضرمين لنار الفتنة	٤٥
- عمر بن حفصون	٤٥
- ديسم بن إسحاق	٤٦
- عبید الله بن أمية بن الشالية	٤٦
- إبراهيم بن حجاج بن عمير اللخمي ملك إشبيلية وقرمونة	٤٩
- الأعرابي العذري	٥١
- عبد الرحمن بن مروان بن يونس المعروف بابن الجليقي الماردي	٥٣
- عبد الملك بن أبي الجواد	٥٤
- بكر بن يحيى بن بكر	٥٥
- محمد بن لب بن موسى بن موسى بن فرتون القسوى المنتري	٥٦

- بنو موسى بن ذي النون ..... ٥٧
- الفتح بن موسى بن ذي النون ..... ٥٩
- يحيى بن موسى بن ذي النون ..... ٦٠
- مطرف بن موسى بن ذي النون ..... ٦٠
- بنو المهاجر المنتزون ببلد سرقسطة وأوليتهم ..... ٦١
- ومن أصاغر الثوار المنحطين عن منازل هؤلاء المتقدمين ..... ٦٤
- محمد بن عبد الرحمن المعروف بالشيخ الأسلمي الخزاعي ..... ٦٤
- ابن وضاح ..... ٦٥
- ابن فرانك ..... ٦٥
- السرنباقى ..... ٦٦
- ابن السليم ..... ٦٧
- محمد بن عبد الكريم بن إلياس ..... ٦٧
- خير بن شاكِر ..... ٦٧
- عمر بن مضم الهترولى المعروف بالملاحى ..... ٦٨
- فهر بن أسد ..... ٦٩
- سعيد بن هذيل ..... ٦٩
- سعيد بن وليد بن مستنة ..... ٧١
- بنو هابل الأربعة ..... ٧٢
- منذر بن حريز ..... ٧٢
- أبو كرامة هابل بن حريز بن هابل ..... ٧٢
- عامر بن حريز بن هابل ..... ٧٣
- عمر بن حريز بن هابل ..... ٧٣
- ابن عطف العقيلي ..... ٧٤



- سعيد بن سليمان بن جودي ..... ٧٤
- ابن أضحى ..... ٧٦
- ابن مهلب من بيوتات البرابرة بكورة البيرة ..... ٧٧
- ابن جرج ..... ٧٨
- ذكر الثناء على الأمير عبد الله بكرم خلاله وتقريضه ..... ٨١
- باب المذم ..... ٨٩
- ذكر الشعراء ..... ٩٢
- عبيد الله بن يحيى بن إدريس الخالدي ..... ٩٧
- عبيد بن محمود الكاتب الشاعر ..... ٩٨
- إسماعيل بن بدر ..... ٩٨
- المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر ..... ٩٩
- مالك بن محمد بن مالك بن عبد الله ..... ٩٩
- محمد وعمر ابن إبراهيم بن عبد الرحمن بن معاوية ..... ١٠٠
- ابن أبي صفوان القرشيان ..... ١٠٠
- مقدم بن معافى القبري ..... ١٠٠
- أحمد بن إبراهيم بن قلزم ..... ١٠١
- قاسم بن عبد الواحد العجلي ..... ١٠١
- سعيد بن عبد ربه ..... ١٠٢
- إسحاق بن إسماعيل المعروف بالمنادي ..... ١٠٢
- سعيد بن عبد القبط وأخوه ..... ١٠٢
- محمد بن يحيى الملقب بالقلقاط ..... ١٠٣
- زيد بن ربيع بن سليمان الحجري المعروف بزيد البارد ..... ١٠٣
- عفير بن مسعود ..... ١٠٤

- عبد الملك بن جهور الوزير ..... ١٠٤
- عبد الملك بن عمر بن شهيد الوزير ..... ١٠٤
- محمد بن عبد السلام المعروف بابن قلمون ..... ١٠٤
- عمر وأحمد ابنا فرج ..... ١٠٥

ابتداء نسق تاريخ سني الأمير

عبد الله على تواليها واختلاف الحوادث الجارية فيها ..... ١٠٧-٢٥٩

- بقية سنة خمس وسبعين ومائتين ..... ١٠٩
- ذكر عمر بن حفصون ..... ١٠٩
- الفتنة ..... ١١١
- سنة ست وسبعين ومائتين ..... ١١٣
- خبر ثورة سوار بن حمدون الحارثي القيسي ..... ١١٥
- خبر الفتنة بلبلة ..... ١٣٣
- ذكر انبعاث الفتنة بكورة اشبيلية ..... ١٣٥
- ثورة التجيبين بسرقسطة ..... ١٦٢
- رجع الحديث إلى عيسى بن أحمد ..... ١٦٥
- خبر سوار مع أهل بجانة ..... ١٦٥
- ذكر نزوان عمر بن حفصون بين الجبل والعربية

- إلى أن نكت العهد وفارق الطاعة ..... ١٦٩
- سنة سبع وسبعين ومائتين ..... ١٧٣
- سنة ثمان وسبعين ومائتين ..... ١٧٥
- خبر غزوة حصن بلاي وفتحها ..... ١٧٥
- رجع الخبر إلى عيسى بن أحمد ..... ١٩٥
- سنة تسع وسبعين ومائتين ..... ١٩٥

- غزوة كركبولىة ..... ١٩٦.
- خبر البيرة ..... ١٩٧.
- سنة ثمانين ومائتين ..... ١٩٩.
- بنيان سمورة ..... ٢٠٠.
- سنة إحدى وثمانين ومائتين ..... ٢٠١.
- سنة اثنتين وثمانين ومائتين ..... ٢٠٣.
- مقتل ابن أمية ..... ٢٠٣.
- سنة ثلاث وثمانين ومائتين ..... ٢٠٩.
- الثغر ..... ٢١٥.
- سنة أربع وثمانين ومائتين ..... ٢١٥.
- التعجيل إلى عمر بن حفصون ..... ٢١٨.
- مقتل ابن جودي ..... ٢٢١.
- الثغر ..... ٢٢٦.
- سنة خمس وثمانين ومائتين ..... ٢٢٧.
- سنة ست وثمانين ومائتين ..... ٢٢٨.
- سنة سبع وثمانين ومائتين ..... ٢٢٩.
- سنة ثمان وثمانين ومائتين ..... ٢٣٦.
- خبر خروج الداعي المعروف بابن القط القرشي ومقتله ..... ٢٣٦.
- سنة تسع وثمانين ومائتين ..... ٢٤٦.
- سنة تسعين ومائتين ..... ٢٤٧.
- سنة إحدى وتسعين ومائتين ..... ٢٤٧.
- سنة اثنتين وتسعين ومائتين ..... ٢٥٠.
- سنة ثلاث وتسعين ومائتين ..... ٢٥٠.



- سنة أربع وتسعين ومائتين ..... ٢٥١
- سنة خمس وتسعين ومائتين ..... ٢٥١
- سنة ست وتسعين ومائتين ..... ٢٥٢
- سنة سبع وتسعين ومائتين ..... ٢٥٤
- سنة ثمان وتسعين ومائتين ..... ٢٥٧
- الشفـر ..... ٢٥٨
- سنة تسع وتسعين ومائتين ..... ٢٥٨
- تعالـيق السفر الثالث من كتاب المقتبس لابن حيان القرطبي ..... ٢٦١-٥٠١
- المصادر والمراجع ..... ٥٠٣
- الكشافات العامة ..... ٥٢٥

مقدمة المصنف الثالث  
من كتاب المفتيس لابن حيان الفرطبي





الحمد لله ، والصلاة والسلام على محمد رسول الله وعلى آله وصحبه ومن  
تمسك بسنته والتمس الرشاد في هديه إلى يوم الدين ؛ وبعد :

فكتاب «المقتبس» لابن حيان القرطبي (٣٧٧-٤٦٩هـ / ٩٨٧-١٠٧٦م) يعدّ  
أوعب كتاب يؤرخ للأندلس ، خلال القرون الثلاثة من حياتها الإسلامية ، وهي  
شهادة يجمع عليها من عرفوا هذا الكتاب ، وانتفعوا منه من القدماء ، ومن  
استخدموا مادته من الباحثين المحدثين . ومع ذلك فقد ظل هذا الكنز مخبوءاً لزمن  
طويل ، حتى كان اكتشافه على يد العلامة الهولندي الكبير راينهارت دوزي ،  
صاحب أول جهد علمي حقيقي في كتابه تاريخ الأندلس .

وكان دوزي قد عكف منذ منتصف القرن الماضي ، على التنقيب عن التراث  
الأندلسي ، وكان على بصيرة نافذة بأهم ما في هذا التراث وأكثره قيمة ، فقام بنشر  
عددٍ من درره منها : «البيان المغرب» لابن عذارى المراكشي ، و«المعجب» لعبد  
الواحد المراكشي ، والقسم الأندلسي من «الحلة السيرة» لابن الأبار البلباسي ،  
الأمر الذي زاد من معرفته الوثيقة بذلك التراث ، الذي كان كله مخطوطاً في ذلك  
الوقت ، ومكّنه من الشروع في كتابة أول تاريخ علمي حقيقي للأندلس<sup>(١)</sup> .  
ومازال هذا الكتاب الذي صدر منذ أكثر من مئة وثلاثين عاماً ، من الكتب المفيدة  
الممتعة ، على الرغم من التقدم الكبير الذي أحرزته الدراسات الأندلسية خلال  
هذه الحقبة .

وقد فطن دوزي ، منذ هذا العصر المبكر ، إلى قيمة ما كتبه مؤرخ الأندلس ابن  
حيان . ولم يكن معروفاً من مؤلفاته في ذلك الوقت ، إلا قطعة من كتاب  
«المقتبس» هي السفر الثالث من هذا الكتاب ، وكانت محفوظة في المكتبة

(١) هو كتاب «تاريخ المسلمين في إسبانيا» الذي صدر في سنة ١٨٦١م :

Reinhardt Dozy: *Histoire des Masulmans d'Espagne*, Leyde, 1861.

وفي سنة ١٩٣٢م صدرت طبعة ثانية لهذا الكتاب بعناية العالم الفرنسي ليفي بروفنسال في ثلاثة مجلدات ، كما قام  
بترجمته إلى الإنجليزية جريفيث ستوكس :

Francis Griffin Stokes: *Spanish Islam*, New York, 1913.

البودليانية التابعة لجامعة أوكسفورد بإنجلترا<sup>(١)</sup>، وهو السفر الذي نحن بصدد تحقيقه الآن. وقد أفاد دوزي من هذه المخطوطة إفادة جمة في كتابة تاريخه للأندلس.

هذا عن كتاب «المقتبس» لابن حيان، وقد أفضت في الحديث عنه في دراستي التي سبقت تحقيقي للسفر الثاني من الكتاب. أما دراسة شخصية ابن حيان، وحياته، وجهوده العلمية، وقيمتها، فقد استوفينا ذلك في الدراسة التي مهدنا لها فيما قمنا بنشره منه، بما لا نحتاج معه إلى تكرار القول فيه. وقد أسعدني أن الأحكام النقدية التي أصدرها المتخصصون في الدراسات الأندلسية والنقاد بوجه عام سواء منهم العرب أو الأوروبيون، كانت تتسم بالثناء على العمل الذي اضطلعت به بشطريه: تحقيق النص، ثم الدراسة التي صدرت بها النص والتعليقات التي ذيلته بها<sup>(٢)</sup>. هذا، وإن كان من الطبيعي، أن يختلف بعض هؤلاء النقاد معي في عدد من الآراء والأحكام.

ولا يفوتني في هذه المقدمة أن أحيل القارئ الكريم إلى دراستي التي سبقت تحقيقي للسفر الثاني من هذا الكتاب والتي تضمنت النقاط التالية:

- مخطوطات المقتبس واهتمام الباحثين بها.

- ما جدَّ فيما نشر من نصوص تراثية حول ابن حيان منذ ١٩٧٣م.

(١) المكتبة البودليانية Bodleian Library أسسها العالم السياسي السير توماس بودلي Sir Thomas Bodley بعد استقالته من الحكومة، في سنة ١٦٠٢م، وكانت نواتها مما اشتراه السياسي البريطاني بماله من الكتب والمخطوطات، وكان عددها في بداية عهدها نحو ألفي كتاب، ثم مازالت تنمو وتتضخم مما كان يهدى إليها من كتب حتى بلغ عددها نحو ٨٠٠,٠٠٠ مجلد، ومن المخطوطات الشرقية: العربية والعبرية، والكلدانية والسريانية والقبطية والتركية والفارسية، وتقع فهارسها في العديد من المجلدات.

انظر حول هذه المكتبة نجيب العقيلي: المستشرقون، ط. دار المعارف، سنة ١٩٨٠م، ص ٢٨-٢٩.

(٢) أذكر من ذلك على سبيل المثال معظم الأبحاث التي قدمت في «بدوة ابن حيان وتاريخ الأندلس» (الرباط ١٩-٢٣ نوفمبر ١٩٨١م) والتي أفرد لها عدد خاص من مجلة «المناهل». العدد التاسع والعشرون، السنة الحادية عشرة، مارس ١٩٨٤م. وأما من الباحثين الأوروبيين فيكفي أن أشير إلى مقال بدرو تشاليتا عن «الكتابة التاريخية الأندلسية في العصور الوسطى» Pedro Chalmeta: *Historiografía medieval hispana: Arabica, Al-Andalus*, vol XXXV 11, 1972 (353-404). p.377

وكذلك مقال ماريانيسوس بيغرا «حول التاريخ الذي كتب فيه ابن حيان تاريخه»:

Maria Jesus Viguera: *Referencia a una fecha en que escribe Ibn Hayyan*, Al-Qantara, vol VI, 1983, pp 429-431.

- ما جدّ من دراسات عربية حديثة .
- ما جدّ من دراسات أوربية حديثة .
- قصة القسم الأول من السفر الثاني من «المقتبس» ومصورته الإسكندرية .
- صفة المخطوطة ومادتها .

وهي نقاط رئيسية تلقي الضوء على مخطوطة المقتبس التي نتناول سفره الثالث بالتحقيق والدراسة والتعليق . وتحتوي المخطوطة بأوراقها السبع والمئة على السفر الثالث من أسفار المقتبس ، وهذا السفر كامل البدء والختام ، وهو كما أشرت من قبل قد سبق نشره من قبل العلامة الهولندي الكبير راينهارت دوزي ، وقد اعتمدت في تحقيقي على مخطوطة الكتاب التي أصدر المجمع التاريخي الملكي الإسباني طبعتها الفاكسيميلية ، والتي اتخذتها أحد الأصول لتحقيقي هذا بالإضافة إلى المطبوع الذي أصدره دوزي لهذا السفر .

ومادة هذا السفر -الذي نقدم له بهذه الصفحات- هي أحداث إمارة حكم الأمير عبدالله بن محمد (بين سنتي ٢٧٥-٢٩٩هـ / ٨٨٨-٩١١م) وأخبار الثورات التي عمّت الأندلس في أيامه ، حيث يبدأ هذا السفر بخبر البيعة للأمير أبي محمد عبد الله بن محمد بعد مهلك أخيه المنذر ثم يعرض لأسماء من استعان بهم من وزراء وقواد وكتّاب وقضاة وفقهاء ، وتسمية مشيخة الفقهاء بقرطبة ، وأسماء المخالفين على الأمير عبد الله والخارجين على الجماعة ، ثم من تلاهم من أصاغر الثوار المنحطين عن منازل هؤلاء المتقدمين . ثم ذكر الثناء والذم من الشعراء في عهده ، وختم السفر بتاريخ سني الأمير عبد الله على تواليها واختلاف الحوادث فيها من بقية سنة خمس وسبعين ومائتين وحتى سنة تسع وتسعين ومائتين .

ومن خلال ما تقدم يكون هذا السفر محتويًا على تاريخ الأندلس خلال أربع وعشرين سنة ، تمثل الربع الأخير من القرن الثالث الهجري ، وهي فترة حافلة بالأحداث وتخللتها العديد من الثورات والاضطرابات في داخل البلاد وبخاصة ما يتعلق بالشعر .

### ● تحقيق النص ومنهجنا في العمل :

وأما تحقيق النص ، فلا بد أن أشير إلى أن هذه القطعة من المقتبس أفضل من سابقتها إضافة إلى مزية نشرها من العلامة دوزي ، الأمر الذي يسر لي العمل فيها عن السفر الثاني الذي كان مليئاً بالمشكلات التي كادت تتحول إلى عبء ثقيل ، أما أولى مشكلات هذا السفر فهي أن ابن حيان بما عهدناه فيه من اطلاع واسع على مصادر تاريخية وأدبية سابقة قد أكثر من النقل عن تلك المصادر ، وإن كان عمله ليس مجرد نقل ، وإنما كان يعيد صياغة ما ينقله بأسلوبه في أكثر الأحوال . وقد وصلت إلينا بعض هذه المصادر ، فأعانتنا المقابلة عليها في تقويم النص ، ولكن أكثرها قد فقد ولم نعرف منها إلا ما أثبتته ابن حيان نفسه ، فكان هذا عناء آخر استوجب منا مزيداً من الحذر والحيلة .

وثاني مشكلات هذا القسم تكمن في أسلوب ابن حيان وطريقة كتابته ، فنحن نعرف أنه لم يكن مجرد مؤرخ يكتفي بسرد الأحداث ، وإنما كان إلى جانب هذه الصفة صاحب أسلوب أدبي متفرد ، وكتابته تعد طرازاً من النثر الفني يلحقه بأعظم كتاب النثر العربي . وقد فطن لذلك من كتبوا عنه سواء من معاصريه أو ممن تلوهم ، إذ هو معدود من «شيوخ الأدب» ، وهو يعتمد في كتابته على ذخيرة من الثروة اللغوية الطائلة ، ولا غرو فنحن نعرف أنه كان راوية لعدد من كتب الأدب واللغة ، من أولها كتاب «الفصوص» لأستاذه صاعد البغدادي ، حتى إن هذا الكتاب لم يعرف إلا عن طريقه<sup>(١)</sup> ، كما كان راوية لعدد من أمهات كتب اللغة ، منها كتابا «إصلاح المنطق» و«الألفاظ» لابن السكيت ، وكتاب «الأمالى» لأبي علي القالي . وقد أمدت هذه الثقافة ابن حيان بثروة لغوية كبيرة تجلّت في كتابته التاريخية ، وفي ولعه بتقصي أخبار الأدباء والشعراء ، واستكثاره من نصوصهم ، وتتبعه لأخبارهم ، حتى إن ما بقي من مؤلفاته يمكن أن يسلك في عداد كتب المختارات الأدبية . كذلك كان من مظاهر نزعة الأدبية إشاراته إلى نصوص من

(١) كان من حسن الحظ أن هذا الكتاب الجليل ، الذي يعدّ من ذخائر التراث اللغوي والأدبي ، قد تم تحقيقه ونشره في خمسة مجلدات على يد العالم المغربي الثبت : الدكتور عبد الوهاب النازي سعود ، الرباط ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م .

التراث والتاريخ العربي القديم ، وبعض استعمالاته اللغوية ، وما تضمنته من ألفاظ تبدو غريبة ، إلا أنها صحيحة تشهد بإمكانه من ناصية اللغة .

وكان عملي في تحقيق النص مماثلاً لما قمت به في السفر الثاني من «المقتبس» ، فقد كان عليّ بعد تكرار قراءة الأصل وتأمله ، ومقابلته مع ما نشره دوزي ، إضافة إلى التمرس بأسلوب ابن حيان أن أصوب بعض التحريفات ، غير أن ما قمت به من تصويبات لم يكن من منطلق التحكم ، وإنما كان ردّاً لكل ما ورد من تحريفات إلى ما أعتقد بصورة قاطعة أنه لا يحيد عن الصواب ، معتمداً على رسم الكلمات . وما أكثر ما يلتبس بعض حروفها ببعض ، حتي يكون في قراءتها أكثر من احتمال ، كما يلاحظ أن هناك بعض الخرم في النسخة الأمر الذي نتج عنه وجود سقط أحياناً نشأ عنه سقوط كلمات أو حروف لا يتم السياق إلا بها ، فحملني ذلك على بعض الإضافات التي تقتضيها استقامة العبارة واكتمال السياق . وقد وضعت هذه الإضافات بين حواصر ، ونبّهت عليها في الحواشي . ويرى بعض المحققين أن مثل هذه الإضافات يجب أن تثبت في هوامش النص ، غير أنني أرى أن ذلك لا يمكن القارئ من متابعة السياق وفهمه ، ومع ذلك فإني لم ألتجأ إليها إلا عند الضرورة القصوى . فإذا اشتبهت عليّ كلمة أو عبارة عملت على إثباتها برسمها في المتن ، واقتراح ما أراه في قراءتها في الحاشية .

وكان عليّ بعد ذلك أن أقوم بخدمة النص على أساس من الاستقصاء العلمي ، ومقابلة الأخبار التاريخية على المصادر الأخرى ، وتخريج ما ورد من آيات قرآنية أو أحاديث نبوية أو نصوص شعرية ، والترجمة للأعلام ، والتحقق من المواضع الجغرافية التي يرد كثير منها محرفاً أو بغير إعجام ، إلى غير ذلك مما لا بد منه لاستقامة النص وسلامته .

ومن هنا كان عليّ أن أميّز بين نوعين من التعليقات :

الأول : ما هو خاص بتحرير النص ، وهي الحواشي التي جعلتها في ذيل كل صفحة ، وفيها أسجل ما أصاب الكلمات من تصحيف أو تحريف مع رده



إلى ما استيقنت أنه الصواب . كذلك قمت في هذه الحواشي بشرح ما يعسر على القارئ فهمه من ألفاظ ، ولم أتوسع في هذه الشروح ، بل اقتصرت فيها على ما أعتقد أنه ضروري .

الثاني : هو الذي جعلته بأرقام متسلسلة مختلفة النمط عن أرقام النوع الأول ، وهو يضم تعليقات واسعة تضيء النص وتوضحه ، وفيها مقابلات بين ما ورد فيه وما جاء في مصادر أخرى ، واستيفاء لتراجم الأعلام ، وتحقيقات للأعلام الجغرافية وتحديد لها ولما يقابلها في جغرافية شبه الجزيرة في الوقت الحاضر في إسبانيا والبرتغال ، وغير ذلك مما رأيت أنه لازم لمتابعة النص واستيعابه على نحو أفضل ، وقد توزعت هذه التعليقات بين ثنايا النص حيث وضعت ضمن الحاصرة ذات الشكل [ ١ ] .

ولا يسعني بعد ذلك التقديم إلا أن أختتمه بما جاء في ختام تقديمي للسفر الثاني من المقتبس حيث قدّمت خالص الشكر لكل من أعانني على الاضطلاع بهذا العمل ، الذي لم أبتغ به إلا تجلية صفحة من أكثر صفحات تاريخنا الإسلامي العربي إشراقاً في ذلك الركن القصي من عالم الإسلام . وأول جدير بالشكر هو مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية الذي تفضل بقبول هذا العمل ورعايته ، ولا أنسى الاعتراف بفضل الأخ الكريم الدكتور عبد الله العثيمين الأمين العام لجائزة الملك فيصل العالمية الذي اتصلت بيني وبينه حبال المودة منذ أن شرفتنني مؤسسة الملك فيصل الخيرية بمنحي الجائزة التي تحمل اسم مؤسسها طيب الله ثراه .

وفقنا الله جميعاً لخدمة ثقافتنا وتراثنا ، وهياً لنا من أمرنا رشداً .

وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

محمود علي مكي

مصر الجديدة

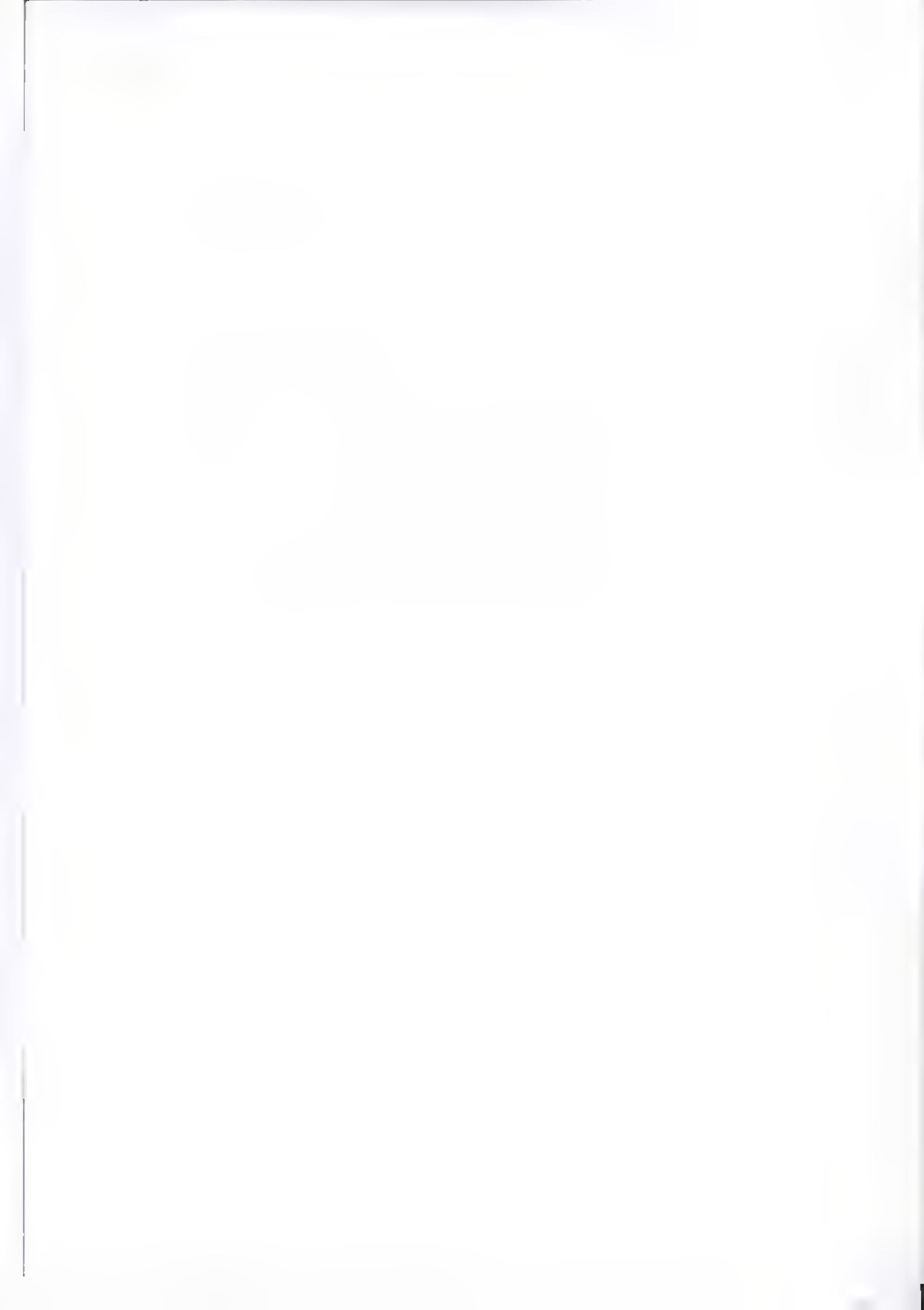
الأستاذ بجامعة القاهرة

السابع عشر من صفر سنة ١٤٢٩هـ

عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة

الرابع والعشرين من فبراير سنة ٢٠٠٨م

نماذج مصورة  
من كتاب المفتبر



حكاه بن قيس بن الربيع بن رجا روى عنه بالبريد والبريد انما هو  
عنه ورواه سنده واحد ورواه اخرى سنده اخر فسمي  
عنه من التاجر يترفعه ومن الغنم حرا والحق الله وما صغر  
كثيرهم له ليس حرمها من فرائدنا فذكر في مسندنا ما  
لجاري المذهب الفقيه اذا اراد ان يكون خيرا فله ان يواد  
ومشعر الخمار المير حنبله لما دخل ربيع اخيرا ما اتى  
ابنا من الحارث الحارثي مدونه وفيه تفسير ما بالشرح على نسخ  
منها حسب ما علمه وما فيه والله الموفق له عني

ابن راسم تارخ السك لامي  
عمر الله على قتلها واختلاف  
الحوائج الحارثية وفيها

بغيره لسنه خمس وسبعين ومانين  
ذكر عمر بن حنبل  
والله اعلم بالصواب  
انظر سلكه جوارق الامانه وقدره على سيرة ملكه

٢٠

وكانت اعراضا من طبع افلاح الاغاب ارقه لشعر عمار بن

ناصح حسن الفانم

ومعهم من جله المولى اصحاب السلك

وعمر المولى من جمع الوزير الوزير

وكانما اتى عمر بن عبد الله بن جابر ولا يفرح من الشجون عو  
صلحه لغارة قوله ونداءه براحه وانما هي وكثر وانفتحت  
به ايام الخليفة انما هو الذي من له رساما كثيرا ساج

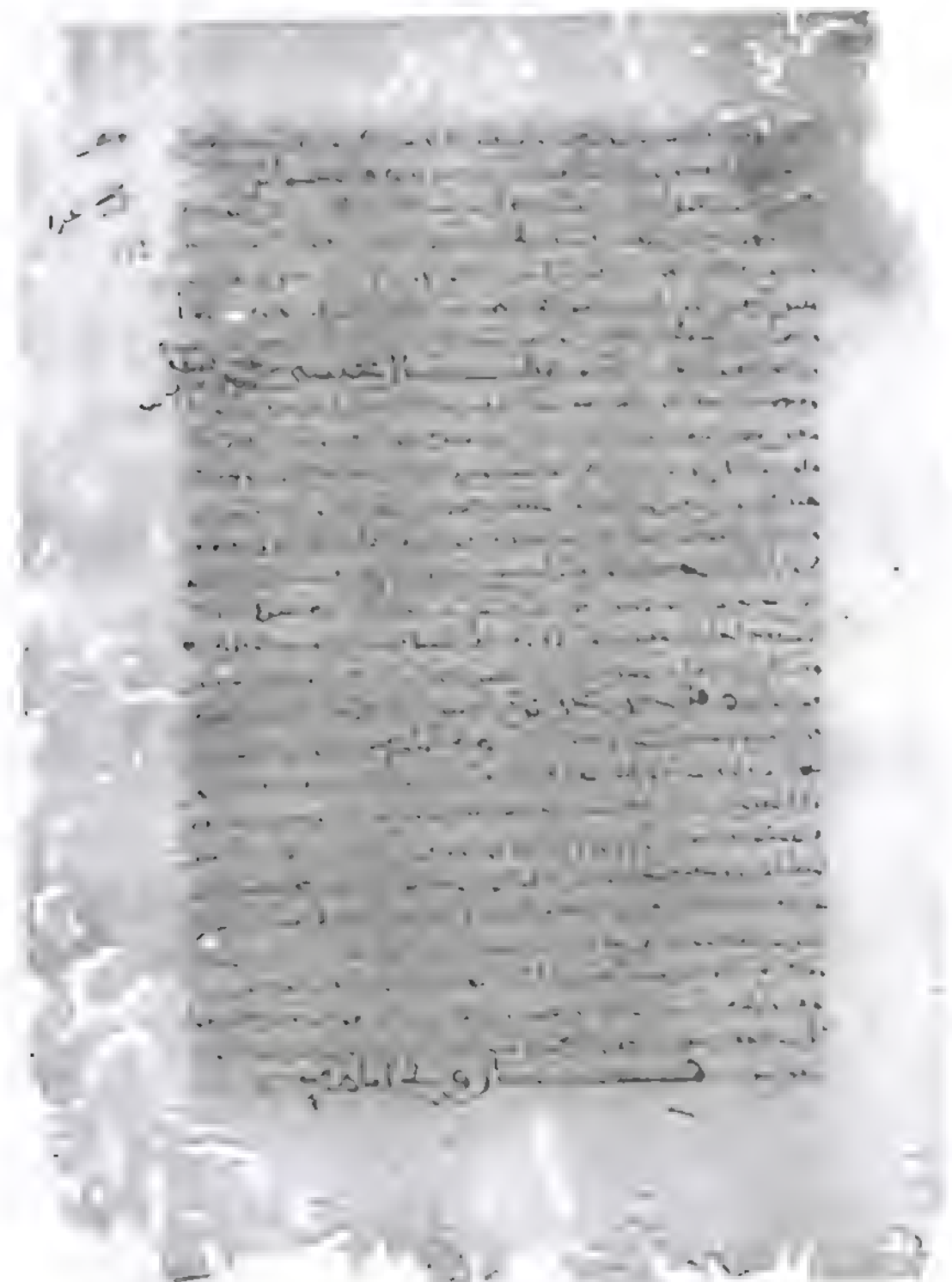
و من حكمه سيب ولا يسه  
السلك الحارثي وصفته

صحن من عبد السلام المورق ما نزل

وكان عمر بن عبد الله بن جابر ولا يفرح من الشجون عو  
والشرع والى الحكم بنك عليه فكاك السبع الزميل شلو وسد  
عارة احد المرسلين المينا ما كان لير من فقهه بالما وكثيره  
بلا فقه ومن مصنفه في الشعر والتمثيل  
عمر واحد انما هو ج











القسم الثالث

من

كتاب المقتبس

في تاريخ رجال الاندلس

للمؤرخ الشهير أبي مروان حيان بن خلف المعروف بابن حيان

وهو مشتمل على تاريخ دولة الامير عبد الله الاموي بقرطبة

اعتنى بنشره عن النسخة المخطوطة المحفوظة بالخزانة البديانة باكسford

الأب ملشورم. انطونية



١٩٣٧

سنة

بولس كثر الكتبي ياريس

صفحة غلاف مطبوعة دوزي

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم تسليماً 1 b.

ذكر خلافة الأمير عبد الله بن محمد السابع من خلفاء المروانيين بالاندلس  
بعد اخيه المنذر بن محمد

واتفاق اهل الجماعة بالاندلس عليه حين انتشار الخالفين له باكثرها وتفرقتهم الناس  
عنه ومكانته من ضم نشرهم لما اعى عليه واعجزه وذكر ما عاينه من حروبهم ورامه  
من صلوحهم استكشافا لفتنتهم . . . . . الا استشراء ومطاوله الى ان هلك عن طول مدة  
. . . . . الاندلس مطبقه وتسمية اكابر القائمين . . . . . وشهور  
وقائهم وذايح اخبارهم الى ذكر . . . . . مملكته من اضدادهم  
المستمكين<sup>1</sup> . . . . .  
. . . . .  
. . . . .

2 a. بدواعي الفساد المنجر على بعض اولاده واخوته ووزرائه وقواده الى المنتين عليه من  
مجاديه واعداه وما جرى خلال ذلك كله واتصل به ما روينا وانتهى علمنا اليه  
والاحاطة لله عز وجل وتعالى جده

خبر البيعة للامير ابي محمد عبد الله بن محمد بعد مهلك اخيه المنذر بن  
محمد واجماع المستمسكين بالجماعة عليه من بين اهل بيته

دون بيعة متقدمة ولا وصية متبعة وازدياد المضادين لهم من اهل الخلافة في الشroud

1. Quod hic deest legere non potuimus propter Ms. pessimum statum. Idem  
animadvertas quaeso ubi puncta suspensiva inveneris.

ومنازله وجال في الناحية منتسفا لها وقفل سالما وبلغ ثمن سية ثلاثة عشر الف دينار  
وضعها محمد بن عبد الملك في بنيان سور مدينة وشقة فحصنه وحكمه

### سنة تسع وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الولد ابان بن الامير عبد الله وقاد بها عباس بن عبد العزيز ثم اتبع  
بالقائد الاعلى احمد بن محمد بن ابي عبدة نقصد العسكر قلعه ببشتر قاعدة اللعين جرثومة  
الضلال عمر بن حفصون وجهاتها فحال هنالك مدمرا منتسفا وخرج عباس ابن القائد احمد  
ابن محمد بن ابي عبدة في طائفة من الجيش الى المنتلون لحرب الفاجر سعيد بن هذيل  
وافساد زروعه واتفق ان تهافت الطنجيون الذين في العسكر على النزوع الى الحبيثين ابن  
حفصون وابن هذيل فدارت الدائرة على هؤلاء واستوصلوا بالبلدين ببشتر والمنتلون  
وفيها يوم الاربعاء ليلة بقيت من شوال منها كسفت الشمس فغابت جمعا وظهرت نجوم  
السماء وغشيت الظلمة الافق فصلى اكثر الناس صلاة المغرب ظننا منهم بالمغيب ثم انجلا 107 b.  
الظلام وعاد الشمس فيه مقدار نصف ساعة ثم توارت بالحجاب لوقيتها

ان الله وملكته يصلون

انتهى السفر الثالث من مقتبس

ابن حيان في تاريخ الاندلس

السفر الثالث من كتاب  
المفتبر  
من أنباء أهل الأندلس



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليماً

### ذكر خلافة الأمير

عبد الله بن محمد

### السابع من خلفاء المروانيين بالأندلس

#### بعد أخيه المنذر بن محمد

واتفاق أهل الجماعة بالأندلس عليه حين انتشار المخالفين<sup>(١)</sup> له بأكثرها ،  
وتفريقهم الناس عنه ، ومكابدته<sup>(٢)</sup> من ضم نشرهم لما أعيا<sup>(٣)</sup> عليه وأعجزه ، وذكر  
ما عاينه من حروبهم ، ورامه من صلوحهم ، استكشافاً لفتنتهم [بما لا يزيدنا]<sup>(٤)</sup>  
إلا استشراءً ومطاوله ، إلى أن هلك عن طول مدة<sup>(٥)</sup> . . . بلد الأندلس مطبقة ،  
وتسمية أكابر القائمين<sup>(٦)</sup> ، ومشهور وقائعهم ، وذائع أخبارهم ، إلى ذكر<sup>(٧)</sup> . . .  
بدعم مملكته من أضدادهم المستمسكين<sup>(٨)</sup> . . . وكتابه وقضاته<sup>(٩)</sup> ، بدواعي  
الفساد . المنجرُّ على بعض أولاده وإخوته ووزرائه وقواده ، إلى المنتزعين عليه من  
مُحَادِيهِ وأعدائه ، وما جرى خلال ذلك كله ، واتصل به بما<sup>(١٠)</sup> رويناه وانتهى علمنا  
إليه . والإحاطة لله عز وجل تعالى جده .

(١) ط : الخالفين .

(٢) ط : ومكائده .

(٣) ط : اعني ، ووضع الناشر بعدها علامة استفهام إشارة إلى أنه لم يتوجه له في قراءتها وجه مقبول .

(٤) كلمات لم تبق منها خلال قطوع الورقة إلا حروف ، ولعلها كما أثبتنا .

(٥) قطع ذهب فيه نحو ثلاث كلمات يقتضي السياق فيه أن تكون شيئاً بهذا المعنى : «والفتنة على بلد الأندلس مطبقة» .

(٦) قطع بقدر ثلاث كلمات .

(٧) قطع آخر نحو السابق .

(٨) قطع بقدر كلمتين أو ثلاث لعلها «المستمسكين بطاعته من حجابيه ووزرائه» أو شيء بهذا المعنى .

(٩) ذهب في قطع آخر الصفحة نحو سطر ونصف سطر .

(١٠) في ص وط : ما .



خبر البيعة للأمير أبي محمد عبد الله بن محمد  
بعد مهلك أخيه المنذر بن محمد  
واجتماع المستمسكين بالجماعة عليه من بين أهل بيته  
دون بيعة متقدمة ولا وصية متبعة  
وازدیاد المضادين لهم من أهل الخلاف في الشرود عنه  
والنصب له، ووصف جمل من محاسنه وأدبه  
عما أراد من قصد سيرته صدعت<sup>(١)</sup>...  
واقراضهم له، وما اتصل بذلك وقاريه.

قال عيسى بن أحمد الرازي :

لما أن طرق الأمير المنذر [حادث الموت وهو محاصر]<sup>(٢)</sup> عمر بن حفصون بعقر  
داره أخذ بمخنقه [1] ، [وكان] ...<sup>(٣)</sup> وزعموا أنه استقصر<sup>(٤)</sup> صاحب مقدمته  
[الحال]...<sup>(٥)</sup> ابن حفصون ما [خلفه على] مرتبته إذ كانت وقعت عليه قبل ...  
مهلكه من قبل ابن حفصون أخوه عبد الله المؤهل لمكانه . فأنفذ الخدم البربر فيه  
إلى قرطبة ، وهو كان خليفة فيها يوصون إليه بشأن أخيه ، فطار بجناح الإشفاق  
على العسكر الجماعي<sup>(٦)</sup> ، ووافى سريعاً إليه . فأدخله الخدم إلى أخيه بداخل

(١) قطع ذهب فيه نحو كلمتين .

(٢) ما أثبتناه بين الحواصر كلمات لم يبق من حروفها إلا أصراف ، وقراءتنا لها تقريبية وقد تركها ناشر المخطوطة بياضاً .

(٣) قطع ذهب فيه نحو ثلاث كلمات .

(٤) ط : استعصر ، ولا معنى لها . والمقصود أن الأمير المنذر قد ساءه مسك قائد مقدمته (وسنرى بعد ذلك أنه القائد ابن  
أبي عثمان) فعده مقصراً في حربه لابن حفصون .

(٥) قطع بقدر كلمتين لعلهم «الحال على حصون ابن حفصون» أو شيء بمعناها .

(٦) ص و ط : اجمع ، ولا بد أنها محرفة عما أثبتناه ، ويريد بالعسكر الجماعي التابع لأهل الجماعة أي الذي يدين  
بالولاء للأمير .

المضرب ، ووقفوه على موته ، وأجلسوه مكانه ، فأحضر الوزراء سريعاً ، وعرفهم خبر الحدث على أخيه ، ودعاهم إلى البيعة له ، فسارعوا إليها ، وبايعوه جميعاً مختارين له . ثم دعا برجال قريش بالعسكر ومن يليهم من الكتاب والقواد والموالي ووجوه أهل العسكر على مراتبهم ، فأخذت البيعة عليهم سرّحاً<sup>(١)</sup> لم يتخلف منهم أحد . ثم تحرك لوقته قافلاً إلى قرطبة بجميع عسكره ، وقدم تابوت أخيه المنذر قُدّامه على محمل<sup>(٢)</sup> ، بعد [2] أن قدم أمام ذلك كتابه إلى ولده أكبر بنيه [3] بالدخول إلى قصر قرطبة وضبطه وخلافته بالحضرة إلى أن يلحق به .

واستسّر ذلك كله عن المارق عمر بن حفصون المنزول به ، فما علم به إلا بعد تفويض<sup>(٣)</sup> العسكر للقفل ، وتحمل أكثر أهله . فخرج عند ذلك على من تباطأ أو تشاغل من الناس ، فعاث فيهم وانتهب منهم ، وأدرك ما عجز الناس عن حمله وغادروه من أثقالهم وآلاتهم وعددهم .

#### (٤) في العسكر

أن الأمير (٤)(٤) وأفردوا

الأمير (٤) عمر بن حفصون

في ساقته . فبعث إليه بفُرتون غلامه يسأله الكف والتوقف ، ويَعِدُّهُ الصّفح والتألف . فاستحياء عمر على قساوته ، وكف وانصرف إلى قلعته .

(١) ص وط : سرحة ، وقد صوبناها بما أثبتنا ، والسرح (بضمّتين) السهل ، يقال «ولدت المرأة سرحاً» . أي في سهولة ويسر . ويعني المؤرخ أن البيعة تمت له سهلة سريعة .

(٢) ص وط : جمل . ولا بد أنها محرفة عن «محمل» ، فما كان الجمل ليصلح لنقل تابوت الأمير الميت من ببشترا إلى قرطبة ، فضلاً عن أن الجمال لم تكن من حيوان شبه الجزيرة ، والأشبه هو أن يحمل التابوت على محفة أو عربة تجرها الخيول .

(٣) ط : تفويض ، والصواب ما أثبتنا .

(٤) قطع أصاب السطور الأربعة الأخيرة فذهب من كل منها نحو سبع كلمات أو ثمان

وخلا الأمير عبد الله لطريقه على علمه بأنه لو حقق في الانقضاض<sup>(١)</sup> لَصَفَحَهُ<sup>(٢)</sup> أو اصطلم عسكره ، لأن الناس لم يزالوا يتفرقون عنه في طريقه ، فلم يصل إلى قرطبة إلا في مثل أربعين ركباً من صميم قريش ووجوه الموالي ، فستره<sup>(٣)</sup> الله بفضله .

ووصل إلى منية الناعورة<sup>[4]</sup> مَلِكِهِ على الشط أسفل قرطبة يوم الأحد لأربع عشرة خلت<sup>(٤)</sup> من<sup>[5]</sup> صفر سنة خمس وسبعين ومائتين ، فأصلح من حاله وأحوال من معه ، ودخل إلى قصر الخلافة يوم الإثنين بعده ، فصلى على أخيه المنذر ، وواراه لَصُقَ والده الأمير محمد بتربة الخلفاء المعروفة بالروضة بداخل القصر .

ثم دعا الناس إلى البيعة فابتدروها مسارعين وتجاوزت خاصتهم إلى العامة ، فأنصبت<sup>(٥)</sup> عليهم أياماً حتى استوعبت طبقاتهم ونفذت كتب الأمير عبد الله إلى كور الأندلس المقيمة على الطاعة في إتيانهم لها ، فتقبلها الناس ، ووافت كتبهم بها من كل جهة ، فخلص الأمر للأمير عبد الله واستقرت به الدولة .

وشغل باله على ذلك بخبر القائد ابن أبي عثمان<sup>[6]</sup> ومن معه ، إذ كان قد تخلف عنه في مرتبته من حصار ابن حفصون ، نازلاً محلته على باب [ببشتر]<sup>(٦)</sup> الشرقي ، أقام بعده أياماً ثلاثة لا يصدق بخبر الأمير المنذر ، لبعد ما كان بين

(١) ص وط : الانقباض .

(٢) يقال صفحه وأصفحه أي ضربه بالسيف . والمؤرخ يعني أن الأمير كان يعلم أن عمر بن حفصون لو صدق العزم على مهاجمته لكان قادراً على الإيقاع به واستئصال عسكره .

(٣) ط : فسره ، وقد جاءت في الأصل صحيحة كما أثبتنا .

(٤) كذا في ص وط ، وأظن الصواب « بقيت » .

(٥) ط : فانصاب .

(٦) لم يبق من هذه الكلمة في الأصل إلا حرف الراء الأخير ، وقد أكملها أنطونيا ناشر الكتاب فجعلها « القصر » وبهذا أحال النص إحالة بالغة ، إذ إن الذي يفهم من لفظ « القصر » هو قصر خلافة ، على حين يعني المؤرخ نزول الأمير المنذر على باب « ببشتر » الشرقي ، وببشتر هي معقل عمر بن حفصون الذي كان الأمير يحاصره حينما حل به الموت .

منزليهما<sup>(١)</sup> ، إلى أن تحقق عنده<sup>(٢)</sup> ما جرى ، فأخذ بالحزم في ترحاله ، وقوض بأصحابه محترساً<sup>(٣)</sup> بهم ، حتى قدم بهم على قرطبة سالمين ، فتمت بذلك النعمة .

وقد كان أشير على الأمير عبد الله بالمقام بالعسكر ، ومواراة أخيه المنذر بمكان غامض منه ، وتعفية أثر قبره خوفاً من انتقاض نظام العسكر ، وافتراق أهله ، وتقوية طمع العدو فيه ، فأنف من ذلك وأنكره على المشير به ، وقال : لو علمت أن المنية تخترمني دونه ، لما خلفت رمة أخى أميرى مؤطناً لأقدام أهل الشرك والخلعان ، ومحل أهل النواقيس والصلبان ! وصمم في المسير به إلى قرطبة ، فستره الله ورزقه السلامة [7] .

وقال ابن القوطية :

ثم ولي بعد الأمير المنذر بن محمد الأمير عبد الله بن محمد ، فأخذت له البيعة بقرطبة يوم الإثنين لثلاث عشرة بقيت من صفر سنة خمس وسبعين ومائتين [8] .

وقال أحمد بن محمد بن عبد ربه :

بل يوم السبت لثلاث عشرة [9] . قال : وأمه عشار [10] أمة لوالده الأمير محمد .

وقال سكين بن إبراهيم الكاتب [11] :

ولّي الأمير عبد الله بن محمد الخلافة يوم السبت للنصف من صفر سنة خمس وسبعين ، اليوم الذي مات فيه أخوه المنذر بن محمد بالعسكر على باب بُبْشْتَر ، وباع له أهل العسكر في ذلك النهار . وكان الناس فيه قد ضجوا من طول المقام ،

(١) ص وط : منزلتهما . وهو تحريف عما أثبتنا .

(٢) سقطت هذه الكلمة من المطبوعة ، وهي ثابتة في الأصل المخطوط .

(٣) ص : محترماً ، وفي المطبوعة محترماً ، ولا معنى لها ، وإنما حرفت الكلمة عما أثبتنا .

وسئموا كلفة الإجمار<sup>(١)</sup> ، فحين علموا بوفاة أميرهم المنذر ، انصدعت حشود الكور ووفود القبائل ، وتفرقوا من كل ناحية كانوا مرتبين لها من نواحي الحصار . وأمر الأمير عبد الله بضبطهم ، فلم يقدر [على شيء]<sup>(٢)</sup> . ولا وجد أشرافه كبير [أحد]<sup>(٣)</sup> منهم ، فحصل في أهل الحفاظ منهم ، أعنى من جند حضرته قرطبة خاصة .

وأشار عليه الوزراء بالرحيل ، إذ لم يكن بمنزل إقامة ، لانتشار أمر العسكر عليه ، وتفرق العامة وكثير من الخاصة عنه ، فأمر بالرحيل ، وحمل أخاه المنذر ميتاً بين يديه ، بعد أن أشير عليه بدفنه هناك وتعفية أثر قبره ، فأنف من ذلك لأصرة الرحم ، وقال : لو علمت أن المنايا تخترمني دونه ، ما خلفته ورائي فريسة لأهل الشرك والخلعان ! وصمم في المشى به ، وإنه لفي نحو أربعين راكباً ، فنفذ حتى قدم قرطبة يوم الإثنين لثلاث عشرة بقيت من صفر ، فصلى على أخيه المنذر ودفنه بها في مدافن آبائه الخلفاء بالروضة . ثم دعا الناس إلى البيعة ، فبايعوه مبادرين . وتمت له بيعته الخاصة والعامة ، واستولى على الأمر بعد أخيه ، واستقل بالدولة .

### أسماء من استعان بهم الأمير عبد الله

#### على رفيع أعماله من رجال دولته

#### حجاب الأمير عبد الله

قال عيسى بن أحمد الرازي :

ألّفى الأمير عبد الله على حجابة أخيه المنذر عبد الرحمن بن أمية بن عيسى ابن شهيد [12] ، فأمضاه عليها مدة ، ثم عزله ، وولى سعيد بن محمد بن السليم

(١) ص وط : الإجمان ، ولا معنى لها ، ولا شك في أنها محرفة عما أثبتنا ، فالإجمار والتجمير في الأصل هو الجمع ، وتجمير الجند هو حبسهم في أرض العدو والامتناع عن إقبالهم من الثغور ، وهذا هو الذي يوافق السياق ، ولو أن المشهور في هذا اللفظ هو التجمير لا الإجمار .

(٢) كلمات غير واضحة في الأصل ، وضع الناشر مكانها بياضاً .

مكانه ، ثم عزله أيضاً أخريات أيامه ، فلم يُؤَلَّ الحجابة بعده أحداً إلى أن هلك ، واقتصر على مكان بدر الوصيف اللصيق بنفسه الخفيف عليه من خلافة الحاجب ، فناب عن الحاجب لديه ، واستولى على خاصته .

ب / ٤

وقال الحسن بن محمد بن مفرج :

كان سعيد بن السليم [13] صنيعاً للأمير عبد الله قبل الخلافة ، له به منزلة خاصة<sup>(١)</sup> . فلما استخلف ولاء خطة السوق ، فضبط أمر العامة ، وظهرت منه صرامة أكسبته مهابة . وكان من أشهر ما أطار له الاسم بذلك ، إقدامه على الولد المطرف بن الأمير عبد الله الذي كان الطاعون الجارف .

وذلك أنه أتاه يوماً إلى مجلس نظره وسط السوق خَصِيٍّ للمطرف أثير لديه ، على مركب نبيل ، بلبوس فاخر ، ونشر فائح ، سلم على سعيد سلاماً مختصراً ، واستوى معه على فراشه . فتزحزح له سعيد ، وأجمل لقاءه ، وأقبل على سؤاله عن حال الولد ، فقطع إلى ذكر حاجة ممتنعة رده سعيد عنها ، وعَرَّفَه بوجه امتناعها ، ملطفاً قوله بذلك واعتذاره عنه . فكأنما أغرى الخصي وأوقده ، وألزمه قضاء حاجته عزمًا . فحسم سعيد طمعه . فأغلظ له الخصي وتخطى إلى سَبِّه ، وقام يلعن . فصاح سعيد بأشرائه أن رُدَّوه . فأرجلوه وتَلَّوه نحوه . فشقق أثوابه ، وضربه مائتي سوط ، وأرسل به إلى السجن . وخاطب من وقته الأمير عبد الله يعرفه بما جرى له معه ، فأجابه يُصَوِّبُ فعله ويستحسنه ، وأثبت له في نفسه الاستقلال والكفاية . فَرَقَّى منزلته إلى مدة يسيرة ، وولاه الوزارة ثم الحجابة . وصار فعله بخصي المطرف سبباً للشحناء بينهما التي جرت على المطرف من سعاية سعيد به ما كان من أقوى الأسباب في قتله .

### وزرائه

- \* العباس بن عبد العزيز المرواني [14] .
- \* البراء بن مالك القرشي [15] .
- \* سعيد بن محمد بن سليم . ١/٥
- \* عبد الملك بن عبد الله بن أمية [16] ، مجموعة له الوزارة إلى القيادة .
- \* مروان بن عبد الملك بن أمية [17] ، من بعد قتل أبيه عبد الملك بن عبد الله .
- \* حفص بن محمد بن بسيل [18] ، مجموعة له إلى ولاية المدينة .
- \* محمد بن وليد بن غانم [199] .
- وصار من الغريب أن اجتمع في بيت الوزارة في أيامه أربعة رجال من وزرائه ،  
أقارب من بيت واحد من صميم الموالي ، آل أبي عبدة حسان بن مالك ، هم :
- \* أبو عثمان عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة [20] .
- \* وأبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن أبي عبدة [21] .
- \* وسالم بن علي بن أبي عبدة [22] .
- \* وعبد الرحمن بن حمدون بن أبي عبدة ، المعروف بدُحَيْم [23] ، وكان فقيهاً  
راوية قد لقي كباراً من الرجال ، وحذق علم السُّنة .
- \* أصبغ بن فطيس [24] ، أول وزير استوزره ، وقد تولى المدينة .
- \* عبد الله بن محمد الزجاجي الكاتب [25] .
- \* سليمان بن محمد بن وانسوس [26] .
- \* أحمد بن هاشم بن عبد العزيز [27] ، مجموعة له إلى القيادة .
- \* جعد<sup>(١)</sup> بن عبد الغافر [28] مجموعة له إلى القيادة أيضاً .

(١) ص وط : جعفر ، والصواب ما أثبتنا ، راجع تعميقنا على هذا الاسم .



\* تمام<sup>(١)</sup> بن علقمة [29] ، وقد وزر قبله لأخيه المنذر ، وقبله لأبيهما محمد الأميرين<sup>(٢)</sup> .

\* عبد الله بن محمد بن بزيع [30] .

\* إبراهيم بن خمير [31] .

وكانت في دولته إدالات استوزر في بعضها محمد بن أمية بن عيسى بن شهيد [32] ، ونقل النضر بن سلمة<sup>(٣)</sup> من القضاء إلى الوزارة .

وهو أول خليفة استوسع في عدد الوزراء وأكثر منهم ، حتى واجتمع في بيت الوزارة منهم في بعض أوقاته ثلاثة عشر وزيراً تفانوا<sup>(٤)</sup> آخر مدته بالفناء<sup>(٥)</sup> والعزل<sup>(٦)</sup> ، فتوفي الأمير عبد الله يوم توفي ، وإنما له<sup>(٧)</sup> منهم أربعة وزراء فحسب : ٥/ب

\* العباس بن عبد العزيز القرشي المرواني .

\* أحمد بن محمد بن أبي عبدة القائد .

\* محمد بن وليد بن غانم .

\* عبد الله بن محمد الزجالي الكاتب .

---

(١) ص وط : أمية ، وهو تحريف ، راجع تعليقنا على هذا الاسم .

(٢) ط : الأمير بن عبد الله ، وقد أشكلت هذه القراءة على ناشر الكتاب ، فوضع بعد لفظ «ابن» كذا ، وإنما أراد المؤرخ أن تمام بن علقمة ولي الوزارة للأميرين (على التثنية) محمد وابنه المنذر قبل الأمير عبد الله بن محمد .

(٣) ط : صلمة ، وقد رددنا الاسم إلى الصواب .

(٤) ص وط : تغالوا ، ولا معنى لها ، وإنما هي تحريف عما أثبتنا يريد أنهم تناقصوا .

(٥) ص وط : بالقضاء ، وقد وردت في الأصل صحيحة كما أثبتنا ، وهو يعني بالفناء الموت .

(٦) ص وط : والعدل وواضح أنها محرفة عما أثبتنا .

(٧) ص وط : وإنما .

## قـوَّاده

- \* عبد الملك بن عبد الله بن أمية .
- \* عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة<sup>(١)</sup> .
- \* أحمد بن محمد بن أبي عبدة .
- \* أصبغ بن عيسى بن فطيس .
- \* جعد بن عبد الغافر .
- \* إبراهيم بن خمير .

## كتابه

- \* عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة .
- \* عبد الله بن محمد الزجاجي .

## قضاته

- \* النضر بن سلمة القيسي [33] .
- \* ثم موسى بن زياد الجذامي [34] .
- \* ثم محمد بن سلمة القيسي<sup>(٢)</sup> [35] أخو النضر بن سلمة ، ثم صرفه وأعاد أخاه محمد بن سلمة إلى أن مات محمد .
- \* فولى القضاء أحمد بن محمد بن زياد [36] المعروف بالحبيب ، فلم يزل قاضيا إلى أن هلك الأمير عبد الله .

---

(١) من وط : عبد الله ، محرَّفًا عن «عبدة» .

(٢) من وط : العتيبي ، وواضح أن اللفظ محرف عن «القيسي» ، فهذه هي نسبة أخيه الذي سلفت الإشارة إليه .

وقال ابن عبد البر :

لما ولي الأمير عبد الله ، عزل قاضي أخيه على قرطبة أبا معاوية عامر بن معاوية الزياتي اللخمي [37] إلى أشهر ، وولى النضر بن سلمة في ذلك العام ، ثم عزل النضر وولى موسى بن زياد الجذامي الشذوني ، ثم عزل موسى وولى محمد بن سلمة القضاء ، ثم مات محمد بن سلمة وهو قاضٍ ، فولى الحبيب أحمد بن محمد بن زياد : جمع له القضاء إلى الصلاة ، فلم يزل يتولاهما إلى أن هلك الأمير عبد الله ، فكان آخر قضاة عبد الله .

وقال ابن القوطية :

لم يكن في قضاة عبد الله أفضل من محمد بن سلمة ولا أشبه سيرة بالنمط ١/٦ الأول ، استقدمه الخليفة عبد الله من موطنه بقبرة ، ومنها كانت أصولهم ، فاستقضاه على كره ، فعدل جهده ، وعف وتواضع واقتصد فذكر من سيرة صالحى القضاة [38] .

### الفقه

قال الحسن بن محمد بن مفرج :

وكانت الفتوى في أيام الأمير عبد الله ، تدور على إبراهيم بن قاسم بن هلال [39] ، ويحيى بن قاسم بن هلال أخيه [40] ، وإبراهيم بن يزيد بن قلزم [41] ، ومحمد بن عبد السلام الخشني [42] ، ومحمد بن وضاح [43] ، ومطرف بن قيس [44] ، وعبيد الله بن يحيى بن يحيى [45] ، وقاسم بن محمد بن قاسم [46] صاحب الوثائق ، وأحمد بن إبراهيم الفرضي [47] ، فَجَرَّوْا طَلْقاً حتى توفوا من آخرهم من صدر أيام عبد الله ، إلا زعيمهم عبيد الله بن يحيى فإنه بقي إلى آخرها ، فهلك في سنة ثمان وتسعين (١) ومائتين .

(١) في الأصل : وسبعين وقد تنبه أنطونيا إلى هذا الخطأ في استمراكمته ، فصوبها إلى ما أثبتنا .

وخلف هؤلاء المشيخة المؤدين<sup>(١)</sup> في الفتوى بقرطبة : محمد بن عمر بن لبابة [48] ، وجاري الشيخ عبيد الله طلق الحياة حتى مات قبل وفاة الأمير عبد الله بعام واحد ، وأحمد بن خالد [49] ، وأيوب بن سليمان أبو صالح [50] ، ويحيى بن عبد العزيز المعروف بابن الخراز [51] ، وخالد بن وهب المعروف بابن الصغير [52] ، ومحمد بن أسباط [53] ، وأخوه قاسم [54] ، ومحمد بن مسور [55] ، ومحمد بن وليد [56] ، ومحمد بن غالب [57] ، وسعيد بن خمير [58] ، وسعد بن معاذ الشعباني [59] ، وعمر بن حفص بن أبي تمام [60] ، ومحمد بن عبد الرحمن بن ثعلبة [61] ، ومحمد بن عبد الملك بن أيمن [62] ، ومحمد بن إبراهيم بن عيسى [63] ، ومحمد بن إبراهيم بن الجنب [64] ، ومحمد بن بكر [65] ومحمد بن يحيى [66] ، ومحمد بن الزرّاد [67] ، وأصبغ بن مالك [68] ، والحسن بن سعد [69] ، وأحمد بن بقي بن مخلد [70] ، وطاهر بن عبد العزيز [71] ، وسعيد بن عثمان الأعناقي [72] ، ومحمد ابن زكريا بن عبد الأعلى [73] ، وابن أبي إسماعيل [74] ، ومحمد بن يحيى بن لبابة [75] ، وعمر أخوه<sup>(٢)</sup> [76] ، وعبد الله بن محمد بن أبي الوليد [77] .

ب / ٦

قال :

وأما عيسى بن أحمد الرازي فطبق الفقهاء بقرطبة في دولة الأمير عبد الله طبقتين ، فقال :

**تسمية مشيخة الفقهاء بقرطبة الذين لحقوا أيام الأمير**

**عبد الله ممن كان قد رأس على**

**عهد الأمير محمد وابنه عبد الله**

**ابن محمد والمنذر أخيه ، وأودى جميعهم في دولته**

وهم : بقي بن مخلد [78] ، ومحمد بن عبد السلام الخشني ، وعبيد الله بن يحيى بن يحيى بن أبي عيسى ، ويحيى بن عبد العزيز المعروف بابن الخراز ،

(١) كذا في الأصل ولها وجه صالح من التأويل ، ولو أن استخدام صفة المؤدي للفقهاء المشار يبدو غريباً غير مألوف ، وأرجح أن اللفظ محرف عن «المقدمين» .

(٢) في ص وط : مكان هذين الاسمين : وعمر بن يحيى بن لبابة أخوه ، فأصلحناها بما يرى .

ومطرف بن قيس<sup>(١)</sup> ، محمد بن عمر بن لبابة ، أبو صالح أيوب بن سليمان بن صالح ، سعيد بن خمير ، خالد بن وهب المعروف بالصغير ، محمد بن أسباط ، سعد بن معاذ الشعباني ، حسن بن يحيى بن مزين ، محمد بن وليد ، محمد بن وضاح ، سعيد بن عبد الملك بن السمح [79] .

والتالون لهم من الفقهاء المرأسين في عصره :

محمد بن غالب المعروف بابن الصُّفَّار ، أحمد بن بيطر [80] ، محمد بن الزراد ، أصبغ بن مالك ، أحمد بن عبد الله المعروف بابن المؤدب [81] ، يحيى بن إسحاق ابن يحيى ابن أبي عيسى ، أحمد بن عيسى بن يحيى بن يحيى بن يحيى - ثلاثة - ابن أبي عيسى [82] ، وهو الملقب بالثائر ، كان عالماً بالفقه متصرفاً في كثير من العلوم أديباً مفتناً وشاعراً مجوداً ، وكان راوية للشيخ محمد بن وضاح ، ولعمه [83] أبي مروان عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن أبي عيسى ، فأُلْحِقَ بهؤلاء المشيخة الجلَّة ، وأُرجِحَ بكثير منهم ، وصيِّرَ في جملة الفقهاء المشاورين في الأحكام ولما يكتهل في سنه ، لتبريزه في علمه ، ولقب يومئذٍ الثائر فَلَحِقَ<sup>(٢)</sup> به .

### أسماء المخالفين على الأمير عبد الله

#### الخارجين على الجماعة، المضرمين لنار الفتنة

##### [عمر بن حفصون]<sup>(٣)</sup>

فأولهم إمامهم وقودتهم عمر بن حفصون ، أعلاهم ذكراً في الباطل ، وأمحضهم<sup>(٤)</sup> بصيرة في الخلاف ، وأشدَّهم سلطاناً ، وأعظمهم كيداً ، وأبعدهم

(١) ص وط : فطيس ، وهو تحريف لاسم الفقيه الذي مر بنا منذ قليل .

(٢) ص : فلحب ، وقد صوبها أنطونيا على نحو ما أثبتنا .

(٣) أضفنا هذا العنوان حتى يستقيم السياق

(٤) ص وط : وأضخمهم ، وهو تحريف واضح عما أثبتنا ، فالْبَصِيرَةُ لا توصف بالضخامة وإنما هو يعني أخلصهم وأقواهم عقيدة في الخلاف . ويحتمل أن يكون صواب اللفظ أيضاً «وأصحهم» .

مدة . وأخباره لا تحصى كثرة ، قد مضى منها عند ذكر نجومه في أيام الأمير محمد صدر فيه كفاية [84] . كان ابتداءً خروجه على الأمير محمد ، فمُدَّ له في غيِّه إلى أن هلك صدر أيام الخليفة الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله مُجْمَعُ الفُرْقَةِ [85] .

### ديسم بن إسحاق

ب / ٧ غلب على مدينتي لورقة ومرسية وما يليهما من كورة تدمير . وكان عظيم الذكر ، بعيد الصيت ، كثير الأتباع ، مُظَاهِراً لأهل الخلاف ، مُمِدِّاً لهم في حروبهم وكانت له غزوات إلى من يخالفه ، وقواد مشهورون يخرجهم بخيله إذا لم يَغْزُ . وكان مودوداً من طبقات الناس ، رفيقاً برعيته ، جواداً منتجعاً ، له إفضال على الشعراء والأدباء ، فلهم فيه مديح سائر . وكان من أحمدهم لانتجاعه وأنطقهم بذكره ، عُبَيْدِيس بن محمود الشاعر ، وشعره فيه كثير مستحسن .

### عبيد الله بن أمية بن الشالية

ملك جبل شُمَّنْتَان [86] وما يليها من كور جَيَّان ، وداخل الحصن المعروف بحصن ابن عمر [87] ، فجاهر بالخلعان ، وبسط على أهل الطاعة ، فحمى حوزته واستوسع فيما يجاوره ، فامتد إلى حصن قَسْطَلُونَة [88] وغيره ، واستفحل شره ، وانطلقت يده ، فَتَبَنَّتْ النعمة ، وبنى المباني الفخمة ، وكان له رجال شجعان ، وقواد معروفون ، يخرجهم بجيشه لمغاورة من يُحَادُّه إذا لم يخرج بنفسه ، ويخرج معهم إخوته مُمِدِّين<sup>(١)</sup> لهم ، فيغاور أضداده بكل جهة .

(١) ص وط . معورين ، ولا يلتئم بها السياق ، وأقرب الألفاظ إلى رسم هذه الكلمة وأكثرها ملاءمة للسياق هو ما أثبتنا .

وغزاه الوزير القائد عبد الملك بن عبد الله بن أمية بجيش الأمير عبد الله ، فأظهر الإذعان بعد وقية جرت عليه ، والتزم حَمْلَ قطيع من المال فُورِقَ عليه<sup>(١)</sup> عما في يده . فلما رُوحي مُخَنَّقُهُ عاد إلى غِيَّه ، فنكث بالأمير عبد الله ووالى عميد المخالفين عمر بن حفصون ، وواصله<sup>(٢)</sup> بالصهر من أسفل ، فزوج ابنته من جعفر ولد ابن حفصون[89] ، ونقلها إليه بِبِشْتَرٍ ، ووصل يده بيده ، فاعتز جانبه .

وكان عبيدس بن محمود[90] الشاعر الأديب كاتباً لعبيد الله ، متصرفاً في خدمته ، مكثراً من مديحه ، واصفاً لمغازيه وللبانيه وأحواله أوصاف الشعراء الأكابر ٢/٨ الملوك ، يَسْتَحْسِنُ ذلك منه وَيُجْزِلُ عطيتَه ، فشعره في ذلك مشهور ، منه قصيدته الرائية [التي] <sup>(٣)</sup> هنأه فيها بالفتح على الفتح بن ذي النون[91] ، وكان قد نازعه على حصن ذميه[92] تنازعا ، فغلب عليه ابن الشالية وهزمه وحاز الحصن ، وتَيَمَّنَ لحضور ابنه لُبُّ بن عبيد الله معه في وجهه هذا ، فقال عبيدس في ذلك شعراً طويلاً أوله : [من البسيط] .

جاءَ البشيرُ بما عَمَّ السرورُ بهِ	عن الأمير أبي مروان في السَّفرِ
فقلتُ حينَ سألناه فأخبرنا :	بالله قُلْ وأعدْ يا طيِّبَ الخبرِ
بُيْمَنَ لُبُّ أبي عيسى وغزوتهِ	فازَ الأميرُ على الأعداءِ بالظَّفَرِ
عَدَا <sup>(٤)</sup> بها كَلِفاً صَهاً يَأْنِسَ	إِذْ حَلَّ <sup>(٥)</sup> منه مَحَلُّ السمعِ والبَصَرِ
فأصبحَ الجيشُ مسعوداً بهِ وبَدَّتْ	من صَبْرِهِ عِبَرٌ أُرْبَتْ على العِبَرِ

(١) في الأصل : فوزن ، وقد أصلحها أنطونيا بما أثبتنا ، فأخذنا بقراءته ، وأما كلمة «عما» فيبدو أنها محرفة عن «مما» .

(٢) ص وط : وأوصله ، وما أثبتناه اليق .

(٣) إضافة يقتضيهما السياق .

(٤) ص وط : خزا ، وما أثبتناه أوفق لسياق الشعر .

(٥) كذا في ص وط : ويبدو التعبير قلماً ، وقد يكون «تحل» بدلاً من «إذ حل» .



هذا صَنِيعُ بَنِي الْبَازِي<sup>(١)</sup> إِذَا ضَرَبَتْ  
غُرَانِقُ لَمْ يَقْصُرْ دُونَ غَايَتِهِ  
جَرَتْ بِهِ فِي الْعُلَا أَغْرَاقُ أَرْبَعَةٍ  
قَادَ الْجِيُوشَ إِلَى الْأَعْدَاءِ مُدْرِعاً  
مَنْ تَحْتَهُ فَرَسٌ فِي كَفِّهِ قَبَسٌ  
تَرَى عَلَى السَّرَجِ مِنْهُ صُورَةٌ خُلِقَتْ  
كَالْفَيْثِ كَاللَيْثِ إِلَّا أَنَّهُ بَشَرٌ  
خَلَّى حَصُونِ أَبِي فَتَحٍ مُفْتَحَةً  
لَهُ نَتَائِجُ مِنْ تَدْبِيرِ فِطْرَتِهِ

بِالصَّيْدِ لَمْ تُبْقِ غَرْنِيقًا وَلَمْ تَذِرْ  
مُخَرَّجٌ وَهُوَ لَمْ يَذْرُجْ وَلَمْ يَطِرْ  
فَأَقْبَلَ الْإِبْنُ يَتْلُوهُ عَلَى الْأَثَرِ  
يَصْلَى الْوَعَى بِالْوَعَى فِي سِنٍّ مُثْغِرِ  
يَرْمِي الشَّيَاطِينَ فِي الْهَيْجَاءِ بِالشَّرِّ  
مِنْ الْعُلَا وَالنَّدَى مِنْ أَجْمَلِ الصُّورِ  
كَالْمَزْنِ ، صُورَتُهُ كَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ  
أَبْوَابُهَا لِلْقَنَا فِي الْوَرْدِ وَالصُّدْرِ  
تَضِلُّ فِيهَا عُيُونُ الْجِنِّ وَالْبَشَرِ

ومن قوله في وصف قصره : [من البسيط] .

قَصْرُ الْأَمِيرِ أَبِي مَرْوَانَ مُنْتَسَخٌ  
فِيهِ مَجَالِسٌ قَدْ شِيدَتْ بِلَا عَمَدٍ  
مِنْ جَنَّةِ الْخُلْدِ بِالسَّرَّاءِ مَعْمُورٌ  
بُنْيَانُهَا مَرْمَرٌ بِالتُّبْرِ مَطْرُورٌ

ولما أن غزا الخليفة الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد غزوته الأولى إلى  
جَيَّانَ ، خرج إليه عبيد الله مغالطاً في طاعته إياه ، فأمر بالقبض عليه [93] ، وأرسل  
إلى معاقله من ضَبَطَها ، وحمل عياله<sup>(٢)</sup> إلى قرطبة ، فصار في الديوان بها في أعلى  
الملاحق ، وصرفه الناصر لدين الله في ضروب من خدمته ، وسكن منه فيها إلى  
نصاحه وثقة ، فصرفه من أجل ذلك إلى معاقله شُمُتَتَانِ والياً من قبله لِإِتِيَاثِ  
أحسه من أهلها ، لا رعية أجهل منهم ، فأصلحها عبيد الله ، وأقام بها إلى أن  
صرفه الخليفة عبد الرحمن عنها ، وأعادها إلى مَصَافِهِ .

(١) ص وط : الباري ، والصحيح ما أثبتنا ، إذ إنه يشبه مدححه بالبازي في جرأته وقوته وقدرته على الصيد .

(٢) ص : عماله ، وقد أصلحها أطونياً إلى ما أثبتنا .

## إبراهيم بن حجاج بن عمير اللحي

### ملك إشبيلية وقرمونة

وارتفع ذكره ، وبَعْدَ صيته ، وهو جندي بَلَدِيٌّ ، قُتِلَ أبوه حَجَّاجٌ بِكَرْكُرٍ ، في الواقعة التي أُسِرَ فيها هاشمُ بن عبد العزيز [94] ، فَرَأْسَ بَعْدُ ، وثار ببلده عند ارتجاج (١) الفتنة . واتخذ لنفسه جنداً رزقهم طبقات كفعل السلطان . فكمل في مَصَافِّهِ مِنْهُمْ نحو (٢) ١٢ / ٩ الخمسمائة فارس . ولم يجاهر بالمعصية في أكثر أوقاته ، ولا خَلَعَ في جميع مدته ، وكان مال (٣) مفارقتَه يَرُدُّ على الأمير عبد الله في كل سنة ، ومَدَّدَهُ يتوافى إليه في كل صائفة . وكان له رجالٌ أكابر لِسِرَّارِهِ (٤) يسميهم الأصحاب ، وكان له قاض يقوم بالحكم ، وصاحب مدينة يقيم الحدود . وكان فظاً (٥) على أهل الريب ، قامعاً لأهل الشر مُنْكَلاً بهم . وكان منتجعاً على البر والبحر ، مقصوداً بالغرائب والطرائف من الأمتعة والآلة . وكانت له طُرُزٌ (٦) بمدينة إشبيلية حضرته تُطَرِّزُ (٧) على اسمه . وكانت مدينة قرمونة في يده ، وهو الذي حصنها وأتقن بنيانها ، وفيها كان مَرَبِطَ خيوله ، وبينها وبين مدينة إشبيلية كان ترداده سائر أوقاته .

وكان جواداً ممدحاً مقصوداً مضيفاً يرتاح للثناء ، ويعطي الشعراء ويتفقد أهل البيوتات والشرف بعطائه ، وكان يقصده رجال متعرضين (٨) لِسَيِّبِهِ فيحبوهم (٩)

(١) ص : ارتجاج .

(٢) ص : إلى .

(٣) كذا في ص وط : وقد تكون أيضاً «حال مقارنته» .

(٤) ص : لسواره ، وقد أصلحها أنطونيا فجعلها «لشوراه» ، وهي قراءة لا بأس بها وإن كان ما أثبتناه أقرب إلى الأصل ، ويعني بالسرار موضع سره وثقته .

(٥) ص : فظاً .

(٦) ص : طرز .

(٧) ص : تطرز .

(٨) ص : معترضين

(٩) ص : فيحبوهم ، وقد جعلها أنطونيا «فيحبوهم» ولا يستقيم بها السياق . وما أثبتناه هو الصواب ، وهو يعني يعطيهم ويفضل عليهم .

ويصلهم . وقد انتجعه شاعرهم الأكبر أبو عمر ابن عبد ربّه من بين جماعة الثوار بالأندلس ، فأفضل عليه وعرف حقه ومدحه بأمايح كثيرة هي بأيدي الناس مشهورة . ومن قوله فيه يصف تنقله بين مدينتي إشبيلية وقرمونة في قصيدة له حسنة منها : [من الطويل].

ألا إن إبراهيمَ لجة ساحلٍ      من الجود أَرَسَتْ فوق لجةٍ ساحلٍ  
فإشبيلية<sup>(١)</sup> الزهراء تُزْهِى بمجده      وقرمونة الغراء ذات الفضائلِ  
إذا ما تحلّت تلك من نور وجهه      غَدَتْ هذه للناس في زِيٍّ عاطلٍ  
وإن حلّ في هذي توحّش هذه /      فتَهْدِي<sup>(٢)</sup> برُسلٍ نحوهُ ورَسائلِ

وذكر القاضي أبو الوليد ابن الفرضي [95] ، أن محمد بن يحيى القلفاط [96]

الشاعر العريض قصد إبراهيم بن حجاج من قرطبة إلى إشبيلية مبتغياً جداه ،  
فمدحه بقصيدته النونية المطولة التي أولها : [من الخفيف] .

أَزَفَتْ رَحَلَتِي فَأَهْمَتُ جُفُونَا

هجا فيها عشيرته أهل قرطبة وتحدّى<sup>(٣)</sup> عظماءهم ، فأفحش عليهم ، ولم يستثن  
منهم سوى بدر الوصيف مولى الأمير عبد الله المحتوي على رأيه<sup>(٤)</sup> يومئذٍ ، فلما

(١) ص : فإشبيلية ، ولا يستقيم بها الوزن فأصلحتها إلى ما أثبتنا ، ونطق اسم إشبيلية على هذا النحو (بكسر الباء وبغير إشباع الكسرة) كان شائعاً في عمية الأندلس ، كما سجل ذلك ابن هشام اللخمي في لحن العامة (انظر النص على ذلك وتعليق الدكتور عبد العزيز الأهواني عليه في مقاله «العاظ مغربية من كتاب ابن هشام اللخمي في لحن العامة» مجلة معهد المخطوطات العربية ، مايو ١٩٥٧ ، ص ١٤٣) .

(٢) ص : فيهدي .

(٣) ص : ولحد ، ويحتمل أيضاً أن تكون «ولحي» أي هجا وثلب .

(٤) ص : رائه ، وهي لغة في «رأيه» ولكن المألوف هو ما أثبتنا .

أنشدها إبراهيم<sup>(١)</sup> مقتته وحرمه وأساء ذكره ، فانصرف خائباً إلى قرطبة ، وابتدأ بهجاء ابن حجاج ، فقال شعره الذي أوله : [من الكامل] .

لا تنكري للبين طول بكائي      فالبين برح بي وعز عزائي  
أبغي نوال الأكرمين معاً ولا      أبغي نوال البؤمة البكماء  
وبلغ الشعر إبراهيم<sup>(٢)</sup> ، فأحفظه وأوصى إليه من قال له عنه : بالله الذي لا إله غيره لئن لم تكف عما أخذت فيه لأمرن من يأخذ رأسك وأنت فوق فراشك بقرطبة ، فارتاع وكف عن هجائه [97] .

ومن شهر من أضياف إبراهيم بن حجاج من فضلاء الناس :

### الأعرابي العذري

يكنى أبا محمد ، قدم عليه من الحجاز ، فأضافه وأكرم مثواه ، واستبرع<sup>(٣)</sup> أدبه ، ١/١٠ واستمتع بحديثه ، فلم يزل في ضيافته وإحسانه إلى أن هلك عنده بإشبيلية [98] . وكان فصيح اللهجة<sup>(٤)</sup> ، ذا قطع من الشعر مستحسنة ، منها قوله في بلوط الأندلس الفحصي [99] المفضل لما طعمه ، ففاضل بين التمر وبينه ، وذكر ناقته : [من الطويل] .

تَحِنُّ إِلَى الْبَلُوطِ حَتَّى إِذَا أَتَتْ      بلاداً بها البلوطُ حنت إلى النخل  
لقد ذكرتني أذرعاً وهيجت      غرام فؤاد سَرْمَدِ الخَفَقِ والخَبَلِ

(١) ط : لإبراهيم ، وما في الأصل صحيح .

(٢) ط : لإبراهيم ، وما في الأصل صحيح .

(٣) ط : واستبدع ، وما في الأصل صحيح .

(٤) ص : اللهجة .

ومن بديهته قوله وقد دخل على شرب من إخوانه بإشبيلية ينتقلون ببسباس [100] رطب دعوه إلى الشرب ، فأبى عليهم ، ومال على بسباسهم يرتعيه ويقول : [ من السريع ] .

إن لم يكن كأس فَبَسْبَاسُ<sup>(١)</sup> نَزَعَى إذا [ما] <sup>(٢)</sup> شَرِبَ الناسُ

قال أبو مروان حيان بن خلف بن حيان :

يزيد في خبر أبي محمد الأعرابي الحجازي ضيف إبراهيم بن حجاج صاحب إشبيلية الحكاية التي ذكرها عنه أبو بكر الزبيدي في كتاب «طبقات النحويين واللغويين» [101] من تسوره على العربية ، وهي أنه شكر إبراهيم يوماً في مجلس حفله على فضل أسداه إليه . فقال في كلامه : «تالله أيها الأمير ما سَيِّدْتُكَ العرب إلا بحقك» - يقولها بالياء - ، فأنكرها أبو الكوثر الخولاني [102] ، وكان حاضراً فقال : يا أبا محمد ، ما هذا الشذوذ ؟ العلماء بالعربية عندنا لا يقولون إلا «سَوَدْتُكَ» . فقال : يخطئون ويصحفون<sup>(٣)</sup> . السواد السخام . فانتهر إبراهيم أبا الكوثر وقال : يتسورون على الأعراب في لغاتهم ، ويعارضون من ينطق بالسليقة<sup>(٤)</sup> ! فنجل أبو الكوثر وكتب بالخبر إلى يزيد بن طلحة العباسي [103] المعروف بالفصيح ، وكان من أشهر من بغربي الأندلس من العلماء بالعربية ، فأجابه : إن المعروف «سودتك» - بالواو - وقال : فلعل ما ذكره الأعرابي لغة لقومه .

فعرض أبو الكوثر جوابه على الأمير إبراهيم فلم يزد الأعرابي بذلك إلا محكاً ولحاجة ، وشد شكيمته إبراهيم نصرة وعصبية ، وأحضر يزيد بن طلحة فوبخه وذهب إلى تثبيت قول الأعرابي . فقال له يزيد : أصلح الله الأمير ، إن بيان العلم

(١) ط : فسباسا .

(٢) زيادة أضفناها لكي يستقيم الوزن .

(٣) ص : ويصحفون ، وأصلحها أنطونيا إلى «يفصحون» ، وكلاهما تحريف يفسد المعنى والصواب ما أثبتنا .

(٤) ص ٥ ط : يطبق بالسليقية .

ليس يجيء من جهة المغالبة ، وإنما يصح بالإنصاف واتباع الحقيقة . فليجيني (١) أبو محمد عما أسأله عنه . فقال له الأعرابي : قل . قال يزيد : كيف تقول العرب «ساد يسود» أو «ساد يسيد» ؟ قال : الأعرابي : بل ساد يسود . قال يزيد : هذه الواو معها في الفعل فكيف تقول العرب : السودد أو السידد ؟ قال : بل السودد . فقال يزيد : هذه الواو أيضاً ثابتة في الاسم . ثم قال يزيد : أي منزلة عندكم عمر بن الخطاب رضي الله عنه من الفصاحة ؟ قال الأعرابي : فوق كل منزلة . قال يزيد : فقد ثبت عندنا أنه قال : «تفقهوا قبل أن تَسُودُوا» [104] - يريد لم يطعن فيه أحد من النقاد كما طعن في الأحاديث التي وقع فيها الغلط . فلج الأعرابي مع ذلك كله وقال : يا أهل الأمصار ، ماذا صنعتُم بالكلام ؟  
قال حيان :

أقول : قد أنشدنا أبو العلاء صاعد بن الحسن اللغوى [105] في كتابه المعروف بـ«الفصوص» في معنى قول هذا الأعرابي الحجازي في ترجيحه بين التمر والبلوط ، لأعرابية بدوية نقلها زوجها من البادية إلى قرى النخل كارهة ، فأحمدت النجعة لما طعمت التمر ، ثم حنت إلى وطنها فلما عاودته أعوزها التمر فتشتهته وقالت : [من الطويل] .

ألا مَنْ لقلب لا يزال مُكَلَّفاً      تَرَائِلَ ما بين القَرِيبةِ والفحلِ  
يحنُّ إلى الأرْطاةِ حتَّى إذا أتى      بلاداً بها الأرْطاةُ حنُّ إلى النخلِ

### عبد الرحمن بن مروان بن يونس

#### المعروف بابن الجليقي الماردي

إمام المردة (٢) ذو الأخبار العظيمة ، والنزوات الشنيعة ، والفتكات المشهورة ، الذي غرَّب في شناعة الأنباء ، وأعيا (٣) شأنه على عدة من الأمراء وجلة الخلفاء ، ١١/ب

(١) ص وط : فليجيني .

(٢) كذا في الأصل . وجعلها أنطونيا «الماردة» وما في الأصل صحيح مستقيم .

(٣) ص : وأعي ، وجعلها أنطونيا وأعلى ، وهو تغيير يفسد المعنى .

حتى فارق الجماعة ، وجاور أهل الشرك ، ووالاهم على أهل القبلة ، ثم بدا له عن<sup>(١)</sup> ذاك آخرأ ، ففارق مجاورة الكفرة ، ولاذ بالطاعة ، واقتعد مدينة بَطْلَيْوُس دار مملكة . وكانت دعوته عصبية المولدين على العرب . وأخباره شنيعة كثيرة [106] .

وكان الأمير محمد هو الذي استنزله من مدينة ماردة مع أصحابه الأخابث ابن شاكر وابن مكحول ورقط [107] وغيرهم ، فأقام في مصافه مدة ، ثم شق العصا فيمن أطاعه من أصحابه ، وخرج إلى قلعة الحنش ، وكان أحد من أوقع بهاشم بن عبد العزيز مع سعدون بن فتح السرنباقي [108] بكركر في أيام الأمير محمد : فل جيشه وأسره ، فألقاه<sup>(٢)</sup> بيد أذفنش ملك جليقية ، ففكه الأمير محمد بفداء ثقليل . وفاء بعد إلى الطاعة تحت الاغترار والقسوة . فجرت للسلطان معه خطوب طويلة .

وهو الذي بني بَطْلَيْوُس ومدنها . وكان ابن ابنه عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن رهينة عنه بقرطبة ، أقام بدار الرهن فيها مدة . وآلت إليه إمارة بطليوس بعد جده وعمه [109] . وأخبارهم طويلة .

### عبد الملك بن أبي الجواد

اقتعد مدينة باجة وملكها ، وتحصن بحصن مارتلة [110] ، وله حظ من المنعة ١/١٢ تشييداً وعدة ، وكان قائماً بدعوة المولدين ، مسانداً<sup>(٣)</sup> لابن مروان صاحب بطليوس وابن بكر صاحب أشكونبة ، فكانوا إلباً<sup>(٤)</sup> على من خالفهم ، ويداً على من خرج عنهم .

(١) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «غير» وهو تغيير لا وجه له .

(٢) ص وط : فألقاه والصواب ما أثبتنا .

(٣) ص وط : معانداً ، وبها يختل المعنى ، إذ المقصود هو عكس ذلك ، فصوبناها بما أثبتنا .

(٤) حاء في حاشية هذا الموضع من الأصل المخطوط تعليق على لفظ «إلب» هذا نصه : «آلت الإبل يألِبها جمعها وساقها ، وآلب الجيش إذا جمعه ، وآلبوا اجتمعوا» .



### بكر بن يحيى بن بكر

اقتعد مدينة شنت مرية [111] من كورة أشكونبة [112] وبنها حصناً اتخذ عليها أبواب حديد ملبسة عجيبه الصنعة ، وكان له ترتيب وأبهة<sup>(١)</sup> ورجال شجعان ، وعدة موفورة . وكان يتشبه في سلطانه بإبراهيم بن حجاج ، وله أصحاب للرأي<sup>(٢)</sup> وكتاب للعمل ، وكان له عهد مؤكد إلى جميع من في طاعته بإضافة أبناء السبيل وقرى<sup>(٣)</sup> الثّزال وحفظ المجتازين ، فكان السالك بناحيته كالسالك بين أهله وأقاربه . وقال ابن النظام [113] :

يحيى بن بكر بن ردلف<sup>(٤)</sup> المنتزى بكورة أشكونبة القائم بدعوة المولدة . كان جده ردلف<sup>(٥)</sup> عجمياً مولى لبكر بن نجاد الأوربي<sup>(٦)</sup> [114] ، سمي ولده باسم مولاه ، فأنجب<sup>(٧)</sup> ولادته وسمت<sup>(٨)</sup> همته ، فثار ابن ابنه بكر بن يحيى بن بكر أيام ثورة المولدين أخريات أيام الأمير محمد ببلده ، وتغلب على مدينة شنت مرية بأشكونبة ، وجمع الرجال واستغلظ أمره إلى أن غلب على جميع كورة أشكونبة ، ثم توفي [وخلفه]<sup>(٩)</sup> ابنه يحيى بن بكر ، فأظهر الانحراف إلى الطاعة ، ولاطف الأمير عبد الله بن محمد فولاه على بلده ، فاستوطن مدينة شلب [115] وسط ١٢ / ب الكورة ، وعمرها ، وقوي ركنه بالرجال ، وهو في ذلك مقيم على رأيه ورأي أهل بيته في عصبيته للمولدين والعجم وانحرافه عن العرب ، يواصل على ذلك حلفاءه من

(١) ص وط : وأبهة والصحيح ما أثبتنا .

(٢) ص وط : الرأي .

(٣) ط : وقوي .

(٤) ص وط : زدلف ، ونظن صواب الاسم بالراء دون الزاي ، فهو اسم عجمي الأصل يقابل Rodolfo .

(٥) ص وط : زدلف .

(٦) ص وط : الأوري ، والصواب ما أثبتنا ، والأوربي نسبة إلى قبيلة «أورية» البربرية .

(٧) في ص وط : فأنجبت وهي منحرفة عما أثبتنا .

(٨) في ص وط : وسعت .

(٩) ما بين الحاصرتين زيادة أضفناها لاستقامة السياق .



أهل الجليقي [وعمر بن حفصون] <sup>(١)</sup> صاحب بيشر وأشكالهم ، ويواليهم ولا يقطعهم إلى أن هلك في صدر دولة الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد [116] .

ومن كبارهم بالثغر الأعلى :

**محمد بن لب بن موسى بن موسى بن فرتون القسوي المنتزي**

**بالثغر الأعلى على الأمير عبد الله أول ولايته**

وحاصر مدينة تطيلة ، وظفر بمحمد بن طملس قائد الأمير عبد الله بحصن شية <sup>(٢)</sup> [117] ، فقتله على باب تطيلة ، وعتا عتواً عظيماً ، وكانت [له] <sup>(٣)</sup> مع انتزائه على السلطان ونكوبه عن الجماعة حماية للثغر <sup>(٤)</sup> وذاب <sup>(٥)</sup> في جهاد المشركين ، لا يزال يُجَيِّشُ إليهم ويستنفر لغزوهم ، فيجمع إليهم مطوعتهم من الثغر والموسطة ، وفيهم غزي قرطبة ، فتجمل آثاره في جهاد الطاغية ، ويروح بأساراهم <sup>(٦)</sup> من بلدي ألبسة [118] وبنبلونة ، ولا يأتلي مع ذلك في أذى من حوله من مُحَادِيهِ من المسلمين ، وبث <sup>(٧)</sup> الغارات عليهم ، وقد ملك طليطلة في بعض أوقاته ، واستخلف عليها لب بن محمد ابنه ، وعلا في الأرض علواً كبيراً ، فصار آخر أمره أن حاصر محمد بن عبد الرحمن التجيبي المنتزي على سرقسطة [119] فقتل وهو محاصر

(١) زيادة أضفناها ليستقيم السياق ، فعمد بن حفصون لا ابن مروان الجليقي هو الذي كان صاحب بيشر .

(٢) كذا في الأصل ، وشك فيها أنطونيا فوضع بعدها علامة استفهام ، واللفظ صحيح . انظر تحقيقنا لهذا الموضع .

(٣) زيادة يقتضيهما السياق .

(٤) في ص وط : الثغر .

(٥) في ص وط : وذاب .

(٦) في ص وط : سرارتهم ، ولا معنى لها .

(٧) كذا في الأصل . وجعلها أنطونيا «وبعث» وهو تصويب لا ضرورة له ، فاللفظ صحيح .

لها . وأنفذ محمد بن عبد الرحمن رأسه إلى الأمير عبد الله بقرطبة ، فأمر برفعه على باب قصر الخلافة ، ثم عهد بإنزاله إلى ثمانية أيام ، وأن يوارى ، ففعل ذلك به [120] .

وصار مكان محمد بن لب ابنه لب بن محمد ، فأنحرف إلى الطاعة ولاطف ١/١٣ الأمير عبد الله ، فأسجل له على تطيلة وطرسونة [121] وأعمالها ، فتمسك بالطاعة وكف أذاه ، وذاد العدو عن حوزته إلى أن قتله العدو وجمعاً من المسلمين معه سنة أربع وتسعين ومائتين أخريات الأمير عبد الله .

### بنو موسى بن ذي النون

#### [يحيى و] <sup>(١)</sup>الفتح ومطرف

كانوا مشتركين في سلطانهم . وانتزوا بكورة شنت برية [122] بلدهم ، فاقعدوها دار منعة دان لهم [أهلها] <sup>(١)</sup> ، فحموا السلطان دخولها ، وشادوا بها الحصون والمعازل ، وأحدثوا بها القرى والمنازل ، فعمرت بهم وكثر أهلها ، وجمت <sup>(٢)</sup> مرافقها ، وحموا الأضداد دخولها .

وكان يحيى أسنهم وأرأسهم ، فكان أكثرهم شراً ، وأشهمهم وأجرأهم على السلطان ، وألهجهم بالمعصية ، وأنقلهم وطأة على الرعية ، وأدومهم على قطع السبيل وإشاعة الفساد في الأرض ، وسفك الدماء واقتراض الرفاق ، له في ذلك أخبار شنيعة ، وكان المستأثر دُونهم بحصن والدهم موسى المسمى وَلْمَه <sup>(٣)</sup> [123] ، وكان أكبر حصونهم وأتمه <sup>(٤)</sup> عدة والفتح أخوه الذي ابتنى حصن أقليش [124]

(١) زيادة أضفناها ليستقيم السياق .

(٢) في ص : وط : وجمت ، والصواب ما أثبتنا ، أي كثرت .

(٣) ص : وليه ، وقد صوبها أنطونيا بما أثبتنا ، وهو الصحيح .

(٤) ص : وأيمة ، وجعلها أنطونيا «وأهبة» ولا معنى لها هنا .

١٣/ ب ومدنه ، وجعله عدة لنفسه . وكذلك فعل أخوهما مطرف بحصن وبذة [125] اتخذها واقتعده .

وكان أبوهم موسى بن ذى النون رجلاً من رؤساء بربر شنت برية ، سما للإمارة ، فاتخذ رجلاً من الأشرار حفوه ورأسوه على أنفسهم ، فأغار بهم على سوام أهل طليطلة واكتسحه ، وذلك بعهد الأمير محمد سنة ستين ومائتين ، وجرت بينه وبين أهل طليطلة فيها بعد خطوب طويلة ، فكان الذي أحرز لولده هؤلاء ولعقبهم هذه الرئاسة الباقية .

قال ابن النظام :

ذو النون بن سليمان بن طوريل بن الهيثم بن إسماعيل بن السمح بن ورد حيقن الهواري الحميري - حليف لهم - [126] والسمح هو الداخل منهم إلى الأندلس ، نزل منها بكورة شنت برية بقرية أفاقله <sup>(١)</sup> [127] .

كان أول من نوه بذى النون بانى بيتهم الباقي الشرف من خلفاء بنى أمية ، الأمير محمد بن عبد الرحمن . وكان سببه عنده - زعموا - أنه اعتل للأمير خصي من أكابر فتيانه الخاصة وهو مجتاز إلى قرطبة في طريق قفوله من الشجر الأعلى . فتركه عند ذى النون بن سليمان <sup>(٢)</sup> هذا ، وكان وجه قومه ، ليمرضه ويقوم عليه . فإن برأ الحقه <sup>(٣)</sup> به . ففعل ذو النون ذلك ، وتابع في تعليل الخصي والطفاه حتى أفاق من علته فجاء به الأمير محمداً ، وأجزل صلته وأسجل له على ناحيته ، وارتهن منه موسى ولده . فاستقام ذو النون على الطاعة إلى أن هلك سنة أربع وسبعين ومائتين .

(١) هذا اللفظ يحتمل أيضاً قراءة «أناقله» .

(٢) في ص وط : سليمان بن ذى النون ، وهو سهو من الناسخ بغير شك .

(٣) في ص وط : فإن برالحقه .

وولى مكانه ابنه أبو الجوشن ، فلم يلبث أن توفي سريعاً ، وولى مكانه أخوه ١٤ / ١  
موسى ابن ذى النون الذي كان رهينة عند الأمير محمد ، فلم يلبث أن نكث العهد  
ونبذ الطاعة ، وأغراه داء<sup>(١)</sup> الفتنة المستشرية بأرض الأندلس لدن قيام الأمير  
عبد الله ، فأوضع فيها ، وجمع ألفافه<sup>(٢)</sup> وغزا أهل طليطلة في نحو عشرين ألفاً ،  
وقد واطأه<sup>(٣)</sup> أميرهم لب بن طريشة [128] على أن يجر عليهم الهزيمة لحقد كان له  
عليهم . فلما واضعوا موسى الحرب وحمي وطيسها ، انهزم لب بأصحابه ؛ فانهزم  
العسكر أجمعه ، ونزل السيف في عسكر طليطلة ، فحاز موسى منه ما أثري به<sup>(٤)</sup>  
وقوي على شأنه ، فامتد شأوه في المعصية إلى أن هلك شارداً عن الأمير عبد الله  
في المحرم سنة خمس وتسعين ومائتين . وكانت وقيعته العظمى بأهل طليطلة يوم  
الفطر سنة أربع وسبعين ومائتين .

### الفتح بن موسى بن ذى النون

صاحب حصن أقلش ، ظهر في أيام الأمير عبد الله ، فاقتعد مدينة أقلش  
وشيد حصنها وامتنع بها ، وفاتن أهل طليطلة وفل غرارهم<sup>(٥)</sup> ، إلى أن خرج يوماً  
إلى خيل مغيرة لهم فهزمها ، وأمعن في الطلب ، فغدر به رجل من أصحابه يعرف  
بالأقرع كان له وترٌ عنده ، فأصاب منه غرة ، فطعنه بحربة طعنة كانت منها منيته ،  
وذلك سنة ثلاث وثلاثمائة [129] .

(١) في ص وط : ذا .

(٢) في ص وط : ألفافها .

(٣) في ص وط : أوطاه ، ولا يستقيم بها السياق .

(٤) في ص وط : فيه . وقد تكون أيضاً «منه» .

(٥) في الأصل : «وقال غرارهم» ولم يتوجه لأنطونيا رأي في قراءتها فأثبتها كما وردت وعلق عليها بقوله «كذا» (Sic) ،  
ولابد أنها محرفة عما أثبتنا ، والفرار هو الحد ، فالمقصود أنه أوهم قوتهم .

### يحيى بن موسى بن ذي النون

١٤/ ب كان من أنكر آل ذي النون وأمكرهم وأمريضهم طاعة من إظهار الانحراف إلى الجماعة ، وطاعته للأمير عبد الله . وكان قد ظاهر<sup>(١)</sup> محمد بن عبد الله البكري الرباحي<sup>(٢)</sup> المعروف بابن ازدبليس [130] ، أيام انتزى بحصن مَلَقُون [131] وشن الغارات على أهل قلعة رباح قومه الذين أخرجوه عنهم . فلما استنام إليه محمد غدر به يحيى ، فقتله وبعث برأسه إلى الخليفة الناصر لدين الله أول ولايته بعد جده الأمير عبد الله ، متقرباً<sup>(٣)</sup> إليه بذلك ، فكان أول رأس بدا إليه في دولته ، ورفع على باب سدته في ربيع الآخر من سنة ثلاثمائة [132] . فأسجل ليحيى على بلده وهو مُعِلُّ لطاعته ، يقطع الطرق ، ويسلب الرفاق ، ويتمرس بالخليفة إلى أن صح لديه غلّه ، فأنفذ إليه الوزير عبد الحميد بن بسيل [133] بالجيش ، فقبض عليه وأرسل به إلى قرطبة مع ولده وأهله ، وذلك في سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة [134] ، فصيح عنه الناصر وأثبتته في العرفاء بالمصاف برزق واسع ، وغزا معه سرقسطة سنة خمس وعشرين وثلاثمائة ، فتوفي هنالك .

### مطرف بن موسى بن ذي النون

أقطعه أبوه موسى حصن وبّدة ، فبناه وحصنه ، وكان فيه مسكنه ، ظهر في أيام الأمير عبد الله أيضاً ، فكان أجمل بيته مذهباً وأقومهم طريقة ، أحمد الناصر لدين الله مذهبه لما ولي بعد جده عبد الله ، فأسجل له على بلده ، ورفع من حاله ، فحضر معه أكثر مغازيه ، وجرى على استقامة في شأنه ، إلى أن أسره شانجه صاحب بنبلونة وحبسه ، فتهياً له الفرار من حبسه بالحيلة في ثلاثة نفر من ١٥/ أ

(١) وفي ص وط : ظافر ، ولعلها كما أثبتنا ، وقد تكون ضافر وهي بنفس المعنى .

(٢) في ص وط : الرباحي ، والصواب ما أثبتنا ، فهو منسوب - كما سيرد في النص بعد قليل - إلى «قلعة رباح» .

(٣) في ص وط : مفتوناً ، ومن الواضح أنها محرفة عما أثبتنا .

أصحابه ، ونحاً إلى بلده ، فعاد إلى أفضل أحواله . وشاهد غزوة الخندق مع الناصر لدين الله سنة سبع وعشرين وثلاثمائة ، فكرم فيها مقامه . وازدادت عند الناصر لدين الله منزلته ، فأسجل له على مدينة الفرج [135] من الشجر الأوسط فلم يزل عليها إلى أن توفي فيها سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة [136] .

### بنو المهاجر المنتزون ببلد سرقسطة وأوليتهم

قال :

وكان الأمير محمد بن عبد الرحمن أول من اصطنع هؤلاء التجيبين الظاهرين بالشجر الأعلى [137] عندما أشجاه بنو قسي المنتزون به ، فهياً<sup>(١)</sup> على هؤلاء التجيبين واصطنعهم ونوه بهم ، وبوأهم مدينة قلعة أيوب [138] من ذلك الشجر ، وبنائها لهم ، وحصنها ، وأدخل فيها زعيمهم ووجههم عبد الرحمن بن عبد العزيز ابن عبد الله بن المهاجر التجيبي [139] وعقد له على قومه وأمره بجمعهم إليه<sup>(٢)</sup> ، وبنى لهم حصن دروكة [140] وغيرها ، وتعهدهم بالصلات ، وأجرى عليهم المعارف عند الغزوات .

فلما أن صارت سرقسطة أم هذا الشجر في ملك الأمير محمد على يدي وزيره القائد هاشم بن عبد العزيز ، واشتراها من محمد بن لب آخر أمراء بني قسي المعروف ببند صهره<sup>(٣)</sup> ريمند صاحب بليارش ، وذلك في سنة إحدى وستين ومائتين ، تداولتها ولاية الأمير محمد وولاية ولديه من بعده إلى أن ولاها<sup>(٤)</sup> الأمير ١٥ / ب

(١) في ص : فني (بغير إعجام) ، وقد صوبها أنطونيا بما أثبتنا ، وهي قراءة لها وجه صالح ، ولو أنها ليست مقنعة تماماً .

(٢) في ص وط : وأمرهم بجمعهم إليه ، ولا معنى للتعبير على هذا النحو ، ويبدو أن الضمائر قد اختلطت على الناسخ .

(٣) في ص وط : صبره ، وما أثبتناه هو الذي يتفق مع ما نعرفه عن أنساب أسرة بني قسي وعلاقات المصاهرة التي كانت بينها وبين أمراء بليارش . كذلك تبدو كلمة «بند» تلقى ، ولعل الصواب «بتدبير» .

(٤) في ص وط : والاه .

عبد الله بن محمد بن أحمد بن البراء بن مالك القرشي ، أنفذه إليها من حضرته ، فتهياً له ضبطها إلى أن حسده ذلك عبد الرحمن وولده ، وحركتهم الطماعية المحتاجة بالناس ذلك الزمان من حب الفتنة ، فذهب عبد الرحمن وولده إلى الحيلة على البراء ، كيما يزيحانه <sup>(١)</sup> عنها <sup>(٢)</sup> ويتملكان البلد ، أسوة القائمين في البلاد وفيهم <sup>(٣)</sup> المخالفين ، وتولى الابن محمد كبرها ، فواطأ أباه عبد الرحمن ابن عبد العزيز على أن يوقع بينه وبينه خلفاً <sup>(٤)</sup> يظهر معه السخط عليه والانتقام له ، فيتقبض <sup>(٥)</sup> عليه ويضربه ويحبسه ، ففعل عبد الرحمن ذلك به ، وانتشر الخبر عنه ، وتراخى عبد الرحمن في باطنه عن سد حبس ولده محمد ، فكسره وانطلق هارباً عنه في الليل ، فلحق بأحمد بن البراء بسرقة واستجار به من والده عبد الرحمن ، وذكر له ماركبه به ، وبسط لسانه في ذمه وعيبه . فأظهر له ابن البراء الرثاية <sup>(٦)</sup> له وأناله القبول ، فألقى إليه بالطمأنينة ، ومحمد يعمل بالفتك به دائباً ويرهف الحيلة ، ويوصي إلى والده عبد الرحمن في السر مع ثقة الأبوية <sup>(٧)</sup> به أن يسرح إليه رجالاً من نخبة أصحابه يثق بهم يأتونه في الوقت بعد الوقت على سبيل الهرب من والده عبد الرحمن والرغبة من حقه عليهم فيه . وابن البراء يعجبه مجيئهم ويعددهم قوة له على ما يؤمله في . . <sup>(٨)</sup> [ ابن ] البراء عند غرة إن ١/١٦ أصابها منه ، فقتله وذلك في شهر رمضان سنة ست وسبعين ومائتين .

(١) في ص وط : يريحانه .

(٢) في ص وط : عنهما .

(٣) كذا في ص وط : ولابد أنه لحق هذا اللفظ تحريف إلا أنه لم يتوجه لنا فيه رأي .

(٤) ص : خلقا ، وقد أصلحها أنطونيا بما أثبتنا ، وهو الصواب .

(٥) ص : فتقبض .

(٦) الرثاية بمعنى الرثاء .

(٧) في ص : لا بويه ، وقد قبلنا تصويب أنطونيا .

(٨) النص في الأصل متصل ، ولكن السياق مضطرب يتضح منه أنه لابد من سقوط كلمات منه ولعله شيء في هذا المعنى «على ما يؤمله في أمره ، ومحمد يترخص بمقتل ابن البراء عند غرة إن أصابها منه» .

وملك سرقسطة ، فأطاعه أهلها ، وبادر والده عبد الرحمن بن عبد العزيز المجيء إليه يظن أن سعيه على ما بنى معه عليه وأنه سوف يصير البلد إليه . فأغلق محمد الباب في وجهه ، وخوف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، ووقف له فوق السور ، فلم يكلمه ولا ترك أحداً يخرج إليه . فولى أبوه عنه وتركه وشأنه .

فتفرد محمد بملك سرقسطة وضبطها وما حولها ، واستصلح إلى أهلها ، فارتضوه وقاموا دونه . وخاطب الأمير عبد الله بن محمد يبنع<sup>(١)</sup> بطاعته ويذم عنده عامله أحمد بن البراء ويقدح فيه ، ويسأل الإسجال له على البلد . فأجابه الأمير إلى ذلك لشغله عنه وعمن سواه . فالتزم محمد الطاعة ، واستقام على الطريقة ، إلى أن هلك الأمير عبد الله وولى ابن ابنه الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد ، فبايع له ، واستقام على طاعته إلى أن هلك صدر أيامه سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة . فصارت إمارة سرقسطة وأعمالها بأيدي ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة .

(١) اللفظ غير واضح في الأصل ، وقد علق عليه أنطونيا قائلاً : إن معناه غامض ، ولكنه صحيح ، إذ يقال يبنع له أي أقر له بحقه وخضع له .



## ومن أصاغر الثوار المنحطين

### عن منازل هؤلاء المتقدمين

١٦/ ب

#### محمد بن عبد الرحمن

##### المعروف بالشيخ الأسلمي الخزاعي [143]

ثار بحصن قليوثة [144] من كورة تدمير ثورة المجرمين ، فمَرِح في ميدان البغي وقتًا ، فهلهل من لبوس الرياء [ثوبًا] <sup>(١)</sup> تفرد به عن نظرائه ، كشف تحته من مناكر الأفعال وقبائح الاستحلال ما لم يأت المجلِّحون منهم بأكبر منه . أداه التَّخَلُّقُ به إلى أن أظهر الإقلاع ، وجنح إلى طاعة أمير الجماعة عبد الله في أخريات أيامه ، فحاطبه وألطفه وأسجل له على عمله ، ومشى على بعض الاستقامة إلى أن هلك الأمير عبد الله ، وصارت الخلافة إلى ابن ابنه عبد الرحمن [بن محمد] <sup>(٢)</sup> بن عبد الله ، فوصل له حبل الطاعة مديدة .

إلى أن تغشته من سطوه بكثير من أصحابه الثوار غاشية خوف أركسته في غبه ، فنكت بالخليفة عبد الرحمن ، وجاهر بمعصيته ، وأعد لحربه ، وتحصن بحصن لقنت [145] أَمَنَعَ معاقله ، وأظهر التوبة والتبرؤ بالأمر إلى ولده عبد الرحمن بن محمد ، وأقبل على التنسك والعبادة وحضور الصلوات في الجماعة والأذان والصلاة بأهل حصنه عند غياب الأئمة . ويرجع في باطنه إلى إخراج السرايا إلى بلاد محاده ، والسعي في الأرض بالفساد ، والاستحلال لغنائم المسلمين ، وابنه عبد الرحمن ينوب عنه في التدبير ، فحاربه أحمد بن إسحاق القرشي [146] قائد جيش الخليفة عبد الرحمن ، ووالى التضييق عليه ، إلى أن قتل عبد الرحمن في بعض تلك الحروب .

(١) زيادة يقتضيها تمام المعنى .

(٢) زيادة تقتضيها صحة الاسم .

فعاد أبوه محمد إلى تدبير أمره ، واجتهد في الدفاع عن نفسه ، حتى عزته (١) ١٧/١  
الدولة ، وانقشعت عنه الجولة ، فألقى بيده ، ونزل إلى الخليفة عبد الرحمن ،  
فأقدمه إلى قرطبة ، فتوفي بها سنة تسع وعشرين وثلاثمائة ، وقد أوفي (٢) في سنة  
على المائة سنة .

### ابن وضاح

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن وضاح بن يحيى ابن  
الوضاح ، مولى عبد الملك بن مروان . ثار أيام الفتنة بمدينة لورقة [147] من كورة  
تدمير ، واضطرب على الأمير عبد الله وعلى ابن ابنه الوالي بعده يدنو تارة ويعلو  
أخرى ، ما بين طاعة ومعصية ، حتى لَزَّه قَرَن الدولة المقبلة فألقى بيده إلى الخليفة  
عبد الرحمن فأنزله إلى قرطبة ، ورعى له حق ولائه ، فقدمه وأكرمه ، واستعان به  
في كثير من أعماله إلى أن توفي بحضرته سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة [148] .

### ابن فرانك

زغلل (٣) بن يعيش بن فرانك النفزاوي [149] . انتزى على الأمير عبد الله  
بحصنه أم جعفر [150] من بلد الجوف وإرثه عن سلفه ، فاقتصد (٤) في مذهبه ،  
وتمسك بحبل من الأمير عبد الله مادَّة [إياه] (٥) طَلَّق أيامه ، على استقامة من  
سيرته عشرين سنة ، إلى أن مات بأم جعفر بلده ، فخلفه ابن عمه عبد الله بن ١٧/ب

(١) في ص وط : غرته ، والصواب ما أثبتنا ، ومعنى العبارة : غلبته الدولة .

(٢) في ص وط : وافي .

(٣) كذا في الأصل ، وجعل أنطونيا الاسم حيث ورد «زعال» .

(٤) في ص وط : فاقتصد .

(٥) زيادة تقتضيها صحة العبارة .

عيسى بن قوطي ، ومكث مؤمراً في قومه خمسة أعوام ، إلى أن ضربت دولة الجماعة بعطن مقيمها<sup>(١)</sup> عبد الرحمن بن محمد ، فاستنزله فيمن استنزل من أهل الخلاف ، ومحا ذكره [151] .

وكان أول من اقتعد بلدهم أم جعفر دار إمارة جده فرانك بن لب بن خالد النفزاوي ، كان ساكناً بقرطبة في المكان المنسوب إليه بربض الرصافة [152] ، فاستدعاه قومه ليرأسهم لما هاجت الفتنة ، فلحق بهم وقوموه عليهم ، فدبر أمرهم تسعة أعوام ، وتوفي بالحصن ، فخلفه ابن عمه عيسى بن قوطي ، فمكث أميراً فيهم اثنتي عشرة سنة إلى أن توفي ، فخلفه<sup>(٢)</sup> ابن عمه زغلل بن يعيش المقدم ذكره .

### السُرْنَبَاقِي

سعدون بن فتح السرنباقي ، صاحب عبد الرحمن بن مروان الجليقي ونظيره في التمرد واللعنة والاجترأ على السلطة والخروج عن الجماعة [153] . وكان من أبطال الرجال وفتاكهم ، وأولي المكر والدهاء والرجولة فيهم ، وكان بفلوات أرضه وطرقها<sup>(٣)</sup> دليلاً ماهراً داهياً ، انتزى على السلطان بحصن فقير واله<sup>(٤)</sup> [154] ، ما بين وادي تاجه بمدينة<sup>(٥)</sup> قلنبرية .

وجرت له خطوط عظيمة ، وأسرت المجوس الخارجون بساحل الأندلس الغربي أيام الأمير محمد ، ففداه منهم بعض تجار اليهود يتبعى الربح معه ، فقارض اليهودي إلى أن هرب عنه ، وأخفر ذمته وأخسر ماله ، ودخل الجبل الذي ينسب

(١) في ص وط : بقميها ، وهي قراءة تحتمل وجهاً من الصواب ، ولو أن ما أثبتناه هو الأشبه بتعبير ابن حيان .

(٢) في ص : فجعله ، وهو تحريف أصلحه أنطونيا .

(٣) في ص وط : وطرفها .

(٤) في ص وط : فقير واله ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) كذا ، ولعل الصواب : ومدينة .

إليه بين قلنبرية وشنترين ، فعاث في أهل الملتين المسلمين والنصارى ، وجرت له ١٨ / ١  
خطوب عظيمة إلى أن قتله أذفنش الطاغية صاحب جليقية [155] .

### ابن السليم

منذر بن إبراهيم بن محمد بن السليم بن أبي عكرمة بن يزيد بن عبد الله ،  
مولى سليمان بن عبد الملك . ثار منذر<sup>(١)</sup> هذا بمدينة بني السليم [156] المنسوبة  
إليهم من كورة شذونة في أيام الأمير عبد الله فاقتصد في سيرته ، ولم يُجَلِّح<sup>(٢)</sup> في  
نبذ طاعة إلى أن قتله مملوك له يسمى غَلْنْدُه وخلفه وليد بن وليد ، فصار إلى الطاعة  
عند هبوب ريحها بالخليفة عبد الرحمن بن محمد [157] .

### محمد بن عبد الكريم بن إلياس

محمد بن عبد الكريم بن إلياس [158] هذا امتنع بقرية ورد [159] من كورة  
شذونة بلده . وسعى للفتنة سعيه . وراسله الخليفة عبد الله وداراه ، فأنحرف  
إليه ، وقبل الإسجال له على بلده ، فاستكف شره ، ومشى على شأنه مع ابن  
ابنه الخليفة عبد الرحمن الوالي بعده ، فأقره بحصنه إلى أن ضربت الدولة  
بعطن ، فاستنزله إلى جواره بقرطبة فيمن استنزل من الثوار ، وكرم منزلته ،  
فمات بها . وشرف فيها عقبه [160] .

### خير بن شاكر

قام بدعوة المولدين والعجم على العرب بشوذر [161] ونواحيها من كورة جيان .  
وظاهر زعيم هذه الدعوة عمر بن حفصون ، وذلك سنة سبع وسبعين ومائتين في ١٨ / ب

(١) في ص : منذ .

(٢) في ص وط : يخلج ، والصواب ما أثبتنا ، وهو تعبير يكثر ابن حيان من استخدامه . ويقال جلع في الأمر (بتشديد  
اللام) إذا ركب رأسه فيه ، والتجلجح الإقدام الشديد والتصميم والمضي في الأمر . والتجلجح أيضاً المكاشفة والمجاهرة .  
وكلها معان يستقيم بها السياق .

دولة الأمير عبد الله . وضاد سَوَّاراً<sup>(١)</sup> صاحب دعوة العرب الثائر بحصن غرناطة من كورة إلبيرة [162] . فقصده حصون العرب بالناحية ، فأوقع بهم . وأباد خلقاً منهم . فاحتال عليه الأمير عبد الله لدى عميده عمر بن حفصون ، وعمر يومئذٍ جانح إلى طاعة الأمير عبد الله ، فكاتبه يحذره من خير من أجل ميله إلى ديسم بن إسحاق ، وأن يغير ما بينه وبين ابن حفصون ، ويغريه به . وكان خير يواليهما معاً ، ويقوم بدعوتهما . فأفسد ضمير عمر على خير ، واتفق أن استدعى خير من عمر مدداً من خيله يقوى به على بعض من يحاربه ، فأرسل إليه مدداً قود عليهم المعروف بالأخيمر [163] ، وكان من سهام مراميه المصيبة ، فواطأه في السر على الفتك بخير ، ففعل ، وأنفذ رأسه إلى ابن حفصون ، فأنفذه ابن حفصون إلى الأمير عبد الله بقرطبة مستحماً إليه بكفاية شأنه [164] .

### عمر بن مضم الهترولى

#### المعروف بالملاحى

كان من البرابر من قرية الملاحه [165] من كورة جيان ، وكان جندياً متدنواً عند العامل بحاضرتها ، فوثب عليه وغدره وضبط القصبة ، وظاهر<sup>(٢)</sup> سعيد بن هذيل المنتزى بحصن المنتلون من جيان قربه . وعاث فيما يليه ، وانتشر<sup>(٣)</sup> شره ، فأخرج الأمير عبد الله القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة لحربه ، فاحتال<sup>(٤)</sup> أحمد عليه بمواطاة سعيد بن هذيل ظهيره والوشاية به إليه ، وتخيفه من غدره به وموافقه على تخذيل أصحابه الذين أمده بهم عند اللقاء عنه ، فاستجاب سعيد لذلك ووافقه .

١/١٩

(١) في ص : وضاد سوارا ، وقد قبلنا تصويب أنطونيا .

(٢) في ص وط : وظافر .

(٣) في ص وط : وانتشر .

(٤) في ص : فاحتل ، وقد أصلحها أنطونيا بما أثبتنا .

فلما التقوا والتحمت الحرب ، جَرَّ<sup>(١)</sup> أصحاب سعيد بن هذيل على ابن مضم الهزيمة وتقاعد عنه حماته<sup>(٢)</sup> من أهل الحاضرة فاعتصم بالقصبة ، ودفع عن نفسه ، وطلب الأمان ، فأمنه القائد ابن أبي عبدة ، وقدم به إلى قرطبة [166] .

### فهر بن أسد

كان من الحشم في مَصَافِّ السلطان بقرطبة ، فسما للفتنة أيام ارتجاجها ، وكان له أخ مرتهن عند السلطان في السجن . فلطف في تخليصه حتى أخرج إليه يوم عيد بِمَلَطِيٍّ موَكَّل به ، فقتل المَلَطِيَّ وخرج مع أخيه ذلك ، فافترس حصن نمش<sup>(٣)</sup> [167] ، فصار فيه . وَلَقَّف أهل الفساد إليه ، فعاث فيما يليه ، وجرد السلطان إليه الجيش مرة بعد أخرى ، فتعذر عليه قهره ، إلى أن كانت عليه<sup>(٤)</sup>... سعيد بن وليد ابن مستنة المنتزي بكورة باغَة [168] ، فأخذه سعيد لإحنة كانت له عليه . فتقرب به إلى الأمير عبد الله ، وجيء به إلى قرطبة ، فصلب بها إزاء باب القصر المسمى باب العدل [169] .

### سعيد بن هذيل

كانت ثورته بحصن المنتلون [170] من كورة جيان ، دخل إليه إثر قتل عبد الملك ابن محمد [171] ، فبنى قصبتها ، وحصنها وملك إقليمي تش<sup>(٥)</sup> والمنتلون حوله ، ١٩ / ب

(١) في ص وط : فجذ ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢) في ص وط : حماية .

(٣) في الأصل «بس» ، وذكر أنطونيا في التعليق على هذا الاسم أنه خطأ من الناسخ صوابه «تش» ، وهو يقابل الاسم الروماني القديم Tuci وهو اسم المدينة التي أصبحت تسمى عند الأندلسيين المسلمين «مارتش» Martos ، وهو اسمها الآن في الإسبانية . انظر تعليقنا على هذا الاسم .

(٤) لم يترك الناسخ فراغاً هنا ، ولكن من الواضح أن بعض الألفاظ قد سقطت من هذا الموضع لأن السياق لا يستقيم . ولعل الساقط : «إلى أن كانت عليه [وقعة - أو غارة - لـ ] سعيد بن وليد بن مستنة... إلخ» أو شيء في معناه .

(٥) ورد الاسم في الأصل بغير إعجام ، ويظهر أن المقصود هو «تش» وهو الإقليم الذي يتوسطه حصن مارتش .

وأعلن بالخلاف صدر أيام عبد الله . فغزا إليه القائد عبد الملك بن عبد الله بن أمية بالجيش ، فأذعن بالطاعة ، والتزم قطيعاً من الجباية فحمله ، ثم نكث وعاقده عمر ابن حفصون عميد الشقاق . وغزته الصوائف ، فلم يزل<sup>(١)</sup> مدة الأمير عبد الله إلى أن ولي بعده ابن ابنه الخليفة عبد الرحمن ، فغزا سعيد بن هذيل وحاصره ، وأذعن بالطاعة ، ونزل عن الحصن ، فسكن قرطبة فيمن سكنها من المستنزلين ، وتصرف للسلطان إلى أن توفي بقرطبة .

وقد كان أهل<sup>(٢)</sup> المنتلون بعد إخراجهم عنهم قد انتفضوا على السلطان . وقبضوا على عاملهم محمد<sup>(٣)</sup> بن عبد الوهاب [172] ، فقيده وحبسوه ، وجأهروا بالمعصية ، فدعا السلطان أميرهم سعيد بن هذيل إلى الخروج نحوهم بالجيش وتعديل ميلهم . فأرشد في ذلك إلى ابنه عبد الله بن سعيد ، وضمن كفايته وغناؤه ، فأسجل له الناصر لدين الله على بلدهم وأخرجه<sup>(٤)</sup> بالجيش إليهم ، فأحسن تدبيرهم ، حتى أذعنوا وعادوا إلى الطاعة . وسكنوا إلى عبد الله بعادة الألفة ، فأقره الناصر لدين الله عندهم إلى أن توفي أبوه سعيد بقرطبة في مغيب عبد الله ، ثم بدا له منه تعزز<sup>(٥)</sup> واستخفاف لم يتحمله ، فاستنزله فيمن استنزل . وذلك سنة [ثلاث] عشرة وثلاثمائة ، فلحق بالمصاف ، ولزم قرطبة يتصرف في المغازي إلى أن توفي بقرطبة [173] .

وقال الرازي :

والى سعيد بن هذيل وقت خلعانه عمر بن حفصون وسعيد بن وليد بن مستنة ، واجتمعوا ثلاثتهم في عسكر ضخم ضمهم ، فشنوا الغارة إلى باب حاضرة

١/٢٠

(١) في ص وط : ينل .

(٢) في ص وط : وقيل ما كان ، ولعلها محرفة عما أثبتنا .

(٣) في الأصل : أحمد ، محرفاً عما أثبتنا . راجع تعليقتنا على هذا الاسم .

(٤) في ص وط : وإخراجه .

(٥) في ص وط : تعزز ، محرفة عما أثبتنا .



جيان ، وهي يومئذ في طاعة السلطان واستاقوا ما لا يحاط به من أموال الرعية .  
وبرز إليهم قائد السلطان أحمد بن محمد بن أبي عبدة في جيشه ، وقد أرزوا<sup>(١)</sup>  
بأجمعهم إلى حصن جريشة [174] ، فقاتلهم هنالك قتالاً شديداً آل بهم إلى أن  
هزمهم القائد هزيمة مُسْبِطَةً ، وأكثر القتل في أصحابهم ، فانقلبوا بخزية . وتكررت  
الصوائف على سعيد بن هذيل ، فلم يعط الضمة<sup>(٢)</sup> ، وطفق يسالم مرة ويحارب  
أخرى إلى أن انقضت أيام الأمير عبد الله .

### سعيد بن وليد بن مستنة

صاحب عمر بن حفصون وتاليه في التمرد واللعة . ثار بكورة باغاً ، واقتعد  
حصونها الأشبة ، ووافق ابن حفصون في الرأي والمعصية والميل على العرب مع  
العجم والمولدة ، وداخله في سائر أموره ، فاستفحل<sup>(٣)</sup> شره وعم أذاه<sup>(٤)</sup> واصطفى من  
حصونه التي ظهر عليها أربعة حصون لا مثيل لها في المنعة : الغالية ، والمنظرة<sup>(٥)</sup> ،  
ولقونش ، وأقوط [175] ، إلى عدد غيرها لا يعدلها في الحصانة ، قام معه في بعضها  
بنو مطروح الثلاثة : حارث ، وعون ، وطالوت . فبسطوا على أهل الطاعة ، وأحدثوا  
الأحداث المنكرة ، حتى خربت مدينة باغ بفتنة سعيد بن مستنة واتخاذها عليها ٢٠ / ب  
لهذه الحصون الأشبة التي لا يغب غوارها في كل ساحة<sup>(٦)</sup> .

(١) في ط : أرزوا ، والصواب ما أثبتنا ، ويقال أرز (بفتح الراء) أي اجتمع بعضهم على بعض .

(٢) كذا في ص وط : وهو تعبير يكثر ابن حيان من استخدامه ، وإعطاء الضمة مثل إعطاء الدنية أي الخضوع والانكسار .  
وهزيمة مسبطة : ممتدة كاملة .

(٣) ص وط : فاستعجل ، محرفة عما أثبتنا .

(٤) ط : أذاه .

(٥) ص وط : والنظرة ، وتبدو محرفة عن «المنظرة» ، فهذا اسم حصن من الحصون ، وهو لفظ يعني المكان العالي الذي يطل  
من قمته على ما دونه ، وبهذا المعنى سوف يرد عند ابن حيان نفسه في أثناء الكلام عن سعيد بن جودي : «قوله زرقة  
بعيلة المدى إلى بعض المناظر المعتلية» (ص ٤٦) . وهذا هو ما حملنا على تصحيح الكلمة بالشكل الذي أوردنا .

(٦) كذا في ص وط ، ولعلها محرفة عن «ساحة» .



وغزاه الأمير عبد الله بنفسه الغزوة المعروفة بكربولية [176] من حصونه ، وتكرر عليها قواده بالصوائف المغيرة ، فلم يعط الضمة . وعلى يده حدث الحدث الشنيع في إبراهيم بن خمير القائد [177] . وأكثر ابن مستنة من قتل العرب وإبارتهم وإرجالهم عن الخيل وحمل المولدين عليها . وكان مع سوء فعله يجنح إلى السلم مدة ، ثم ينتقض ويجدد موالة ابن حفصون ومعاقده . وربما تلون عليه تلونه على السلطان ، فتجرى بينهما خطوب طويلة . وامتدت الأيام بابن مستنة حتى طوى أمد الأمير عبد الله وتحلف بعده .

### بنو هابل الأربعة

#### أكبرهم: منذر بن حريز

منذر بن حريز بن هابل : ثار ببعض حصون جيان في أيام الأمير عبد الله ، وخلع الطاعة ، وأطلق الغارة ، وبنى لنفسه حصن بفتوية<sup>(١)</sup> ، وبنى إليه حصني مرغريطة<sup>(٢)</sup> وحصن شنت إشتين [178] ، وجمع إليه أهل الفساد ، وأفحش العناد ، فحاربه الصوائف مع القواد ، وآل أمره إلى المسالمة . وأدى الإتاوة على تمريض في الطاعة . وقطع به مدة الأمير عبد الله إلى أن تلاه ابن ابنه عبد الرحمن بن محمد ، فهصره فيمن هصر من هؤلاء الأخابث ، ومال إلى الطاعة ، ونزل إلى الحضرة . ١/٢١

### أبو كرامة هابل بن حريز بن هابل

ثار أيضاً ثورة أخيه منذر أيام الأمير عبد الله وخلع ، واختلفت به الأحوال من أنس ونفار أيام الأمير عبد الله ، إلى أن ولي كبره ابن ابنه عبد الرحمن الوالي

(١) سمت في الأصل بغير إعجام ، وقد ورد الاسم صحيحاً في المقتبس ( السفر الخامس ، ط . ملويد ) ص ٦٣ ، ٦٦ وفي البيان المغرب ١٦١/٢ .

(٢) ص وط : مرغريطة ، محرفاً عما أثبتنا ، وسرد الاسم محرفاً إلى صورة أخرى .

بعده ، فقصده فيمن قصد من نظرائه ، وألقى عليه كلكله ، فخشع لصولته ، فاستنزله مع منذر أخيه ، وأسكنه قرطبة . فنكت بعد حين ، وهرب من قرطبة ، فدخل حصن مرغريطة<sup>(١)</sup> الذي كان لأخيه ، وأظهر التمسك بالطاعة ، وخاطب يستلطف الخليفة ويوثق على نفسه شرط الطاعة ، ويسأل إقراره بحصنه على أن يقيم الخدمة ، ويغزو في الجيش متى استنهض إلى جهة ، فقبل منه ذلك الخليفة عبد الرحمن ، وأقره بحصنه وأسجل له عليه .

### عامر بن حريز بن هابل

ثار عامر هذا بحصن شنت إشتين من حصونهم بثورة إخوته أيام الأمير عبد الله عند ارتفاع الفتنة [179] ، فظاهر [هم]<sup>(٢)</sup> ، حارب بحربهم وسالم بسلمهم ، إلى أن استنزله الخليفة عبد الرحمن باستنزالهم ، فصار بالمصاف بقرطبة ، وتصرف في الجندية بأعلى الملاحق ، وصار أمره إلى أن استشهد في الواقعة الدائرة على الخليفة عبد الرحمن والمسلمين معه بشنت ما نكش في الغزوة المعروفة بالخندق سنة سبع ٢١ / ٧ وعشرين وثلاثمائة [180] .

### عمر بن حريز بن هابل

رابع الإخوة ، ثار بثورتهم ، وشايعهم . وشاهدتهم في حروبهم إلى أن استنزله الخليفة عبد الرحمن استنزالهم ، فأثبت في شرف الملاحق إثباتهم ، وتصرف في الخدمة الجندية تصرفهم ، إلى أن غزا مع الخليفة عبد الرحمن غزوته إلى بطليوس سنة سبع عشرة وثلاثمائة ، فأصابه سهم في قتال باجة هلك منه [181] .

(١) ص : مرهريطة ، وهو الذي حرقه الناسخ إلى مرغريطة كما جاء في الحاشية السابقة والصواب ما أثبتنا .

(٢) ص وط : فظاهر ، والسياق يستدعي استكمال اللفظ .

### ابن عطاف العقيلي

إسحاق بن إبراهيم بن صخر بن عطاف بن الحصين<sup>(١)</sup> بن الدجن بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن يحيى بن عامر بن مالك بن خويلد بن سمعان العقيلي [182] كان من أهل المعاهد أيام الجماعة ، يشهد مع الأمير محمد وقواده الصوائف ، ويقوم بين يديه المقاوم ، ويخطب على رأسه في مجالس المحافل وأيام التبريز للمغازي ، فلما ثارت الفتنة ، وتميزت الفرق ، دخل<sup>(٢)</sup> إسحاق هذا حصن منيشة<sup>(٣)</sup> [183] ، فبناه وحصنه وامتنع فيه من ابن حفصون وأهل الخلاف ، واستمسك بالطاعة على تعززه على العمال ، إلى أن ضربت دولة الجماعة بعطن ، فاستنزله فيها الخليفة عبد الرحمن إلى قرطبة سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة [184] وبها توفي .

### سعيد بن سليمان بن جودي

١ / ٢٢

أمرته عرب غرناطة من كورة البيرة أيام الفتنة عند مقتل أميرهم الأول سوار الذي تميز بهم عن المولدين في أيام الأمير عبد الله بن محمد ، وخاطبوا عبد الله يسألونه العقد له عليهم ، ففعل وسجل له ، فضبط أمرهم ، وحارب أعداءهم ، وجد في منافرة كبيرهم عمر بن حفصون ومباينته ، وتعصب للعرب قومه وأثرهم حتى هوت إليه أفئدتهم ، وقصدوه من كل كورة ، حتى لجأه<sup>(٤)</sup> البكريون من أهل قلعة رباح .

(١) ص وط : الحسن ، وقد صوبنا الاسم طبقاً لما وافقنا به المصادر عن نسب المذكور .

(٢) ص وط : ودخل ، والسياق يقتضي حذف واو العطف .

(٣) في الأصل : منتلشه وقد صوبها أنطونيا إلى ما أثبتنا وهو الصحيح .

(٤) ص وط : لجأه ، ولملها كما أثبتنا ، وقد تكون أيضاً [لجأ إليه] .

وقاتل ابن حفصون وأصحابه من كل جهة ، فظهر عليهم وهابه ابن حفصون هيبة لم يهبها أحداً ممن مارسه ، إذ لم يلقه قط إلا علاه وهزمه . ولقد دعاه في بعض أيامهم إلى المبارزة ، فلم يجبه ابن حفصون إليها وحاد عنه . وواجهه يوماً في بعض أيام الجلال وقد ضبت<sup>(١)</sup> به سعيد وأبي لا يحيد عنه ، فعلاه سعيد وهجم عليه ، فألقى عليه ذراعه واجتذبه إلى الأرض فما نجاه منه إلا أصحابه الذين انقضوا على سعيد ، فنقذوا عمر من يده .

وكان سعيد بطلاً باسلاً ، وأديباً شاعراً . وانبسط كثيراً على أصحابه واستخف بهم ، حتى دبر عليه كبيران منهم : محمد بن عثمان بن سيد أبيه ويزيد بن عبد السلام حيلة قتلاه بها سنة أربع وثمانين ومائتين في أيام الأمير عبد الله ، فلم ينتظم للعرب أمر بعده .

٢٢ / ب

ونسبوه إلى أن أسر<sup>(٢)</sup> الخلاف للأمير عبد الله ، والمروق عنه ، وعزوا إليه أبياتاً من الشعر نفت بها فيما يعتقده من ذلك جعلوها ذريعة إلى قتله ، منها : [من الرمل] .

قُلْ لِعَبْدِ اللَّهِ يَجْدُ فِي الْهَرَبِ      نَجَمَ الثَّائِرُ مِنْ وَادِي الْقَصَبِ  
يَا بَنِي مُرْوَانَ خَلُّوا مُلْكَنَا      إِنَّمَا الْمَلِكُ لِأَبْنَاءِ الْعَرَبِ  
قَرَّبُوا الْوَرْدَ الْمُحَلَّى بِالذَّهَبِ      وَأَسْرِجُوهُ إِنَّ نَجْمِي قَدْ غَلَبَ

فكان قيامه بأمر العرب سبع سنين . وكان من أكبر ما نقمه عليه أصحابه استهتاره بالنساء ، ونهمه<sup>(٣)</sup> فيهن ، وانحطاطه في طلبهن إلى ما يقبح ذكره [185] فله فيهن وفي سواهن أخبار سائرة .

(١) ضبت بالشيء (بفتحة فكسرة) أي قبض عليه بكفه .

(٢) ص وط : أصر .

(٣) ص وط : نهمة .

### وقال أبو بكر عبادة الشاعر :

هو سعيد بن سليمان بن جودي بن أسباط السعدي ، من هوازن أبو<sup>(١)</sup> عثمان ، تغلب على قلعة غرناطة بكورة البيرة أيام الأمير عبد الله ، ودانت له العرب المتميزون عن المولدين أيام الفتنة ، وأظهر بمالأة<sup>(٢)</sup> الأمير عبد الله والتمسك بالجماعة ، فعقد له الأمير على جند دمشق . وكان فارساً شجاعاً رابط الجأش ، وشاعراً مفلحاً ، فصيح اللسان ، جميل الشارة ، مليح الإشارة ، تعد له عشرة خصال تفرد بها في زمانه لا يدفع عنها : الجود ، والشجاعة ، والفروسية ، والجمال ، والشعر ، والخطابة ، والشدة ، والطعن ، والضرب ، والرماية / ، وله زرقة بعيدة المدى إلى بعض المناظر المعتلية مشتهرة بالنسبة إليه ، لم يقتدر أحد بعده من تعاطى الشدة [أن] يبلغ إليها . جمع حديثه إلى قديم الأبوة ، إذ كان جده [جودي] ابن أسباط قد تولى الشرطة للخليفة الحكم بن هشام . وسعيد هذا أخبار بعيدة [186] .

١ / ٢٣

### ابن أضحى

محمد بن أضحى بن عبد اللطيف الهمداني [187] : من أكابر أبناء العرب بكورة البيرة . وكانت بينه وبين سعيد بن جودي أمير العرب الممتازين<sup>(٣)</sup> فيها إلى حصن غرناطة أيام الفتنة عداوة شديدة ، أوجبت على ابن أضحى الهرب عنه بنفسه ، إلى غير مكان<sup>(٤)</sup> . وسعيد يجد في طلبه ، ويبذل المال فيه ، إلى أن مضى سعيد لسبيله ، فأمن محمد جانبه .

(١) ص وط : أبا .

(٢) كذا في الأصل ، وصححها أنطونيا إلى «مبالاة» وهو تصحيح ليس هناك ما يدعو إليه ، فاللفظ كما ورد في الأصل صحيح .

(٣) في الأصل : المتنازين ، وصححها أنطونيا إلى «المنترزين» ، وهي تعني الشائرين ، وليس هذا هو ما يقصده المؤرخ ، وإنما يعني أنهم قميزوا أي تجمعوا وتضاموا منفصلين عن غيرهم إزاء تجمع الموالي . ولفظ «امتاز» بمعنى «تميز» يشيع في كتابة ابن حيان .

(٤) في الأصل : إلى ما غير مكان ، فحذف أنطونيا لفظ ما .

واستدعاه أهل حصن نوالش<sup>(١)</sup> [188] ليمنع [عنهم]<sup>(٢)</sup> . وصار عندهم مستمسكاً بالطاعة على ما به من عزة . وخاطب الأمير عبد الله يسأله الإسجال له على ما بيده عقب أشياء دارت بينه وبين ابن حفصون أبان فيها عن صدق ولايته . فأتاه عبد الله ذلك ، واستقام على ولايته إلى أن هلك عبد الله ، فأمضاه الأمير عبد الرحمن ابن ابنه الوالي بعده على سبيله إلى أن ضربت<sup>(٣)</sup> دولة الجماعة بعطن ، فاستنزل ابن أضحى هذا عن حصنه فيمن استنزله من الثوار ، وذلك في سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة .

وكان ابن أضحى هذا مع رجوليته أديباً بيناً يقوم بين يدي الخلفاء في المحافل ٢٣ / ب والمقاوم ، فيحسن القول ويطيب الثناء وله أخبار معروفة .

#### ابنا مهلب

#### من بيوتات<sup>(٤)</sup> البرابرة بكورة البيرة

خليل وسعيد ، ثارا ثورة نظرانهما بجهتتهما أيام اضطربت الفتنة . فملك خليل منهما حصن قَرْدِيرة ، وملك سعيد حصن إشبَرَّ غَيْرَة<sup>(٥)</sup> ، وكلاهما من كورة البيرة [189] . وأظهرا مع اعتزازهما الاستمساك بالطاعة . فأسجل لهما الأمير عبد الله على ما في أيديهما . ونابذا عمر بن حفصون كبير المنافقين وصاحبه<sup>(٦)</sup> سعيد بن مستنة ، فأقاما على سبيلهما ، إلى أن توفي خليل منهما أيام الأمير عبد الله ، وبقي أخوه سعيد بعده ، وقد اجتمع له عمل الحصنين معاً ، إلى أن

(١) ص : نوالش وقد قبلنا تصويب أنطونيا .

(٢) إضافة بقتضيها السياق .

(٣) ص : غربت ، وقد قبلنا تصويب أنطونيا .

(٤) ص : بيتوتات .

(٥) ص : اشبر غرة .

(٦) ص : صاحبه .

توفي أيضاً ، وقد كرت دولة الجماعة بالخليفة عبد الرحمن بن محمد ، فاستنزل أولاده فيمن استنزل من الثوار .

### ابن جرج

عبد الوهاب بن جرج مولى أبي عثمان عبيد الله بن عثمان ، وابن عمه محمد ابن عبد الرحمن بن جرج :

كان الموالي بالبصرة<sup>(١)</sup> عند احتياج الفتنة فيها أيام الأمير عبد الله مُدَّ تميزوا واجتمعوا إلى حصن بَكُور<sup>(٢)</sup> [190] ليمنعوا أنفسهم ، قد<sup>(٣)</sup> احتاجوا إلى رئيس يضم نشرهم ، فاستدعوا عبد الوهاب هذا إليهم . وأمروه عليهم فقام بتدبيرهم ، وبني الحصن فشيده وامتنع هو ومن معه من انبساط أهل الباطل عليهم ، مع تمسكهم بطاعة أمير الجماعة ، إلى أن فسدت سيرة أميرهم عبد الوهاب فيهم ، واشتدت وطأته عليهم ، ونقموا عليه أشياء أخرجه لها عن أنفسهم ، فتوفي إثر ذلك سنة ثلاث وثلاثمائة [191] .

وكان الموالي قد أخرجوا عن حصنهم - بإخراج عبد الوهاب - ابن عمه محمد بن عبد الرحمن بن جرج ، وكان مصافياً له ومعيناً على أمره ، فلحق بعبيد الله بن أمية بن الشالية . فتقبله واستخدمه ، وبني له حصن مُورِينَة [192] على حاضرة شوذر من كورجيان . وأدخله فيه ، فأقام به على حال مضطربة [193] .

إلى أن استنزله الخليفة عبد الرحمن الكارُّ على هَمَلِ الفرقة بدولة الجماعة ، فيمن استنزله من الثوار ، ونقله إلى قرطبة ، فصار في المَصَافِّ ملحق التمام . وخرج مع الوزير القائد أحمد بن إسحاق القرشي إلى تدمير ، فحارب معه حصن لقنت ، وأصابه هناك حجر عَرَّادة هلك منه . وله عقب باقون بقرطبة [194] .

(١) ص : بالسره .

(٢) ص : نكور ، والتصويب عن المقتبس (ملريد) ص ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٦ .

(٣) ص وط : واحتاجوا .

فهؤلاء مشاهير الثوار بأقطار الأندلس المفارقين للجماعة ، الموقدين لنار الفتنة المكتمل عددهم عند قعود الأمير عبد الله مقعد أخيه المنذر في الخلافة . وإن شذت منهم أسماء زعانف من أوشاب فيهم وأتباع لهم سلكوا<sup>(١)</sup> في الخلاف<sup>٢٤/ب</sup> سبيلهم ، ولم يبلغوا شأوهم ، فأعرضنا عنهم لقماء أحوالهم ، دفع الأمير عبد الله إلى ممارستهم وتقويمهم على الطريقة ، وزيادهم عن الغواية ، وتناولهم باللين والشدة من معاناة ذلك طوال مدته ، تحت معارضة دولة الفرقة لمراسه ما أعيا عليه<sup>(٢)</sup> ، إلى أن مضى لسبيله .

وبعده ضاء صبح النصر ، ودنا ميقات الفتح ، فمنحه<sup>(٣)</sup> الله كرة دولة الجماعة وألزمه طائر السعد نحلة<sup>(٤)</sup> ، فانقادت له الأمور مذعنة .

وسنذكر من أخبار الأمير عبد الله المنغصّة دولته<sup>(٥)</sup> مع هؤلاء القاسطين على الناس ، ومنتهى أثره<sup>(٦)</sup> في معاملته ، وسجاله في محاربتهم ، ما أدت إليه المعرفة ، على أنه قل في جنب الاستيعاب له . ولله العظمة سبحانه والإحاطة ، عز وجل .

(١) ص : ملكوا ، وقبلنا تصويب أنطونيا .

(٢) ص وط : لمراسة ما أعيا عليه .

(٣) ص وط : من منحه .

(٤) ص وط : نحله ، ولا معنى لها هنا ، ولعلها كما أثبتنا ، بمعنى عطية وهبة .

(٥) ص : «المنغص» ثم كلمة غير واضحة قرأها أنطونيا «الموهبة» ولعلها كما أثبتنا .

(٦) ص وط : ما أثره .



### ذكر الثناء على الأمير عبد الله

بكرم خالته، وتقريظه بجميل خصاله إلى مادسّه عيّابه خلال

ذلك من مساويه وما اتصل بذلك

ذكر عيسى بن أحمد الرازي عن أبيه أحمد بن محمد قال : كانوا يعدون الأمير عبد الله من أصلح خلفاء بنى أمية بالأندلس وأمثلهم طريقة وأتمهم معرفة ، وأمتنهم ديانة . كان يتعهد بالليل ، ويقوم ليالي شهر رمضان بالأشفاع مع الأئمة المرتبين لها بالمسجد الجامع بقرطبة ، وكانت نيته في ذلك نية الخُبْتِ (١) الورع الراغب في الخير ، رحمه الله ونصر وجهه . ١/٢٥

أخبرني محمد بن حامد المؤدب [195] ، وكان من أصحاب بقي بن مخلد قال : كنا إذا ذكرنا أبناء الخلفاء أوضع الشيخ بقي في ذكر الولد عبد الله بن محمد ووصفه (٢) بالصفات الجميلة والمذاهب الرضية .

وحدثت عن بعض فتيان القصر الخاصة أنه قال : كان الأمير عبد الله كثير التلاوة للقرآن مثابراً على درسه ، لا ينفك كل يوم من تقديم حزب منه يبدأ بقراءته ، وكذلك ينظر في شأنه ، وكان حافظاً له محبباً لمن حفظه ومستقلاً لمن ضيعه يُخلُّ بالرجل الضخم عنده أنه لا يحفظ القرآن أو بعضه ، ولو اجتمعت فيه كل خلة حسنة . وكان بسيط اليد بالصدقات على الفقراء وأهل الحاجة وأولي الزمانة ، يسهم لهم من مال الجبايات إذا وردت عليه لا بُدَّ سهماً يأمر بإخراجه وتفرقة على كل صنف من الضعفاء والمساكين ، شكراً لله واستزادة من بركة المال . وكان لا يقدم أمراً ولا يؤخره إلا عن مشورة أهل العلم والفقه .

(١) من وط : الخُبْتِ ، والإخبات هو الخشوع .

(٢) من وط : وصفه ، فأضيفنا واو العطف لضرورة السياق .

وذكر أبو صالح أيوب بن سليمان أن الأمير عبدالله كان متصرفاً في فنون متحقّقاً ٢٥/ب منها بلسان العرب بصيراً بلغاتها وأيامها ، حافظاً للغريب والأخبار ، أخذاً من الشعر بحظ وافر ، وله منه (١) شعر صالح جيد المذهب بديع المعنى .

وكان محمد بن وليد بن غاتم يقول : كان الأمير عبدالله بن محمد أحد البلغاء الفصحاء ، لم يُسمَعْ لأحد بمثل إيجازه (٢) إذا أمل (٣) ولا بمثل بلاغته إذا كتب . وكانت توقيعاته حسناً قد جمعت لطافة اللفظ وصحة المعنى .

وقد أثبت من شواهد ذلك فيما أوردته من نكته عند ذكره له مع مناجيب إخوته ولد الأمير محمد بن عبد الرحمن في أيامه ، ما فيه دلالة كافية أغنت عن إعادته [196] .

قال الرازي :

وهو الذي وصل الأزج المعروف بالسباط من قصره إلى المسجد الجامع لصقه ، فكان يأتيه من هنالك ، ويشهد الصلاة فيه كل يوم جمعة . فإذا انقضت الصلاة انصرف عن المسجد الجامع على طريقه ذلك المستور الذي اخترعه إلى قصره [197] فارتقى إلى السطح الأكبر على باب القبلية باب السُدّة [198] ، فقعده هناك لأهل بيته من قريش وغيرهم ، معه وزراؤه (٤) ، وخاصته ، ودخل عليه بعدهم وجوه الموالي والفقهاء وأعيان من الناس قد تُخَيِّرُوا للدخول عليه ومجالسته ، وكان قد خص قعوده للعامة بيوم الجمعة ، لا يخلُ به ، رتب قعوده فيه لهم بمجلس له عند الباب الذي فتحه عند ركن القصر ، وسماه باب العدل ، وهو باب قبلي رسمه بألا ٢٦/١

(١) ص وط : «وله في الشعر منه شعر صالح» وتبدو كلمتا «في الشعر» زائدتين .

(٢) ص : الجازه ، وصوبها أنطونيا .

(٣) أمل (بتشديد اللام) أي أملى .

(٤) ص وط : ووزراؤه . وواو العطف زائدة .

يأتيه منه إلا متظلم أو رافع كتاب بظلامه ، لا يصد<sup>(١)</sup> حاجبه أحدًا عنه ، نظرًا للناس ، وتسهيلاً لسبيل إنصافهم .

وكان مجلس الأمير عبد الله قبل الخلافة وبعدها أعمر مجالس الملوك للفضائل ، وأنزهها من الرذائل ، وأجمعها لطبقات أهل الآداب والتعاليم<sup>(٢)</sup> ، فكانت كل نادرة تدور على الأفواه وتغلغل في الألسنة ، لا يستقر قرارها إلا في مجلس مذاكرته ، ولا يفك عوبصها إلا بين يديه .

وكان ممن يكثر لله مجالسته ويصل مؤانسته موسى بن محمد بن حُدَيْر<sup>(٣)</sup> المعروف بالزاهد [199] ، وكان حَدِيثًا<sup>(٤)</sup> ظريف المشاهدة ، مليح العبارة ، أخباريًا ممتعًا لأخبار دولة مواليه بني أمية ، أديبًا مُفْتَنًا<sup>(٥)</sup> مفوهًا ، بليغًا بينًا ، يقرض أبياتًا من الشعر حسنة ، بديهة وروية . فشهد مجلس مذاكرة الأمير عبد الله يومًا من ذلك ، وهو حافل بأهل الأدب والمعرفة ، وقد أفاضوا فيما كانوا يفيضون فيه من أبواب المذاكرة ، حتى مر ذكر الشيب وذمه ، وكان الأمير عبد الله شديد التكره<sup>(٦)</sup> له ، فقال لجلسائه : أي شيء تروونه<sup>(٧)</sup> في ذم الشيب أبلغ؟ فلم يحضر أحدهم شيء إلا موسى بن محمد فقال : أحسن ما قيل فيه عندي قول الأول : [من الطويل] .

أقول لضيف الشيب إذ حلّ مفرقي نصيبك مني جفوة وقطوب  
حرام علينا أن نالك عندنا كرامة برّ أو يمسك طيب

ب / ٢٦

(١) ص وط : يصل .

(٢) ص وط : التعالم .

(٣) في الأصل : حدير ، وصوبها أنطونيا إلى «جدير» والاسم صحيح كما ورد في الأصل .

(٤) ص : جديا ، وأصاب أنطونيا في تصحيحها . ويعني بالحدث (بفتحة فكسرة) الرجل الطيب المحادثة .

(٥) ص : مفتيًا ، وصوبها أنطونيا إلى «مفتنا» وهو أيضًا وجه صحيح .

(٦) ص : النكرة ، وجعلها أنطونيا «التكرة» . وهو يعني بالتكره الكراهية .

(٧) ص : تروونه .

فاستحسنها الأمير و قال :اكتبه<sup>(١)</sup> لنا يا موسى ، وزدنا إن كانت فيها عندك زيادة . فقال له : والله يا سيدي ما عندي فيها مزيد وتباطأ الوصيف بإحضار الدرج و الدواة إلى موسى ، و موسى مطرق إلى أن تأتي<sup>(٢)</sup> له القول في الزيادة التي استمطرها منه الأمير . فقال : قد جاءني يا سيدي بسعدك بعض الذي أردته .  
واندفع فوصل البيتين :

فيا شَرَّ ضَيفٍ حلُّ بي وحُلُولُهُ	يُخَبِّرُنِي أن المماتَ قَرِيبُ
وأن جَدِيدِي كُلَّ يَوْمٍ إلى بَلَى <sup>(٣)</sup>	وأُنِّي من ثوبِ الشَّبابِ سَلِيبُ
فما طِيبُ عَيْشِ المرءِ إلا شَبَابُهُ	وليسَ إذا ما بَانَ عَنْهُ يَطِيبُ
سَأَقْرِيكَ يا ضَيفَ المَشِيبِ قَرَى القَلَى	فمالَكَ عَندي في سِوَاهُ <sup>(٤)</sup> نَصِيبُ
وَأَبْكِي على ما قَدْ مَضَى من شَبِيبَتِي	بكاءَ مُحِبٍّ قد جَفَاءَ حَبِيبُ
مَضَى مُسْلِمًا لَهْفِي عليه مَدَى المَدَى	فليسَ إلى يَوْمِ التَّنَادِ يَثُوبُ

فسر الأمير عبد الله بما أتاه موسى ، وأثنى على قريحته [200] .

وقال عبادة الشاعر :

كان الأمير عبد الله بن محمد ويكنى أبا محمد أديباً بليغاً ، ذاكراً ، كاتباً شاعراً .

قال الرازي :

قال لي الفقيه أبو صالح : كان الأمير عبد الله متصرفاً في جميع العلوم ، بصيراً باللغة والغريب وأيام العرب وسير الخلفاء ، دخلت عليه يوماً ، فخلا بي وبسطني وذاكرني ، فما أخذت في فن من الأدب ، ولا خطر ببالي خبر للعرب ، إلا بدرني ٢/ ٢٧

(١) كذا وردت في الأصل وصححها أنطونيا في غير ضرورة إلى «اكتبها» .

(٢) ص وط : تانا .

(٣) ص : بلا .

(٤) ط : نسواه .

إليه بالحفظ ، وأفادني في أكثره الزيادة . ولقد أنشدني شعراً له في الزهد بديع المعنى جيد الوصف استحسنته ، وما أعلمني شاهدت خليفة مثله .

وكان عُفَيْر بن مسعود [201] يقول : عنيت بشعر عباس بن ناصح [202] شديداً ، وقصدت الجزيرة بلده إلى بعض ولده ، فرويته عنه وثقفته ، وعلى ذلك فلم أبلغ منه إلا ما بلغه الأمير عبدالله حفظاً له وتنويهاً بفنونه<sup>(١)</sup> وإدراكاً لغريبه ، ولقد كان يعرف الذي قال منه بالمشرق ، [ويفرق] <sup>(٢)</sup> بينه وبين الذي قاله بالأندلس ، ويحكى من أخبار عباس ما لا يحكيه أهله ولا رواه .

وقال لي المرواني :

لحقت الأمير عبدالله ، ورأيت في موكبه غير مرة ، فرأيت رجلاً جميلاً ضخماً ، جميل الرواء ، حسن الجهرة ، نبيلاً يملأ العين بهاءً .

وذكر الحسن بن محمد بن مفرج قال :

قال لي محمد بن وضاح : كان الأمير عبدالله من الصالحين المتقين العاملين العاملين ، روى الحديث كثيراً ، وطالع الرأي وأبصر العلم ، وتفقه ونظر في السنن ، وحفظ القرآن ، وثقف القراءة ، وقام بالكتاب ، وراعى الفرائض والنوافل ، وأكثر من الصوم والصلاة ، وكان يلتزم الصلوات الخمس في المسجد الجامع لصق قصره ، يسهل عليه الخروج لها من القصر عند الأذان ، فيدخل من غربي المسجد من أول أبوابه المعروف - كان<sup>(٣)</sup> - بباب الوزراء ، فإذا الناس تراءوه قاموا له صفّاً على أقدامهم حتى يصير بداخل المقصورة ، فتجشم<sup>(٤)</sup> صلحاؤهم من ذلك مئونة<sup>(٥)</sup> .

٢٧ / ب

(١) ص وط : لفنونه .

(٢) إضافة يقتضيه السياق .

(٣) سقط لفظ «كان» المعارض من المطبوعة ، وهو ثابت في الأصل .

(٤) ص وط : فيحشم .

(٥) ص وط : مئونة .

فكتب إليه الفقيه سعيد بن خمير : أيها الإمام ، أرضي الله قدرك من المتقين . وإنما يقوم الناس لرب العالمين ، وهم يميلون لك قياماً إذا رأوك ، فلا ترض لرعييتك بغير الصواب ، الذي يزلفك لكريم المآب<sup>(١)</sup> ، فإن العزة لله جميعاً ، لا شريك له ، ومن تواضع لله رفعه الله ، والذكرى تنفع المؤمنين وإنما يتذكر من ينيب .

قال : فأوصى الأمير إلى العامة الحاضرين المسجد الجامع ألا يقوموا إليه إذا خرج ، ويلزموا مجالسهم ، فلم ينته أكثرهم عن ذلك ، ومضوا على عادتهم . فابتنى هذا الأزج المعروف بالساباط المائل عقده فوق الطريق ما بين قصره والمسجد ، ووصله بباب شرعه إليه من قصره إلى مقصورة المسجد الجامع ، ظل<sup>(٢)</sup> يخرج منه مستتراً عن الناس متى أراد الصلاة في خاصته من خدمه الخصيان وبطانته في خفية ، فيقضي بداخل المقصورة ما شاء من فريضة ونافلة ، لا يراه أحد في مجيئه ولا انصرافه ، ولا يتكلف له مئونة قيام ولا إزصاداً<sup>(٣)</sup> لخروج ، فكان أول من اتخذه من خلفاء بني أمية بالأندلس ، فاتبع سبيله فيه كل من جاء منهم بعده .

وقال أحمد بن محمد بن عبد ربه :

كان الأمير عبد الله بن محمد من أفاضل خلفاء بني أمية بالأندلس بنى الساباط طريقاً من قصره إلى المسجد الجامع ، تمكيناً لمشاهدته صلاة الجماعة مع الناس فيه ، فاستوى<sup>(٤)</sup> له ، وواظب<sup>(٥)</sup> الصلاة في المسجد بمصلاه إلى جانب المنبر ٢٨ / ١ طول مدته إلى أن أتاها أجله رحمة الله وبركاته عليه [203] .

(١) ص وط : الهاب .

(٢) في الأصل : ضل ، ولم يهتد أنطونيا إلى وجه في فهمها ، فجعل بجوارها لفظ Sic اللاتيني بمعنى «كذا» .

(٣) ط : ارصاد .

(٤) ص وط : فاستولى .

(٥) ص : وواظب ، وأثبتها أنطونيا على الصواب .

وقال معاوية بن هشام الشيبينسي :

كان الأمير عبد الله بن محمد أول من أظهر التواضع من خلفاء بني أمية بالأندلس ، فاقصد في ملابسه ، واختصر حلى مراكبه ، وفتح للامة باباً محدثاً بخارج قصره دانيّاً من مسكنه ، اقترب إليه منه ، سماه باب العدل ، يناديه متظلموهم ومستضعفوهم من قبله ، فيسرع إجابتهم ، ويأمر بأخذ رقاعهم<sup>(١)</sup> ، فلا يختزل حاجاتهم دونه ، ولا تحجب مظالمهم عنه ، ولا يزال يزع من أجل ذلك الظالم<sup>(٢)</sup> ، ويؤمن<sup>(٣)</sup> الخائف ، فعظم الانتفاع بهذا الباب جِداً ، وانتعشت الرعية بنهجه .

وهو أيضاً أول من فتح تلقاء قصره باباً إلى المسجد الجامع من قبل سوره الغربي اللاصق بالجامع اتخذ بينهما ساباطاً تحت أزج معقود من ضخام الحجارة فوق ظهر الطريق الرحب الشارع إلى باب القنطرة من أبواب المدينة ، وصله بمقصورة الجامع بباب شارع فيها كان يجيء من قصره في هذا الساباط ، مستتراً عن أعين الناس فيمن يحفه من خدمه وخواصه ، حتى يصير بالمقصورة ، يشاهد<sup>(٤)</sup> صلوات الجمع ، لا يني عنها<sup>(٥)</sup> متى<sup>(٦)</sup> حضر قرطبة ، ويشهد كثيراً من صلوات الفرض في غير الجمعة .

وكان من خصاله أنه كان يعظم أقدار أهل العلم ويعرف حقوقهم ، ويستدعيهم كثيراً إلى نفسه ، ويستفتيهم في أحكامه ، ويشاورهم فيما يطرقه من أحداث زمانه .

٢٨ / ب

(١) ص وط : رقاعهم .

(٢) ص وط : ولا يزال يزع من أجل ذلك المظالم ، والسياق يقتضي أن يكون التعبير كما أثبتنا . ويزع مضارع وزع أي زجرونها .

(٣) ص وط : ويؤمن ، والسياق يقتضي ما صوبناه به .

(٤) ص وط : فشاهد .

(٥) ص وط : لا يبد منه ، ولا معنى لها ، فاقضى السياق التصويب .

(٦) ص وط : حتى .



### قال معاوية :

حدثني أبي قال : [ ما ] كان [ أكثر ]<sup>(١)</sup> ما رأيت الأمير عبد الله في كثير من ركباته في البلد ، إذا مر بشارع المبطلّة [204] الأخذ من باب عبد الجبار المظموس من أبواب المدينة [205] إلى فحص المطرف [206] وما وراءه من شرقي قرطبة ، فدنا من دار الفقيه الشيخ الصالح بقيّ بن مخلد - قدم فتي من أكابر خصيانه بالسلام منه إلى بقي ، والسؤال عن حاله ، فإذا أبلغه الخصي ذلك بادر بقي النهوض نحوه ، فرما وجده واقفاً ينتظر خروجه إليه ، أو رجع رسوله جوابه ، فيخرج بقي إليه ويدنو منه ، فيقضي حقه ويحفي<sup>(٢)</sup> الدعاء له ، ويقف معه ملياً كاشفاً عن حاله ، مستدعيّاً لدعائه ، فإذا قضى وطره من ذلك نهض الأمير لسبيله . وكان كثيراً ما يستحضر بقيّاً إلى القصر ، فيأنس بمذاكرته ، ويقتبس من معرفته ، ويستمع<sup>(٣)</sup> لنصيحته ، ويصغي لموعظته ، فكان بقي لذلك من مبرته واتصال منفعته الناس بإسعافه يكثر الثناء على عبد الله والتزكية [له]<sup>(٤)</sup> ، ويوضع في ذلك كثيراً إذا أجراه في مجالس أسمعته يستجلب دعاء الناس له .

قال أبي : وكان من عادة الأمير عبد الله أن يشهد الصلوات في المسجد الجامع مع العامة ، ويتهجّد فيه منفرداً في ليله ، ويصلي أشفاع / رمضان مع الأئمة فيه ، ١/٢٩ ويواظب<sup>(٥)</sup> القراءة في المصحف ، فلا يخل كل يوم بورده منه .

(١) ص و ط : كان ما رأيت . . . ، والعبارة على هذا النحو شديدة الاضطراب . فأضفنا ما بين الخواصر من أجل صحة السياق .

(٢) ص و ط : ويحفي ، والصواب ما أثبتنا . ويحفي الدعاء : يردده ويستقصي فيه .

(٣) ص و ط : ويستمتع ، محرفة عما أثبتنا .

(٤) إضافة يتطلبها السياق .

(٥) ص : يواظب ، وقد سبق لأطونيا تصويبها بما أثبتناه .



### وقال معاوية :

ما إن علمنا الأمير عبد الله بنى في مدة خلافته كلها غير منية الناعورة [207] على شط النهر أسفل قرطبة المتصلة بمصلى فحص المصاراة العتيق كان اشتراها أيام والده الأمير محمد ، فأنشأها منية عجيبة واسعة الخطة أرادها للفرجة ، فأوسع خططها ، وأكثر غراساتها ، واقتصد مع ذلك في الإنفاق عليها . وقد قرأت كتاب شرائه لها بما حولها من أحقالها المحيطة بها من خليل البيطار في سنة ثلاث وخمسين ومائتين ، فنوه بها ملكه لها ، غير أن ابتناؤه لها كان قصداً مشبهاً بفعله في جميع شئونه . ثم انتقلت هذه المنية من بعده إلى ابن ابنه الخليفة عبد الرحمن ابن محمد ، ولها حظ من اجتباؤه ، آمال إليها عزمه ، فبلغ بها الغاية <sup>(١)</sup> التي كان قصده لها في كل ما تناوله بقوة جد لم يخذله .

### قال :

واصطفى الأمير عبد الله في خلافته أيضاً منية نصر الخصى [208] ، أثير الأمير عبد الرحمن بن الحكم جده الموفية على شط النهر أيضاً بعدوة الرض إلى جانب مقبرة الرض العتيقة ، وصارت إليه بعد نصر مخترعها ، وكلف بها ، فشيد بنيانها ، وأتقن مصانعها ، إلا أن ذلك في حد الاقتصاد والاختصار اللذين لم يفارقا مذهبه <sup>٢٩/ب</sup> فيهما آخر / وقته . قسم أوقات نزهه ، وفرجه ما بين هاتين المنيتين صفيتيه <sup>(٢)</sup> ، فطفق يتردد إليهما إذا تفرغ لهما ، ويتفرج فيهما إلى أن مضى لسبيله . وقد كان شعراء وقته اعتمدوه في وصف منيتيه <sup>(٣)</sup> هاتين وغبطه بهما بأشعار حسان أجادوا فيها يطول القول بها .

(١) ص : وط : العناية .

(٢) ص : صفيتين ، وجعلها أنطونيا «الصفيتين» ، وما أثبتناه أوفق للسياق .

(٣) ص : منيته ، والسياق يقضى ما أثبتناه . وكان أنطونيا قد جعلها «منيتين» .

## باب الذم

قال :

وعلى ما عددناه من محاسن هذا الأمير عبد الله - المنغصة<sup>(١)</sup> دنياه بتوسع فتاق الفتنة ، وتضييق نطاق الخطّة ، وقصور مقدور الجباية عن عرض النفقة - ما حسن لعيابه الطعنان<sup>(٢)</sup> عليه خلل التزكية له ، ونحلوه الرياء<sup>(٣)</sup> تحت قناع التقوى ، وطوقه البخل : طبيعة لا تزال تحطه<sup>(٤)</sup> أبداً على قدر وسعه ، وتحيل<sup>(٥)</sup> على المعتذر عنه وجه معذرتّه . فلم يكن يرجي غدق نداه<sup>(٦)</sup> ، ولو أن البحر خزانته ، فغمصوا دينه بما كان من هوان الدماء عليه ، وإسراعه إلى سفكها ، حتى من ولديه وإخوته ومن خلفهم<sup>(٧)</sup> من صحابته ورعيته ، أخذوا لأكثرهم بالظنة ، مقوياً في إتيانهم الشبهة ، أخبارهم معه في سوء المصارع معروفة .

وأثبتوا شدة بخله بأبين من ذلك من مشهور قبضه لكفه على القريب والبعيد ، وضنه بالقليل الربح على الولي الحميم . فقد تحدث عنه وليه وحميمه وربيبه وحظيه ابن ابنه وارث ملكه الخليفة عبدالرحمن بن محمد / بن عبدالله - وكان ١/٣٠ الأثير<sup>(٨)</sup> عنده - وأسكنه معه في قصره ، وكفله بعد أبيه ، وتفرس النجابة منه ، فخرجه بأدبه ، واجتهد<sup>(٩)</sup> في تعليمه ، فتحرّكت حاله عما قليل عنده ، حتى أدناه من نفسه ، وأطلعه على مهم أخباره ، فجعله كاتب سره .

(١) ص و ط : المنغص .

(٢) ص و ط : ما حس له رعيابه الطعنان ، وهي ألفاظ لا معنى لها ، محرقة عما أثبتنا ، والطعنان أى الطعن والدم لفظ كثير الورد لدى ابن حيان .

(٣) ص و ط : الرثاء .

(٤) ص و ط : تحفظه .

(٥) ص و ط : ويحمل ، ولا معنى لها ، والصواب ما أثبتنا ، ويعني بذلك أنها تجعل من المستحيل .

(٦) ص و ط : نداه .

(٧) ص و ط : خلفهما .

(٨) ص و ط : أثر ، والسياق يقتضي التصويب ، وقد تكون «الأثر» بصيغة أفعل التفضيل .

(٩) ص و ط : وأجهد .

فذكر عبدالرحمن أنه ركب معه يوماً إلى ناحية الرصافة للنزهة فأدركه وقت صلاة فريضة ، فنزل لقضائها في الصحراء .

قال عبدالرحمن : فبادرت للترجل عن بغلي للأخذ بركابه ، قضاءً لحقه ووفاءً ببره ، فأهملت البغل وسائسي على بعد مني لم يدن من مكاني لخصوصيته . فذهب البغل على وجهه هارباً ، واتبعه فرسان الموكب راكضين ، فأعنتهم . وطال مقامي قائماً على قدمي حتى أخذوه ، فردوه إليّ وشق ذلك على الأمير جدي . فلما ركبنا قال لي : يا عبد الرحمن ، مالي أراك بغير خصي وصيف يحفك ويحفظ عليك مثل هذه العورة من زوال دابتك؟ فقلت له : يا سيدي ، لم يأن لي بعد أن أتخذه ، ولا فضل من راتبي ما به أناله . فقال : لا عليك! إذا انصرفنا إلى القصر إن شاء الله فذكرنا ننظر لك .

قال : فلما انصرفنا وأنا نازل في القصر معه ، عجلت بتذكيره حرصاً على إنجاز مواعده ، ولا أشك في أن الوصيف حاصل في يدي ، فقلت له : وَعَدَكَ الكرم يا سيدي ، سُرّني بإنجازه ! فقال لي : نعم . وأوماً إلى وصيف بين يديه بشيء لم أسمع / فدخل ، وجاءه بشكيمة <sup>(١)</sup> [حرير إبريسم مليحة الصنعة . فقال لي : دونكها يا عبد الرحمن ، فإنها من أعتد العدد لك! فع<sup>(٢)</sup> ما عراك ، فَطَوَّقَهَا دابتك تحت اللجام متي ركبت ، وخذ بطرفها متي نزلت ، فإنه<sup>(٣)</sup> لا يمكنه الانفلات متي كان في يدك! فسقط في يدي للخيبة ، وتجملت<sup>(٤)</sup> له بإظهار المسرة للعطية ، وعذرتة في نفسي مع تسخطي ، لمعرفتي بغلبة الطبع عليه .

(١) ص وط : إضافة يقتضيهما السياق .

(٢) ص وط : فاع ، ولعل الصواب ما أثبتنا لفظ «فع» مؤلف من الفاء وهي حرف ، ثم العين (مكسورة) : فعل أمر من وعى أي أدرك وتنبه .

(٣) ص وط : له ، وبها يضطرب السياق .

(٤) ص وط : فحملت ، وقد صوبها أنطونيا بما أثبتنا .

وقد حكى عنه حفيده عبد الرحمن أيضاً أنه أمره يوماً باكتتاب خطاب له<sup>(١)</sup> لبعض عماله بأمر سأل فيه عويصاً من مطالبه يختبر عبد الرحمن بذلك ، وقد رأى نهوضه في أدبه ، فاستقل بما عرضه له من ذلك ، وأصاب نصه . فلما قرأ ما كتب سره وأثنى عليه ، وقال له : قم إلى تلك الكوة - لطاق في مجلسه - فَخَذْ تلك الدجاجة بما معها من الرقاق ، فإنها هيئت لفطري ، وقد أترتك بها مباركاً لك فيها ! فقامت أهول أريه فرحي بها ، وأنا أعجب من اقتصاره في إنباهه<sup>(٢)</sup> همتي على هبة مثلها . وكانت دجاجة فائقة خلافة الصنعة عطرية النشر<sup>(٣)</sup> ، قبضت عليها باليمين ، وأوجبت عليها الشكر الجسيم . فتخيلت السرور في أساريه .

وأخبره في هذا البخل كثيرة ، قضى الله بأن كرّرها إلى ابن ابنه ووارثه<sup>(٤)</sup> الخليفة من بعده عبد الرحمن ، فاجتنبها من لدن نشأته ، واعتدى<sup>(٥)</sup> نقيضه في ١/٣١ ندى الكف وسماع النفس ، فإنها زاد<sup>(٦)</sup> المتمدحين لجده من الشعراء والخطباء والقصاص إليه من البلاد على ما [كان]<sup>(٧)</sup> يقدره عليهم جده في صلاتهم ، فتمم نقائصها<sup>(٨)</sup> من عند نفسه ، متحاملاً على ذواته<sup>(٩)</sup> الملفقة من تراثه من<sup>(١٠)</sup> أبيه

(١) ص وط : إليه ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢) ص وط : انباهه .

(٣) ص وط : النشرة . والنشر هو طيب الرائحة .

(٤) ص : إلى ابنه رثته ، وأوردها أنطونيا على الصواب .

(٥) ص وط : واعتدى .

(٦) ص وط : راد .

(٧) زيادة يقتضيها السياق و«يقدره» الواردة في النص قد تكون محرفة عن «يُقَرَّرُهُ» .

(٨) ص وط : فيتمم يقاصيها ، وقد أشكل التعبير على أنطونيا فجعل بعده لفظ Sic اللاتيني بمعنى كذا ، والصواب ما أثبتنا .

(٩) ص وط : ذاته والمقصود بذواته ماله وثروته الخاصة به .

(١٠) ص : في .

وارتزاقه من جده ، على اشتمال الضيق<sup>(١)</sup> عليه . فأكسبه ذلك جميل الثناء بعد جده ، وصار من أسباب اجتنائه<sup>(٢)</sup> لمكانه .

قال أبو مروان :

وقد صرح الفقيه أبو محمد بن حزم بدم هذا الأمير عبد الله بالذي تقدم ذكره من إسرعه في الدم<sup>(٣)</sup> في نوادر الأخبار الذي سماه «نقط العروس» [209] فذكر أنه كان قتلاً تهون عليه الدماء مع الذي كان يظهر من عفته<sup>(٤)</sup> فإنه احتال على أخيه المنذر بن محمد على إثارة إياه ، وواطأ عليه حجامه بأن سم له المبضع الذي فصده به ، وهو نازل بعسكره على ابن حفصون فكانت منه منيته ، وتطوق دمه . ثم قتل ولديه معاً بالسيف واحداً بعد آخر : محمداً والد الخليفة الناصر لدين الله ، وأخاه عدوه المطرف [210] ، ثم قتل أخوين له معاً أيضاً : قتل هشاماً بالسيف ، والقاسم أخاه بالسم<sup>(٥)</sup> [211] ، إلى من قتله من غيرهم .

### ذكر الشعراء

قال :

وكان الأمير عبد الله على ضنه بالمال وقتره للعتاء بسجية الأدب الذي فيه ، يكلف بالشعر ، ويرتاح للثناء ، فيستدعي المديح من شعراء زمانه<sup>(٦)</sup> ، وفيهم يومئذ كثرة ، وبعضهم بحال ستر وصيانة ، يحتاجون في حفظهم إلى الاقتراب من رب

(١) ص وط : الضيف .

(٢) ص وط : اجتناء به .

(٣) كذا وردت في الأصل ، وصححها أنطونيا إلى «الدم» وهو خطأ ، إذ المقصود هو إسرعه في سفك الدماء .

(٤) ص وط : عقبه وهي تفسد المعنى المقصود .

(٥) ص وط : بالسهم ، والصواب ما أثبتنا .

(٦) ورد في الأصل بعد هذا اللفظ «فيهم به زمانه» ومن الواضح أنها ألقاط مقحمة تفسد السياق . وقد أثبتنا أنطونيا كما وردت .

الدولة ، فلا يخلونه<sup>(١)</sup> من إهداء<sup>(٢)</sup> أشعارهم إليه ، عندما يحدثه الله لديه من فرحة<sup>(٣)</sup> وترحة ، على علم منهم بنزارة عطائه ، فيرتاح إليها ، ويصلهم بما قد عودهم عليها ، فيريح<sup>(٤)</sup> عليهم بما يحزره من بارع أقوال صواغهم في مديحه بما يضاهي قدره ، ويخلد ذكره . فهاتيك أماديحهم لجودتها بأفواه الرواة سائرة .

وكانت في عدتهم<sup>(٥)</sup> كثرة نبداً<sup>(٦)</sup> عدها باسم زعيمهم وسابق حلبتهم الفحل الخنذيذ<sup>(٧)</sup> والصانع المجيد أبي<sup>(٨)</sup> عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه [212] وقد مدح أباه الأمير محمداً أول ما مدح من الخلفاء لأول نبوغه<sup>(٩)</sup> ، فشعره قليل فيه . أول ما قال في المديح والأوصاف [213] . وثنى بأخيه المنذر بن محمد ، وقد انطلق مرج العنان ، فأجاد المديح ، وتصرف في الأفنان . وثلت بالأمير عبد الله ، وقد تنقحت<sup>(١٠)</sup> أشعاره ، وانقادت له بدائع معانيه وغرائب اختراعاته ، فجاء بالأرب<sup>(١١)</sup> في صناعته . واستأخر إلى أيام الخليفة الناصر لدين الله عبد الرحمن ، ففيها استفرغ القول واستوفى<sup>(١٢)</sup> الحمد<sup>(١٣)</sup> ، وبذا<sup>(١٤)</sup> الفحول المصاعب ، فعلا ذكره ، واستطار بارق شعره .

(١) ص و ط : يخلوه .

(٢) ص و ط : بعد هذا اللفظ « الشعراء » وهي كلمة أخرى مقحمة .

(٣) ص و ط : فرجة .

(٤) ص و ط : فيريح .

(٥) بعد هذا اللفظ في الأصل وفي المطبوع كلمة « تعميدة » وهي مقحمة لا مكان لها .

(٦) ص و ط : سدا .

(٧) ص : الخنديد ، وأوردها أنطونيا على الصواب .

(٨) ص و ط : أبو .

(٩) ص : نبوغه ، وقد صوبها أنطونيا .

(١٠) ص : تنفخت ، وأصلحها أنطونيا إلى « تنفحت » وكلاهما خطأ .

(١١) ص و ط : بالأدب ، ولا معنى لها . ويعني بالأرب الغاية .

(١٢) ص و ط : واسترف .

(١٣) ص : الحمد ، وأوردها أنطونيا على الصواب .

(١٤) ص و ط : ويد .

وكان ابن عبد ربه أطلس [214] فكان محمد بن يحيى القلقاط [215] / يلقيه «طلاس» ويذكره بذلك في شعره . وقد كان الذي بينهما صالحاً ، حتى فسد بأسباب المزاح ، فانقلب عداوة صريحة . وكان السبب في ذلك أنهما تماشيا يوماً في بعض الطريق ، فنظر القلقاط إلى ابن عبد ربه يَدْرِمُ في مشيه فاتحاً بين ساقيه ، فقال له : إني لأظنك أدراً<sup>(١)</sup> يا أبا عمر . فقال له : كذبتك عرسك يا أبا عبد الله ! فأغضبه ، وسرى الشر بينهما . فسبق القلقاط إلى هَجْوِهِ ، فقال في ذلك قصيدته المفحشة التي أولها : [من البسيط] .

يا عِرْسَ أَحْمَدَ إِنِّي مُزْمِعٌ سَفَرًا      فَوَدَّعَيْنِي سِرًّا مِنْ أَبِي عُمَرَا  
فاهتاج الشر بينهما . وكان القلقاط في الهجاء أفحش<sup>(٢)</sup> طريقاً من ابن عبد ربه . وذكر بعض الأدباء أن ابن عبد ربه و القلقاط اجتمعا عند بعض الوزراء أيام تفسدا وتهاجيا . فقال للقلقاط : كيف حالك اليوم ، أبا عبد الله مع أبي عمر ؟ .

فقال القلقاط بديهة : [من السريع]

حَالِ طِلَاسٍ لِي عَنْ رَائِيهِ      وَكُنْتُ فِي قُعْدُدِ أَبْنَائِهِ  
فتأتى<sup>(٣)</sup> لابن عبد ربه أن أجابه مُسْرِعًا فقال :

إِنْ كُنْتُ فِي قُعْدُدِ أَبْنَائِهِ      فَقَدْ سَقَى أُمَّكَ مِنْ مَائِهِ  
فقطعه ابن عبد ربه ، وعجب الوزير من قوة بديهته ، وقال : غنيمة الكلام بعد سلامة الجواب [216] !

وكان القلقاط يقول في كتاب العقد تأليف ابن عبد ربه الذي كان يزهى بنظمه : «ذلك حبل الثوم لاقعد الدر» / وأخبارهما كثيرة .

(١) الأدر هو الذي أصابته أدرة (بضم الهمزة وسكون الدال) وهو انتفاخ إحدى الخصيتين ، وأما يدرم فمعناها يقارب بين خطواته .

(٢) ص وط : أمس .

(٣) ص : فاع ، ط : فاتني ، والصحيح ما أثبتنا .



ومن أحسن ما امتدح به ابن عبد ربه الأمير عبد الله بن محمد لأول جلوسه في الخلافة قوله في قصيدة له مفضلة أولها : [من الطويل] .

أَرَقْتُ<sup>(١)</sup> وَقَلْبِي عَنْكَ لَيْسَ يُفِيقُ وَأَسْعَدْتَ أَعْدَائِي وَأَنْتَ صَدِيقُ  
وَصَدَّ الْخِيَالُ الْوَاصِلِي مِنْكَ فِي الْكَرَى بِصَدِّكَ عَنِّي فَالْفَوَادُ مَشْوِقُ  
تَعْلَمُ مِنْكَ الْهَجْرَ لَمَّا هَجَرْتَنِي<sup>(٢)</sup> فَلَيْسَ لَهُ فِي مُقْلَتِي طَرِيقُ  
وَتَأْبَى عَلَيَّ الصَّبْرَ نَفْسٌ كَثِيبَةٌ وَقَلْبٌ بِأَضْيَافِ<sup>(٣)</sup> الْهُمُومِ رَبِيقُ<sup>(٤)</sup>  
سَهَادُ<sup>(٥)</sup> وَذَمْعٌ بِالْهُمُومِ تَوَكُّلاً فَذَا مُوْتَقٌ فِيهَا وَذَاكَ طَلِيقُ  
رَشَا لَوْ رَأَى الْبَدْرُ يُشْرِقُ وَجْهَهُ لِأَظْلَمَ وَجْهَ الْبَدْرِ وَهُوَ شَرِيقُ  
دَقِيقُ فِرْنَدِ الْحُسْنِ أَمَّا وَشَاخَةٌ لَوَامِعٌ فِي رَأْسِي لَهْنٌ بِرِيقُ  
تَقْضَى<sup>(٦)</sup> زَمَانُ الْوَصْلِ لَمَّا تَطْلَعْتُ إِذِ الْعَيْشُ غَضٌّ وَالزَّمَانُ أُنِيقُ  
وَأَذْ لِبَنَاتِ الْخِذْرِ نَحْوِي تَطْلُعُ كَمَا لَمَعَتْ بَيْنَ الْغَمَامِ بَرُوقُ  
عَطَابِيلِ<sup>(٧)</sup> كَالْأَرَامِ أَمَّا وَجُوهُهَا فَدَرْ<sup>(٨)</sup> ، وَلَكِنْ الْخُدُودَ عَقِيقُ

(١) كذا في الأصل وفي المطوع ، ولها وجه صالح من التأويل ، على أنه يمكن أن تكون أيضاً « أفقت » حتى يقاس بينها وبين عدم الإنفاة لقلبه .

(٢) في ص وط : « هجرته » والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٣) كذا ورد اللفظ في الأصل ، وصوبها أنطونيا بلفظ « اللطاف » فأفسد معنى البيت ، وما جاء في الأصل صحيح . ويقال « ضافه لهم » إذا نزل به .

(٤) في ص وط : رفيق ، والسياق يقتضي أن تكون « ربيق » بالباء أي موتق ومقيد ، وهكذا أثبتناها .

(٥) ط : سهاد .

(٦) ص وط : يغض .

(٧) في الأصل : غطابيل ، وجعلها أنطونيا « عباطل » فزادها تشويهاً ، والصواب ما أثبتنا وهي جمع عُطُول ، وهي المرأة الحسنة التامة الخلق .

(٨) ص وط : بدور ، ويقتضي وجود « أما » في الشطر الأول أن يكون صواب اللفظ ما أثبتنا ويحتمل أن تكون « فبدر » (على الأفراد) ولو أن ما أثبتناه أقرب إلى مقتضى السياق .



سَفَرْنَ<sup>(١)</sup> قِنَاعَ الْحُسْنِ عَنْهَا فَأَشْرَقَتْ  
أَشْبَهَ نِعَاجَ الرَّمْلِ هَلْ مِنْ بَقِيَّةٍ  
لَقَدْ بَتَّ حَبْلَ الْوَصْلِ وَهُوَ وَثِيقٌ  
فَلَا نَيْلَ إِلَّا أَنْ أَخَالِسَ لِحْظَةً  
وَأَنْ يَبْسُطَ<sup>(٢)</sup> الْأَمَالَ فِي سَاحَةِ الْعُلَا  
/وَأَنِي لِأَبْدِي لِلْوُشَاةِ تَبَسُّمًا  
أَطَالَ النَسِيبَ وَأَرْقَهُ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْمَدْحِ فَقَالَ :

وَلِي قَوْلَةٌ فِي النَّاسِ لَا أَتَبَغِي بِهَا  
أَلَّا تَشْكُرُونَ اللَّهَ إِذْ قَامَ فَيْكُمْ  
وَأَحْكَمَ حُكْمَ اللَّهِ بَيْنَ عِبَادِهِ  
خِلَافَةً عَبْدِ اللَّهِ حَاجٍ عَنِ الْوَرَى  
إِمَامٌ هُدَى أَحْيَا لَنَا مُهْجَةَ الْهُدَى  
حَقِيقٌ بِمَا نَالَتْ يَدَاهُ مِنَ الْعُلَا  
يُدَبِّرُ مُلْكَ الْمَغْرِبَيْنِ وَإِنَّهُ  
تَجَلَّتْ رِيَّاحُ الْحَيْفِ عَنْ نُورِ عَذْلِهِ  
وَتَقَفَ سَهْمَ الدِّينِ بِالْعَدْلِ وَالثَّقَى  
وَأَعْلَقَ أَسْبَابَ الْهُدَى بِضَمِيرَةٍ

مَنْ النَّاسِ إِلَّا أَنْ يُقَالَ صَدِيقُ  
إِمَامٌ هُدَى فِي الْمَكْرُمَاتِ غَرِيقُ<sup>(٣)</sup>  
لِسَانٌ بِآيَاتِ الْكِتَابِ طَلِيقُ  
فَلَارَفْتُ فِي عَصْرِهَا وَفُسُوقُ  
وَقَدْ جَشَّاتُ لِلْمَوْتِ فَهِيَ تَفُوقُ  
وَمَا نَالْنَا مِنْهَا بِهِ فَحَقِيقُ  
بِتَدْبِيرِ مُلْكِ الْمَشْرِقَيْنِ خَلِيقُ  
كَمَا ذَرَّ<sup>(٤)</sup> فِي جُنْحِ الظَّلَامِ شُرُوقُ  
فَهَذَا لَهُ نَصْلٌ وَذَلِكَ فُوقُ  
فَلَيْسَ لَهُ إِلَّا بِهِنَّ عُلوُّ

(١) ص و ط : سفرت

(٢) ص و ط : تبسط

(٣) ص و ط : در .

(٤) ص : عاقها ، وأثبتها أنطونيا على الصواب .

وما عاقه<sup>(١)</sup> عنها عوائق مملكه وأمثاله<sup>(٢)</sup> عن مثلهن تعوق  
إذا فتحت جئات عدن وأزلقت فأنت بها للأنبياء رفيق  
وهي طويلة بعيدة جداً ، وإحسانه فيها<sup>(٣)</sup> سائر مشهور .  
قال :

وكان المصلي في حلبة الشعراء أيام الأمير عبد الله بعد أحمد بن عبد ربه :

/ عبید الله بن يحيى بن إدريس الخالدي [217] / ٣٣ ب

ابن أحد بيوتات الشرف المولوي<sup>(٤)</sup> في هذه الدولة المروانية ، وكان من سراة  
الناس وأدبائهم وعلمائهم . مال به طبعه إلى صوغ القريض ، فأبدع فيه جداً .  
وجارى ابن عبد ربه ، فلم يبعد عن تجويده . وكان يعارضه كثيراً في حسان  
قصائده ، ولا يقصر عن مداه .

وأول اشتهاره بالشعر كان في دولة الأمير عبد الله ، وأول مديحه ففيه ، ثم امتد  
به طول الحياة بعده ، فمدح ابن ابنه عبد الرحمن بن محمد وابنه الحكم بن  
عبد الرحمن ، فعلت طبقتة ، وبعد صيته ، وكثرت غرر شعره ، وانبعث الشعر منه  
وهو حدث السن ، فبانت براعته ، وكان غزير<sup>(٥)</sup> القول ، تواتيه القوافي ، وتنقاد له  
الأعارض ، فشعره كثير ، وإحسانه مشهور .

(١) ص وط : غريق .

(٢) كذا في الأصل ، وكان الأصح أن تكون «وأمثالها» لأن الضمير يعود على العوائق .

(٣) ص وط : فيه .

(٤) ص وط : أحاد بيوتات الشرف المولدي ، والسياق يقتضي «أحد» بدلاً من «أحاد» . أما «المولدي» فينبغي أن تكون  
«المولوي» وعلى هذا النحو أصلحناها (نسبة إلى المولى) ، فقد كان بيت بني خالد من أشرف بيوت «موالي» بني أمية ،  
ولم يكونوا من «المولدين» ، وفرق بعيد بين المصطلحين . وأما لفظ المصلي الذي ورد في وصف عبید الله فيمعني التالي  
أي لابن عبد ربه وهو وصف مأخوذ من سباق الخيل .

(٥) ص وط : عزيز .

ومنهم :

### عبيد بن محمود الكاتب الشاعر

وكان من جملة كتاب القصر ، وله أدب غزير<sup>(١)</sup> ، وطبع مُعِين ، مال به إلى قول الشعر ، فحكم له بالتجويد فيه . وخرج من قرطبة إلى عبيد الله بن أمية المعروف بابن الشالية الثائر برومته<sup>(٢)</sup> من جيان ، فاستكتبه عبيد الله<sup>(٣)</sup> بن أمية واستخصه ، فكتب له وامتدحه بشعر كثير . وقد كان سلف له من أول انبعائه<sup>(٤)</sup> في الشعر قول كثير في الأمير عبد الله . وكان مطبوعاً يسهل القول عليه [218] / ومكانهما معلوم ، وكلاهما مخزون<sup>(٥)</sup> . ١/٣٤

ومنهم ممن صحب السلطان ونال الجاه وشهر بصناعة الأدب ورصانة الشعر وجودة الوصف ورقة النسيب والتصرف في أنواع الشعر والاقتدار على الترسيل :

### إسماعيل بن بدر

كان نجومه في دولة الأمير عبد الله واشتهاره واستبحاره في أيام ابن ابنه عبد الرحمن بن محمد ، فَغُرَّه مشهورة وطبقته عالية [219] .

(١) ص وط : عزيز .

(٢) كذا في ص وط : وهو يبدو تحريفاً عن «ريمة» التي مر بنا اسمها من قبل (انظر ص ١٧ وتعليقنا رقم ٩٢) .

(٣) ص وط : عبد الله .

(٤) ص : تبعته ، وجعلها أنطونيا : نبغته ، وهي قراءة جائزة .

(٥) كذا وردت هذه العبارة ولا بد أنه قد لحقها بعض التحريف ، وقد يكون صوابها «ومكانه في مدائحهما معلوم ، وكلامه فيهما مخزون» ، يريد بذلك أن مكان مدائحه في كلا الرجلين (الأمير عبد الله بن محمد والثائر عبيد الله بن الشالية) معلوم وأن قصائده فيهما بما يُضَنُّ به ويُضَمُّ عليه الخزائن لنفاستها وقيمتها .

ومنهم من أعلام قريش من أهل بيت الخلافة الشريف المشتهرة معرفته بلقبه  
«المذاكرة» [220] واسمه :

### المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر

#### ابن الأمير عبد الرحمن بن معاوية<sup>(١)</sup>

كان من أهل العلم البارع ، والفهم الثاقب ، والقيام على العربية واللغة والتصرف  
في قول الشعر ، خلا أن طبعه مال به منه إلى فن الهزل والإغراب في ذكر ما لم  
يُسَبَق إليه ، فملح<sup>(٢)</sup> في ذلك وأغرب<sup>(٣)</sup> ، فإذا جد أحكم واعتدل .

وهو القائل في محمد بن عبد الجبار ابن عمه [221] : [من الوافر] .

لَئِنْ كَرُمْتَ فَرَوْعُكَ مِنْ قُرَيْشٍ      لَقَدْ خَبَّتْ فَرَوْعُكَ مِنْ نِزَارٍ [222]  
فَنَصْفُكَ كَامِلٌ مِنْ كُلِّ مَجْدٍ      وَنَصْفُكَ كَامِلٌ مِنْ كُلِّ عَارٍ  
ومنهم :

٣٤ / ب

### / مالك بن محمد بن مالك بن عبد الله بن عبد الملك

#### ابن عمر بن مروان بن الحكم المعروف بالمرواني<sup>(٤)</sup>

كان من مِلاءِ أهل الأدب في زمانه ، ومن جلة<sup>(٥)</sup> قريش في نصابه . كان من  
الشعراء المفلحين المطبوعين ، ومن عني على ذلك بطلب العلم ورواية الحديث ،  
وتفنن في ضروب الأدب وحفظ النحو واللغة ، فكان له من براعة الإملال<sup>(٦)</sup>  
وبلاغة الترسييل حظ وافر . وتصرف في أعمال السلطان الرفيعة ، وحملت عنه  
أشعار بديعة [223] .

(١) في ص وط : عبد الرحمن بن الحكم ، وصوابه «ابن معاوية» راجع تعليقنا على هذا الموضع (رقم ٢٢٠) .

(٢) ص وط : ففلج وهي قراءة لها وجه من الصواب ، ولو أن ما أثبتناه أوفق للسياق .

(٣) ص : وغرف وجعلها أنطونيا «وعرق» وكلاهما تحريف .

(٤) ص وط : بالعرواني .

(٥) ص وط : جل .

(٦) كذا جاءت في الأصل ، وأصلحها أنطونيا إلى الإملاء ، ولفظ الإملاء الوارد في الأصل صحيح ، وهو بمعنى الإملاء .

ومنهم :

محمد وعمر

ابنا إبراهيم بن عبد الرحمن بن معاوية بن المنذر القرشي

المعروفان بابني المصنوع

كانا من أهل الأدب الرصين ، والشعر المطبوع [224] . استأخر محمد منهما حتى لحق ورود أبي علي القالي إلى الأندلس ، فأخذ منه واستكثر ، واستوسع واستحضر ، وغلب عليه من فنون جمعه علم اللغة ، ففاق فيها أهل زمانه .

ومنهم :

ابنا أبي صفوان القرشيان

أبو بكر أحمد بن عثمان بن أبي صفوان وأخوه

كانا أديبين شاعرين لهما عند الرواة نوادر جملة [225] .

فهذه جمهرة من أسماء من أحصاه (١)

/ مقدم بن معافى (٢) القُبَري

١ / ٣٥

وكان مطبوعاً سلس المقال (٣) حسن الديباجة ، إلا أنه كان يخل بمعانيه بعض الإخلال [226] .

(١) كذا وردت العبارة في الأصل ، ولا بد أن يكون قد لحقها نقص أو تحريف . ولعل الصواب : «فهذه جمهرة من أسماء

[عدد] من أخصائه» .

(٢) كذا ورد الاسم في الأصل ، وجعله أنطونيا «معافى» والصواب ما جاء في الأصل .

(٣) ص وط : المقادة ، ولا معنى لها هنا .

وفي عدادهم من كان يصرف القول ويتخير<sup>(١)</sup> المعنى ويجيد في كل ما يتناول من القريض :

### أحمد بن إبراهيم بن قلزم

وكان ملحقاً في الديوان ، فكان الغزو يلحقه ، فيحمل القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة كل السفر عنه ويقوم بثنوته ذاهباً وجائياً ، ويحسن إليه ، فيحسن أحمد ابن إبراهيم مدحه ، ويكثر القول فيه ، حتى ألف الغزو بعد نفاذه عنه ، وشكواه ثقله . فأشعاره في ذلك مشهورة [227] .

ومنهم :

### قاسم بن عبد الواحد العجلي

كان مُفْتَنّاً<sup>(٢)</sup> في العلوم ، مع براعته في الشعر ، وله رحلة حج فيها ولقي جماعة من أهل النظر ، فاستبحر [228] . ومن قوله في الرقيق : [من السريع] .

اسْتَحْيَتِ الْأَغْصَانُ مِنْ قَدِّهِ      وَحَارَ مَاءُ الْحَسَنِ فِي خَدِّهِ  
وَالْمِسْكُ يَسْتَحْيِيهِ مِنْ طِيبِهِ      لَطِيبَ مَا يَرْشَحُ مِنْ جِلْدِهِ  
إِنِّي لَمُسْتَسْقٍ إِلَى رَيْقِهِ      طُوبَى لِمَنْ يَشْرَبُ مِنْ وَرْدِهِ

وقتل هذا العجلي غيلة فيما بين عقب سنة ثلاث وتسعين وصدر سنة أربع وتسعين بعدها ، فخفي خبر مقتله ومن دهاه حتى وجد / بعد أيام قتيلاً في بيته ٣٥ / ب  
قد تَزَلَّعَ<sup>(٣)</sup> لحمه وداد ، فعوجل دفنه في داره على حاله دون أن يصلى عليه ، وتكلم

(١) في الأصل والمطبوع «ويستخير» ولها وجه صحيح ، ولو أن رسم الكلمة يتحمل أيضاً ما أثبتنا .

(٢) ص : مفتياً ، وجعلها أنطونيا «مفتناً» والأصوب ما أثبتنا .

(٣) تَزَلَّعَ أي تشقق من ظاهر ومن باطن جاء في الأثر أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يصلي حتى تزلع (أو تزلع) قدماه أي تشققا .

الفقهاء يومئذ في خبره ، فأفتى زعيمهم محمد بن عمر بن لبابة بأن يصلى على قبره ، واحتج بحديث النبي ﷺ في القتل الذي بلغه دفنه دون صلاة عليه ، فصلى على قبره إلى أيام .

ومنهم :

#### سعيد بن عبد ربه

الأديب المتطرب ، ابن أخي أبي عمر الشاعر [229] ، وكان يضرب في صوغ الشعر بنصيب وافر ، وكان مطبوعاً . ومن قوله : [من الطويل] .

أَمِنْ بَعْدِ غَوْصِي فِي عُلُومِ الْحَقَائِقِ      وَبَعْدَ اتِّسَاعِي فِي مَوَاهِبِ خَالِقِي  
وَمِنْ بَعْدِ إِشْرَافِي عَلَى مَلَكُوتِهِ      أَرَى طَالِباً رَزَقِي إِلَى غَيْرِ رَازِقِي [230]

ومنهم :

#### إسحاق بن إسماعيل المعروف بالمنادي

قيل إنما سمي المنادي [لقوله] <sup>(١)</sup> ، وهو أول ما قاله : [من الكامل] .  
قِفْ بِالطَّلُولِ الدَّارِسَاتِ فَنَادِ      أَيْنَ الظُّبَاءُ السَّالِبَاتِ فُؤَادِي [231]

ومنهم :

#### سعيد بن عبد القبط [232] وأخوه

وكانا بليغين بالقلم واللسان ، وشاعرين محسنين .  
ومن شعراء المعلمين المقدمين في صوغ الشعر مع علم اللسان ، والبصر بالعربية ، والحفظ للغة ، /والاقتدار على قرض الأشعار ، والتصرف في فنونها ، ١ / ٣٦ والإمضاض بأهاجيتها :

(١) إضافة يقتضيها السياق .

### محمد بن يحيى الملقب [بالقفاط] (١)

المُجَرِّي (٢) ذكره بين المعلمين وإيثاره . . معهم] ، وكان يهاجي محمد بن إسماعيل [233] المؤدب ، ويتنازعان الأشعار . وأخباره وأشعاره حسنة . وقد مدح الأمير عبد الله وكثيراً من أمراء الفتنة .

ومنهم :

### زيد بن ربيع بن سليمان الحجري

#### المعروف بزيد البارد

وكان متصرفاً في العلوم أديباً جامعاً شاعراً مطبوعاً ، جامعاً للدواوين ، حسن النقل ، مقيداً للكتب [234] ، على أمثاله احتذى صاحبه أحمد بن بشر (٣) بن الأغبس [235] ومحمد بن أرقم [236] . وكان حسن الضبط للغة والعناية بها . واستأدبه الوزير أبو عثمان عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة لولده جهور بن عبيد الله [237] .

ومن مستحسن شعره : [من الطويل] .

وَقَدْ لَاحَ لِي بَعْضُ الْمَلَالَةِ مِنْ أَمْرِي	فَرَرْتُ بِنَفْسِي مِنْ وَصَالٍ إِلَى هَجَرٍ
وَأَرْجَى لِعَوْدَاتِ الْوِصَالِ مَعَ الدَّهْرِ	وَقُلْتُ : بَقَاءُ الْحَبِّ خَيْرٌ (٤) مَغَبَّةٍ
وَمَا يُرْتَجَى مِنْ ذَلِكَ بِالْعَاجِلِ النَّزْرِ	فَلَا خَيْرَ فِيمَنْ بَاعَ أَجَلَ أَمْرِهِ
بَلَى (٥) هُوَ فِينَا ثَالِثُ الشَّمْسِ وَالْبَدْرِ	فِيَا قَمَرًا بَلْ شَمْسٌ دَجَنَ إِذَا بَدَا

(١) هذه الكلمة وما بعدها غير واضحة ، وقد جعلها أنطونيا «الغربي» ثم جعل مكان ما يليها بياضاً ، ولعلها كما أثبتنا .

(٢) كلمة غير واضحة ذهبت بعدها كلمة أو كلمتان في قطع الحاشية .

(٣) في ص وط : بشير ، محرفاً عما أثبتنا .

(٤) ص وط : خير .

(٥) ص وط : حلتي ، محرفة عما أثبتنا والخلة الصداقة والمودة .



أَجْرَنِي مِنَ الْوَجْدِ الَّذِي لَوْ عَلِمْتُهُ      لَخَلَّتْ بَأَنَّ النَّارَ تُقَدِّحُ فِي صَدْرِي  
وَصُنْ خُلَّتِي<sup>(١)</sup> عَنْ أَنْ تُذَالَ وَإِنِّي      أَدَارِي<sup>(٢)</sup> عَلَيْهَا الْكَاشِحِينَ وَمَا تَدْرِي  
وَمِنْهُمْ :

### عفير بن مسعود

٣٦ / ب / وكان شاعراً محسناً متصرفاً في أنواع الأداب ، راوية لشعر عباس بن ناصح  
حسن القيام به .

وَمِنْهُمْ مِنْ جَلَّةِ الْمَوَالِي أَصْحَابِ السُّلْطَانِ :

### عبد الملك بن جهور الوزير [238]

### وعبد الملك بن عمر بن شهيد الوزير [239]

وكلاهما شاعر محسن ، وأديب بارع ، ولابن جهور منهما الشفوف على صاحبه  
بغزارة قوله وندرة بدائعه . وإنما ظهرت وكثرت واستبرعت في أيام الخليفة الناصر  
لدين الله ، فنوادرهما معاً كثيرة سائرة .

وَمِنْ غَطِّهِمَا فِي وَلايَةِ السُّلْطَانِ وَصَحْبَتِهِ :

### محمد بن عبد السلام المعروف بابن قلمون [240]

وكان غزير القول ، يغترف من بحر ، ويتقدم في نوعي الكلام من النظم والنثر ،  
على أن النثر<sup>(٢)</sup> غلب عليه ، فكان له في الترسيل شأو ومدد ، صار به أحد المرسلين  
البلغاء بالأندلس ، مع تحققه بالبيان وطبعه في البلاغة .

(١) ص وط : ويل وهي قلقة في سياق الشعر ، ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٢) كذا وردت في الأصل ، وجعلها أنطونيا «أدري» وما في الأصل صحيح .

(٣) ص وط : النظم ، والسياق يقتضي العكس أي النثر ، وهو ما أثبتنا .

ومن نمطه في الشعر والترسيل :

### عمر وأحمد ابنا فرج [241]

..... (١) / حفظنا من مشاهير الشعراء ونحارير (٢) الأدباء الذين والوا امتداح ١/٣٧  
الأمير عبد الله وتحروا مسرته وأخذوا جوائزه ، إلى عدة سواهم أعرضنا عنهم من  
المنتابين لحضرته (٣) ومن المنحطين عن الدخول إليه من أصاغر طبقتهم لتخلفهم  
عن مداهم ، قد أتينا بذكر من سنع لنا منهم ، إتماماً لفائدة الباب الذي أدانا إلى  
ذكرهم ، فحتمنا به الأبواب المفردة من (٤) منشور أخبار الأمير عبد الله .  
فلنأخذ الآن في اجتلاب ما انتهى إلينا من الأحداث الجارية في دولته وتقييدها  
بالتاريخ على نسق سنيها حسبما عملناه (٥) فيما قبله وبالله المعونة عليها .

---

(١) لم يترك الناسح فراغاً هنا ، ولكن من الواضح أن المؤرخ كتب عن هذين الأخوين شيئاً سقط من الأصل ثم ختم الفصل  
بكلمات قد تكون « هذا هو ما انتهى إليه حفظنا . . إلخ » أو شيء في هذا المعنى .

(٢) ص و ط : تحارير .

(٣) ص و ط : بحضرته .

(٤) ص و ط : ومن .

(٥) ص و ط : علمناه ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .



ابن حناء

نسخة تاريخ مني الأمير عبد الله

على نوالها

واختلاف الحوادث الجارية فيها



## بقية سنة خمس وسبعين ومائتين

### ذكر عمر بن حفصون

قال عيسى بن أحمد الرازي :

كان أول ما نظر فيه الأمير عبد الله من أمور سلطانه عند استواء الأمل له وقعوده على سرير ملكه / أمر الخبيث عمر بن حفصون ، أهم الأمور عليه وأعمها أذى ٣٧ ب لرعيته ، فابتدأه بالحيلة <sup>(١)</sup> مغالطاً له في سوء اعتقاده ، ومؤكداً للحجة عليه . فأرسل إليه إبراهيم بن خُمَيْر رسولاً لأخذ بيعته وبيعة من قبَله ، فاقضاهما منه فيما خاله سهلة رَسْلة <sup>(٢)</sup> ، وأشخص معه ابنه حفص بن عمر [242] في قوم من وجوه رجاله إلى باب الأمير عبد الله ، فأنزل الأمير عبد الله <sup>(٣)</sup> حفصاً أفضل منازل الوفود ، وكرم منواه ، ووصله ووصل أصحابه على مقاديرهم ، وصرفه وصرف جميعهم مكرمين إلى عمر . وولى الأمير عبد الله عمر بن حفصون كورة رية ، [و] <sup>(٤)</sup> أشرك معه عبد الوهاب بن عبد الرؤف [243] أخرجه عاملاً من قبله ، فأظهر عمر قبوله ، واستمسك بالطاعة شهوراً أنفذ فيها أمر الأمير عبد الله وهو ينافقه . ثم لم يبعد أن عاد إلى غيه ، فانتقض وانتكث ، وكشف بالمعصية وجهه ، وبسط إلى الرعية بكل جهة ، وامتد إلى أهل الأموال ، فلم يدع مالاً قدر عليه عند من ظن به ، وسارع في الغارات وقطع السبل ، فعمت معرفته كورة رية والكور المجاورة لها ، وأضرمت البلاد سعيراً .

وأخرج حفص بن المرة [244] قائده الشديد التمرد واللعنة في خيل له غليظة إلى نواحي إستِجَة [245] وأشُوْنة [246] ، وما يليها من عمل قرطبة ، فشمل أهلها

(١) ص : بالخيل ، وجعلها أنطونيا : بالخيل ، وما أثبتناه أوفى .

(٢) الرسل ( يفتح الراء ) هو السهل الهين ، فهو يعني أن القائد ظن أن البيعة التي اقتضاها من عمر بن حفصون سوف تأتي في سهولة ويسر . وقد يكون الأليق أن يقول «سهلاً رسلاً» أي أمراً سهلاً .

(٣) بعد هذه الكلمة في الأصل : فأنزل الأمير . وواضح أن هاتين الكلمتين زائدتان مقحمتان في السياق .

(٤) إضافة يقتضيها السياق .

والسبالة فيها بأذيته<sup>(١)</sup> وذعرهم<sup>(٢)</sup> بإخافته . وضج الناس إلى الأمير عبد الله من بليته ، فأخرج الأمير عبد الله نحو اللعين حفص القائد عبد الملك بن مسلمة الباجي [247] في جيش كثيف كيما يكشفه عن تلك الناحية ، ويؤنس أهلها ، فالتقيا بمكان من / كورة إستجة بين حيزها وحيز أشونة ، وقعت بينهما حرب صعبة ظهر فيها حفص على أصحاب الأمير ، فهزمهم وقتل قائدهم عبد الملك بن مسلمة .

٢/ ٣٨

فاستفحل<sup>(٣)</sup> عند ذلك شر عمر بن حفصون ، وقويت طماعيته في هدم سلطان الجماعة ، فكاشفه وترك التقية<sup>(٤)</sup> ، وطرد عامله عبد الوهاب بن عبد الرؤوف عن كورة رية ، وتفرد بضبطها ، ومدّ يده إلى ما فيها من حصون الطاعة ، ففتحها حصناً حصناً ، فالتأت أمر الكورة وما جاورها جداً ، واشترأت نفوس الناس إلى الفتنة<sup>(٥)</sup> .

وتفاقم في هذا الوقت ما بين العرب والمولدين والعجم<sup>(٦)</sup> ، واستعملوا العصبية ، وتميزت أحزابهم بعضهم<sup>(٧)</sup> إلى بعض بكل جهة ، فعادوا في الجاهلية ، وتسافكوا الدماء ودانوا بالاستباحة ، وتحزبت<sup>(٨)</sup> المسألة مع المولدين ، وتميزت إليهم نصارى الذمة ، فصاروا جميعهم إلّاء على العرب ، قائمين بدعوة عمر بن حفصون إمام تلك النحلة ، فاضطربت كور<sup>(٩)</sup> الأندلس كلها عما قليل بفتنة ابن حفصون ناراً ، وتأججت سعيراً حاشى الثغور ، فإن أهلها تحاموا هذه النحلة ، ومضوا وأكثرهم على طاعة السلطان مدة .

(١) ص وط : مباديته ، وتبلو محرفة عما أثبتنا .

(٢) ص وط : وذعرهم .

(٣) ص وط : فاستمجل .

(٤) ص وط : البقية ، وواضح أنها محرفة عما أثبتنا .

(٥) ص وط : فتنة ، فأضفنا أداة التعريف لاستقامة السياق .

(٦) ص وط : والعجمة .

(٧) ص : بعضهم ، وصححها أنطونيا .

(٨) ص : وتخريب ، وجاءت صحيحة في ط .

(٩) ص وط : كورة ، والسياق يقتضي أن تكون الكلمة على الجمع لا على المفرد .

وفيه سار عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة عامل جيان إلى سعيد بن عبد الله بن خنجر ، وهو مخالف للسلطان بحصن جريشة من جيان [248] ، ساع بالفساد في الأرض ، فنزل عليه بمن كان معه من رجال / السلطان ، وحاصره وأخذ بكَظْمِهِ إلى أن وافاه كتاب الأمير عبد الله بالقفول عنه إلى حصن أَرْجُونَةَ [249] الأهم عليه ، وتجديد<sup>(١)</sup> بنائه وبناء حصن أندوشر [250] بقربه وتحصينهما ، وضم الرعية إلى سكناهما [251] .

فلما انصرف ابن أبي عبدة عن ابن خنجر طمع فيه ، فحشد عليه البراجلة [252] والأسناد [253] ، معهم رئيساهم نابل والشمْنَش<sup>(٢)</sup> [254] ، فخرج بهم نحوه ، وأقبل إليهم ابن برطيل [255] من جهة تدمير ممدًا لهم ، فاعترضوا عبيد الله بن أبي عبدة بجبل إفْرَيْلَش<sup>(٣)</sup> [256] ، ومعه وجوه فرسان هَتْرُوتَة ، فيهم محمد بن إسماعيل وأخوه ثواب ، فنزلت الحرب بينهم ، ونصر بن أبي عبدة ، فهزم ابن خنجر وأصحابه ، وقتل منهم خمسة وسبعين رجلاً ، واعتصم فلهم منه بالجبل بما كان منه . واعتلى في الناس ذكره ، بما كان منه<sup>(٤)</sup> .

## الفتنة

وفيه انتقضت كورة شذونة على السلطان ، وصار أهلها إلى الخلعان ، فاتصلت فتنها بكورة الجزيرة ورية ولبله ، واضطربت البلاد نارًا ، وازداد السلطان عجزًا لاتساع الفتوق<sup>(٥)</sup> عليه .

(١) ص وط : ونجد له بناءه ، محرفة عما أثبتنا .

(٢) ص وط : والشميس ، وسيرد بعد ذلك بقليل «الشمس» وهي القراءة الصحيحة .

(٣) ص وط : افرلش ، محرفة عما أثبتنا .

(٤) في الأصل : «... بالجبل بما كان منه ، واعتلى في الناس ذكره» . واستقامة السياق تقتضي تقديم الجملة الثانية على الأولى . والضمير في «ذكره» يعود على القائد عبيد الله بن أبي عبدة .

(٥) ص وط : الفتون ، والصواب ما أثبتنا جمع فتق .



وكان ابتداء فتنة أهل الجزيرة وانبعائها بالعصبية<sup>(١)</sup> بين اليمانية والمضرية ، فأطلق بعضهم على بعض الغارات ، واستحلوا الحرمات ، وتخلقوا أخلاق الجاهلية ، واتخذوا الحصون والمعازل المنيعة ، فارتقوا إليها وأذلوا البسائط .

٢/ ٣٩ / وفيها امتد الفاسق عمر بن حفصون إلى حصن بني خالد المسمى الفنتين [257] ، فنازله وقصد استباحة آل خالد لتمسكهم بالطاعة<sup>(٢)</sup> فاستجمعوا لدفاعه ، واستمدوا بزعيمهم جعد بن عبد الغافر عامل السلطان بكورة البيرة ، فجاءهم بنفسه فيمن معه ، فاشتدت ظهورهم معه ، وقووا على مدافعة عمر ، وشدوا قتاله ، فأنحاز عنهم وصير ذلك على وجه المصالحة . فلما تولى الخبيث عنهم بنوا ما ثلمه من حائط حصنهم ، وأنعموا تحصين قصبته ، وأقاموا فيه أعزة .

وفيها استدعى أهل طرطوشة قاصية الثغر الأعلى منقطع دعوة الإسلام بالأندلس من الأمير عبد الله عاملاً ينفذه إليهم ، فاستعمل عليهم عبد الحكم بن سعيد بن عبد السلام من بني عبد السلام من أهل البيرة في شعبان من هذه السنة ، ونفذ إليهم .

وفيها أيضاً استدعى عبد الرحمن بن مروان المعروف بابن الجليقي صاحب بطليوس من الأمير عبد الله تجديد الإسجال له على ما بيده منها ومن ذواتها ، وذكر امتساكه بالطاعة ، فأجابه إلى سؤاله<sup>(٣)</sup> ، وجدد الإسجال له على ما في يده . فأقام على سكونه .

(١) ص وط : بالمعصية ، ولا معنى لها هنا ، ولا بد أنها معروفة عن «العصبية» إذ إن الحديث هنا عما وقع بين اليمانية والمضرية لا بينهم وبين السلطان .

(٢) كلمة غير واضحة في الأصل حالية من الإعجام ، وقد قرأها أنطونيا «ليبيكم الطاعة» مشيراً في الحاشية إلى استغراق معناها ، ولا بد أن الكلمتين كما أثبتنا .

(٣) ص : سبيله ، وجعلها أنطونيا «سئله» وكلتاها تحريف عما أثبتنا .

وفيهما أيضاً خاطب البحريون الذين اختطوا مدينة بَجَّانَةَ بالساحل القبلي ، واتخذوها قاعدة لهم وفرضة<sup>(١)</sup> لأهل العدو من تلقائهم ، عملوا<sup>(٢)</sup> ذلك آخر أيام الأمير محمد والده [258] ، وتزيد عملهم في تمهيدها من بعده ، فكتبوا إلى الأمير/ عبد الله عند جلوسه في الخلافة بعد يسألونه إقرار واليهم عليهم ، ٣٩ / ب وإعفاءهم من غيره ، وإباحتهم البنيان حوالي قصبته بجانة ، والتوسّع في أعراضها لتكاثر الناس عندهم ، فأجابهم إلى ما سألوه من ذلك ، فأوسعوا الاحتطاط بأرض بجانة صدر خلافة عبد الله حتى اتخذوا بها عشرين حصناً ، مثل وادي بجانة والحامة والخابية وبرشانة وعالية وبني طارق وحصن ناسر [259] وغيرها ، حموها وأوطنوها هم ومن نزل بهم ، وجاءهم الناس من كل جانب ، فأمنوا عندهم ، وكثروا ببلدهم .

وفيهما عزل الأمير عبد الله عبد الرحمن بن أمية بن عيسى بن شهيد المعروف بِدُحَيْمٍ عن حطة الحجابة ، وولاها سعيد بن محمد بن السليم مع الوزارة ، وعزل حفصاً عن الوزارة والمدينة ، وولى مكانه محمد بن الوليد بن غانم .

## سنة

### ست وسبعين ومائتين

فيها عزل الأمير عبد الله ، عبد الله بن الأصبغ العبدي عن حطة السوق ، وولى مكانه الفقيه أبا صالح أيوب بن سليمان . وكان لقبوله ولايتها قصة مذكورة .

وفيهما غزا بالصائفة الأمير عبد الله بنفسه غزاته الأولى إلى الحصون التي انقلبت عنه إلى عمر بن حفصون ، وكان القائد لها معه عبد الملك بن عبد الله بن أمية ، فاستقرى تلك الحصون ، ثم انتهى إلى حصن بُبَشَّرَ قاعدة الفاسق عمر بن

(١) ص : وفرضة ، وقد صححها أنطونيا .

(٢) ص : عدوا ، وقد صححها أنطونيا .

٤٠ / أ حفصون ، فأفسد / ما حوله من الغلات والثمار ، وشحن الحصون التي عاودت<sup>(١)</sup> الطاعة بالرجال ، وخلف بحاضرة رية محمد بن ذنين قائداً على من وضعه فيها من الحشم . وكان ابن ذنين هذا فارساً من فرسان العرب ، مقدماً في وجوهم . وجال الأمير في تلك الناحية مجاله ، ثم قفل إلى قرطبة ، فوصل إلى قصر الخلافة بعد نيف وأربعين يوماً .

فلم يكد يستقر فيه حتى خرج اللعين عمر بن حفصون إثر قفوله في جيشه وعدته إلى ناحية إستجة ، متألفاً لأحزابه من أهل الخلاف ، فاستألف عوسجة من أهل الخليج التأكُرْتِي [260] وعاقده ومن معه من أهل تأكُرْتَا . وتقدم إلى حصن إصْطَبَة [261] ، فأخرج عامل السلطان منه وملكه . وصار إلى حصن أشونة ، فصار في قصبته أيضاً . واستدعاه عند ذلك أهل إستجة الهاوون إليه ، فأدخلوه فيها ، وخالفوا السلطان .

فانزعج الأمير عبد الله لفعله ، وأخرج إليه عند ذلك عمه المنذر بن الأمير عبد الرحمن بن الحكم [262] بالجيش فلما صار المنذر بمحلة شَوْس [263] وافى كتاب المارد عمر بن حفصون إلى الأمير عبد الله يعتذر بما فعله ويختلق عذراً فيما أوجبه ويلوذ بصفحه ويبوء<sup>(٢)</sup> بطاعته ، ويسأله إجداد تأمينه والعقد له على ما في يده . أرسل إليه بذلك رجلين من قریش أصابهما بإستجة ، فاستمسك الأمير برأيه في الدفع بالتي هي أحسن / فقارب عمر وأجاب إلى مراده ، وعقد له بعد أن أخرج إليه إبراهيم بن خمير المنتوري [264] عليه أمانة قررته على ما التزمه ، واقتضى أيمانه ، وصرف عنه الأمير عبد الله عمه المنذر بالجيش الناهض نحوه لانعقاد هذا الأمان له . وولاه الأمير في هذا الوقت كورة رية ، وهي ولاية عمر الثانية وخزل عنه الحصون المنصوبة إلى الغرب منذ

(١) ط : عادت ، وقد جاءت في الأصل صحيحة كما أثبتناها .

(٢) في الأصل : ينو وأصلحها أنطونيا إلى «ينوي» وكلاهما تحريف عما أثبتناه وباء بالطاعة أي عاد إليها .

بدأت (١) الفتنة . واستقامت أحواله مدة ، وهو في ذلك مُضِبٌّ (٢) على الغائلة ، مستشعر للوثبة (٣) .

### خبر ثورة سوار بن حمدون المحاربي القيسي في العرب بكورة البيرة

#### واشتعال الفتنة فيما بينهم وبين العجم والمولدين

قال عيسى بن أحمد :

وفي صدر هذه السنة ثار سوار بن حمدون القيسي [265] بناحية البراجلة من كورة البيرة ، وقد انضوت إليه بيوتات العرب من كورة البيرة وجيان ورية وغيرها عندما تميزت الأحزاب بالعصبية ، وشبوا نار الفتنة .

وكان مبتدأ رئاسة سوار هذا أنه كان مصاحباً ليحيى بن صُقالة أول الخارجين بالبراجلة بهذه الدعوة . وكان لابن صُقالة فيها استبصار شديد وحمية (٤) فصُبَّ على / المولدين والعجم منه ومن أصحابه آفة عظيمة . ثم إنه وادع أهل حاضرة ١/٤١ البيرة الذين دعوتهم للمولدين والمسألة . وعقد بينه وبينهم أماناً مؤكداً حلفوا له عليه أيماناً مغلظة توثق بها منهم ، واطمأن إليهم . فجعل يأتي حاضرتهم ينزل (٥) فيها ويقيم الأيام ، وهم يرصدون منه غرة أصابوها في بعض قدماته إليهم فثاروا به بغتة وقتلوه .

(١) ص وط : بدت ، ولها وجه صالح ، ولكن الأقرب إلى السياق هو ما أثبتنا .

(٢) في الأصل : مصب ، وجعلها أنطونيا «مصر» وهو تغيير ليس هناك ما يدعو إليه ، فاللفظ في الحقيقة «مضب» مشتق من الضب ( يفتح الضاد وكسرهما ) ، وهو الحقد ، وهي اسم فاعل من «أضب» يقال «أضب الرجل على الحقد أو على الغل إذا كان يضمه ويسره» ، وهذا هو ما يوافق السياق .

(٣) ص وط : الوثبة .

(٤) في الأصل : وعنته ، وأصلحها أنطونيا إلى «وعنية» ولها وجه لا بأس به ، غير أن ما أثبتناه أقرب إلى مضمون السياق .

(٥) ص وط : فنزل ، واستقامة التعبير تقتضي ما صوبناه به .

فرأس أصحابه بعده سواراً<sup>(١)</sup> هذا فاشتد به أمرهم ، وقام طالباً بثأر صاحبه ابن صقاله . وكان فارساً شجاعاً محارباً ، فكثير أتباعه ، واشتدت شوكته ، واعتزت العرب به ، فلفق جموعها<sup>(٢)</sup> وحمى دمارها ، وسعى لدرك ثارها .

فقصده في جمعها إلى حصن منت شاقرا [266] ، وقد اجتمع فيه من المولدين والنصارى أصحاب نابل والشمس الماردين اللذين<sup>(٣)</sup> تقدم ذكرهما في قصة عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة نحو<sup>(٤)</sup> من ستة آلاف رجل . فنازلهم سوار بالعرب حتى قهرهم ، وأخرج نابلاً رئيسهم القيم فيهم به وملكه . وكان نابل قد انتزعه قبل من يحيى بن صقاله صاحب سوار ، فاسترده سوار إلى ملكه .

ثم دار سوار فيمن معه على حصون المسالة والنصارى ، يفتتحها حصناً حصناً ، ويقتل من يظفر به منهم فيها ، ويغنم أموالهم ، حتى استباح حصن المار [267] منها ، واستأصل جميع أهله ، فقطع التوارث بينهم ، لانقطاع نسلهم / وعظم عتوه واستكباره حتى ضج منه أهل قسطلة [268] ، وهي حاضرة البيرة ، ودعوا للمولدين والعجم .

٤١ ب

فاحتشدوا لقتاله وعليهم يومئذ جعد بن عبد الغافر من آل خالد عاملاً من قبل الأمير عبد الله ، فأغروه<sup>(٥)</sup> بسوار ودعوه إلى قتاله وكف أذاه عن طاعتهم للسلطان . فخرج بهم في جمع عظيم ، [ و ]<sup>(٦)</sup> برز إليهم سوار فيمن معه ، وناشبههم الحرب ، فاعتركوا في مآقطها<sup>(٧)</sup> برهة ، ثم كر عليهم سوار ، وصدقهم الحملة ، فانهزموا وركبهم السيف ، فقتل منهم خلق خُزروا بسبعة آلاف وأسر سوار جعداً وأطلقه ،

(١) ص وط : سوار .

(٢) ص وط : جموعاً .

(٣) ص وط : الدين .

(٤) ص وط : نحواً .

(٥) ص وط : فأغروه ، والصواب ما أثبتنا ، يعني أنهم حرضوه عليه وحثوه على قتاله .

(٦) إضافة يقتضيها السياق .

(٧) المآقط (على وزن منزل) موضع القتال أو المضيق في الحرب .

فأوصله إلى مأمّنه . وقيل بل فادى بجعد بعض من كان في ارتهانه من عيال سوار . واتبع سوار أهل الحاضرة في هزيمتهم تلك إلى بابها . فهي وقيعته الأولى المعروفة بوقيعه جعد .

فغلظ أمر سوار ومن معه ، وانبسط بهم ، فاستبق حينئذٍ إلى حصن غرناطة بالقرب من مدينة البيرة ، وكاتبته عرب النواحي إلى حدود قلعة رباح وغيرها ، فصاروا إلّبا معه على المولدين ، ونكالا لهم . فارتفع من هذا الوقت ذكر سوار ، وبعد صيته ، وجثم على قلوب أعدائه أهل الحاضرة ، وأخذ بمخنقهم فلم تهنهم معه معيشة ، وأخذوا في مكايده .

فخطبوا الأمير عبد الله يثونه كربهم به ، ويسألونه استكفاف أذاه واستمالته ، فراسله الأمير عبد الله يستميله ويستلطفه ، وأظهر الامتثال إلى طاعة الأمير ، والقبول لكرامته . / فكتبه عند ذلك أهل الحاضرة موتوروه<sup>(١)</sup> ، وقد اشتد خوفهم ١/٤٢ من أن يعاودهم غيب<sup>(٢)</sup> بهم ، فيصطلمهم ، فخطبوا إليه الموادة والتوائق بالآيمان المغلظة ، والإقلاع عما دعت إليه الحمية . فرق لهم وأجابهم إلى ما أرادوه . وتم معهم السلم ، فارتفعت بينهم الحرب ، وهدأت الحال ، وانبسط كل منهم في قراهم ، وتطعموا العافية .

وتبجح<sup>(٣)</sup> سوار بما تهيأ له على أعدائه المولدين ، وأكثر الفخار بنفسه وقومه قيس [269] . فشهر من قوله في ذلك قصيدة طويلة أولها : [من الكامل] .

(١) في الأصل : موتوروه . وأشكلت الكلمة على أنطونيا ، فأصلحها إلى «من ثروة» فرادها إشكالا وعجما . وإنما هي تحريف لما أثبتنا ، ويعني بموتوريه أولئك الذين ألحق بهم من النكال والقتل ما يستوجب الأخذ بالوتر (بكسر الواو وسكون التاء) أي بالثار .

(٢) كذا وردت الكلمة في الأصل ، وجعلها أنطونيا «غيب» ، والكلمة صحيحة . فالغيب بكسر الغين أصلا هو ورد يوم وظم . آخر ، والغيب من الحمى أن تأخذ الرجل يوماً وتدعه آخر ، والغيب من الزيارة هو أن تزور يوماً وتنقطع أياماً تعاود الزيارة بعدها . ويعني المؤرخ أن أهل الحاضرة خشوا أن يعاودهم سوار الإيقاع بهم بعد انقطاعه عنهم مدة .

(٣) ص وط : ونجح ، ولا معنى للنجاح هنا ، وإنما هو كما أثبتنا أي استعلى وافتخر .

صَرَمَ الغَوَانِي يَاهُنَيْدَ مودتي      إذ شباب مفروق لمستي وقذالي  
وصدّدن عني ياهنيد وطالما      علقّت حبال وصالهن حبالِي  
أكثر الفخار فيها ، وألم بالبغي . وهي طويلة .  
قال :

ثم إن الأمير عبد الله عزل جعد بن عبد الغافر عن كورة البيرة ، لإرضاء سوار ،  
وولى مكانه عمر بن عبد الله بن خالد [270] ، مشتركاً مع سوار بن حمدون<sup>(١)</sup> ،  
فأظهر سوار عند هذا إخلاص الطاعة ، وخرج في جمعه إلى الحصون المنصوية<sup>(٢)</sup>  
إلى طاعة عمر بن حفصون ، فأوقع بهم ، وأغار عليهم .

وانتقض عليه أهل حاضرة البيرة بهذا السبب ، ونكثوا العهد الذي كان عاهدوه  
عليه ، وأحشدوا لحربه ، واستدعوا أحلافهم<sup>(٣)</sup> من كل جهة ، واستكثروا من  
الإجلاب عليه بخيلهم ورجلهم . فخرجوا نحوه إلى حصن غرناطة / في نيف  
وعشرين ألفاً ، وبرز إليهم سوار وحده في عدد قليل ، ومعه رجال بيوتات العرب من  
أهل البيرة وغيرها ، وقد تقدم إليه أهل<sup>(٤)</sup> ... في صميم مقاتلتهم ، وأنزلوا ردودهم  
بخلفهم على قُفٍّ<sup>(٥)</sup> من جبل<sup>(٦)</sup> إقليم الفَخَّار [271] مما يلي مدينة غرناطة من ناحية  
الشرق ، يزهون بكثرتهم<sup>(٧)</sup> ، وتقدم جمهورهم لحرب سوار ومن معه ، وفي القوم

٢ / ر

(١) ص وط : يحيى ، سهواً من الناسخ ، وصواب الاسم ما ذكرنا .

(٢) ص وط : المنصوبة ، ولا معنى لها هنا ، وإنما يعني المائلة إلى طاعته .

(٣) ص وط : وأحلافهم ، وهو تحريف واضح .

(٤) كذا في الأصل ، ولم يترك الناسخ فراغاً بعد هذه الكلمة ، وواضح أن هناك شيئاً سقط بعدها ، فالسياق مضطرب ،  
وأظن أن الذي سقط هو اسم موضع من مواضع المولدين أو العجم الذين كانوا يحاربون سوار بن حمدون ، ولعله  
«البيرة» ، أو «الحاضرة» .

(٥) كذا وردت الكلمة من الأصل ، ولم يدرك أنطونيا معناها فغيرها إلى «فن» فأفسدها ، والكلمة صحيحة ، فالقف (بضم)  
القاف وتشديد الفاء هو ما ارتفع من متون الأرض وصلبت حجارتها .

(٦) ص : خيل ، وأحسن أنطونيا بتصويبها إلى ما أثبتنا .

(٧) في الأصل : يرهبون لكثرتهم ، وهو تعبير قلق لا بد أنه محرف عما أثبتنا .



فرسانهم وحماتهم . فتقدموا يريدون الباب الشرقي من غرناطة ، فخرج إليهم سوار في أصحابه من ذلك الباب .

وتناوشوا الحرب ، فلما التحمت وشب ضرامها ، انسل سوار في موكب من نخبة فرسانه في المأقط ، فأنحى منه إلى أصحابه وانغار<sup>(١)</sup> لهم خطة<sup>(٢)</sup> القتال بعده ، وأنحاش<sup>(٣)</sup> عنهم ، فخالف إلى المكان الذي فيه رد أهل البيرة ، فحمل عليهم ، ونادى بشعاره ، فابذعروا فرقا منه ، وانفضوا هاربين قدامه يمنة وشأمة . وبصر بهم حماتهم الجائلون في المأقط ، فلم يشكوا أن مدداً جاءهم من ورائهم ، فولوا منهزمين . وأعمل سوار وأصحابه السيوف والرماح فيهم إلى باب البيرة . فأكثروا فيهم القتل جداً . فيقال إن قتلهم في هذه الواقعة كانوا اثني عشر ألفاً وهذه وقعة سوار الثانية المعروفة بوقعة المدينة .

وقد ذكرها سعيد بن جودي السعدي صاحب سوار بن حمدون والوالي رياسة العرب بعده ، فقال في شعره : [من الطويل] .

يقول بنو الحمراء لو أن جنحنا<sup>(٤)</sup> يطير لغشاكم<sup>(٥)</sup> بشؤبوبٍ وابلٍ  
وضقتم به ذرعاً وجاشت نفوسكم وما منعتكم مانعات المعازل  
فقد كان طرد الجنح إذ طار نحونا كذبانٍ حش<sup>(٦)</sup> أو كدودٍ المزابل

(١) كذا وردت الكلمة في الأصل ، ولم تنبئ لها وحها مقبولاً ، والذي يفهم من السياق أن سواراً دبر حدة لأعدائه ، إد تراجع والقتال مستحراً متظاهراً بالفرار ، ثم اجتمع بأصحابه وشرح لهم خطته ، ثم التف حول أعدائه وهاجم حطوطهم الخلفية (وهذا هو معنى لفظ الردود الذي يستلزمه) فاعتقد الأعداء أنه قد وافى إليه مدد ، فوقع عليهم الهزيمة .

(٢) ص و ط : فضلة ، وهي شبيهة في رسمها بلفظ «خطة» الذي أثبتناه .

(٣) ص و ط : وانحش ، تحريفاً عما أثبتنا وانحاش أي نفروا .

(٤) الجنح (بضم الجيم وكسرها) هو القطعة ، وجنح الليل هو القطعة أو الجانب منه ، ويعني بالجنح هنا جنح الجيش أي جانبه أو جناحه .

(٥) ص و ط : لعشاكم ، والصواب ما أثبتنا والمراد لغطاكم .

(٦) في الأصل : حسن ، وأصلحها أنطونيا إلى «حسو» وهي أيضاً لا معنى لها ، وإنما الصواب ما أثبتنا ، والحش هو المكان الذي يتغوط فيه ، فهو يشبه جنود الموالى بذباب الغائط أو بدود المزابل ، إمعاناً في استقذارهم والاستهانة بهم .



وهاجَتْ شَأْيِبُ الحَتُوفِ عَلَيْكُمْ      برْعَدٍ وَبَرْقٍ سُجْمٍ وَهَوَاطِلِ  
لَظَلَّتْ سَيُوفُ الهِنْدِ تَحْصَدُ جَمْعَكُمْ      حَصَادِ زُرُوعٍ أَيْنَعَتْ لِلْمَنَاجِلِ  
وَلَمَّا رَأَوْنَا رَاجِعِينَ<sup>(١)</sup> إِلَيْهِمْ      تَوَلَّوْا سِرَاعاً خَوْفَ وَقَعِ الْمَنَاصِلِ  
فَسَرْنَا إِلَيْهِمْ<sup>(٢)</sup> وَالرِّمَاحُ تَنُوشُهُمْ      كَوَقَعِ الصِّيَاصِي<sup>(٣)</sup> تَحْتَ رَهْجِ الْقَسَاطِلِ  
فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ غَيْرُ عَانٍ مُصَفَّدٍ      يُقَادُ أَسِيراً مُوثَقاً فِي السَّلَاسِلِ  
وَأَخْرُ مِنْهُمْ هَارِبٌ قَدْ تَضَايَقَتْ      بِهِ الْأَرْضُ يَهْفُو<sup>(٤)</sup> مِنْ جَوَى وَبَلَابِلِ  
لَقِيتُمْ لَنَا مَلْمُومَةً مُسْتَحِرَّةً<sup>(٥)</sup>      تُجِيدُ ضِرَابَ<sup>(٦)</sup> الْهَامِ تَحْتَ الْعَوَامِلِ<sup>(٧)</sup>  
بِهَا مِنْ بَنِي عَدْنَانَ فَتِيَانٌ غَارَةٌ      وَمِنْ آلِ قَحْطَانَ كَمَثَلِ الْأَجَادِلِ<sup>(٨)</sup>  
يَقُودُهُمْ<sup>(٩)</sup> لَيْثٌ هَزَبَرٌ ضُبَارِمٌ<sup>(١٠)</sup>      مِحْشٌ<sup>(١١)</sup> حُرُوبٍ مَاجِدٌ غَيْرُ خَامِلِ  
أَرُومَتُهُ مِنْ خَيْرِ قَيْسٍ نَمَى بِهِ<sup>(١٢)</sup>      إِلَى الْمَجْدِ قَدْماً وَالْعَلَا كُلُّ فَاضِلِ

- (١) في الأصل : راجفين ، وأحسن أنطونيا في تصويبها على نحو ما أثبتنا . وهكذا جاءت في الخلة السيرة ١ / ١٥٠ .  
(٢) في الأصل : فصرنا عليهم ، وقد أثرنّا القراءة الواردة في الخلة السيرة لابن الأبار ١ / ١٥٠ (نقلًا عن ابن حيان) .  
(٣) في ص وط : وهج محرفة عن رهج أي الغبار ، والصياصي جمع صيصية (يكسر الصادين) . وصيصية الديك هي الشوكة التي في رجله ، وصياصي البقر قرونها والقساطل جمع قسطل وهو الغبار ، يشبه طعن الأعداء بالرمح بوقع شوك الديكة في عراكها أو بتصادم قرون البقر .  
(٤) في الأصل : نهفو ، وقد صححها أنطونيا معتمداً على الخلة السيرة ، وبهفو أي ينهفق وتذهب نفسه ، والسلايل الهموم .  
(٥) ص وط : مستجيرة ، وكذا وردت أيضاً في الخلة السيرة ، ولا معنى لها ، ولابد أن الكلمة كما أثبتنا والملمومة يعني بها الكتيبة المتناسكة الصفوف المتضامة . ووصفها بالمستحرة يعني أنها شديدة يابسة ، اسم فاعل من استحر أي يبس واشتد .  
(٦) ص : ضراب ، وصححها أنطونيا معتمداً على الخلة السيرة .  
(٧) ص : الهوطل ، ولا معنى لها هنا ، وقد أثرنّا قراءة الخلة السيرة ، والعوامل جمع عامل ، وهو صدر الرمح دون السنان .  
(٨) الأجادل جمع أجدل وهو الصقر .  
(٩) ص : يقود لهم ، وصححها أنطونيا معتمداً على نص الخلة السيرة .  
(١٠) الضبارم الأسد الوثيق الخلق الجريء على الأعداء ، واستعاره الشاعر للرجل الشجاع .  
(١١) المحش هو القضيبي الذي تحرك به النار ، ويقال محش الحروب للرجل الشجاع الذي كأنه يسعر الحرب وبهيجها .  
(١٢) ص : بمائه ، وصححها أنطونيا . وجاء في الخلة السيرة : سما به ، وهي قراءة صحيحة أيضاً .

أخو ثقةٍ مَحْضُ النَجَارِ مَهْذَبٌ      له حَسْبُ زَاكَ كَرِيمِ الْأَوَائِلِ  
 له سُورَةٌ قَيْسِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ<sup>(١)</sup>      بها ذَاذٌ عَنِ دِينِ الْهُدَى كُلِّ جَاهِلِ  
 لَقَدْ سَلَ سَوَّارٌ عَلَيْكُمْ مَهْنَدًا      يَحِزُّ بِهِ الْهَامَاتِ حَزٌّ<sup>(٢)</sup> الْمَفَاصِلِ  
 بِهِ قَتَلَ اللَّهُ الَّذِينَ تَحْزَبُوا      عَلَيْنَا وَكَانُوا أَهْلَ إِفْكٍَ وَبَاطِلِ  
 سَمًا لِبَنِي الْحَمَرَاءِ [272] إِذْ حَانَ حَتْفُهُمْ<sup>(٣)</sup>      بِجَمْعِ كَمَثَلِ الطُّودِ أَرْعَنَ رَافِلِ<sup>(٤)</sup>  
 / تَضِيقُ<sup>(٥)</sup> بِهِ الْأَرْضُ الْفَضَاءُ ضَبَارِمِ      عَظِيمِ شَدِيدِ الرُّكُضِ جَمِّ الصَّوَاهِلِ ٤٣ / ب  
 أَذْرْتُمْ رَحَى حَرْبٍ فَدَارَتْ عَلَيْكُمْ      بِحَتْفٍ قَدْ أَفْنَاكُمْ بِهِ اللَّهُ عَاجِلِ

وهي طويلة . وقال في شعر له آخر في ذكر هذه الواقعة العظمى : [من الطويل] .

فَمَا كَانَ إِلَّا سَاعَةً ثُمَّ غَوَدُوا      كَمَثَلِ حَصِيدٍ فَوْقَ ظَهْرِ صَعِيدٍ

ولسعيد بن جودي في مديح سوار بن حمدون وذكر وقيعته الأولى بأهل حاضرة  
 البيرة ، وأسره لجعد بن عبد الغافر عامل الأمير عبد الله عليهم ، وأخذه بثأر يحيى  
 ابن صُقالة أميرهم قبله قصيدة طويلة منها : [من الخفيف] .

قَدْ طَلَبْنَا بَثَارَنَا فَقَتَلْنَا      مِنْكُمْ كُلَّ مَارِقٍ وَعَنِيدٍ  
 قَدْ قَتَلْنَاكُمْ بِيحْيَى وَمَا إِنْ      كَانَ حُكْمُ الْإِلَهِ بِالْمَرْدُودِ

(١) ص وط : حربية ، وبها يختل الوزن والمعنى ، وجاءت الكلمة صحيحة في الحلة السبراء .

(٢) جاءت الكلمة في الحلة «حينهم» ، وهي رواية صحيحة أيضاً .

(٣) كذا ورد النص في الأصل وغيرها أنطونيا إلى «يجز... جز» وجاء النص في الحلة «يجز... جذ» ، وكلها قراءات صحيحة تؤدي المعنى .

(٤) الجيش الأرعن هو الجيش الكثيف الذي له فضول تشبه رعان الجبل (والرعان جمع رعن وهو الأنف الناتج من الجبل) أو المضطرب الأطراف لكثرتة . والرافل الذي يعجز ذيله لطولها .

(٥) في ط : تضيق له ، وما أثبتناه هو الوارد في الأصل وهو أصح والضمائر المحكم الموثق الخلق ، والصواهل الخيل .

هَجْتُمْ يَابْنِي الْعَبِيدَ<sup>(١)</sup> لِيُوْتَا  
فَاصْطَلُّوا حَرَّهَا وَحَرَّ<sup>(٢)</sup> سِيُوفٍ  
لَمْ تَزَالُوا تَبْغُونَهَا عِوَجًا حَتَّى  
جَاءَكُمْ مَاجِدٌ يَقُودُ إِلَيْكُمْ  
مَاجِدٌ قَدْ جَرَى إِلَى الْمَجْدِ حَتَّى  
وَنَمَتْهُ لِلْجُودِ آبَاءٌ صَدَقَ  
هَبْرَزِيٌّ مَهْذَبٌ مِنْ نِزَارٍ  
يَطْلُبُ النَّارَ ثَارَ قَوْمٍ كَرَامٍ  
/ فَاَسْتَبَاحَ الْحَمْرَاءَ لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ  
قَدْ قَتَلْنَا<sup>(٣)</sup> مِنْكُمْ أَلُوفًا فَمَا يَعِ  
قَتَلُوهُ لَمَّا أَضَافَ إِلَيْهِمْ  
قَتَلْتَهُ عَبِيدٌ سَوَاءٌ لَثَامٍ  
لَمْ يَصِيبُوا الرِّشَادَ فِيمَا أَتَوْهُ

لَمْ يَكُونُوا عَنْ ثَارِهِمْ<sup>(٤)</sup> بِقَعُودٍ  
تَتَلَطَّى عَلَيْكُمْ كَالْوَقُودِ  
وَرَدْتُمْ لِلْمَوْتِ شَرًّا وَرُودٍ  
فِتْيَةٌ<sup>(٥)</sup> مِنْهُمْ كَمَثَلِ الْأَسُودِ  
نَالَ بِالسَّبْقِ غَايَةَ التَّمَجُّيدِ  
وَجُدُودٌ مَا مَثَلُهُمْ مِنْ جُدُودِ<sup>(٦)</sup>  
وَعَمِيدٌ مَا مَثَلُهُ مِنْ عَمِيدِ  
أَخَذُوا بِالْعَهْدِ بَعْدَ الْعَهْدِ<sup>(٧)</sup>  
غَيْرَ عَانٍ فِي قَيْدِهِ مَصْفُودِ  
دَلُّ قَتْلِ الْكَرِيمِ قَتْلُ الْعَبِيدِ  
لَمْ يَكُنْ قَتْلُهُ بِرَأْيِ رَشِيدِ<sup>(٨)</sup>  
وَفِعَالِ الْعَبِيدِ غَيْرِ حَمِيدِ  
لَا وَلَا كَانَ جَدُّهُمْ بِسَعِيدِ

١/٤٤

(١) في ص وط : العود . وقد أئرنأ القراءة الواردة في الإحاطة لابن الخطيب (٢٧٦/٤) ، ولم يرد في معجمات اللغة جمع عبد على عبود .

(٢) في الإحاطة : «لجارهم» وما ورد هنا هو الصواب .

(٣) في الإحاطة : «أوجد» وهو تحريف .

(٤) في الحلة لابن الأبار (١٥٢/١) : ذادة .

(٥) في الأصل : من يجلدود ، وجاءت في ط صحيحة .

(٦) جاء الشطر الثاني في الحلة : «أزروا بالمهود بعد المهود» ، وفي الإحاطة «أخذوا بالعهود قبل المهود» . وما جاء في الأصل أوفق للسياق .

(٧) ص : قبلنا ، وهو تحريف أصلحه أنطونيا معتمداً على روايتي ابن الأبار وابن الخطيب .

(٨) في الإحاطة : «سديد» ، وهي تؤدي المعنى نفسه .

قد غدرتُم به بني اللُّؤم من بعد  
 فلتنْ كانَ قتلُهُ غَدْرَةً ما  
 كانَ ليثًا يحمي الحروبَ وحصناً  
 كان فيه الثَّقَى مع الحلم والبيأ  
 غالَ مجدَ الأمجادِ مجدك يا نحر  
 فجَزاكَ الإلهُ جَنَّةَ عَسَدَن  
 يدِ يمينٍ قد أُكِّدَتْ بِعهودِ  
 كانَ بالنُّكسِ لا ولا الرُّغْدِ  
 وملاذاً وعِصْمَةً المصفودِ<sup>(١)</sup>  
 سَ وجودُ ما مثله من جودِ  
 سبي قديماً وفُتَّ كُلُّ مَجِيدِ  
 حيثُ يُجزَى الثوابَ كُلُّ شهيدِ  
 قال عيسى :

وكان سوار بن حمدون ، ورياسته للعرب وقيامه بطلب يحيى بن صقاله صاحبه  
 في صدر سنة ست وسبعين ومائتين . وجرى قتله في صدر العام الذي يليه سنة  
 سبع وسبعين ومائتين . فكان أمره في رياسته نحو العام يزيد أو ينقص .

وكان السبب في قتل سوار أنه لما أذلَّ المولدين من أهل حاضرة البيرة وأثنخ  
 فيهم ، لا ذوا بعمر بن حفصون صاحب دعوتهم وخلعوا طاعة<sup>(٢)</sup> الأمير عبد الله ،  
 واستغاثوا عمر ، / فجاءهم في جيشه ، وأدخلوه حاضرة البيرة ، فحشدتهم ومن ٤٤ / ب  
 ينضوي إليهم من أهل حصونهم ، وناهض سواراً في جماعتهم .

وقد كان سوار استمسك برجالات العرب من الثلاث كور : كورة البيرة ،  
 وجيان ، ورية . فلما وافى عليه عمر بن حفصون بجمعه ناشبهم الحرب ، فلاقوه  
 بجمهورهم ، فاشتد القتال بينهم ، واستَحَرَّ<sup>(٣)</sup> الجلال ، فجال المولدون جولة صعبة  
 جرح فيها عميدهم ابن حفصون جراحاً مثنخة ، وأصيب جماعة من فرسانهم ،  
 وانقلب منهزماً على عقبه ، ودارت الدوائر عليه . فعطف على أهل الحاضرة الذين

(١) في الإحاطة «المقصود» ولا معنى لها . والمصفود الأسير المقيد .

(٢) ص : طاعته ، وقد صوبها أنطونيا .

(٣) ص وط : واستحروا والصواب ما أثبتنا .

استجلبوه يطلبهم برم ما تشعث من عسكره ، فأغرمهم مغرمًا فادحًا ، واستعمل عليهم قائده حفص بن المرة ، وترك عنده طائفة من خيله ، ووكله بمغاورة سوار ودرك التبل (١) لديه .

فانصرف ابن حفصون إلى حضرته ، فأعمل حفص جهده ووكدته في مكابدة سوار وطلب غرته للقدر المتاح لمواتاة ابن حفصون إملاءً له . ولم يدع حفص الحيلة على سوار حتى أرداه (٢) إذ بلغ وقته .

وذلك أنه انبسط عليه ببعض غاراته حتى دنا إليه يوماً ، وقد أكمّن أكثر خيله حوله ، وظهر له مستغيماً بجانب من حصنه في خيل يسيرة خرج إليها سوار مبادراً لأول الصيحة من غرناطة في نفر قليل ، لم يحترس من الحيلة التي تناذرها (٣) أولو الحزم كثيراً ، وقد كان صدراً فيهم ، فأصحر لعدوه ، وخرجت الكمائن من حوله ، / فأحدثت (٤) به ، فقتل وجيء بجثته إلى حاضرة البيرة ، فملاّتهم شماتة وفرحة . وذكر أن الشكالي (٥) من نسائهم قطعن لحمه مزقاً ، وأكله كثير منهن حنقاً عليه لما قد نالهن به المرة بعد المرة من الثكل في بعولتهن وأهليهن واليتم في أبنائهن . وكان قتل سوار في سنة سبع وسبعين ومائتين ، فقلّت (٦) العرب بمقتل سوار وكلّ حدّها بما نزل فيه .

فنصبت لإمارتها بعده سعيد بن سليمان بن جودي [273] صاحبه وعلقت آمالها به (٧) . فقام بأمر العرب ، وضم نشرها ، إلا أنه لم يسدّ مكان سوار ولا بلغ مداه في السياسة ، على أنه كان شجاعاً بطلاً وفارساً مجرباً ، قد تصرف مع فروسيته في

(١) ص وط : النيل ، ولا معنى لها ، والتبل هو الثار .

(٢) ص وط : أراده ، وأرداه بمعنى قتله .

(٣) ص وط : تبادرها وهي محرقة عما أثبتنا ، والتناذر هو أن ينذر بعضهم بعضاً ، أي تحاموها وتناهاها عنها .

(٤) ص وط : فحدثت .

(٥) ص وط : الشكال .

(٦) ص وط : فقلت . وما أثبتناه هو الصحيح إذ معناه : كثير حدّ العرب بمقتله

(٧) ص وط : له .

فنون العلم ، وتحقق بضروب الأدب ، فاغتنى أديباً نحريراً ، وشاعراً محسناً .  
فاتصل قيامه بأمر العرب إلى أن قتل غيلة بأيدي بعض أصحابه في ذي القعدة  
من سنة أربع وثمانين ومائتين .

وقام بأمر العرب بعده محمد بن أضحى بن عبد اللطيف الهمداني ، فتمسك  
بموالات الأمير عبد الله إلى آخر مدته .

ولكل من ذكرنا من هؤلاء الأمراء أخبار محمولة ، ونوادير سائرة يطول القول بها ،  
ولله تعالى الإحاطة .

ووجدت بخط عبادة الشاعر قال :

كان سبب اشتعال الفتنة بكورة البيرة أيام الهمل في دولة الأمير عبد الله أنه لما  
ثار يحيى بن صقاله القيسي بدعوة العرب / الذين بغت عليهم العجم والمولدون ، ٤٥ / ب  
وارتقى في حصن منتشاقر من البراجلة<sup>(١)</sup> ، فبناه وحصنه وتجمعت إليه العرب  
فيه ، فلم يبعد أن ثار رجل من المولدين يعرف بنابل يدعو بدعوة المولدين خلافه ،  
فتجمعت إليه جماعة من المولدين والنصارى جمعهم وقصد بهم منتشاقر ، فنازل  
يحيى بن صقاله ومن فيه ، وحصرهم حتى قهرهم ، وقتل عديداً كثيراً منهم ونجا  
يحيى بن صقاله في قلعهم ، فقصد بهم مدينة البيرة ، وفيها غشي<sup>(٢)</sup> المولدين ،  
وكان قد عاقدهم وانعقدت الأيمان بينهم وبينه ، فلم يلبثوا أن غدروا به وقتلوه ،  
وذلك في سنة ست وسبعين ومائتين .

وهرب سوار صاحبه في بقية أصحابه ، وقد يئسوا<sup>(٣)</sup> من كورة البيرة<sup>(٤)</sup> ووطنوا

(١) في الأصل : «من البربر جملة» ولم يتنبه أنطونيا إلى ما في هذين من تحريف يختل به السياق ، إذ لا معنى لذكر البربر  
هنا ، وإنما الصواب ما أثبتنا .

(٢) ص وط : غشي .

(٣) ص وط : يئسوا .

(٤) بعد هذه الكلمة في الأصل : «عليهم» وتبدلوا زائدة مقحمة على السياق ، إلا إن كانت هناك كلمات قد سقطت من  
الأصل يتصل بها ذلك اللفظ .

على الموت إن لم يَجِدُوا في حماية أنفسهم . فرأسوا سواراً<sup>(١)</sup> عليهم ، ونهض بهم إلى حصن غرناطة ، فدخله معهم وملكه ، ونظر في تخليصه ، ودس إلى من يرى رأيهم من العرب يدعوهم إليه ، وخاطب زعماءهم بكورة جيان وغيرها ، فأتوه من كل أوب ، واستجمعوا عنده ، وسموا لأخذ ثأرهم من أعدائهم فاحتشدوا عند سوار ، وانعقدت كلمتهم ، وقصد سوار حصن منتشقر ، فأحاط بهم وحصرهم ، ولم يزل ينازلهم حتى تغلب عليهم ، فقتلهم أجمعين ، وغلب [على]<sup>(٢)</sup> أموالهم ، ثم مشى من هنالك إلى حصون المولدين والنصارى يفتتح ويغنم حتى غلب على أكثرها واستباح أهلها .

١/٤٦ فامتعض أهل حاضرة البيرة / لما جرى على أهل دعوتهم ، وضجوا إلى جعد بن عبد الغافر عامل الأمير عبد الله عندهم ، ودعوه إلى المسير بهم إلى سوار ونظمهم لقتاله ، فأجابهم إلى ذلك ، وحشدهم وأحلافهم فقصد بهم سواراً<sup>(٣)</sup> في خلق عظيم ، فدارت الحرب ملياً بينهم ، ثم هزم جعد وأسر ، وقتل من أهل البيرة أزيد من سبعة آلاف وحمل سوار الجعد إلى غرناطة ، فكان عنده حتى أرسل أهله بفدائه ، فخلّى سبيله فتعرف هذه الواقعة عندهم بوقية جعد .

وتلاها من الثانية المعروفة بالمدينة ما كان أطم وأدهى ، وذلك أن أهل البيرة لما استقلوا من نكبتهم في هذه الواقعة تضاعفوا<sup>(٤)</sup> جعداً على واثريهم<sup>(٥)</sup> من أهل غرناطة ، وسموا لدرك ثأرهم لديهم ، واستغاثوا الأمير عبد الله ليعينهم<sup>(٦)</sup> على

(١) ص وط : سوار .

(٢) إضافة يقتضيها السياق :

(٣) ص وط : سوار .

(٤) التضاعف هنا ليس مشتقاً من الضعف الذي هو ضد القوة وإنما من الضعف بكسر الضاد وهو زيادة المثلين ، ويريد المؤلف أنهم استزادوا جعداً وتقوا به على أعدائهم الموقعين بهم من أهل غرناطة .

(٥) في الأصل : واثريهم ولم يدرك أسطونيا معناها ، فجعلها «ثأرهم» فأفسدها وما في الأصل صحيح لولا أن السياق يقتضي صيغة الجمع . والواثر هو الذي يجني جناية توجب الوتر (بكسر الواو) أي الأخذ بالثأر .

(٦) في ص وط : «ليفتهم» ، وما أثبتناه أقرب وأصح .



سوار ، وقد أوسعهم شراً وأكثر الفساد في أرضهم حتى كاد يتلف الكورة . فعزل الأمير عبد الله عند ذلك جعداً عنهم وولى عليهم ابن عمه عمر بن عبد الله بن خالد ، فأنحشد له أهل المدينة وحلفاؤهم في جموعهم العظيمة ، وقصدوا حصن غرناطة ، وألحوا بالحرب على العرب ، وصدقوهم القتال إلى أن انكشف أهل البيرة أقبح انكشاف وولوا أديبارهم ، فاتبعهم سوار والعرب إلى باب الحاضرة وأذرعوا القتل فيهم ، فقليل إن قتلهم<sup>(١)</sup> فيها أخصوا ببضعة عشر ألف رجل ، ورجع سوار وأصحابه إلى حصنهم أعزة .

قال عبادة :

وحكت مشيخة من عرب غرناطة / أنه لما وقع التمايز بينهم وبين أهل الحاضرة ٤٦ / ب وأزروا<sup>(٢)</sup> إلى حصن غرناطة ، وسوره مثلوم ، وضعوا أيديهم في بنيانه وسد ثلمه ، وقد كَرَبَهُمْ<sup>(٣)</sup> أضدادهم المولدون من أهل الحاضرة بالمنازلة ، فكانوا يقاتلونهم بالنهار ويبنون سورهم بالليل بالشمع ، فبينما هم كذلك إذ رُمُوا في بعض الليل ببطاقة فيها أبيات من الشعر قالها المعروف بالعَبْلِيّ الشاعر ، شاعر البيرة المحامي عن المولدين ، واسمه عبد الرحمن بن أحمد ، ينسب إلى قرية عبلة التي منها أصله [274] ، وهي : [من الطويل] .

منازلهم منهم قَفَّارٌ بلاقعُ      تُجَارِي السَّفَى فيها الرياحُ الزعازعُ<sup>(٤)</sup>  
وفي القلعةِ الحمراء تدبيرُ زَيْفِهِمْ      ومنها عليهم تستديرُ الوقائع

(١) في ط : قتلواهم (١) وجاءت في الأصل صحيحة

(٢) أي نجّموا وقوى بعضهم بعضاً ، وقد تكون «أزروا» وهي بنفس المعنى .

(٣) في الأصل يغير إعجام ، وجعلها أنطونيا «كرهم» ولا معنى لها هنا ، ويقال كربه الأمر أي غمه واشتد عليه .

(٤) السفى (يفتح السين والفاء) كل ما سفته الريح من تراب وهشيم ، والزعازع جمع زعزع (يفتح الزاين) وهي الريح

الشديدة العاصفة .



كما جَرَدَتْ آثارُهُمْ<sup>(١)</sup> في خِلَالِهَا أَسْتَنَّا والمرهفاتُ القواطعُ  
قال أبو رجاء عثمان بن سعيد : فاشتد ذعرنا لهذه الأبيات حتى لو أحاطت بنا  
عساكر أهل الأرض ما وجدنا مزيداً في الذعر ، ووقع منا<sup>(٢)</sup> موقع الهواتف بالندر .  
وحركنا شاعرنا المعروف بالأسدي ، واسمه محمد بن سعيد بن مخارق الأسدي -  
أسد بني خُزَيْمَة - شاعر العرب القائم فيها مقام العبلي في المولدين [275] ، وكان  
كل منهما يحرض قومه ، ويناضل عن مذهبه ، ويصف ما يجري لقومه على  
أضدادهم من الوقائع المخزية ، فلهما في ذلك أشعار كثيرة ، وكل منهما كان بعيد  
المدى في فرط العصبية<sup>(٣)</sup> .

قال عثمان : فلما حركنا أَسَدِينَا ذلك للرد عنا أجبل<sup>(٤)</sup> لشدة ذعره ، وكَدَّ  
خاطره ، فبعد لأي ما انبعث<sup>(٥)</sup> بييتين هما : [من الطويل] .

1 / ٤٧ / منازلنا معمورة لا بلاقعُ وقلعتنا حصنٌ من الضيم مانعُ  
وفيها لنا عزٌّ وتديُرٌ نُصْرَةٍ ومنها عليكم تَسْتَبُّ الوقائعُ  
حكى أنه عملها في الليل ، ثم أجبل<sup>(٦)</sup> وأرج عليه ، فكأنه ما قال شعراً قط ،  
وظل مطرقاً حتى سمع قائلاً يقول له - يسمع الصوت ولا يرى شخصه - قل :

(١) ص و ط : جددت أباهم ولا يتوجه بها المعنى ، وجَرَدَ الشيء قشره ، وجرد الجلد نزع عنه الشعر ، وجرد الثوب أخلقه  
وأبلاه ، فالشاعر يعبر عن علتهم على أعدائهم وسحقهم إياهم بإبلاه آثارهم وطمسها سيوفهم ورماحهم . ونلاحظ أن  
الجرد كثيراً ما يستخدم للثوب ، فالثوب الجرد (يسكون الراد) هو الخلق البالي . قال كثير عزة في رثاء رجل :  
فلا تبعدن تحت الضريعة أعظمُ رميم وأتواب هناك جُرودُ  
وهذا هو ما يجعلنا نطرح وجهاً آخر في قراءة «جردت آثارهم» هو أن تكون الكلمتان «جردت آثارهم» .  
(٢) ص و ط : منها .

(٣) ص و ط : المعصية ، محرقة عما أثبتنا ، إذ لا وجه لذكر المعصية هنا .  
(٤) في الأصل : أجبل ، وجعلها أنطونيا «أخيل» ، وكلاهما خطأ وتحريف ، والصواب «أجبل» أي انقطع وأرج عليه .  
(٥) ذكر أنطونيا في الحاشية اللاتينية التي علق بها على هذا الموضع أن التعبير لا يستقيم إلا بإضافة أداة الاستثناء «إلا»  
بعد لفظ «انبعث» ، غير أنه واهم في ذلك لأن التعبير لا يحتاج لمثل هذه الإضافة .  
(٦) وردت «أجبل» هذه المرة محرقة في ص و ط إلى «اختل» .

أَلَا فَاتَذَنُوا<sup>(١)</sup> مِنْهَا قَرِيبًا بَوَقْعَةٍ<sup>(٢)</sup> تَشِيبُ لَهَا وَلِدَانُكُمْ وَالْمَرَضِيعُ  
قال : فحفظت البيت واستبشرت به ، ونهضت إلى أضحى بن عبد اللطيف  
الهمداني ، وكان خاصتي من المشيخة ، فأنبأته بما سمعته ، فقال : أبشر بما سمعت  
يا ابن أخي ، فما أحسبه إلا هاتِفَ صدقٍ في هؤلاء الأخابث ، فإنهم بَعُؤُوا عَلَيْنَا ،  
وقد وعد الله من بُغِيَ عَلَيْهِ النصر .

فاتفق أن كانت للعرب عليهم إلى سبعة أيام الوقعة المشهورة التي هلك فيها  
منهم سبعة عشر ألفاً .

ومن مشهور قول الأسدي الذي رد فيه على العبلي وناقضه في كلمته التي  
أولها : [من الوافر] .

قَدْ انْقَصَفَتْ قَنَاتُهُمْ وَذَلُّوا      وَزُغِرَ رَكْنُ عَزِهِمُ الْأَذَلُ  
فقال الأسدي :

قَدْ احْتَمَلَ الْأَحْبَةُ وَاسْتَقْلُوا      لَطِيطِيهِمْ بَلِيلٍ وَاحْزَأُوا<sup>(٣)</sup>  
فَظُلُّ الدَّمْعُ مِنْ جَزَعٍ عَلَيْهِمْ      إِذِ<sup>(٤)</sup> احْتَمَلُوا يَسْحُ وَيَسْتَهْلُ  
سَأَصْرَفُ هُمِّي عَنْهُمْ وَأَسْلُو      بِهِجْوِي مَعْشَرًا كَفَرُوا وَضَلُّوا  
/ لَوَاءَ النَّصْرِ مَعْقُودٌ عَلَيْنَا      بَتَأْيِيدِ الْإِلَهِ فَمَا يُحَلُّ<sup>٤٧ / ب</sup>  
إِذَا مَا اسْتَلَامَتْ أَسَدًا<sup>(٥)</sup> وَقِيسُ      رَأَيْتَ الشَّرْكَ قَدْ خَضَعُوا وَذَلُّوا  
وَمَنْ قَحْطَانٌ وَالْحَيَّيْنِ بَكْرُ      وَتَغْلِبَ أَسَدٌ غَابَ مَا تُفَلُّ

(١) في الأصل : فاذنوا ، وغيرها أنطونيا إلى «فادنوا» فأفسدها وزناً ومعنى ، وهي كما أثبتنا فعل أمر للجماعة من «أذن» .

(٢) كذا في الأصل وغيرها أنطونيا إلى «لوقعة» والصواب ما ورد في الأصل .

(٣) في ص وط : «احتل» . وقد أثبتنا ما يسمح به رسم الكلمة في المخطوط وما هو أوفق للسياق ، وهو «احتمل» أي عزموا على الرحلة ، و«احزأوا» : ارتفعوا في السير .

(٤) في ص وط : «إذاء» ولا يستقيم بها المعنى ، والصواب «إذ» كما أثبتنا .

٥ استلام لبس الألة وهي الدرع .

وهي طويلة . وله في تحريض العرب من كلمة : [من البسيط] .

يا أيها العربُ النائي محلُّهمُ      أنتم نيامٌ ومن يشناكمُ سُهرُ  
ما عيشُ عدنانَ دون الحيِّ من يَمَنٍ؟      أو عيش ذي يمنٍ قد خانها مُضرُ  
إن السهام إذا ما فرقت كسرت      وإن تجمعن تبقى ليس تنكسر  
أنتم قليلٌ كثيرٌ في غنائكم<sup>(١)</sup>      وغيركمُ قُلٌّ فيكم وإن كثروا  
أليس منكم نبيُّ الله أكرمُ منُ      برأ<sup>(٢)</sup> الإله ومن جاءت به السُّورُ  
وصاحباه أبو بكر خليفته      وخِذْنُهُ المرتضى من بعده عُمَرُ  
ومعشرٌ هاجروا في الله ربهمُ      والتابعونَ وقد آووا<sup>(٣)</sup> وقد نصروا  
قل للقبائل من هُودٍ ومن أدَدٍ      تقبلوا النصح إذ قلناه أو فذروا  
ما إن تركتُ لكم نصحًا لمنتصحٍ      والنصح عند ذوي الألباب مُذخَرُ<sup>(٤)</sup>

وله في رثاء سعيد بن سليمان بن جودي بن أسباط أمير العرب بعد سوار من كلمة طويلة : [من البسيط] .

لا ساعَتِ الراحُ لي من كفِّ ساقِها      حتى تُقَرِّبَ نفسي من تَمَنِّيها  
وأن أرى الخيلَ تَرْدِي<sup>(٥)</sup> في أعنتِها      لشارٍ من كان قبلَ اليومِ يُرْضِيها  
/ يا قاسمُ بنَ عياضٍ دعوةً فَلَقتُ      صَمَّ الصخورِ فلم يُسْمَعْ مُناديها

١ / ٤٨

(١) ص و ط : عنايكم ، ولا معنى للعناء هنا والصواب ما أثبتنا .

(٢) ص و ط : يرى ، ولا معنى لها ، وإنما هي «برا» مخففة عن «برأ» أي خلق .

(٣) كذا ورد اللفظ في الأصل وأتبعها أنطونيا بالمصطلح اللاتيني (sīc كذا) مشيراً بذلك إلى استعمالها عليه ، واقتراح في

إحاشية تصويبها إلى «أبوا» ، والكلمة كما في الأصل صحيحة لا تحتاج إلى تعليق .

(٤) أي متخذ ذخراً ، وهي لغة صحيحة ولو أن الأشهر «مدخر» بالبدال .

(٥) يقال ردي إذا عدا فرجم الأرض رجماً : ويحملنا هذا المعنى على أن نرى أن لفظ «يرضيها» في آخر البيت - وإن كان له

وجه صحيح - يحتمل أن يكون محرفاً عن «يرديها» أي يحملها على العدو السريع .

بَلَّغَ رُبَيْعَةَ وَالْحَيَّيْنِ مِنْ مُضَرٍ      وَآلَ أَدٍّ<sup>(١)</sup> إِذَا أُحْلِلَتْ وَادِيهَا  
وَأَلَّ سَعْدٍ فَقَدْ أَضَحَتْ وَلَيْسَ لَهَا      رَاعٍ يَحُوطُ فُضَاهَا<sup>(٢)</sup> بَعْدَ رَاعِيهَا  
مِنْ بَعْدِ مَا أَتَتْ الْآفَاقَ مَذْعَنَةً      طَوْعًا لَهُ وَأَجَابَتْهُ عَوَاصِيهَا

ولمقدم بن معافى في رثاء سعيد بن جودي : [من السريع] .

مَنْ ذَا الَّذِي يُطْعِمُ أَوْ يَكْسُو      وَقَدْ حَوَى حِلْفَ النَّدَى رَمْسُ  
لَا اخْضُرَّتِ الْأَرْضُ وَلَا أُورِقَ الْ-      عَوْدُ وَلَا أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ  
بَعْدَ ابْنِ جُودِيٍّ الَّذِي لَمْ تَرَى<sup>(٣)</sup>      أَكْسَرَمَ مِنْهُ الْجَنُّ وَالْإِنْسُ  
دَمَوْعٌ عَيْنِي فِي سَبِيلِ الْأَسَى      عَلَى سَعِيدٍ أَبَدًا حَبْسُ

وليحيى بن أخي يحيى بن صقاله أول الثوار بالدعوة العربية في مديح سوار  
وذكر وقعة أهل البيرة من قصيدة ناقض فيها العبلي شاعرهم على روي قصيدته  
اللامية ، وقيل<sup>(٤)</sup> إنها لسعيد بن سليمان بن جودي القائم بأمر العرب بعد سوار بن  
حمدون ، منها : [من الوافر] .

لِسَوَّارٍ عَلَى الْأَعْدَاءِ سَيْفٌ      أَبَادَ ذَوِي الْعَدَاوَةِ<sup>(٥)</sup> فَاضْمَحَلُّوا  
لَقَدْ ذَلَّتْ رِقَابُهُمْ بِصُغْرِ      فَصَادَمَهُمْ شَدِيدُ الْبَأْسِ صِلُ  
سِقَاهُمْ كَأْسَ حَتَفٍ بَعْدَ كَأْسٍ<sup>(٦)</sup>      بِهِمَا نَهَلَ الْعَبِيدُ مَعًا وَعَلُّوا

(١) في ص وط : «عد» ، وليس في القبائل العربية من يحمل هذا الاسم ، ولهذا فقد رجحنا أنها محرفة عما أثبتنا ، ويعني  
آل أد بن طابخة بن إلياس بن مضر ، وإلى أد تنتسب قبائل ضخمة مثل ضبة بن أد وتميم بن مر بن أد وعبد مناة بن أد  
(راجع جمهرة الأنساب لابن حزم ص ١٩٨) .

(٢) في ص وط : قضاها ، محرفة عما أثبتنا .

(٣) كان حقه أن يقول «تر» ولكنه أشبع الفتحة للضرورة .

(٤) ص وط : وقال ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٥) في الحلة السيرة لابن الأبار (١٥٣/١) «الغواية» وهي قراءة أفضل مما في الأصل .

(٦) في الحلة : «حتف» مكان «كأس» .

وقد رُفِعَتْ لسوارِ قناةٍ      بها خضعت رقابُهُمْ وذُلُّوا  
/ قناةُ المجدِ مركزُها عزيزُ      حماها مانعٌ لا يُستَـذِلُّ  
قتلتَ بواحدٍ سوارُ ألفا      وألفُهُمْ بواحدٍ دنا يَـقِلُّ  
فأكثُرُ قتلنا لَهُمْ حلالٌ      بما ارتكبوه ظلماً واستحلوا  
أضاف إليهِمْ رجلٌ تقيُّ      فجاءوا فيه أمراً ما يحِلُّ  
فأوردنا رقابَهُمْ سيوفاً      تُشِبُّ النارَ منها إذا تُسَلُّ  
فقد سَفِكَتَ دماؤُهُمْ وطلَّتْ (١)      وليس لنا دمٌ يومَما يُطلُّ  
رواقُ المجدِ مضروبٌ علينا      منيعُ الجانبينِ فما يَزِلُّ  
سمونا فوقَ عرشِ المجدِ قَدَمًا      وعرشُ المجدِ فيه لنا المحلُّ  
ورثنا المجدَ عن آباءِ صدقٍ      وإرثُكُمْ (٢) بني العُـبـدِـانِ ذُلُّ  
وأخضعنا رقابكم فنلت      فليستَ ما حَيِيتُمْ تَسْتَقِلُّ

قال :

ولما أن ظهرت العرب على أهل حاضرة البيرة وسجل الأمير عبد الله لأميرهم سعيد بن جودي على الكورة فدخل الحاضرة ، أتاه شاعرهم عبد الله (٣) بن أحمد العبلي [276] بشعر يمتدحه فيه ، فاستمع له ، وأمر له بجائزة . فلما ولى ذكر بعض من حضر بخبره وما كان من تحريشه وتعييره (٤) وتحريضه على العرب ، وقال له : أنسيت قوله «قد انقصفت قناتهم وذلوا» الشعر المشهور له ، فاقتدح نار سعيد ، وأمر

(١) في الأصل وظلت ، وصححها أنطونيا ، وظل الدم (على البناء المجهول) ذهب هدرأ .

(٢) في الأصل : أورثكم ، وصوبها أنطونيا .

(٣) ورد اسم هذا الشاعر مرتين قبل ذلك : عبد الرحمن ، فلعل ما ورد هنا محرف .

(٤) ص وط : وتغييره والصواب ما أثبتنا .

بعض بني صقالة بأخذ هذا العبلي وإخراجه وأن يقتله ويرمي به في بئر غامضة .  
لقله في هذه القصيدة :

/فما طُلَّتْ دماؤهمُ لديهم / وهاهمُ عندنا في البئرِ طُلُّ ١/٤٩  
ففعل به ذلك الصقالي ما أمره به سعيد ، ومضى لسبيله .

### خبر الفتنة بلبلة

قال عيسى :

وفي سنة ست وسبعين ومائتين ثار بمدينة لبلة [277] أيضاً المعروف بابن عمرو  
من العرب ، واسمه عثمان ، فتعصب على المولدين والمسألة ، واستدعى سواد  
الناس فثاروا معه على عمرو بن سعيد القرشي عامل الأمير عبد الله عليهم ،  
فدخلوا عليه بدار الإمارة ، ونهبوا رحله ، وأخرجوه من المدينة ، وانضوت إلى ابن  
عمرو جماعة تقدم بهم مستغيراً ، ومعه رجالات العرب حتى أغاروا على قرى  
إشبيلية .

واتصل خبره بالأمير عبد الله ، فأخرج إليه عثمان بن عبد الغافر من آل خالد  
مستصلاً ، فلاينه عثمان ولاطفه واستدعاه إلى الطاعة ووعدته بالإحسان ، حتى  
رجع عن المعصية ، وفرق جمعه ، وسكنت جهته مديدة .

ثم لم يلبث أن بدا له ، وهاج الفتنة وابتغى الفساد ، فانبعثت الفتنة ، واشتعلت  
بالكورة كلها بين العرب والمولدين ، وتواثبوا بكل مكان وصاروا أحزاباً : فامتاز ابن  
عمرو ومن قام معه إلى حصن قرقبه [278] ، واعتصموا به ، وانضوى إليهم عثمان  
ابن عبد الغافر وحزبه ، وامتاز أضدادهم المولدون في جماعتهم إلى (١) ... العرب  
بحصن قرقبة ، فجيش عثمان بن عبد الغافر على / المولدين ، وخرج إليهم ، فلقبهم ١/٤٩ ب

(١) لم يترك الناسخ فراغاً هنا ، ولكن من الواضح أن شيئاً قد سقط من النص في هذا الموضع لأن السياق لا يستقيم .

وأوقع بهم ، فهزمهم وقتل منهم عدداً كثيراً . حتى خرج ابن عبد الغفور<sup>(١)</sup> من كورة لبلة ، وثار بفتنة المولدين بمنى ميور المعروف بابن خصيب [279] ، وثار بجبل العيون [280] من حصون لبلة المعروف بابن عفير [281] . فاتصلت الفتنة بكورة لبلة كلها ، وامتدت شرقاً إلى ما يتصل بها من قرى إشبيلية ، وغرباً إلى ما يتصل بها من كورة باجة ، وعظمت فيها الحادثة .

---

(١) أظن الاسم محرفاً عن «ابن عبد الغافر» إذ لم يرد ذكر من قبل لمن اسمه «ابن عبد الغفور» .

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم تسليماً

### ذكر انبعاث الفتنة بكورة إشبيلية

وفي سنة ست وسبعين ومائتين هاجت الفتنة بكورة إشبيلية أيضاً ، واضطرب أهلها على سلطان الجماعة الأمير عبد الله ، ثم خرجوا إلى المعصية .

فذكر محمد بن عبد الله بن الأشعث القرشي [282] في كتابه المؤلف في «أخبار إشبيلية» .

قال :

لم تزل الأحوال بكورة إشبيلية منذ ملك بنو أمية الأندلس ساكنة ، والطاعة فيها لهم مستقيمة ، حتى كانت أيام الأمير عبد الله بن محمد السابع منهم ذات الأنباء الشنيعة ، ففيها نجمت بالأندلس نواجم الفتنة بكل بلد منها ، واتسعت الفتوق<sup>(١)</sup> بكل ناحية ، واشتملت الفرقة على كل فرقة ، حتى واقعها أهل إشبيلية .

فكان أول من أظهر الخلعان بها واثتسى<sup>(٢)</sup> / بأهل المعصية ، وسعى في تفريق ١/٥٠ الكلمة كُريب بن عثمان بن خلدون [283] ، وكان امرأ<sup>(٣)</sup> سوء مصرراً على الغش ، مبغضاً للخلفاء . فلما ارتطم<sup>(٤)</sup> أهل الكور حوله في الشقاق ، وتتابعوا<sup>(٥)</sup> في المعصية ، سما إلى مناغاتهم ، فحالف سليمان بن محمد بن عبد الملك الثائر بكورة شذونة [284] ، وعثمان بن عمرو الثائر بكورة لبلة ، وجنيد بن وهب القرموني من البرابر البرانس [285] ، وعاقدهم وجميع أصحابه حوله . وكان دعوة كريب هذا من

(١) ص وط : الفتون .

(٢) ص وط : وأثنى ، ولا معنى لها ، والصواب ما أثبتنا ، أي تبعهم واتخذهم قدوة له .

(٣) ص وط : أمر ، والصواب ما أثبتنا .

(٤) ص وط : ارتضم ، ويستقيم بها السياق على تأويل فيه بعد ، إذ إن رضم المتاع يعني نضده فارتضم أي تنضد ، على أن

التعبير للمألوف هو «ارتطم في الفتنة» أي تخبط فيها ، وهو تعبير يكثر ابن حيان من استخدامه مما جعلنا نؤثره .

(٥) ص وط : تتابعوا ، والسياق يقتضي التصويب الذي أثبتنا ، فالتتابع في الشيء هو التهافت فيه والإسراع إليه .



العرب في يمن من قبل حضر موت ، ودعوة ابن عبد الملك الشذوني فيهم من لحم ، ودعوة ابن عمرو اللبلي فيهم أيضاً من خشين [286] .

فلما ظهر تألبهم في عروبيتهم ناغاهم الموالي والمولدون<sup>(١)</sup> من أهل حاضرة إشبيلية بتوالدهم<sup>(٢)</sup> ، فحالفوا المضربين من العرب والبتير من البربر من أهل كورة مورور [287] ، مضادين لكريب بن عثمان من فعله ودعوته اليمانية ، فتألبوا وتعاقدوا . فتميزت عنهم جميعاً فرقة أهل الطاعة المستمسكة بالجماعة ، فلم يدخلوا مع أحد من الفريقين في شيء من العصبية ، وأقاموا على جريتهم في التمسك بدعوة السلطان . وفيهم رجال صدق من قریش ومواليهم من العرب والبرابرة وغيرهم ، منهم من قریش عبد الله بن الأشعث [288] ، ووليد وحكم ابنا هشام بن ونان<sup>(٣)</sup> ومن [الموالي] <sup>(٤)</sup> الأمويين عثمان بن الغمر بن أبي عبدة ، / وحسان بن عامر بن أبي عبدة ، ووهب بن بسيل ، وأصبع بن يحيى بن فهر ، ومحمود بن أبي جميل ، ومن العرب عبد الله بن مذحج الزبيدي<sup>(٥)</sup> [289] ، وزيد وعباس ابنا عبد الله بن بشتغير<sup>(٦)</sup> الأللهاني ، وإسماعيل وعبد الله ابنا محمد بن الدب الخولاني [290] ، وجميعهم من دعوة اليمن ؛ ووليد وإبراهيم ابنا عمر بن عبد قيس البصري من دعوة مضر وغيرهم . وكانت أعين الجماعة من أهل الحاضرة وغيرهم شاخصة إلى هؤلاء النفر يأتسون [بهم]<sup>(٧)</sup> في الثبات على دعوة السلطان ،

٥١ / ب

(١) ص وط : المولدین .

(٢) التوالد هنا جمع تالد ، وهو الميراث ، فهو يريد أن الموالي والمولدین حاروا العرب أيضاً في عصبيتهم لأنسابهم وعسكهم بموروث مجدهم .

(٣) في ص وط : وثان ، راجع تعليقنا على هذا الموضع .

(٤) إضافة تقتضيها سلامة السياق وصحة المعنى ، فالأسماء المذكورة بعد لأفراد من أسر ارتبطت ببني أمية برباط الولاء ، وليست أموية صليبة .

(٥) ص وط : بن مذحج الزبيري ، والصواب ما أثبتنا .

(٦) ص وط : يشتعير ، محرقة عما أثبتنا .

(٧) إضافة يقتضيها السياق .

ولا يجسر كريب ومن معه على مخالفتهم ، وقد وجست قلوب الناس من كريب ومن معه ، وأيقنوا بالبلاء متى تحالفوا عليه ، وها بوههم شديداً .

فلما تعذر على كريب وأصحابه أمر الحاضرة خرج عنها ، واستوطن قرية بالشرف تدعى البلاط [291] ، وأخذ في استهواء أهل الشرف - وأكثرهم من دعوة حضرموت ؛ فاستجاب له أكثرهم ، وبث<sup>(١)</sup> رسله إلى لبلة وشذونة وغيرهما ، يدعو إلى رأيه ، واستترت أخباره عن الحاضرة لبعده عنها .

وولى الأمير عبد الله موسى بن العاص بن عبد الله بن ثعلبة [292] كورة إشبيلية ، وقد ظهرت أعلام الفتنة فيها وفيما يليها ، وكان حازماً فسكنت<sup>(٢)</sup> به النائرة ، ودس كريب بن عثمان وحليفه<sup>(٣)</sup> جنيد بن وهب البرنسي رسلهما<sup>(٤)</sup> إلى بربر ماردة ومدلين [293] يستدعيانهم للغارة على كورة إشبيلية ، ويشهيانهم بكثرة غنائمها وقلة المدافعين عنها ، يريدان بذلك تشتيت أمر السلطان / وتبغيضه إلى رعيته ، فاحتشد البربر مطيلين<sup>(٥)</sup> إليها .

ووقع الخير على موسى بن العاص<sup>(٦)</sup> ، فاستنفر جميع الناس من أهل الكورة وأخرجهم مع نفسه ، وعمل على ملاقات البرابر بقرية طلياطة [294] من إقليم البصل [295] . وسار فوجد البربر قد سبقوه إلى القرية ، فقتلوا كل من وجدوه فيها ، واستباحوا أموالهم ، وسبوا ذراريهم . فنزل موسى بجمعه إزاءهم على كدية تدعى جبل الزيتون [296] على ثلاثة أميال منهم بات فيها . وتعبأ الفريقان ، وتواعدوا الصباح .

(١) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا إلى «بث» وما في الأصل صحيح ليس هناك ما يدعولتغييره .

(٢) ص وط : فسكنت .

(٣) ص وط : وخليفة .

(٤) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «رسلهما» ، وما في الأصل صحيح .

(٥) كذا في الأصل ، ويحتمل وجهاً من التأويل ، وقد يكون اللفظ محرفاً عن «مستطيلين» .

(٦) في ص وط : موسى بن أبي العاص و «أبي» زائدة مقحمة على الاسم .

فراسل كريب بن عثمان في تلك الليلة البربر يعدهم<sup>(١)</sup> إذا التحمت الحرب أنه سوف يفر بمن معه ، ويجرون الهزيمة على موسى وأصحابه . فلما أصبحوا وقامت الحرب على ساق وتكافأ الفريقان ، انهزم كريب بمن معه ، فانهزم الناس جميعاً ، ومضى البربر في آثارهم إلى أن بلغوا قرية وبر من إقليم البر [297] ، فتحصن فيها العامل موسى ، وبقي البربر بموضع محلّتهم من قرية طلياطة ثلاثة أيام يشنون الغارات في جميع جهات الكورة ، ولا أحد يعترضهم ، حتى ملأوا أيديهم بالغنائم ، فرجعوا صادرين عن إشبيلية ، مملوءة حقائبهم ، قد أفقروا<sup>(٢)</sup> خلقاً من أهلها .

ثم تلاهم عبد الرحمن بن مروان الجليقي ، أقبل بعسكره من بطليوس ، حتى نزل قرية مورة [298] من إقليم البر<sup>(٣)</sup> المذكور على ثلاثة فراسخ من الحاضرة ، فشن الغارة عليها وعلى ما حولها / وأقام أياماً أيضاً لا يخرج إليه أحد ، ولا يعترضه معترض حتى نال حاجته وانصرف .

٥١ / ب

فظهر عجز السلطان ، وبان وهنه ، ومقتته الرعية ، وقويت أطماع أهل الشر في كل جهة ، وعزل الأمير عبد الله موسى بن العاص عن الكورة ، فولأها حسين بن محمد الموري ، وكان ليناً<sup>(٤)</sup> وادعاً .

وظهر في الطريق بين قرطبة وإشبيلية رجل من البربر من بعض أرباع قرمونة يدعى الطماشكه ، يقطع الطريق ويفسد في الأرض ، وزاد الحال ضيقاً . فرفع رجل من أهل إستجة يسمى محمد بن غالب إلى الأمير عبد الله يسأله بناء حصن بقرية شنت طرش [299] آخر حد إشبيلية إلى إستجة ، ينزله في أصحابه ، وتضمن له إصلاح الطريق ومنع الطماشكه ومن معه من المفسدين من قطعه الطريق .

(١) بعد هذا اللفظ في ص وط : «إن» وهو يبدو زيادة مقحمة لا يحتاج إليها السياق .

(٢) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «أفقلوا» بغير وجه حق .

(٣) في الأصل : لبر ، وجعلها أنطونيا «البر» .

(٤) في ص وط : ليناً ، محرفة عما أثبتنا .

فأجابه الأمير إلى ذلك ، فبناه محمد بن غالب ، وصار فيه بأصحابه ، وكان شهماً صارماً ، فتجمع إليه في ذلك الحصن من البربر البتر والموالي والمولدين من جميع الكور عدد كثير ، اعتز<sup>(١)</sup> بهم ، وتحومي جانبه ، وصار له في الناس صيت حسده له العرب من بني خلدون وبني حجاج ، واغتصوا<sup>(٢)</sup> به .

وأعملوا على طروقه في حصنه ليلاً ، وجاء انتهاز الفرصة وفض الجماعة التي حوله . فلما قصدوه وجدوه على استعداد وحذر ، فوقعت بينهم حرب / قتل فيها<sup>(٣)</sup> رجل من قرابة بني حجاج ، حملوه معهم قتيلاً قبل الصباح ، فجاءوا به العامل حسن بن محمد ، مُسْتَعْدِينَ<sup>(٤)</sup> على ابن غالب ، زاعمين أنه اغتاله بطريق قرطبة ، واستدعوا عليه الشهادات المزورة ، فلم يُنفذ لهم العامل الحكم على محمد ابن غالب ، ودفعهم إلى الأمير عبد الله بقرطبة ، ليكون هو الناظر فيها .

فساروا إليه ، وأشخص معهم كريب بن عثمان جماعة من قومه يصدقون مقالته ويؤكدون الشكية بابن غالب عن أنفسهم ، فتكلموا في ابن غالب بكل عظمة ، ونسبوا إليه منافقة الأمير عبد الله ، ومواطأة ابن حفصون ، وكثرة من تجمع إليه من أهل الذعارة ، وأنهم لا يأمنونه على الكورة . وسأل بنو حجاج إنصافهم منه من قتله لابن عمهم بلا حجة . وعارضت دعواهم عصابة من أصدادهم من المولدين تألبوا على محمد بن عمر بن خطاب بن أنجلين<sup>(٥)</sup> . واتبعوا [300] بني حجاج إلى قرطبة حالين لما عقدوه على ابن غالب ، مكذبين لدعواهم ، واصفين لما جرى من قصدهم ليلاً إليه ، وأنه دفعهم عن نفسه ، فجنت الحرب على صاحبهم ، مثنين على محمد بن غالب بحسن بلائه وبطمأنينتهم إلى مكانه .

(١) ص وط : اعتزت .

(٢) ص وط : واغتصوا .

(٣) ص وط : فيهم .

(٤) ص وط : مستعد .

(٥) ص : الجليلي ، وقد صوّبها أنطونيا .

فلما تعارضت أقوالهم عند الأمير / عبد الله التبس عليه الحكم في قصتهم ، ورأى إرجاءها إلى أن تقوى الأدلة من كتب لديه وسط الكورة<sup>(١)</sup> ، أدعى إلى إصابة الفصل فيها . فأخرج لذلك ابنه محمد بن عبد الله وأمره أن يحضر الفريقين مجلسه ، ويسمع من كل واحد منهما ما يدلي به ، ثم يعرض أقوالهم وبراهينها على أهل العلم عنده ، فيعمل بما يرسمونه له من إنصاف المظلوم وقمع الظالم .

وأمر بعزل حسن<sup>(٢)</sup> بن محمد الموري عن الكورة ، وتولية محمد بن خالد الخالدي المعروف بالمعوج مكانه ، ثم عزل محمد بن خالد بعد مديدة يسيرة ، وولى مكانه ابن عمه أمية بن عبد الغافر الخالدي ، وكان شهماً بعيد الصيت ، منيع الجانب ، فاستقر مع الولد محمد بإشبيلية .

واستقدم الولد محمد محمد بن غالب إلى إشبيلية ، فأحضره مجلسه ، وجمع بينه وبين بني حجاج المدعين عليه دم ابن عمهم ، وأمرهم بإثبات دعواهم ، فتعصبت لهم أعرابهم ، وشهدوا لهم بما يوافقهم . وقام من الموالي من شهد لمحمد ابن غالب بالبراءة مما نسب إليه ، فتعارضت الشهادات . وظهرت الحميات ، وعطلت الديانات وزاد تحزب الناس عند هذه الموافقة ، ودخل في كل حزب من أهله من لم يكن له قبل في الدخول / نية ، وأحب خيار كل قوم أن يظهر سفهاؤهم حمية جاهلية ، فازداد الأمر التباساً ، ولم ين للولد محمد وجه الحكم ولا ظهر لأحد الفريقين على صاحبه ما يوجب النظر له ، فأرجأ الحكم بينهم ، وقلب محمد بن غالب إلى مكانه .

فغضبت العرب عند ذلك ، وازدادت حقداً ، والتظت حمية<sup>(٣)</sup> ، واستظهرت بالبعد عن الحاضرة : فخرج بنو حجاج عنها إلى باديتهم بالسند المنسوب إليهم

(١) كذا وردت العبارة في الأصل ، وفيها بعض الاضطراب ولعل بعض الكلمات سقطت منها ، ولو أن السياق مفهوم صفة عامة .

(٢) كذا في الأصل وقد سبق للمؤرخ أن أورد اسمه في صورة «حسين» .

(٣) ص وط : محمية ، محرقة عما أثبتنا .

على خمسة عشر ميلاً من الحاضرة ، وكان سيدهم الذي<sup>(١)</sup> يقدمونه يومئذ عبد الله المكنى بأبي زيد ، وكان جل أهل السند الذين<sup>(٢)</sup> أسندوا إليه من أول دعوتهم من لحم ، وخرج كريب بن عثمان إلى قريته بالشرف ، وجل<sup>(٣)</sup> أهله والسكان فيه من أهل حضرموت .

فتعاقد القوم جميعاً ومن ظاهرهم مع<sup>(٤)</sup> سليمان بن محمد بن عبد الملك الشذوني وجنيد بن وهب القرموني على إظهار الخلعان ، وكشف الوجوه بالمعصية ، ودبروا الفتك بعامل قرمونة ، وضبطها لأنفسهم . وأرسل كريب بن عثمان المعروف بمهدي - وكان من أهل الشر والذعارة - إلى سليمان بن محمد الشذوني ، وهو في حصنه الذي بناه على مدينة الخور المسمى نبريشة [301] ، فجمع له جماعة من المفسدين من أهل شذونة وغيرها ، أقبل بهم مهدي ومن كان/ معه ، حتى أغاروا - / ٥٢ على جزيرة المنذر بن عبد الرحمن عم الأمير عبد الله المعروف<sup>(٥)</sup> بالأسلية [302] ، وكان فيها مائة رمكة ومائتا بقرة متناججة ، معها وكيل له يسمى فراساً ، فقتلوا الوكيل ، وأغاروا على كل ما كان في الجزيرة ، فذهبوا به من يومهم ذلك إلى حصن قورة بأخر الشرف [303] ، على عشرة أميال من الحاضرة .

وصار عبد الله بن حجاج ذلك اليوم ، ومعه جنيد بن وهب البربري إلى مدينة قرمونة ، فدخلوها وأخرجوا العامل محمد بن عبد الله بن بزيع<sup>(٦)</sup> عنها [304] ، وأغاروا عليه ، فلحق بإشبيلية . وضبط القوم قرمونة . وكان فعلهم هذا كله في يوم واحد على ميعاد ضربوه بينهم .

(١) في الأصل : الدين ، وصوبها أنطونيا .

(٢) ص وط : الذي .

(٣) ص وط : رجل .

(٤) ص وط : معاقد ... من .

(٥) ص وط : المعروف .

(٦) ص وط : بزيع .

فلما توافقت هذه الأخبار إلى الولد محمد من هذه الجهات قامت عليه القيامة ، فاضطرب عليه البلد ، فكتب إلى والده الأمير عبد الله يستعينه ويعرفه بما جرى ، ويكشف له عن الحال ، فجمع الأمير الوزراء عنده ، وشاورهم فيما جاء به من إشبيلية ، فاختلفت آراؤهم ، وخلا به بعضهم ، فأشار عليه<sup>(١)</sup> بقتل محمد بن غالب وإرضاء العرب بالإفادة منه ، وضمن له خروجهم عن قرمونة وقورة ، وصرفهم لما أخذوه لعمه المنذر ، وانصرفهم إلى الطاعة . فقبل الأمير عبد الله رأيه ، وعمل به . وتقدم به إلى جعد بن عبد الغافر الخالدي أخي أمية العامل بإشبيلية بالخروج إلى قرمونة بالجيش ، وأمره أن يُقيد من محمد بن غالب ، ويقلد الشهود ما شهدوا به ، ويستألف عصاة العرب ، ويثنيهم عن المعصية ، فإن فاءوا إلى الطاعة ، وإلا قاتلهم<sup>(٢)</sup> وحشد<sup>(٣)</sup> المستمسكين بعد بها عليهم . فخرج جعد لما أمره ، وكايد محمد بن غالب لأول نفوذه ، وكان قد نفر وجنح إلى ابن حفصون ، فقدم إليه جعد كتاباً مع بعض أهله يطمئن جأشه ، ويعلمه أن خروجه لغير ما بلغه<sup>(٤)</sup> ، وأن قصده حرب العرب لعظم ما أتوه ، وأنه عنده من أكبر أعوانه عليهم . وتقدم إليه بالاستعداد للسير معه ، وحد له تلقيه إياه إذا رآه . فغره ما كاتبه به ، لشهوته في حرب بني حجاج والعرب ، للذي بينهم من الطوائل . واستقبله<sup>(٥)</sup> جعد في أصحابه ، ففضى حقه ، وصار في عسكره ، ومضى معه إلى أن احتل بقرمونة .

فكاتب جعد عبد الله بن حجاج ، وأعلمه سرّاً بما أوعز<sup>(٦)</sup> إليه الأمير عبد الله من إنصافه من محمد بن غالب وإسلامه برمته ، بعد أن تضمن عنه نبذ المعصية ومعاودة الطاعة . فأجابه ابن حجاج إلى ذلك ، وواثقه عليه . فتقدم جعد عند ذلك

(١) ص وط : فأشاروا إليه .

(٢) ص وط : قابلهم ، ولا معنى لها هنا ، وهي محرفة عما أثبتنا .

(٣) ص وط : وحسد .

(٤) ص وط : أبلغه .

(٥) ص وط : واستقبل .

(٦) ص وط : أعوز ، محرفة عما أثبتنا .



إلى محمد العوفي العريف وإلى أبي بيار<sup>(١)</sup> بن مسلمة الباجي بقتل محمد بن غالب ، فنزلا<sup>(٢)</sup> عليه في مضربه ، ولا علم عنده ، فضربا عنقه .

فخرج عند ذلك عبد الله بن حجاج عن حصن قرمونة ، وأسلمها إلى القائد جعد بن عبد الغافر ، فضبطها/ وولى عليها بعض أصحابه ، وانتقل منها إلى ٥٤ / ح حصن محمد بن غالب ، فهدمه ، وفرق من كان فيه ، وعفى أثره .

فلما بلغ محمد بن خطاب بن أنجلين وحزبه من الموالي والمولدين المتعصبين لابن غالب ، الشاخصين إلى باب السلطان للمناظرة عنه ما كان من قتله والغدر به ، قامت عليهم القيامة ، واستجوروا سلطان الجماعة ، وتشوفوا إلى الفتنة ، وخافوا على أنفسهم ، فاجتمعوا ، ودخلوا على الولد محمد ، فشكوا إليه ما خامر قلوبهم ، وقالوا : إنا لا نأمن أن يكون قد عُقد علينا عند الأمير أمر لا نعرفه ، ولطخنا بذنوب نحن برآء<sup>(٣)</sup> منه ، فيفجؤنا هذا الظلوم جعد وعسكره بما لا قبل لنا به ، ويخرج الأمر عن يدك . فاستبقينا وطيب نفوسنا بأن تجعل حرس المدينة إلينا ، ومفاتيحها بأيدينا ، حتى تظهر لنا ولك الأمور ، فنعمل<sup>(٤)</sup> بحسبها .

فلم يمكنه خلافهم ، إذ لم يكن معه من الرجال ما يقوى على مدافعتهم . وكان العرب قد نفروا عنه من أجلهم ، فلم يمكنه إيجاش<sup>(٥)</sup> الفريقين ، فأسعف الموالي بما التمسوه .

فلما صارت مفاتيح المدينة بأيديهم سولت لهم نفوسهم الوثوب بعاملهم أمية بن عبد الغافر ، ورجوا أخذ ثأرهم لابن غالب صاحبهم فيه ، لقتل أخيه جعد بن

(١) كذا وردت الكنية في الأصل ، بغير إجماع .

(٢) ص وط : فنزل .

(٣) كذا في الأصل ، جعلها أنطونيا : براء . وكلا اللفظين صحيح وهما يؤيدان نفس المعنى ، غير أنه ليس هناك ما يدعو لتغيير الأصل .

(٤) ص وط : فتعمل .

(٥) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا : إيجاش ، ووضعه بعدها كلمة «كذا» . والإيجاش هو الترويع والتفريع .



١/٥٥ عبد الغافر له ، فاستجاشوا / المعروف بابن مولود [305] الثائر بكورة مورور بذمة الحلف - على أنه<sup>(١)</sup> لم يكن على دعوة المولدين - فعاقده على حرب السلطان . فأرسل إليهم جيشاً من فرسان العرب من دعوة مضر ومن حلفائهم من بتر البربر ، للحلف الذي كان بينهم قديماً . فلما صاروا عندهم قويت بهم نفوسهم .

فثاروا ثورة عظيمة ، وقصدوا دار أمية بالمدينة ، فجاءوه يريدون الفتك به . ووقع عليه الخبر قبل تلاحقهم ، فركب فرسه ، وأعجل عن لبس خفيه ، فمضى هارباً يركض إلى قصر إشبيلية ، فدخله وصار مع الولد محمد ، ونجا من صدمة القوم ، وجاءوا إلى داره إثر مضيه وقد فاتهم ، فأسفوا على خلاصه ، وانتهبوا ما حوته داره ، وقد امتنع هو بالقصر ، فلم ينتهوا عن قصده ، وأقبلوا ، فأحاطوا بالقصر ، وأعلنوا بالمعصية ، واجتمع إليهم سفال المدينة من الباعة وغيرهم ، فاستكثف جمعهم ، وبان عجز السلطان عنهم .

وقد كان الولد محمد أرسل في محمد بن خطاب بن أنجلين<sup>(٢)</sup> وأصحابهم من أعلام أهل الحاضرة القائمين بدعوة المولدين مثل ابن شبرقه [306] وابن الجريح<sup>(٣)</sup> ونظرائهم [307] ليسكن من فورتهم ويطفئ النائرة ، فخافوه على أنفسهم ، وكرهوا كشف وجوههم في المعصية ، فاستظهروا / على إتيانه بأن لبسوا دروعهم وكفروا<sup>(٤)</sup> عليها . واستنهضوا<sup>(٥)</sup> مع أنفسهم جماعة من حلفائهم المورورين وغيرهم من العامة ، وقفوهم بباب القصر ، وتقدموا إليهم أن متى أذن الظهر ولم يخرجوا إليهم أن يهجموا في القصر ويخرجوهم .

(١) ص وط : أن .

(٢) في الأصل : أبجلين ، وقد صححها أنطونيا .

(٣) ص : ابن الجريح .

(٤) الكفر هو تغطية الشيء تغطية تستفرقه ، فالمراد هو أنهم لبسوا دروعهم تحت ثيابهم حتى يستروها سترأ كاملاً .

(٥) ص وط : واستنهضوا .

ودخلوا هم إلى الولد ، فأخذ في عزلهم<sup>(١)</sup> والرفق بهم ، فاستعجل أتباعهم الهجوم على القصر بعد حين ، وقد ظنوا أن لا دافع لهم ، فاقتحموه حينهم ، ووقعوا على دار دواب الولد محمد ، فانتهبوا خيله ومراكبه ، وجاءوا بأمر قبيح . فثار بهم أمية بن عبد الغافر عندما رأى ذلك ثورة الأسد الخادر<sup>(٢)</sup> . فوكل بابن خطاب وأصحابه ، وضبط بنفسه باب الفصيل الذي يتوصل منه إلى مجلس الولد ، وأصعد غلمان غلمان الولد على سقف الفصيل ، وقدم عليهم من يرتبهم ويضم نشرهم .

فلما تقدم الرعاع يريدون الهجوم على الولد وجدوا عدوهم أمية بن عبد الغافر مُشَمَّرًا لدفاعهم ، مقيماً بأصحابه في وجوههم ، فحال بينهم وبين ما أرادوه فحاربوا بقية يومهم ذلك يوم الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة ست وسبعين ومائتين [308] ، وباتوا عليه ليلتهم ، ثم صابحوه القتال غداة يوم الأربعاء الثاني بعد .

وأخرج الأمويون محمد بن زيد بن عبد الله يستعين إلى جعد بن عبد الغافر صاحب عسكر السلطان ، يستحثه بالعسكر ويصف له ما أشرف الولد محمد عليه / مع الرعاع ، فأغذ<sup>(٣)</sup> السير ، وقدم على جعد ، فعرفه الخبر وما ترك عليه الولد<sup>١/٥٦</sup> محمداً وأخاه أمية من ضيق الحصار . فركب جعد من فوره في ذوي الطاقة من أصحابه ، وتعجل السير ، وطوى المراحل حتى جاء إلى الحاضرة من جهة القبلة من موضع المصلى . وكان الغواة قد وكلوا بذلك الجانب رجلاً منهم يعرف بالصديني يحرسه<sup>(٤)</sup> .

(١) ص وط : عزلهم .

(٢) ص : الخادر ، وقد صوبها أنطونيا ، والأسد الخادر هو الذي يلزم خدره ، وخدر الأسد أجمته أو عرينه .

(٣) ص وط : فأعد .

(٤) في ط : بالصديق ، وما ورد في الأصل يحتمل هذه القراءة ويحتمل أيضاً «بالصديني» ، وهي القراءة الصحيحة ، واضطرب الناسخ في كتابة هذا الاسم ، وقد أثبتناه حيث ورد في صورة «الصديني» .

فاقتحم جعد المدينة ، وحمل نفسه على الخطر العظيم في الهجوم على جميع العصاة . وكان أول من اعترضه الصديني المقدم<sup>(١)</sup> في تلك الجهة ، فقتله ومضى على سننه على ربض عبد الله بن الأشعث القرشي [309] ، فألفاه في عصابته متمنعاً في داره ، قد درّب<sup>(٢)</sup> على نفسه ومنع جانبه ، فتعرف وجه الخبر من عنده ، وخلق ثقله<sup>(٣)</sup> عنده ، وقدم وجهه عند القصر ، فانتالت العامة لمنعه ، وكدته بالحرب من كل ناحية .

فلما انتهى إلى<sup>(٤)</sup> مسجد<sup>(٥)</sup> الطراكة [310] بقبلي القصر وقعت عليه هناك ردعة شديدة ، فاضطر إلى أن ترجل ، ونادى أصحابه بأسمائهم ، وذمرهم على القتال ، فتاب إليه أهل البصائر ، وضربوا وجوه القوم حتى هزموهم . ووقع بيد جعد رجل من أشدائهم قد كان أشجى أصحابه يعرف بالربوشي ، فقتله جعد بيده . فلما عاينوا قتله انكسر حدهم ، وانكشفوا عن القصر ، وقد كانوا أحاطوا/ به من كل جانب فاستمرت بهم الهزيمة .

٥٦ / ب

وتوصل جعد إلى الولد محمد وإلى أخيه نفسه أمية ، وهما بأخر رمق لا يشكان في حلول حمامهما ، ولا سيما أمية ، بما غصه ، وأجهدته الإعياء ، وعمته الجراح في وجهه وصدره ، فقبل يد محمد ، وقبل وجه أخيه أمية ، وشكر الله على السلامة . وأمر الولد محمد بانتهاج دور العصاة بالحاضرة ، فنيل كثير منهم بمكاره عظيمة ، ثم شفع فيهم الأمويون أضدادهم لذمة الجوار ، فأمر برفع النهب عنهم . وأخرج

(١) ص وط : القدم محرفاً عما أثبتنا .

(٢) كذا ورد هذا الفعل في الأصل . والدرب (بفتح الدال) في اللغة هو المضيق في الجبل ، واستخدم في الدلالة على الشارع الضيق في داخل المدينة . ولم نر هذا الفعل مستخدماً في معجمات اللغة مشتقاً من الدرب بمعنى الطريق الضيق ، ويبدو من السياق أنه يعني به أنه اعتصم بداره وحصن مداخل الدروب المحيطة بها .

(٣) ص وط : وحلى بقله ، ولا بد أن اللفظين محرفان عما أثبتنا ، فلا معنى لتحلية البغل في مثل هذا الموقف ، والمراد أنه ترك في دار صاحبه ما كان يحمل من أثقال تعوق حركته وهو مقدم على القتال .

(٤) حرف الجر إلى «ساقط في المطبوعة ، وهو مثبت في الأصل .

(٥) ص وط : المسجد .

الخبيث محمد بن خطاب وأصحابه من حبس أمية ، فضرب رقابهم أجمعين ، وحاز أموالهم .

وكتب إلى الأمير عبد الله والده يُعَلِّمه الخبر على وجهه ، ويستطلع رأيه ، فأجابه الأمير بالققول إلى قرطبة ، وتخلية أمية بن عبد الغافر والكورة ، فقفل الولد محمد في خاصته ، ومعه أبو عثمان عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة حاجبه .

فلما تفرد أمية بتدبير البلد ، استرجع كريب بن عثمان بن خلدون وعبد الله بن حجاج كبير العري إلى البلد ، وقرب منازلهما ، وأغضى<sup>(١)</sup> لهما عما انتهبه أصحابهما للسلطان ، وأظهر لهما أنه مستظهر بهما على أهل الحاضرة أعدائهما حمية<sup>(٢)</sup> لهما . وأبلغ في نكاية المولدين من أجلهما ، يبغي<sup>(٣)</sup> بذلك استئلافهما . فأرياه القبول لما وصفه والإخلاص له .

وأقاما لديه مديدة وقد تطعما من حب الفتنة ما لا صبر عنه ، ففارقاه سريعاً ، مراجعين لما كانا عليه / من شق العصا وخلع الطاعة . فعاود عبد الله بن حجاج ١/٥٧ قرمونة ، وعاود كريب بن عثمان حصن قورة ، وضافر كل واحد منهما من جاوره من أهل الخلاف ، فقويت شوكتهما وعادت بهما<sup>(٤)</sup> الكورة إلى أسوأ أحوالها<sup>(٥)</sup> .

وعمل أمية بن عبد الغافر خلال ذلك على المكايدة ، فسعى بالتضريب بين عبد الله بن حجاج وبين ابن وهب القرموني صاحبه بقرمونة ، وكان شاركه في ملكها : لابن حجاج وأصحابه من العرب شطرها ، وله من أبوابها الباب المسمى باب قرطبة [311] . فلم يزل أمية يدأب في الإغراء<sup>(٦)</sup> بينهما حتى وثب

(١) ص وط : وأغض .

(٢) ص وط : محمية .

(٣) ص وط : يبغي .

(٤) ص وط : وعاودت لهما .

(٥) ص وط : أحوالهما .

(٦) ص وط : الإغراب .

ابن وهب على عبد الله بن حجاج ، وانتهب ماله ، وسبى أهله ، وأرسل برأسه إلى أمية بن عبد الغافر .

فأقام قومه وشيعته من العرب أخاه إبراهيم بن حجاج مكانه ، وأحلوه محله بإجماع من كريب بن عثمان بن خلدون . وانتفى أمية بن عبد الغافر في الظاهر من المشايعة على قتل عبد الله أو الإدهان فيه ، واعتذر فيما اتهم فيه<sup>(١)</sup> إلى أخيه إبراهيم وإلى جميع العرب ، فنافقوه في إظهارهم قبول عذره ، وهم مصرون على غائلته . فألزموه<sup>(٢)</sup> ذنب قتلهم عبد الله والتدمير<sup>(٣)</sup> عليه .

ثم انثنى أمية بعد ذلك إلى كريب بن خلدون يضرب بينه وبين إبراهيم بن حجاج ، ويبغي استصلاحه إلى السلطان ويسأله التخلي عن مخالفة ابن حجاج ، ويوعده على ذلك / من السلطان بما تسمو إليه همته . وأظهر له ابن خلدون ذلك ، وابتغى السبيل إلى إيقاعه ، وهو أخذ بضده في سر أمره ، ومواطن لابن حجاج وشيعته على إزالة أمر أمية ، والاحتيال في مكروهه ، ودفع طاعة السلطان والائتساء<sup>(٤)</sup> بمن حاد عن سبيله .

وذهب أمية بن عبد العافر إلى أن يأخذ بالحزم في حراسة نفسه ودولته ، فاقتطع بداخل المدينة حوزة ، وأراد التفرد بسكناها مع حشمه وخوله ، كيما يتحصن فيها ممن يخاف غائلته . فأخرج سوراً<sup>(٥)</sup> ومدته من ركن قصر إشبيلية القبلي مما يلي الشرق على مائتي ذراع من القصر ، وخرج<sup>(٦)</sup> به إلى ناحية الغرب مما يلي الجوف

(١) ص وط : منه .

(٢) ص وط : فلزموه .

(٣) ص وط : والتدمير ، ويعني بالتدمير التحريض والإغراء .

(٤) في المطبوعة الائتساء ، وقد جاء اللفظ صحيحاً في الأصل ، ويعني به الاقتداء .

(٥) ص وط : سوره .

(٦) ص وط : وأخرج .

على مثل ذلك الذرع<sup>(١)</sup> . وذهب إلى إدخال المسجد الجامع معه في قصبته ، وأن يكون بابها المعروف بباب حميدة الشارع إلى مقبرة الفخارين [312] .

فلما شرع في ذلك وتوسط البنيان ، اجتمع بنو خلدون وبنو حجاج وأكثر وجوه أهل الحاضرة ، لإنكار ما ذهب إليه من ذلك والارتياح به ، وكتبوا إلى أمية : إنك تريد أن تحدث في مدينتنا حدثاً لم تسبق إليه ، ونحن لا نفرق<sup>(٢)</sup> عليه . فأجابهم : إن المدينة للأمير - أكرمه الله - وأنا عامله ، وقد عهد إلى في هذا بما لا بد لي من تنفيذه ، فعليكم بالطاعة فيما أحببتم أو كرهتم . فأبوا من تركه ، ومنعوه من البنيان ، وناشبهوه الحرب ، فوجدوه مستعداً ، ومعه جملة من الحشم قد كان أحلقهم / وجمعهم ، فاستظهر عليهم بهم ، فأقصروا عن مغالبتة ، ولاذوا بطاعته ، ١/٥٨ وسلموا لأمره .

فلم يقبل ذلك منهم إلا على رهائن من وجوههم يضعونهم عنده يطمئن إلى حبسهم لديه ، فأجابوه إلى ذلك ، فاشتط<sup>(٣)</sup> في تخييرهم<sup>(٤)</sup> ، ولم يدع من بيوتات العرب بيتاً إلا أخذ منه رهينة : ولداً أو أخاً أو ابن عم<sup>(٥)</sup> . فلما قبض منهم الرهائن طابت نفسه ، فتمادى في عمله ، وهم مغلون<sup>(٦)</sup> عليه ، مرتصدون لغرته ، وقد استمالوا بعض أصحابه ، فصيروه عيناً .

فلما خلا في بعض أيام العمل وتفرق كثير من أصحابه وغلماناه ، وخرجوا عن القصر في حوائجهم ، نبه ذلك العين مرصده من بني حجاج وبني خلدون على غرته ، وعرفهم<sup>(٧)</sup> بإمكان الفرصة فيه لخلوته ، وقد كانوا مستعدين للوثبة

(١) أي على مثل تلك المسافة المقيسة بالذراع .

(٢) ص وط : نقارك .

(٣) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا : فاشط ، وما في الأصل صحيح .

(٤) ص وط : تخييرهم .

(٥) ص وط : ولداً وأخاً وابن عم ، وما أثبتناه هو الأوفق للسياق .

(٦) في الأصل : معلون ، وقد صوبها أنطونيا . والمغل اسم فاعل من أغل أي طوى صدره على غل أو حقد أو خيانة .

(٧) ص وط : وعزمهم ، محرفة عما أثبتنا .

به ، فقصده لوقت وأخذوا عليه باب القصر ، فمن كان خارجاً عنه لم يقدر على الدخول إليه ، وبادر أمية الصعود إلى أعلى القصر فيمن خلص معه من غلمانته وخوله ، فجعل يرميهم من أعلاه ، ويدافعهم ما استطاع ، ولا يقدر على التعلق به .

فلما رأى أنهم لا يقلعون عنه أخرج الرهائن الذين كانوا عنده منهم . فأشرف بهم إلى موضع يراهم منه أهلهم ، وأمر بضرب أعناقهم ، فاستغاثوه وراسلوا أهلهم في تخليصهم من يده . فبعث إليه / بنو خالد وبنو حجاج يستوقفونه عنهم ويستلطفونه بالقول ، ويتوسلون إليه بذمة السلف ، ويسألونه البقيا<sup>(١)</sup> ، ويعرفونه أن مذهبهم ملك بلدهم على السلطان على ما قد فعله سواهم من أهل الكور ، وأن تمام ذلك بخروجه أماناً على نفسه وماله وأصحابه ، على أن يوائقوه على ذلك بما تطيب<sup>(٢)</sup> به نفسه ، فيذهب عنهم ويخليهم والسلطان ، فإذا صح له ارتجاع كورة واحدة ممن خرج عنه كانوا هم أسوة الناس . فأجابهم إلى ذلك إذ لم يكن له قوة على المدافعة .

وأشرف من ناحية القصر على الجامع ، فوقف كريب بن خلدون وأبوه وإبراهيم ابن حجاج وأخوه وبشر بن محمد بن عبد الملك على الباب الشرقي مما يلي القصر ، وحلف له كل واحد منهم خمسين يميناً على الوفاء بما عاقدوه عليه ، وأنه لا ينويه<sup>(٣)</sup> بمكرهه ، ويخلي له سبيله ، ويبلغه<sup>(٤)</sup> مأمنه .

فلما اقتضى أيمانهم طابت نفسه وأطلق إليهم رهائنهم . فلما صاروا عندهم نكثوا أيمانهم ، وغدروا بأمية ، وعادوا إلى حربه من يومهم ذلك ، فأيقن بالهلاك ووطن نفسه على الموت ، ودعته الأنفة إلى قتل جواريه وعقر خيله ، وجمع حليته وثيابه

(١) من وط : البقي .

(٢) من وط : يطيب .

(٣) من وط : ينبذه .

(٤) من وط : ويبلغ .



وفرشه في بيت من القصر ، وصب على جميعها<sup>(١)</sup> [313] نيم نبط كانت عنده ، وضرمها بالنار ، فصارت حممة<sup>(٢)</sup> . وأبقى على نفسه درعه وسيفه / في يده ، فلم يزل يقاتلهم مقدماً عليهم حتى قتل مقبلاً غير مدبر . فعاثت العامة برأسه وجسده عيثاً شديداً .

وملكت العرب البلد ، فكتبوا لوقتهم إلى الأمير عبد الله يقولون إن أمية أظهر الخلعان ، وأحدث بالمدينة حدثاً خفاه من أجله على الدولة ، فقمنا منكربين ، فأوقع بيننا وبينه حرباً طاح فيها بجنايته على نفسه . وذكروا أنهم على طاعتهم غير حائلين عنها<sup>(٣)</sup> ، واستدعوا عاملاً ينفذه إليهم .

فأظهر الأمير قبول عذرهم ، وأنفذ المدي عاملاً عليهم . فصار في قبضة كريب وإبراهيم مصير التابع : أجريا عليه وظيفة من لحم وخبز وعلوفة ، ومنعاه إنفاذ شيء في الكورة إلا عن إذنهما . وهما في خلال ذلك موطنان على الفتنة ومستكثران من الأتباع .

ثم أخرج الأمير عبد الله إلى إشبيلية عمه هشام بن الأمير عبد الرحمن [314] ، وبعث معه عمرو بن سعيد بن العباس عاملاً [315] ، وصرف المدي . فأتيا إشبيلية ، ونزل العم هشام في القصر ، ونزل العامل عمرو بن سعيد في دار ناحية . فكانت سيرة ابن خلدون وابن حجاج فيهما كسيرتهما فيمن تقدمهما من العمال في الحجر عليهما والضرب على أيديهما .

وكان مع العم هشام ابن له يسمى مطرفاً تغلب عليه البطالة ، ويكثر التنزه في جهات البلد ، فأغرى به / كريب بن خلدون ابن<sup>(٤)</sup> عمه مهدياً رأساً فسأقه ، ٥٩ / ب

(١) ص وط : جميعهم .

(٢) الحممة (بضممة ففتحيتين) واحدة الحمم ، الفحمة وكل ما احترق بالنار .

(٣) ص وط : خائلين ، وحائلين عنها أي متغيرين .

(٤) سقط هذا اللفظ من المطبوعة ، وهو ثابت في الأصل .



وداعي<sup>(١)</sup> فتنته ونفاقه<sup>(٢)</sup> ، وأجراً المجرمين في عصره ، وأشنعهم في فسوقه . فرصد غيرة<sup>(٣)</sup> الفتى مطرف<sup>(٤)</sup> حتى قتله بمكان تفرق عنه غلماناه . وجاء بعض من كان معه إلى والده هشام مستغيثين ، فلم يجسر على المضي نحوه ليلاً ، إلى أن أصبح ، فركب إلى مصرعه فيمن أطاعه ، فوقف عليه قتيلاً ، واحتمله إلى القصر ، فدفنه هنالك .

وكتب إلى الأمير عبد الله يعلمه بذلك ويستغيثه ، فتغافل عنه ، وعجز عن نصره ، ووالى العامل عمرو بن سعيد الكتب إلى الأمير عبد الله يحركه للنظر<sup>(٥)</sup> في الكورة ، ويشرح له صورتها ، ويصدقه عن مستكن دائها<sup>(٦)</sup> . فوشى به كاتب له يدعى سحنون إلى بني خلدون ، وقد كانوا استمالوه ، فصار عيناً لهم على صاحبه ثقة على خبر مكاتبته ، فوضعوا المراسد على الطريق حتى ظفروا ببعض كتبه بذلك إلى عبد الملك بن أمية الوزير وكان صاحبه عند السلطان . فوقفوا عمرو بن سعيد عليها ، وأغلظوا له القول ، ومنعوه الخروج من منزله أياماً إلى أن سكنت الأمور ، فتغافلوا عنه .

وقدم إلى إشبيلية على تفتة ذلك محمد بن عبيد الله بن أبي عثمان من قبل الأمير عبد الله حاشداً لأهلها ولمن خلفهم من أهل الغرب للخروج في الغزو . فأرادوا إظهار البراءة بما نسب إليهم بإجابتهم إلى النفير وهم لا يشكون أن الغزاة إلى / ناحية الشرق . فخرج إبراهيم بن حجاج بنفسه في وجوه أصحابه ، وأخرج كريب بن خلدون أخاه خالداً في وجوه أصحابه . وخرج من

(١) ص وط : وداعي .

(٢) بعد هذا اللفظ في الأصل وفي المطبوعة «حتى قتله» وهما كلمتان مقحمتان يختل بهما السياق ، ويبدو أن الناسخ كررهما هنا سهواً ، إذ ستردان بعد ذلك بنحو سطر .

(٣) ص وط : غيرة ، محرفاً عما أثبتنا .

(٤) ص وط : مطرفاً ، وهو خطأ نحوي واضح نظنه من إهمال الناسخ .

(٥) ص وط : النظر .

(٦) ص وط : على مستكن دائها ، وحرف الجر اللائق بهذا الموضع هو «عن لا على»

شدونة سليمان بن محمد بن عبد الملك الشذوني وأخوه مسلمة في عدة من أصحابهما ، فلحقوا بأجمعهم بقرطبة ، ودخلوا العسكر ، وقد قلده الأمير عبد الله ابنه المطرف بن عبد الله وأخرج عبد الملك بن أمية الوزير قائداً ، وأمره بقصد كورة الغرب وإصلاحها .

فلما تأمل ذلك ابن حجاج وأصحابه العرب سقط في أيديهم وساءت ظنونهم ، واستعجل سليمان بن عبد الملك الشذوني الفرار من بينهم لما أن صار العسكر بإزاء قرمونة ، ففتقه ليلاً ، وخرج إلى بلده . فأوجبت الصورة الاسترابة بأصحابه وبأخيه مسلمة . فأمر الولد المطرف باعتقالهم جميعاً ، والتوكيل [بهم] <sup>(١)</sup> في العسكر . فحصل في اعتقاله إبراهيم بن حجاج وخالد بن عثمان بن خلدون ومسلمة بن عبد الملك الشذوني في جماعة أهلهم .

وبلغ ذلك كريب بن عثمان بن خلدون ، فوبخ العم هشاماً والعامل عمراً على ما صنع المطرف بأهله وأخيه ، واعتقلهما ومن معهما في القصر ، ووثب على أبوابه ، ومنع من صار فيه التسوق وطلب الحاجات ، حتى أشفوا على الهلاك ، وأوصى إلى هشام يقسم بالله : لئن بدر من الولد والقائد <sup>(٢)</sup> / إلى أخي شيء أكرهه لأخذن بثأري فيك . وأمره أن يكاتبهما بالكف عن أخيه وقومه والرفق بهم والاسترحام على نفسه المرتهنة بهم . وفعل هشام ما رسمه له .

فأعرض المطرف عنه ، وترك القوم في حبسه ، وتقدم إلى كورة شدونة فافتتح حصن نبريشة ، وأخرج سليمان بن عبد الملك عنه ، وأحكم أمر كورة شدونة واضطرب بها مدة .

(١) في الأصل : والتوكل في العسكر ، وأثبتها أنطونيا كما هي ، ولا شك أن النص محرف عما أثبتنا ، وقد اقتضى السياق أن نضيف لفظ بهم ، والمراد بالتوكيل بهم تشديد المراقبة والحراسة عليهم .

(٢) في الأصل والمطبوعة : من الولد هشام والقائد . ولفظ هشام مقحم بغير شك ، فاسم الولد هو المطرف ، وهشام هو عم الأمير الذي كان ياشبيلية ، ولهذا فقد حذفنا اسم هشام المقحم هنا على نحو يفسد السياق .

فكايد كريب بن عثمان بن خلدون الولد مطرفاً ، وكاتبه سرّاً على يد أحمد ابن هاشم بن عبد العزيز ، للتباين الذي بين أحمد بن هاشم<sup>(١)</sup> وبين الوزير القائد عبد الملك بن عبد الله بن أمية [316] ، يذكر له أن أصل شرودهم<sup>(٢)</sup> على الولد مطرف واستيحاشهم من الانقياد لطاعته خوفهم من عبد الملك بن عبد الله بن أمية قائد الجيش وتوقعهم لسطوته ، إذ يعلمون ملكه للأمور على المطرف ، وجريانها على إرادته ، ومذهبه في اصطلامهم ما قد علمه الولد المطرف ويعلمه عامة الناس ، وذلك الذي يحملهم على منابذته وممانعته ، فلو أراحهم الله ونفسه من عبد الملك وغلظته<sup>(٣)</sup> لطابوا نفساً بطاعته ، وألقوا بمقاليدهم إليه ، وسلموا الكورة .

فهاجوا من أحمد بن هاشم على عبد الملك ضرام نار ، سعى سعيه في إلحام ما سدوه<sup>(٤)</sup> من هذه الحيلة على ابن أمية ، لقوة عداوته له وطلبه إياه بثأر هاشم أبيه ، إذ كان أكبر / الساعين عليه . فلم يزل يزين للمطرف الإيقاع بعبد الملك ، مع كامن حقد المطرف عليه وشهوته في إبارته ، إلى أن اعتزم على ذلك ، مقدماً على أبيه الأمير عبد الله فيه . فوافق كريب بن عثمان بالأيمن المغلظة على الخروج إليه متى قتل ابن أمية ووضع يده في يده والتبرؤ إليه بالمدينة ، وتصييرها في يده . فلما أعطاه كريب ذلك اغتر منه ، فبطش بعبد الملك بن عبد الله بن أمية وقتله .

ثم استدعى الوفاء من كريب بموعده في الخروج إليه ، فأظهر الاستجابة فبدأ فأباح لعسكره دخول المدينة ، وفتح لهم أبوابها للتسوق فيها ، وأزال الرقباء عن العم

(١) من وط : هشام ، تحريفاً واضحاً للاسم .

(٢) من وط : شرورهم ، والمقصود الشرود عن الطاعة أي الخلاف والعصيان .

(٣) من وط : غلظته .

(٤) الإلحام والتسدية نسج اللحمية (بضم اللام) والسدى (بفتح التين) وهما خيوط الثوب بالطول والعرض . والعبارة مجازية مأخوذة من المثل العربي في قولهم «ألحم ما سديت» أي أتمم ما بدأت فالمؤرخ يريد بذلك أن أحمد بن هاشم في سعيه على عبد الملك كان يتمم ما بدأ به الخاقدون عليه من الكيد له والتأمر عليه .

هشام ، فكان سبب إفلاته وانطلاقه بعد يأسه من الحياة . فاستنظر كريب الولد مطرقاً في الخروج إليه ثلاثة أيام يتأهب فيها لخروجه ويصلح شأنه ، وقد بث<sup>(١)</sup> خلال ذلك رسله وثقاته إلى حلفائه<sup>(٢)</sup> من أهل الخلاف بكورتي لبلة وشذونة يستنهضهم إليه .

فلما أتته أمدادهم مبادرين ، قويت نفسه على الامتناع ، واستحكمت بصيرته في القتال . فلم يرع الولد وأهل العسكر إلا تسريحه الخيل إليهم ، وهم مطمئنون بحال غرة وغفلة . فنال من المقدمة ، وكاد البلاء بأهلها يعظم لولا أن ثاب أهل البصائر من رجال السلطان ، والتحمت بينهم وبين الفسقة حرب عظيمة كان آخرها لأصحاب السلطان ، / فهزموا الخبيث كريماً وأصحابه ، ٦١ / وأحجروهم في المدينة ، وغلق أبوابها على نفسه ، وأقام متلهفاً على ختمة فرصته<sup>(٣)</sup> .

واستبصر الولد في الفاسق كريب بعد جهله ، وندم على ما أحدثه في ابن أمية بحيث لم ينفعه ندمه . فعمل على الحرب وأخذ لها أوزارها ، واستنقود على عسكره أحمد بن هاشم مكان عبد الملك بن عبد الله بن أمية ، وأمره بالاستعداد للحرب وإقامة مراتبها . وزحف إلى مدينة إشبيلية ، فحاربها ثلاثة أيام . فلما أعجزه الظفر<sup>(٤)</sup> بها ، وصرح كريب بن عثمان بالغدر والنكت ، رحل عنها بعد أن جلد سحنون الكاتب صاحب عمرو بن سعيد عامل إشبيلية المظاهر لأهل الخلاف خمسمائة سوط ، وقطع لسانه .

(١) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا إلى «بعث» وما في الأصل صحيح .

(٢) ص وط : خلفائه ، والصواب ما أثبتنا .

(٣) كذا في ص وط . وقوله «ختمة فرصة» يبدو غريباً قليلاً . وأظن أن هناك تحريفاً لحق الكلمة الأولى وأن صوابها «حينة» (يفتحه فسكون) فرصة ، أي متلهفاً على فرصة تسنع له . ويقال تحين الفرصة أي ترقبها ورصد وقتها .

(٤) في المطبوعة للمظفر ، ووردت في الأصل على الصواب كما أثبتنا .

ثم قصد حصن ابن حجاج المعروف برغوان [317] ، وهو من المدينة على ثمانية أميال أول حصن<sup>(١)</sup> على ضفة النهر الأعظم ، فغلب عليه وهدمه ، وضم<sup>(٢)</sup> صاحبه إبراهيم بن حجاج أن عمل مع الفعلة في هدمه ، بيده فأس يهدم به منزله مع الهادمين وإنه لفي قيده .

ثم رحل عنه إلى حصن كريب بن عثمان بالبر<sup>(٣)</sup> ، ففتحه وولاه من يقوم به . ثم تقدم منه إلى حصن قصر الوادي [318] ، واستدعى عثمان بن عمرو المنتزي بلبلة ، فجاءه مُحَكَّمًا في نفسه ، فأبقى<sup>(٤)</sup> عليه ، وولى مكانه محمد بن عبد الله العبدى ، وأمره بمحاربة أهل إشبيلية ، وولاه ما غلب عليه من أقاليمها ، وإنما مسافة ما بين حصن القصر وإشبيلية خمسة عشر ميلاً . وعهد إلى ابن عمرو بالطوع له والمعونة على ما ابتغاه . ١ / ٦٢

ثم قفل الولد المطرف إلى قرطبة ، فجاء معه بإبراهيم<sup>(٥)</sup> بن حجاج وخالد بن عثمان بن خلدون أخي كريب الناكث به وبمسلمة بن محمد بن عبد الملك الشذوني وأصحابهم مكبولين . فأمر الأمير عبد الله عند ذلك بحبسهم . وغضب على ولده المطرف لقتل عبد الملك بن عبد الله بن أمية غَضَبًا آل الأمر به فيه إلى أن قتله ، فألحقه به .

وأخرج على أثر ذلك ابن خمير إلى ناحية الغرب ، وولاه مكان محمد بن عبد الله<sup>(٦)</sup> العبدى ، وأمره بقتله ، فقبض عليه ، وجاء به إلى قرية أرنيسة [319]

(١) في ص وط : حصن أول ، ونظن الصواب هو تأخير الكلمة الأولى وتقديم الثانية .

(٢) ضم هنا - كما يقتضيه السياق - بمعنى ألزم وأجبر ، ولنا نعرف للفعل «ضم» مثل هذا المعنى ، ولهذا فنحن نظن أنه ربما كان محرفاً عن «ضام» بمعنى أذل وأهان .

(٣) كذا، جاءت في الأصل وقد جعل أطوبيا بعد لفظ Sic اللاتينى (كدا) كأنها قد أشكلت عليه وقد سبق ورود اسم هذا الإقليم فيما مر بنا من الكتاب .

(٤) ص وط : فأبقى ، محرفة عما أثبتناه .

(٥) ص وط : إبراهيم .

(٦) ص وط : عبد الملك وقد ورد الاسم من قبل كما أثبتنا ، وهو الصحيح .

من حيز إشبيلية ، فقتله بها على أعين الناس ، وأرسل رأسه إلى قرطبة ، وألقى جثته في النهر .

فلما أن اشتدت شوكة المارد عمر بن حفصون ، أشار بعض وزراء الأمير عبد الله بإطلاق المحبسين عنده من بني حجاج وبني خلدون وبني عبد الملك وأصحابهم . وقال إن حبسهم عن حصونهم مما لا يؤمن معه تغلب ابن حفصون عليها . وهم على كل حال أضعف شوكة منه ، وإن توثق منهم بالأيمان<sup>(١)</sup> ومنّ عليهم بالإطلاق ، شكروا حادث النعمة ، وسدوا بلادهم عن ابن حفصون .

فعمل الأمير برأيه ، وأطلق عامتهم بعد أن أقسم كل واحد منهم في المسجد الجامع بقرطبة / خمسين يمينا ألا يخرج يداً عن طاعة ، ولا يلم بشيء من معصية . ٦٢ / ب وأخذت منهم رهائن ، وأطلق جميعهم فلما صاروا إلى مواضعهم نكثوا أيمانهم ، وعادوا إلى أئند ما كانوا عليه من خلعتهم ، ومنعوا الجباية جملة ، وانبسطوا إلى أموال الرعية ، ولففوا فُساقَ الناس على المعصية ، واتبعوا الفتنة .

فكايدهم الأمير عبد الله بأن أغرى<sup>(٢)</sup> بعضهم ببعض ، وتولى ذلك له وزيره وكتابه عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة ، فلم يلبث أن وثب إبراهيم بن حجاج بكريب بن عثمان بن خلدون وأخيه خالد ، فقتلتهما وتفرد بملك إشبيلية ، وكتب إلى الأمير عبد الله يتبرأ منهما ، ويقول إنهما كانا الحاملين له على النكث ، وإنه على خلاف رأيهما وبصيرتهما . وخطب إليه ولاية إشبيلية على أن يحمل من فضل جبايتها بعد إقامته لسائر نفقاتها سبعة آلاف دينار ، فأجابه الأمير إلى ذلك ، وعقد له ، وأشرك في الولاية معه قاسم بن وليد الكلبي [320] ، فأقام معه شهراً ثم استعفاه فعزل قاسماً وأفرد إبراهيم بالولاية .

(١) في ص وط : بالأمان ، والسياق يقتضي ما أثبتنا

(٢) ص وط : أغزى ، محررة عما أثبتنا .

فبسط يده على الرعية ، واكتسب الأموال ، واصطنع الرجال ، وارتقى في الأحوال ، واشتط على الأمير عبدالله بأن سألته إطلاق ولده الرهينة عنده ، فلم يسعفه ، فنبد الطاعة ومنع مال المفارقة ، وظاهر<sup>(١)</sup> الخبيث عمر ابن حفصون ، فأمدّه بالمال / والرجال . فقويت به شوكة ابن حفصون وازداد طماعية .

وهو في حال ذلك يرسل إلى الأمير عبد الله من يشير عليه في إسعافه في ولده وإجابته إلى إطلاقه ، ويتضمن مع تمام ذلك له معاودته إلى الطاعة ولزومه الاستقامة ، حتى استجاب الأمير لذلك ، فأطلق له ولده ، وجدد له الإسجال على كورة إشبيلية ، فعاود بالطاعة ، وتخلّى عن ابن حفصون ، ووالى حمل مال المفارقة وإتحاف<sup>(٢)</sup> السلطان بالهدايا ، إلى أن هلك .

وذكر بعض الرواة أن وقعة الحاضرة كانت على أهل إشبيلية يوم الثلاثاء لثمان خلون من جمادى الأولى سنة ست وسبعين ومائتين [321] ، وهو يوم حلول القائدين بها جعد<sup>(٣)</sup> بن عبد الغافر وأصبغ بن عيسى بن فطيس . واتصلت الوقعة يوم الأربعاء كانوا حاصروا الولد محمداً ابن الأمير عبدالله بالقصر ، وأحاطوا به ، وأوفوا على دخوله . فلما دخل العسكر عليهم بهتوا ، فانهزموا ، وبذل السيف فيهم ، فلم يكن بعد وقعة غرناطة<sup>(٤)</sup> حدث يشبهه .

(١) ص و ط : وظاهر ، وقد تكون أيضاً «وضافر» .

(٢) ص و ط : وإيجاب وهو تحريف عما أثبتنا .

(٣) ص و ط : جعفر ، وهو تحريف عما أثبتنا ، وقد ورد الاسم صحيحاً مراراً من قبل ، وسوف يرد صحيحاً أحياناً وفي صورة «جعفر» أحياناً أخرى .

(٤) في الأصل والمطبوعة « ووقعة قرطبة » ، وهو سهو واضح من السامخ ، إذ لم تكن بقرطبة أي وقعة على المولدين ، وإنما المقصود ما أثبتنا ، فقد كانت الوقعة عليهم في غرناطة وهي التي فصل أخبارها وتفصيلها المؤرخ من قبل ، وسوف يرد في نهاية هذا الفصل أيضاً ما يؤكد التصحيح الذي ارتأيناه .



وقفل الولد محمد مع القائدين إثر ذلك إلى قرطبة ، وغودر<sup>(١)</sup> أمية بن عبد الغافر أخو جعد قائداً بالكورة ، وأنفذ الأمير عبد الله عهداً إلى أهل إشبيلية بإقالتهم وتأمينهم / على أنفسهم وأموالهم والصفح عن حدثهم . فلم تصف لهم طاعة بقية ٦٣ / ب أيامه .

وكتب عمر بن حفصون إلى الأمير عبد الله ، وهو يومئذ مستمسك بالطاعة ، يطلب الإقادة من وزيره القائد جعد<sup>(٢)</sup> بن عبد الغافر لمحمد بن غالب المولدي صاحبه<sup>(٣)</sup> الذي قتله جعد بالسبب [الذي]<sup>(٤)</sup> تقدم ذكره ، وكان فارس المولدين بأساً ونجدة ، وله إلى عمر حظوة<sup>(٥)</sup> وصاغية - يريه<sup>(٦)</sup> الجد في طلب دمه ، فيهيّب ذلك جعد بن عبد الغافر ، لشدة شوكة ابن حفصون .

وخرج من قرطبة ، ومعه أخواه هاشم وعبد الغافر في جماعتهم ، وأصحابهم ، وفيهم أبان بن حمزة القرشي وأخوه ، يريدون اللحاق بأمية بن عبد الغافر أخي جعد بإشبيلية .

وكان جعد قد أودع ماله ، وستر عياله ، وخرج من قرطبة ليلاً مع أصحابه ، فسروا ليلتهم ، وأصبحوا بحصن شنت فيله<sup>(٧)</sup> [322] المجاور لمُدَوْر الصِّدْفِ [323] ، وبه ابن الليث العريف ، فعدلوا إليه مستضيفين ، فأضافهم وأحسن قراهم<sup>(٨)</sup> ،

---

(١) في المطبوعة : «وعود وأميه» وواضح أن هذا الكلام لا معنى له ، وقد جاءت الكلمة الأولى في الأصل قريبة الشبه بما أثبت في المطبوعة ، غير أن الساسح أصلح الواو بما يحيلها إلى راء ، ولهذا فقد صححناها إلى «غودر» التي تلتزم مع السياق .

(٢) ص و ط : «جعفر» تكراراً للتحريف الذي نبهنا إليه .

(٣) ص و ط : صاحب ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٤) إضافة يقتضيها السياق .

(٥) في ص و ط : حظوظ تحريفاً عما أثبتنا .

(٦) ص و ط : ويريه ، والسياق يقتضي حذف حرف العطف .

(٧) في الأصل محتمل أيضاً قراءة «شيت فيله» .

(٨) في المطبوعة «قراهم» وقد أثبتنا ما ورد في الأصل وهو صحيح .



واتصل نزولهم عنده بإخوة قتيله<sup>(١)</sup> ابن غالب وهم عند المعروف بالطمشكة<sup>(٢)</sup> البربري المنتزي بتلك الناحية ، فاستجاشوه على جعد ، فسار معهم بأصحابه ، فلم يشعر جعد بهم حتى غشوه ووضعوا أيديهم على دوابه ودواب أصحابه ، فانتهبوها ، ودافعهم جعد وأصحابه بأشد مدافعة حتى كثروا ، فقتل جعد وأخواه ، / وأخرج من كان خرج معهم ، واستأمن منهم أبان بن حمزة القرشي ١/٦٤ بعد أن قتل أخوه .

فلما اتصل ذلك بأمية بن عبد الغافر - وهو بعد بإشبيلية - حزن<sup>(٣)</sup> على إخوته ، وهاجت حميته<sup>(٤)</sup> ، فاستدعى عرب إشبيلية وعرب قرمونة للثورة بالمولدين من أهل إشبيلية ، فحملوا السيف عليهم بداخل المدينة وأحوازها وعلى من ضامهم من الأعاجم ، فلم يدعوا منهم أحداً إلا قتلوه وأخذوا ماله ، ففنيت المولدة بإشبيلية إلا قليلاً ، فانخفضت<sup>(٥)</sup> شوكتهم .

واستخلصت من يومئذ إشبيلية ، وانفردت فيها [العرب]<sup>(٦)</sup> ، ثم ثارت بأمية ابن عبد الغافر مستدعيها<sup>(٧)</sup> إلى مديدة ، فحاصرت به بقصر إشبيلية ، وأخذت بمخنقه ومنعته الغذاء حتى أشرف على الموت . فقتل عياله ، وعقر دوابه ، ثم قاتلهم وحده كالأسد الخادر ، حتى نالت رأسه آجرة أصابت مقتله ، فانجدل وحز رأسه [324] .

(١) في ط : قتيلة ، وقد أثبتنا ما ورد في الأصل وهو صحيح .

(٢) سبق أن ورد الاسم في هذه الصورة «الطماشكة» .

(٣) ص وط : حزنه على أخويه ، والسياق يقتضي ما أثبتنا . وقد أصلحنا «أخويه» إلى «أخوته» فقد كان المقتولون من إخوته ثلاثة لا اثنين .

(٤) ص وط : محميته ، محرراً عما أثبتنا .

(٥) ص وط «فانخفضت» : وانخفض بمعنى انكسر .

(٦) إضافة يقتضيها السياق .

(٧) في ص وط : مستدعيًا ، والصواب ما أثبتناه فقد كان أمية بن عبد الغافر هو الذي استدعى العرب كما مر بنا منذ سطور .

فذهب ملك السلطان بعده بكورة<sup>(١)</sup> إشبيلية ، وملكته العرب ، فافتسمت المدينة قسمين : بنو خلدون في جانب منها مع من والاهم ، وبنو حجاج في آخر بمن انضوى إليهم ، تُطَالَعُ بَيْنَهُمْ مَوَاجِدُ<sup>(٢)</sup> المنافسة ، فلم يزالوا كذلك مديدة إلى أن غدر إبراهيم بن حجاج ببني<sup>(٣)</sup> خلدون ، وتخطاهم إلى غيرهم وإلى إخوته وبني عمه ، قتلهم وشتتهم ، وانفرد بملك إشبيلية ، فاستقام أمرها ، وذلك من صدر سنة / ست وثمانين ومائتين إلى سنة ثمان وتسعين ومائتين [325] .

٦٤ / ب

ونسقنا ذلك لنظم الخبر عنه ، وإن كان وقته من مساق التاريخ لم يَأْنِ<sup>(٤)</sup> ، فالمتاع الحسن في جمعه .

قال :

وكانت وقعة العرب هذه بإشبيلية على المولدين ومن لف بهم ، شبيهة بوقعة قومهم العرب مع أميرهم سوار بالبيرة على المولدين والأعاجم بقدر محتوم في أمر مقادات<sup>(٥)</sup> . فأبادت أحرأها مولدي إشبيلية ، وقد كانوا أغلظ أهلها شوكة ، وأوسعهم نعمة ، وأعزهم جانباً ، وأحضرهم عدة ، يعتدون في اثني عشر رئيساً ، لكل رئيس عقدة يعقدها ، وعدة يعتد بها ، وطائفة يلجأ إلى جنابها<sup>(٦)</sup> . فكانت قاصمتهم الكبرى في سبيل الحمية<sup>(٧)</sup> من قتل

(١) في ص وط : لكورة . والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢) في الأصل . مطالع بينهم بواحد المنافسة (كذا عبر إعجام للألفاظ الثلاثة الأولى) ، وجعلها أنطونيا «بطلع بينهم بواء جيد المنافسة» ولا معنى لهذا الكلام ، ولا بد أن النص كما أثبتنا . والموجدة هي الحفيظة والحقد ، ويعني بذلك أنه كان يظهر بين الفريقين من المنافسة ما يؤدي إلى الحفاظ والأحقاد .

(٣) ص وط : بني .

(٤) يعني بذلك أنه جمع أخبار هذه الوقائع من تاريخ إشبيلية غير ملتزم بنسق التاريخ على السنين ، فقدمها جملة واحدة ، مع أن إيراد أخبار بعض سنواتها لم يحسن يعد .

(٥) مقادات جمع مقادة ، وهي مشتقة من القود (بفتح الحين) وهو القصاص من الجناية ، يعني بذلك جرائم الثار من هذا الجانب وذلك .

(٦) ص وط : جنابها .

(٧) ص وط : الحمية .

صاحبهم محمد بن غالب بقرمونة ، وأرادوا الدرك بشأره ، فحانوا جميعاً ،  
وفنوا على ما تقدم وصفه .

وقد ذكر عبد الله شاعر الهوازنة<sup>(١)</sup> [326] من العرب ما بلوا به في هذه الواقعة  
في شعر له : [من الوافر] .

أبدنا بالسيوف بني العبيد	فراحوا هامدين على الصعيد
قتلنا منهم عشرين ألفاً	فقللنا الكثير من العديد
سوى من مات مَرَمِيّاً <sup>(٢)</sup> وغرقى	بنهرٍ زاخرٍ الأمواج مودي
بنو قحطان للأذواء تنمي	وينمي العبد منهم للعبيد
كلابٌ في ثياب اللؤم رامت	تُغاورُ في العرينِ حمى الأسود
/ فَرَّاشَ الناسُ وانتعشوا وحلوا	وفوداً في الجحيم على ثمود

١ / ٦٥

### ثورة التجيبين بسرقسطة

قال عيسى بن أحمد :

وفيها انتقضت مدينة سرقسطة وعملها من الثغر الأعلى على الأمير عبد الله  
أيضاً ، ومرقت عن طاعته ، وثار بها أبو يحيى محمد بن عبد الرحمن بن  
عبد العزيز التجيبى المعروف بالأنقر ، فقتل أحمد بن البراء بن مالك القرشي  
المرواني من بني العباس عامل الأمير عبد الله على سرقسطة ، واستولى عليها ،  
وذلك يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شهر رمضان منها [327] . توصل إلى

(١) كذا في الأصل ، وعبرها أنطونيا في المطبوع إلى «الموازنة» ، وهو خطأ واضح ، إذ إن ما في الأصل هو الصحيح ، وهو يعني

بالحوازنة بني هوازن بن سعد بن عوف . راجع تعليقنا على هذا الموضع .

(٢) في ص وط : ترينا بغير إعجام ، ولعلها كما أثبتنا .

قتل أحمد بن البراء - زعموا - من قبل غلمان لهم حشهم<sup>(١)</sup> عليه واختدعهم ومنّاهم . فاتفق أولئك الغلمان مع أبي يحيى ، ثم هجموا على أحمد بن البراء ، فقتلوه في اليوم المؤرخ . وأظهر أبو يحيى التمسك بطاعة الأمير عبد الله ، وخاطبه ينسب أحمد بن البراء إلى الخلاف ، ونفسه إلى الامتعا<sup>(٢)</sup>ض ، فأظهر الأمير تصديقه<sup>(٣)</sup> ، وسجل له على سرقسطة ، فثبت بها قدمه [328] .

وقال أبو بكر بن القوطية :

كان الأمير المنذر بن محمد قد ولي أحمد بن البراء بن مالك القرشي سرقسطة وثغرها ، ومحاربة بني قسي المنتزعين بالثغر الأعلى . فأقره الأمير عبد الله أخوه لما ولي . فعلا أمر أحمد بن البراء بالثغر ، واستكثر من الرجال ، وعلت به الحال ، وكان أبوه البراء بن مالك مقيماً بقرطبة وزيراً / في جملة وزراء البيت ، في منطقه ٦٥ / ب فضل<sup>(٤)</sup> . فنقل عنه إلى الأمير عبد الله كلام لم يوافقه أطلقه في البيت سمعه جميع الوزراء أصحابه ، أحنق الأمير عليه وجر الاتهام إلى ابنه والي الثغور .

وقد كان أبو يحيى محمد بن عبد الرحمن التجيبي السرقسطي جد هؤلاء التجيبيين المتداولين لسلطان الثغر في حالتي الانتزاع والطاعة ، ذا اتصال بالأمير عبد الله وهو ولد أيام والده الأمير محمد ، وله ببلده حال رفيعة ، ورياسة ممهدة . فكتب إليه الأمير عبد الله سرّاً يأمره بالفتك بأحمد بن البراء ، ويعدده ولاية البلد بعده . وأنفذ له سجله على سرقسطة وأعمالها . فأطلع أبو يحيى أباه عبد الرحمن بن عبد العزيز على ذلك وشاركه فيه ، فأدارا<sup>(٥)</sup> على

(١) في الأصل : حيهم ، ولم يهتد أنطونيا لتوجيه قراءتها . فجعل أمامها لفظ «كذا» ولا بد أنها محرفة عما أثبتنا .

(٢) امتنعض للأمر أي غضب له وشق عليه ، يريد أنه نسب ابن البراء إلى الخلاف على السلطان فغضب هو لذلك نصرة للأمير وتمسكاً بطاعته .

(٣) ص وط : تصديقه .

(٤) أي كان كثير التريد والفضول في كلامه .

(٥) في الأصل : فأدار ، وكذلك في المطبوعة وقد صوبناها بما أثبتنا ، إذ إن السياق يقتضي تشية الضمير .

أحمد بن البراء أمراً<sup>(١)</sup> كان فيه حتفه ، ودسا عليه بعض غلمانه ممن علما فساد ضمائرهم عليه ، فقتلوه .

وتولى أبو يحيى محمد بن عبد الرحمن إمارة سرقسطة مكانه ، واتصل الخبر بالأمير عبد الله ، فعزل البراء بن مالك عن الوزارة وأقصاه ، وأقر محمد بن عبد الرحمن على ما ولاه ، فحسده محمد بن لب القسوي المنتزي بالشجر الأعلى على ما استوى له من ذلك ، ونصب الحرب له ، وتكرر على سرقسطة وأعمالها بالغارات والغزوات ثماني عشرة سنة متوالية .

فلقي محمد بن عبد الرحمن وأهل سرقسطة منه جهداً حتى هيا الله لهم قتله ببابها في بعض مقاصده إلى سرقسطة بيد رجل من الفراشين [329] انتزعه بزرقة بين بساتينها ، لما انبسط ابن لب خلالها/ وهذا الرجل متمكن بها ، وهو لا يعلم بمكانه ، وبانت له الغرة منها ، فأثبتته بحربته ، فقتله ، واحتمله أصحابه قتيلاً إلى بلده .

١/٦٦

فانكشفت وجوه التجيبين بعده ، وقوى سلطانهم ، فتوارثوا ملك سرقسطة ، وهوى نجم القسويين بعد مهلك محمد ، واعتورهم الإديار ، وغشيتهم دولة الجماعة باستخلاف الخليفة الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد بعد جده عبد الله فصحبه سعد ذلّل له كل صعب ، ومكنه من كل مخالف ، حتى استنزل جميعهم من معاقلهم ، وحسم من الخلاف مطامعهم .

وأخرج جميع بني قسي هؤلاء الغواة<sup>(٢)</sup> المستظهرين بأحلافهم من كفره نصارى بنبلونة على فسقهم في أوائل من استنزلهم من أهل الخلاف إلى قرطبة ، سنة ثنتي عشرة وثلاثمائة ، فصاروا في جنده ، وجمع الشجر الأعلى كله لأبي يحيى محمد ابن عبد الرحمن وأولاده من بعد [330] .

(١) في المطبوعة : أمراء ، وقد جاءت في الأصل على الصواب .

(٢) في الأصل والمطبوعة : العوارة ، ولها توجيه بعيد ، والصواب في الأرجح ما أثبتنا .

## رجع الحديث إلى عيسى بن أحمد:

قال عيسى بن أحمد:

وفيها اعتلَّ إسماعيل بن موسى القسوي صاحب لاردة القاصية المنتزي بالشعر الأعلى [331] بالمرّة<sup>(١)</sup> وتعطل ، فقام بأمره ابنه موسى ومطرف [332] ، فلم يلبثا<sup>(٢)</sup> أن خرجا لشد<sup>(٣)</sup> عملهما ببرطانية . فلما صارا ببعض الطريق ، ألقيت<sup>(٤)</sup> عليهما مكان من أعدها لهما عدو أبيهما فيها<sup>(٥)</sup> [محمد]<sup>(٦)</sup> بن عبد الملك بن شريط المعروف بالطويل صاحب مدينة أشقة [333] ، فنازعهما ما في أيديهما لججاً<sup>(٧)</sup> فيهما .

ووقعت بينهم حرب شديدة انهزم عنها ابن إسماعيل ، وقتل من أصحابهما ثلاثمائة مقاتل ، وطلبتهما الخيل إلى أن لحقتهما ، فقتل موسى وأسر مطرف ، وتغلب الطويل على لاردة وبرطانية ، وهلك أبوهما العليل إسماعيل على تفتة ذلك ، فتنازع الطويل ومحمد بن لب في ولاية عمله ، فتراضيا بمن يوليه الأمير عبد الله منهما . وكتبا إليه ، فأثر محمد بن لب منهما ، وولاه ، فكان شراً عليه .

## خبر سوار مع أهل بجانة

قال عيسى:

وفيها غزا سوار بن حمدون المحاربي أمير العرب بغرناطة من كورة إلبيرة البحرين الذين اختطوا مدينة بجانة بأمر الأمير المنذر وأخيه الأمير عبد الله ، وقد بلغه

(١) في ص وط . والمد . ولعل الصواب ما أثبتنا المرة (يكسر الميم) إحدى الطبائع الأربع ، ومنها المرور الذي علت عليه المرة .

(٢) في ص وط : يلبثان ، وهو خطأ نحوي واضح .

(٣) كذا في ص وط : وقد تكون «لسد» بالسين .

(٤) ص وط : ألقيت ، ولعلها محرفة عما أثبتنا ، وقد نكون أيضاً «ألبت» أو «ألفت» (على البناء للمجهول في كتيبيهما) ، أي جمعت عليهما .

(٥) في ص وط : عدوا فنهما فيها ، ولا معنى لهذه الكلمات ، والصواب ما أثبتنا وهو الذي يلتزم مع السياق .

(٦) إضافة تقتضيها صحة الاسم وقامه .

(٧) في ص وط : لحجا ، والصواب ما أثبتنا ، والمراد اللجاجة في الخصومة .

حسن حالهم فيها ، واجتماع الناس عليهم ، واستخفافهم بمن جاورهم من العرب الغسانيين واستطالتهم عليهم ، وخوفهم منهم على أنفسهم ، لقلّة عددهم ، فقصدهم سوار في عرب البيرة المنتزين معه إلى حصن غرناطة ، طمعاً في انتهاز الفرصة منهم ، وإخراجهم عن موطنهم بجانة ، والانتصار لقومهم<sup>(١)</sup> الغسانيين منهم .

وكان عامل السلطان يومئذٍ على هؤلاء البحريين رجلاً منهم اسمه عبد الرزاق ابن عيسى قد طار له الاسم بحسن السيرة وجودة الضبط والحزامة ، مع الغلظة على أهل الشر والذعارة ، والمبالغة في عقوبة من ظفر به منهم ، حتى إن / المسافرين عندهم كانوا يضعون أمتعتهم ورحالهم بالأسواق والشوارع مطروحة بلا حارس ، فلا يكاد يضيع شيء منها ، وذلك كان من أعظم أسباب اجتماع الناس إلى بجانة من الآفاق ، واغبتابهم بحلولها ، وسكونهم إلى ضبط أميرها عبد الرزاق وحمانيته وتحصينه الفروج والأموال ، وسعيه في توسعة العمارة<sup>(٢)</sup> فيما حول بجانة ، حتى قامت فيها حصون كثيرة وقرى أهلة في الأسناد وفي بشارة<sup>(٣)</sup> [334] وغيرهما ، وحافظ على رعاية من قصد بلده ، ورغب في مجاورته ، فكثر الناس لديه ، واغبتبوا به وبجواره ، وحسده كثير من جاوره على حسن حاله .

فقصده<sup>(٤)</sup> سوار في هذا الوقت طمعاً فيه ، فلما علم عبد الرزاق بخبره رهب شداته ، وذهب إلى مداراته ، فأخرج وجوه البحريين أصحابه إلى العرب الغسانيين جيرانه ، يستأذمون بذمة جييرتهم ، ويستصفحونهم عن إجرام سفهائهم ،

(١) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا لغير ضرورة إلى «لقومه» . فالضمير لا يعود على سوار ، وإنما على عرب البيرة .

(٢) في ص وط : الفارة ، وهي كلمة تفسد المعنى ، والصواب ما أثبتنا ، يدل على ذلك ما ورد بعدها من الإشارة إلى ما قاموا ببنائه من حصون وقرى أهلة .

(٣) في الأصل «بشارة» بغير إعجام للحرف الأول ، وجعلها أنطونيا «نشارة» ، والصحيح ما أثبتنا ، فهو يقصد ما عرف بعد ذلك بجبال البشرات (بضمة مفتحة ففتحة مشددة) أو البشارات .

(٤) ص وط : فقصد ، والسياق يقتضي إضافة الضمير .



ويستشفعون بهم إلى سوار عشيرتهم ، ويسألونهم لقاءه واستلطافه لهم ، ووعظه فيهم ، وسؤاله ألا يدخل بينهم ، إذ كانوا جيرة ولحمة ، وهم أقدر على إصلاح ما يقع بينهم ، والرغبة إليه في الانصراف عنهم ، وموآثقه على إجمال عشرتهم<sup>(١)</sup> .

فأسعفهم الغسانيون بذلك ، وخرجت جماعة من وجوههم إلى سوار ، منهم سعيد بن أسود ، وخشخاش ابنه ، ومحمد بن عمر بن أسود ابن أخيه وكان مكفوفاً [335] ، وأبو الأدهم<sup>(٢)</sup> / بن مخلد الغساني ، وغيرهم ، فلقوا سواراً وكلموه ٦٧ / ر واستلطفوه ، حتى انصرف عنهم ، وهلك على تفتة ذلك ، وصار مكانه سعيد بن جودي .

فعاد البحريون إلى التمرس بالغسانيين الذين كانوا شفعاءهم ، والتمريض<sup>(٣)</sup> لهم ، والتهوين<sup>(٤)</sup> بما كان منهم في مدافعة سوار عنهم ، حتى استحال الغسانيون عليهم ، وأنفوا من استطالتهم . فكتبوا إلى ابن جودي يشكونهم ، واستنهضوه<sup>(٥)</sup> لغزوهم ، وقصده بعضهم لما أبطأ عليها مُحَرَّكًا . فخفف معهم ، وجاء إلى بجانة وهي مدرية<sup>(٦)</sup> ، لم يضرب بعد عليها سور ، فحاربهم فيها أياماً قاوموه<sup>(٧)</sup> فيها ، فلم يظفر منهم<sup>(٨)</sup> بطائل .

(١) ص و ط : عشيرتهم ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

(٢) في ص و ط : وأبوه ، وبها يختل السياق ، ولا بد أن الصواب ما أثبتنا .

(٣) في ص و ط : والتمرس ، وواضح أن السياق لا يستقيم بها والتمريض في الأمر هو التقصير فيه والعمل على توهيته . ويحتمل أن تكون «والتمرض» .

(٤) في ص و ط : والتهوين ، محرفة عما أثبتنا ، يريد التقليل من قيمة ما كان منهم من مدافعتهم لسوار .

(٥) في ص و ط : واستنهضوا .

(٦) عنى بذلك أنه كانت قد اختطت بها دروب دليلاً على اتساع عمرانها ، ولكن لم تكن قد أنشئت حولها بعد أسوار تحصنها

(٧) في الأصل : فأرموه ، ولا معنى لها ، وقد رأى أنطونيا تغييرها إلى «قارشوه» فزادها إغماضاً وتعريضاً . وإنما تحرفت الكلمة عما أثبتنا ، والمعنى واضح .

(٨) في ص و ط : بهم ، والسياق يقتضي «فيهم» ، وقد تكون أيضاً «منهم» .



وبينا هم على ذلك ، إذ احتل بهم شَنِير قومس أنبوريش<sup>(١)</sup> من بلد الفرنجة [336] ، في خمسة عشر مركباً أرفأت بساحل المرية فرضة بجانة ، فأحرقت بها كثيراً<sup>(٢)</sup> من مراكبهم وغيرها<sup>(٣)</sup> ، وانتشرت بالغارة هنالك حتى قتلت خلف بن زهري بالحوض ، وكان من أعلامهم .

فخرج جميع البحريين نحو المرية ليلاً . فلما أشرفوا على المرية هابهم العلوج ، فانقبضوا ، وآلوا<sup>(٤)</sup> إلى المتاركة ، ودعوا إلى المفاداة والمبايعة . فأجابهم البحريون إلى ذلك ، وتم صلحهم على يد عبد الرحمن بن مطرف الحاج صاحبهم وكان خيراً<sup>(٥)</sup> من وقعت عين العليج شنير<sup>(٦)</sup> عليه ، وكان وسيماً جميلاً حسن اللبس . فمال العليج إليه بأذنه<sup>(٧)</sup> ، وقلده عقد صلحه مع قومه ، وأجابه / إلى ما التمسه ، وقاربه<sup>(٨)</sup> فيما اشتهاه . ١ / ٦٨

فانقضى ما كان بينهم وبين العليج من يومهم ، وانصرف عنهم بمراكبه ، ففرغوا<sup>(٩)</sup> لابن جودي ومن معه ، وقد ظن ابن جودي أن مدداً جاءهم ، فرحل عنهم مسرعاً ، ولم يقم عليهم ، فثبتوا أعزة بموطنهم .

وقد صار لهم<sup>(١٠)</sup> بانصراف ابن جودي وانصراف صاحبه سوار قبله عنهم اسم عظيم في البأس والقوة رفع عنهم الطماعية من حولهم من ذئاب<sup>(١١)</sup> الفتنة . فكفوا

(١) في الأصل : شنير قومس أنبورس وصحة الاسمين تقتضي ما أثبتنا .

(٢) في ص وط : فاحترقت بها كثيراً .

(٣) كذلك في الأصل ، ويظهر أن كلمات سقطت من هذا الموضع أو قبل هذه الكلمة ، فالسياق قلق مضطرب بعض الشيء .

(٤) ص وط : وآلوا . ولا يصلح بها السياق إلا تناول بعيد ، وآلوا أي رحعوا إلى المهادنة ، وهذا هو المعنى الذي يوافق السياق .

(٥) ص وط : من ، ولا يستقيم بها الكلام ، ولعلها محرفة عما أثبتنا .

(٦) في الأصل : شنير ، وصوبها أنطونيا .

(٧) في المطبوعة : فأذنه ، وقد أثبتنا ما جاء في الأصل ، وهو صحيح ، ويعني بذلك أنه أصفى إلى ما يقول .

(٨) في الأصل : وقارجه ، ولم يجد لها أنطونيا ترجيحاً .

(٩) في ص وط : ففرغوا ، محرفة عما أثبتنا بغير شك .

(١٠) في ص وط : طاولهم ، محرفة عما أثبتنا .

(١١) ص وط : ذباب ، ولها وجه صالح ، لكن الكلمة في الأصل المخطوط تحمل أيضاً «ذباب» وهي أوفق للسياق .

فيما بعد عن التعرض لهم . فضربت حاضرتهم بعطن وعمر قطينها ، وكثر أهلها ،  
واتسعت عمارتها ، وحسنت حال من فيها . فلحقت بكبار أمصار الأندلس ،  
وحمت استعبادها<sup>(١)</sup> من قبل البحر ، فجعل قدرها .

### ذكر نزوان عمر بن حفصون بين الجبل والعريية

#### إلى أن نكث العهد وفارق الطاعة

قال عيسى بن أحمد :

وفي هذه السنة أيضاً خرج الخبيث عمر بن حفصون بجيشه معترضاً لأهل  
الجزيرة الخضراء وأعمالها ، على أنه كان في وقته مظهراً للاستمساك بالطاعة ،  
مواصلاً للأمير عبد الله إمام الجماعة ، فنازل أبا حرب ابن شاعر البرنسي بحصن  
البلاط [337] ، وكان من عمال الأمير بذلك الحصن ومن أحسن الناس / تمسكاً بـ ٦٨  
بالطاعة ، فدافعه أبو حرب وقاتله ، ولم يزل مستظهِراً عليه حتى وافقته زرقة من  
حيث لم يشعر بها ، أصابت مقتله ، فأنجدل صريعاً ، وانهزم أصحابه ، ولاذوا  
بالحصن ، فلازمهم عمر ، وضيق عليهم ، إلى أن أسلموا إليه الحصن على أمان  
أكده ، فخرجوا عنه وتفرقوا .

ثم صار عنه إلى مدينة الجزيرة الخضراء فنازلها . وقد كان الأمير محمد ضرب  
عليها سوراً حصيناً ومدنها ، فدافعه إبراهيم بن خالد عامل السلطان عنها مدافعة  
شديدة ، فانصرف إلى قاعدته ببشتر .

وقد كان صار إليه ظهيره المارق رزق بن مندريل ، معينه على كل غية<sup>(٢)</sup> فشهد  
معه غزاته هذه فسأله عمر المسير معه إلى ببشتر ليأنس به ، ففعل وأقام عنده أياماً

(١) في ص و ط : استعبادتها ، ولعلها كما أثبتنا ، ويعني أنها منعت الطامعين فيها في الاستيلاء عليها من قبل البحر على  
أنا غير مطمئنين لصحة هذه القراءة .

(٢) في ص و ط : غية .

بسط له فيها جناحه ، ثم اعتدى عليه ، فنقض عهده وغدر به ، فأمر بقتله غيلة ، سلطه الله عليه بما اجترح ، فولاه إصره ، وأراح منه بيده . فهرب عند ذلك ولد رزق هذا إلى حصنه بجبل الجزيرة الخضراء ، ونصب لابن حفصون ، ورأى أنه طالبه بالثرة ، فلم يزل ابن حفصون يداريه ويستصلحه إلى أن رده إلى نفسه ، فجاء إليه ، وأكرمه ، وأعادته إلى مصافه .

وفي هذا الوقت انتقض أهل الجزيرة على الأمير عبد الله ، ففارقوا الطاعة ، وطرّدوا إبراهيم بن خالد عامله ، وذهبوا إلى ملك أنفسهم ، حسب ما فعله غيرهم ، فضبطوا مدينتهم ، وقدموا / على أنفسهم حفصون المعروف بالبرانسي ، وموسى المعروف بالزيات . فتألب عليهم من جاورهم من البربر ، وناهضوهم طامعين فيهم ، فدافعوهم عن المدينة ، وانصرفوا عنهم بخزيّة<sup>(١)</sup> .

وعند هذا انتقضت العرب بكورة شذونة على السلطان أيضاً ، وملك ما في أيديهم . فاستوسع نطاق الفتنة ، وصارت تلك الكورة جمرة مضطربة ، فعند هذه الفورة ما باين سعيد بن مستنة صاحب عمر بن حفصون بخلعان الأمير عبد الله ، وأظهر مباينة خليله عمر بن حفصون لمقامه إلى الوقت على ما يظهره من طاعته . وعاقد عرب اشتبيط<sup>(٢)</sup> ووشقه [338] من قلعة يحصب [339] ، وهم بنو أسين<sup>(٣)</sup> [340] ، ومن ظاهرهم على المعصية . فانبسطوا بالغارات على أولي الطاعة بجهااتهم .

(١) في الأصل غير واضحة ، وجعلها أنطونيا «بجزية» ، ولا وجه لذكر الجزية في هذا المساق ، وإنما الصواب ما أثبتنا ، والضمير في «انصرفوا» عائد على من تألب على أهل الجزيرة من جيرانهم البربر فالقصد أنهم عجزوا عن فتح المدينة فعادوا بالفشل والخزي .

(٢) كذا في الأصل ، وفي المطبوع «أشتبيط ووشقه» .

(٣) الكلمة غير واضحة في الأصل ، وسوف ترد بعد ذلك في صور أخرى تدل على شك الناسخ في صحة كتابتها ، فسوف نراها بعد قليل في صورة «نبيين» ، ثم «يبين» ولاشك في أن تحريفاً لحق بعض هذه الصور وقد يكون لحقها كلها ، فالأسماء كلها تتجه إلى مسمى واحد ، وهو هذه القبيلة العربية التي كانت متجمعة في قلعة يحصب وما حولها . ولم نستطع أن نعرف صحة الاسم على وجه التحقيق ، وقد سبق إلى ظننا أن هذه الأسماء قد تكون محرفة عن «بني عنس» (وهم عنس بن مذحج أو مالك بن أدد بن زيد بن يشجب) فهم الذين كانوا ينزلون جهة قلعة يحصب (راجع جمهرة الأنساب لابن حزم ص ٤٠٦) لولا أننا لا نستطيع القطع بهذا الظن .

وعند ذلك ابنتت العرب هذه الحصون على أرضهم ، وأرزوا<sup>(١)</sup> إلى القلعة المعروفة بقلعة يَحْصُب .

واستغاث الناس الأمير عبد الله منهم ، فأخرج إليهم إبراهيم بن خمير قائداً في جيش ضمه إليه ، وكتب إلى عمر بن حفصون يأمره بالخروج مع إبراهيم بن خمير لمحاربة سعيد بن مستنة وحلفائه<sup>(٢)</sup> من بني نبين<sup>(٣)</sup> ، وأشركه في قيادة الجيش مع ابن خمير ، فخرج عمر بن حفصون مع إبراهيم ، وانحشدت لهما الحشود العظيمة .

فكتب<sup>(٤)</sup> عمر ابن مستنة في السر يثبته على الخلاف ، ويثنيه عما شرع فيه من موالاة العرب / من بني يبين<sup>(٥)</sup> وغيرهم ، ويخوفه على ضمائرهم ، ويوصيه<sup>٦٩ / ب</sup> بالثبات على دعوته المولدية ، ويضمن له تخفيف وطأة الجيش الذي هو فيه عنه ، وفعل ذلك عنه ، وأوطأ الجيش بلده وطأة من لا أرب له في النكاية ، ولا رغبة له في الإصلاح<sup>(٦)</sup> . وقد صار زمام الجيش بيده ، فتسلط على مُحَادِيهِ من العرب وأسبابهم : يقتل<sup>(٧)</sup> الرجال ، ويأخذ الأموال ، ويرجل فرسان العرب بضروب من الاعتلال ، فيحمل على خيولهم المولدين ، فإذا كلمه<sup>(٨)</sup> إبراهيم بن خمير في ذلك موه له العذر ، وحسن عليه الرد ، فزاد الأمر فساداً ، واتسع الخرق .

(١) سبق أن مر بنا استعمال هذا الفعل ، وعلقنا عليه في موضعه (ص ٩٩ ، حاشية رقم ١) .

(٢) في ص وط : خلفائه .

(٣) كذا ورد في الأصل اسم هذه القبيلة . راجع تعليقنا السابق .

(٤) كذا في الأصل ، وهو الصواب ، وجعلها أنطونيا «فكتب» .

(٥) هذه هي الصورة الثالثة التي ورد بها اسم هذه القبيلة ، راجع تعليقنا السابق .

(٦) قد يبدو تناقض في هذا التعبير ، ولكن الذي يقصده المؤرخ هو أن عمر بن حفصون وطئ بلد ابن مستنة وطء من لا يريد النكاية بهم ولا يرغب في إصلاح البلد بردهم إلى طاعة السلطان .

(٧) في الأصل «يقيل» ، وجعلها أنطونيا «يقيد» ، وواضح أن كلتا القراءتين محرفة عما أثبتنا .

(٨) ص وط : كمله ، محرفة عما أثبتنا .

وجال عمر بالعسكر ، حتى انتهى لمدينة وادي آش [341] ، يعز بمن يمر معه من المولدين أهل دعوته ، ويذل أضدادهم من العرب محاديه . وعند هذا افترض (١) مدينة غرناطة عش العرب ، فأغرم بعضهم ، ولم يتمكن من جميعهم ، ونزل على أهل حاضرة البيرة (٢) الرائيين رأيه . . . (٣) . فأغرمهم .

ثم باين آخر ذلك كله بالانتكات ، وجاهر بالخلعان ، فقبض على إبراهيم بن خمير قائد السلطان ، وعلى جماعة من وجوه أصحابه من العرفاء ، ووافى بهم إلى حصن بيانة [342] ، فحاربه ودافعه أهلها وواقفوه ، ثم لطفهم واختدعهم بإعطائه (٤) إياهم العهود المؤكدة ، وتوثقه (٥) لهم بالأيمان المغلظة . فلما نزلوا إليه انتقض (٦) عليهم ، فقتل جماعة / منهم ، وأصاب أموالهم وسبى ذراريهم . ١/٧٠

وأقبل بجميع نهبهم وما غنمه لهم ، فصيره بداخل حصن بلالي [343] من كورة قبرة ، ونزل فيه برجاله مطلا على قنباينة قرطبة [344] ، وحصن بلالي غاية التحصين ، وشكه أشد الشوكة (٧) .

وكان قبل ذلك قد تسور ببلاي شربند (٨) بن حجاج القومس [345] ، وخرج إليه هارباً من قرطبة ، لخوفه من حدث أحدث فيها ، فتقبله ابن حفصون ، وسر به ،

(١) في ص وط : افترض ، ولا معنى لها ، والمقصود اغتتم الفرصة فيها .

(٢) في الأصل : السة ، وصوبها أنطونيا على نحو ما أثبتنا .

(٣) في ص وط «الرائيين رأيه فأغرمهم» ولم يترك الناسح فراعاً ، ولكن من الواضح أن كلمات سقطت من هذا الموضع ، إذ إن التعبير قلبي متناقض ، فليس من المعقول أن ينزل ابن حفصون على الرائيين رأيه فيغرمهم ، والذي يقتضي السياق هو أن يكون قد أغرم عرب هذه الحاضرة .

(٤) ص : «إعطائهما» ، وقد أخذنا بتصويب أنطونيا .

(٥) كذا في الأصل ، وهو الصحيح ، وجعلها أنطونيا «وتوثيقه» .

(٦) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا إلى «وتقبض» ، وليس هناك ما يدعو إلى هذا التصحيح ، فاللؤرخ يريد أنه نكث عهوده لهم ونقضها ، هذا وإن كانت قراءته المقترحة لا تبعد عن الصواب .

(٧) كذا في الأصل ، ويمكن أن تكون «الشكة» .

(٨) في الأصل حيث يرد هذا الاسم : «شريد» ، وقد أخذنا بتصحيح أنطونيا .

وصيره أنف كتيبته ، فكان يسرى بخيل عدو الله ابن حفصون ليلاً ، فيُصَبِّحُ أحواز قرطبة بالغارات المُشْمَعَلَّة<sup>(١)</sup> ، فتقع الصيحة حوالي قرطبة كل وقت ، ويصير أهلها في حال أهل الثغور المصاغبة للعدو .

فأخرج الأمير عبد الله إلى ما هنالك خيلاً أوقعت بشرند لعنه الله ، فقتلته في جملة من أصحابه ، فَجِيءَ برأسه إلى قرطبة ، فأمر الأمير عبد الله بقتل أبيه حجاج ، وكان معتقلاً بقرطبة ، فصلب حجاج ورفع رأس ولده شرند إلى جنبه .

وجد الفاسق عمر بن حفصون في المعصية ، ورام الأمير عبد الله ثنيه<sup>(٢)</sup> إلى ما كان عليه من إظهار الطاعة ، فأبى عليه ، ولج في شقاقه . فصعبت الحال معه منذ ملك حصن بلاي ، وبالع في تحصينه وعمارته ، فأخذ منه بمخنق أهل قرطبة أجمعين . فاضطربت بأهلها وضافت عليهم جداً .

### سنة سبع وسبعين ومائتين

/ فيها غزا القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة إلى حاضرة جيان ، وبها خير بن ٧٠ / شاكراً على الخلاف ، فحاصره بالحاضرة ، وقتل أصحابه ، وبعث براءوسهم إلى قرطبة ، وأحرق كثيراً من دور الحاضرة ، وبلغ بحربه لهم وشداته عليهم باب يعيش<sup>(٣)</sup> . وسلم الله أصحابه على استبسالهم<sup>(٤)</sup> ، فلم يقتل<sup>(٥)</sup> منهم غير الرباحي العريف ، وكان من فرسان العرب الموصوفين بالبأس والنجدة .

(١) أي السريعة الماضية .

(٢) في ص وط : يثنيه .

(٣) في ص وط : يعلس .

(٤) في ص وط : استبسالهم ، محرفة عما أثبتنا .

(٥) في ص وط : يقتل .

ثم غزا بجيان أيضاً غزوة شاتية عباس بن عبد العزيز ، فأعمل عمر بن حفصون الحيلة في قتل ابن شاكر يتقرب<sup>(١)</sup> بذلك إلى الأمير عبد الله ويغالطه في إصراره<sup>(٢)</sup> على المعصية ، وذلك عندما أرسل ابن شاكر إلى ابن حفصون يستمد على من قصده من جيش السلطان ، فأنفذ إليه خيلاً من قبله عليها رجل من شرار أصحابه يعرف بالريول ، قد واطأه عمر على قتل ابن شاكر . فلما قرب الريول من حاضرة جيان بالمدد معه سر بذلك ابن شاكر ، وخرج لاستقباله في خف<sup>(٣)</sup> من أصحابه . ففتك به الريول ساعة أصاب غفلته ، وأنفذ رأسه إلى ابن حفصون ، فأنفذه ابن حفصون إلى الأمير عبد الله ، يوهمه في تماسكه ثم توجه عمر بن حفصون إلى حاضرة جيان ، فأغرمهم الأموال الجسيمة .

وتمادى انتقاض عمر بن حفصون في عقب سنة سبع وسبعين ومائتين ، وأقام بحصن بلاي مصطفىا يحصنه<sup>(٤)</sup> ويقويه ، ويحاصر من تلقائه كورة / قبيرة وحصونها ، ومدينة اليسانة يهود الذمة [346] وغيرها من المدن والحصون المجاورة لأحواز قرطبة ، وقد ازداد الحال فيها ضيقاً وشدة ، وأقامت حاضرتا البيرة وجيان في هذا الأمر شاغرتين لا عامل للأمير عبد الله عليهما .

(١) في ص وط : يقترب .

(٢) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا إلى «إصراره» . وما ورد في الأصل صحيح .

(٣) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «في حرف» وهو تحريف عريب وما في الأصل صحيح ، يقال «حاء فلان في حف (يكسر الحاء) من أصحابه» أي في جماعة قليلة .

(٤) في ص وط : يحصنه .



## سنة ثمان وسبعين ومائتين خبر غزوة حصن بلاي وفتحها

قال عيسى بن أحمد :

فيها اشتدت شوكة الخبيث عمر بن حفصون ، وتداعى أهل الشر إليه من أقطار الأندلس ، وطمع في التغلب على جميعها ، وأظهر الميل إلى دعوة المَسُوْدَة من بني العباس والقيام بها ، إرهاباً لبني مروان أملاكها . فذكر عنه مشيخة من أهل كورتي إشبيلية ورية أنه كاتب ابن الأغلب أمير إفريقية لبني العباس [347] في إعلانه بدعوتهم ، ولاطفه بالهدايا ، وأن<sup>(١)</sup> ابن الأغلب أجابه وكافأه عن هديته وطمع فيه ، وكان جوابه إياه مشهوراً عندهم .

فامتد أمل الخبيث عند ذلك ، واستفحل<sup>(٢)</sup> شره ، وألقى على قرطبة حضرة السلطان كلعله وتوصل لمقامه بحصن بلاي تجاه<sup>(٣)</sup> الأمير عبد الله إلى إغاظته واضطهاد رعيته بأقاليم قرطبة ، وجعل يسري من حصنه ذلك الليلة بعد الليلة ، فيطرق قرى القنباية ، ويدنو من باب قرطبة ، حتى ينتهي إلى كدي قرية شقندة ، إزاء قصر الخلافة بعدوة النهر الأعظم ، فيروع أهلها ويضيم / سلطانها .  
٧١ / ب

فانزعج لفعله هذا الأمير عبد الله ، وأنف منه ، واعتزم<sup>(٤)</sup> على غزو الخبيث بنفسه ، وقصده بقوته . وخالف في ذلك وزراءه لما أجمعوا له على التخلف عن التغرير فيه ، واستنابة<sup>(٥)</sup> بعض قواده للمسير بجيشه أخذاً بالحزم لاستغلاظ شوكة

(١) في الأصل «وأيا» وكذا أوردتها المطبوعة . ولو كان المقصود «أبى» (من الإباء) لكانت العبارة فاسدة متناقضة ، إذ إن آخرها يدل على أن ابن الأغلب أجابه عن كتابه بل كان جوابه مشهوراً ، ولهذا فقد صوبنا الكلمة بما أثبتنا .

(٢) في ص وط : واستعجل . وقد درج ناسخ المخطوطة على تحريفها حيثما وردت في هذه الصورة .

(٣) في المطبوعة : تجاه ، ووردت في الأصل صحيحة .

(٤) في ص وط : واستعزم ، وسنرى الناسخ يكرر تحريفها على هذا النحو ، وليس في صيغ العربية استعقل من العزم ، ولهذا فقد صوبناها إلى «اعتزم» .

(٥) في الأصل : واستنابة ، وقد أخذنا بتصويب أنطونيا في المطبوعة .



الخبيث وكثرة أنصاره ، واللياذ من خبايا الحرب الغشوم ، لا سيما إن جرت من غير أهل الكفاية المغلقين لباب المذرة . فدفع ذلك كله ، وأبى إلا قصد الفاسق بنفسه ، والإعذار بذلك إلى ربه . فتأهب لذلك ، ودعا إليه ، واحتفل فيمن حشده من أهل طاعته ، ثم أبرز سرادقه إلى فحص شقنذة بعدوة نهر قرطبة ، سمت طريقه .

فبلغ من جرأة اللعين عمر بن حفصون أن أسرى من مدينة إستجة عمله ليلاً ، حتى وقف بفج المائدة [348] المطل على باب قرطبة بقبليها ، وأرسل أصحابه لإفساد مضرب الأمير عبد الله ، ولم يكن فيه ليلتئذ غير البائثة من الغلمان ورماة المماليك ، فكبسهم الفسقة ، وقتلهم رجال الأمير دون المضرب ، ورشقوه بالنبل حتى أبعدهم عنه .

واتصلت الصيحة بقرطبة في الليل ، فابتدراها صفوف الجند ، وتلاحقت سرعان خيلهم بأوائل أصحاب الخبيث في جنح الليل ، وهم هاربون ، فركبوا أكتافهم وقد ولوا مجفلين لا يردون وجوههم .

فأصاب أصحاب السلطان منهم رعوساً وخيلاً أدخلوها إلى قرطبة غداة تلك الليلة ، وقد خرج أهلها لاستقبالهم / في جمع عظيم ، فاستبشروا لما عاينوه من خزي الفسقة ، وهذا إرجافهم ، وفر طاغوتهم عمر بن حفصون منكباً عن جادة الطريق ، فما وصل إلى حصنه بلالي إلا ثاني اثنين ، قد ضل سعيه وبان كيده (١) .

١/٧٢

واعتزم (٢) الأمير عبد الله على الفصول نحوه ، فخرج بعسكره وعدته على تفتة ذلك ، واستمر (٣) به السير حتى نزل بمحلته على نهر الفوشكة [349] على نحو الميلين من بلالي . فتراءت طلائع الفريقين يوم حلول العسكر وتواعدوا للقتال غداة

(١) كذا في ص وط : ونظن أن الصواب «وفال كيده» يقال «وفال رأيه» أي أخطأ وضعف ، وفال سعيه أو كيده أي خاب . والناسخ كثيراً ما يخلط بين الباء والفاء .

(٢) في ص وط : واستعزم وقد علقنا على هذا التحريف قبل ذلك بسطور .

(٣) في ص وط : واستمد

يومهم ، وتزاحفوا<sup>(١)</sup> مع الصباح ، وقد برز فيهم عمر بن حفصون بأصحابه قدام حصنه ، وعبأهم صفوفًا ممتدة يهول منظرها .

ودنا العسكرُ منهم على تَفِئَتِهِ أيضًا . فلما صار بإزائهم ذهب عبد الملك بن عبد الله بن أمية قائد العسكر إلى الانحراف نحو الجبل الذي بين حصن بلاي واصطرنده ، وإسناده إليه ، استظهارًا على آفات الحرب .

فلما مال العسكر عن حيز عمر طمع في فله ، فاستشرف لذلك وتطاول نحوه حتى تقدم عبيد الله بن محمد بن الغمر بن يحيى بن عبد الغافر بن أبي عبدة إلى الأمير عبد الله ، فقال له : الله الله في الناس ! أين يذهب بك أيها الأمير ؟ أبعد أن استقبلنا عدونا واستقبلونا نوليهم أدبارنا ، ونحيد<sup>(٢)</sup> عنهم<sup>(٣)</sup> بسنتنا<sup>(٤)</sup> ؟ إذن والله يقوى طمعهم فينا ، ويتصور حيادنا<sup>(٥)</sup> عنهم بغير صورته ، فيقدمون علينا ، ولا نأمن أن يكسرونا .

/ فقال له الأمير : فما الذي تراه يا أبا عثمان ؟ قال : المضي قدمًا ، والاختلاط ٧٢ / ب بهم صمتًا ، وطلب مناجزتهم عزمًا ، ويقضي الله قضاءه .

فقال له : دونك !

فتقدم وقدم الناس ، فصاح عبيد الله على المقدمة ، فحملت ، وغشي القتال بنفسه ، فاختلط الناس بكل جهة .

وكان من أعلام قرطبة الفقيه أبو مروان عبيد الله بن يحيى بن يحيى شيخ المسلمين وعالمهم وحبرهم<sup>(٦)</sup> .

(١) في ص وط : وتزاحفوا .

(٢) في المطبوعة : ونحيد ، وجاءت في الأصل صحيحة .

(٣) في ص وط : عليهم ، وصحة العبارة تقتضي ما أثبتنا .

(٤) كذا في ص وط : ولعل تحريقًا أصاب هذا اللفظ .

(٥) في ص وط : جيانا .

(٦) في ص وط : وخيرهم ، محرفة عما أثبتنا .

فقال له بعض الجند : ما عندك فيما قد حضر أيها الشيخ ؟

فقال : يا بن أخي ، وما عسى أن أقول إلا كما قال الله عز وجل : «إن ينصركم الله فلا غالب لكم ، وإن يخذلكم فممن ذا الذي ينصركم من بعده» [350] .  
قال :

وأمر الأمير عبد الله في خلال ذلك بإنزال العسكر ، وإقامة المظل وحط الأثقال ، وإقامة (١) المراتب .

فاتفق من سوء الطيرة أن المظل لما قام عموده وشد بأطنابه اندق العمود ، فخر المظل . فأبلس الناس من الطيرة ، وعظمت عندهم الظنة (٢) ، حتى سرى ما بهم أصبغ بن عيسى بن فطيس ، فقال : أيها الناس ، إنه لا بأس بكم ولا طيرة تلحقكم . فقد اندق عمود القبة يوم الكركريد (٣) [351] ، فكان بعده الفتح المبين . ثم أهوى إلى عمود (٤) من بعض ما على الرواحل المحملة ، فامتلحه ، وتقدم به إلى المظل ، فعمده ، فاستوى على ساقه .

والتحمت الحرب بين الفريقين ، واعترك الفرسان حملاً وطراداً ، / في أوائل أصحاب السلطان عبد الله الرهيصي ، وكان بطلاً مقداماً فصيحاً شاعراً ، ينشئ عند اللقاء ويرتجز ، فلم يزل يستقدم إلى الوطيس ضارباً وطاعناً حتى قتل ، فكان أول صريع من الطائفتين .

فابتأس الناس أيضاً ، إذ كان منهم أول صريع ، إلى أن تنادى شيوخهم : أيها الناس ، لا يهولنكم قتل عبد الله ، فإنها علامة النصر ، هكذا كان أول قتيل من

(١) في ص وط : وأقامت .

(٢) في ص وط : المظنة .

(٣) كذا ورد اسم هذا اليوم في الأصل وفي المطبوعة .

(٤) وفي الأصل «عموده» وصوبها أنطونيا .

الطائفتين يوم وادي سليط [352] مع أهل طليطلة فارس من فرساننا<sup>(١)</sup> ، ثم كان النصر الذي لا كفاء له .

فحمي الناس ، واشتد القتال ، والتحم بكل جهة ، فصبر الفريقان أعظم صبر ، إلى أن حملت ميسرة الأمير على ميمنة المارد ، فاقتلعتها ، وقتلت خلقاً من أهلها ، تتابعت رءوسهم إلى المظل طلب الثواب<sup>(٢)</sup> عليها ، وقد وضع الأمير العطاء لمن جاء بها .

وبقي المارد ابن حفصون أشل العسكر لم يجد ميمنة سويعة ، ثم صدمه<sup>(٣)</sup> أصحاب الأمير ، فانهزم بكليته لائثاً بالحصن ، وأسلم عسكره . فانتهب أصحاب الأمير جميع ما كان فيه ، وغنمت قبة ابن حفصون وآلته ، وضاق باب الحصن بأصحابه في انهزامهم ، فلم يجد اللعين منفذاً للدخول عليه حتى استنقذه<sup>(٤)</sup> أصحابه من فوق السور من سهوة فرسه .

وفر عنه أكثر أصحابه وحشوده على وجوههم ، فلم يدخلوا الحصن معه ، وفرت الخيل على آثارهم ، فقتلت كثيراً منهم ، وامتنع اللعين داخل / الحصن في طائفة ٧٣ / ب منهم خلص فيها صميمهم .

فلما أجنهم الليل فتق عليهم أهل إستجة الذين كانوا معه لما ذهب الجزع [بهم]<sup>(٥)</sup> ونقبوا بجوفي الحصن نقباً خرجوا منه فارين على وجوههم . ففتوا في

(١) في الأصل «فرسانها» وقد أخذنا بتصويب أنطونيا .

(٢) في ص وط : «الوثوب» ، ولا معنى لها في السياق ، فصونها بما يرى ، ويدل على صحة ما ذهبنا إليه من هذا التصويب ما أورده المؤرخ عقب هذه الجملة من أن الأمير جعل عطاء لمن يأتيه بتلك الرؤوس . وقد يكون اللفظ أيضاً «المتوبة» وهي بنفس المعنى .

(٣) في ص وط : «صدقه» ولها وجه من الصواب لو أنها اتبعت بكلمة «القتال» مثلاً ، أما وهي مفردة فتبدو قلقة ، وأثرنا قراءتها «صدمه» إذ هو تعبير يكثر ابن حيان من استخدامه .

(٤) في ص وط : «استقاه» ، ولا معنى للاستقاء هنا ، وإنما المقصود أنهم انتشلوه إلى أعلى السور وهو غمط سهوة جواده (وذلك في الغالب بأن ألحقوا عليه أنشطة من الحبال انتشب فيها فرفعوه وهو متعلق بها) ، ولهذا فقد صوتناها بفظ «استنقذه» ويحتمل أيضاً أن تكون «استرقاه» أي أعانوه على الارتقاء والصعود .

(٥) إضافة يقتضيها السياق ، وقد تكون أيضاً «بنفوسهم» .

عضد الفاسق ، واضطربت عليه أصحابه ، وعزموا على الفرار عنه<sup>(١)</sup> بجملتهم متغنمين جنان الليل ، ورام ضبطهم فلم يقدر .

واتسع الخرق عليه<sup>(٢)</sup> بفتقهم ، فخرج معهم ، وصار أسوتهم في الفرار وإسلام الحصن ، وطلب دابة يركبها في خروجه ، فلم يمكنه ، إلى أن تعلق ببرذون هجين لبعض نصارى أصحابه ، وركبه ونجا ليلاً يجد في ركضه .

ووقعت الصيحة في العسكر بهرب الفسقة ، وستر اعتكار الليل باقيهم ، وتوزعتهم المقاصد في هربهم بمنة وشامة . وانصرفت الخيل المتبعة لهم بالأسرى والخيول والحلي .

واقترح أهل العسكر حصن بلاي ، فأصابوه مترعاً بالأموال والأقوات والأمتعة والآلات ، فنهبوا جميع ذلك وحازوا منه ما له قدر عظيم .

وجيء بالأسرى إلى الأمير عبد الله وديوان النزاع[353] بين يديه ، فمن ادعى منهم النزوع وألفى اسمه في الديوان عزل ورفع عنه السيف ، ثم أمر بضرب رقاب الفاسقين أجمعين ، إلا رجلاً منهم نصرانياً أسلم تحت السيف ، فأمر برفعه عنه لما شهد بشهادة الحق .

وهو<sup>(٣)</sup> الخبيث عمر بن حفصون في جنح الليل خامس / خمسة ، فأصبح بحاضرة أرشدونة[354] ، وهي في يده يومئذ ، فاحتمل أهلها مع نفسه ، وسار عنها مسرعاً فيمن لحق من رجالهم ، حتى لحق ببشتر قاعدته ، فاستقر فيها .

وحكي أن سعيد بن مستنة صاحبه وظهيره داعبه في طريق هزيمته هذه ، وقال له : قد وفر الله عليك الخمسمائة دينار التي كنت بذلتها . فكيف رأيت عقبي

(١) في ص وط : « عليه » ، والسياق يقتضي الاستبدال بحرف الجر .

(٢) في ص وط : « عليهم » ، وتدل الضمائر الواردة بعد ذلك وهي للغائب المفرد على ضرورة التصويب .

(٣) في ص وط : « وفل » والسياق يقتضي ما أثبتنا .

الاغترار ببني أمية ؟ فغضب من قوله وقال : ذلك من جبنك وجبن أمثالك يا أشباه الرجال ولا حقيقة !

وذلك أن عمر كان إذا سمع بتهيؤ<sup>(١)</sup> الأمير عبد الله لغزوه وعمله على الخروج نحوه يتضحك ويقول : « هذا توهيم للبيطة » [355] - يعني جماعة البقر بالعجمية - « ليتة فعل ! من جاءني بفصوله نحوي أعطيته خمسمائة دينار ! » .

قال :

فنصر الله الأمير عبد الله نصراً عظيماً ، وحاز الحصن الذي كان عليه بلاءً وبيلاً ، فضبطه ، ثم انتقل بعسكره إلى مدينة إستجة طاعة المارد عمر بن حفصون ، وقد انحاش<sup>(٢)</sup> إليها معظم أصحابه الفارين من الوقعة ، فنزل بهم ونازلهم ، واشتد عليهم ، فلزهم<sup>(٣)</sup> بالقتال ، وشدخهم بحجارة المنجنيق .

فلما شارفوا الهلكة سألوا الأمان ولاذوا بمعاودة الطاعة ، واعتذروا بإنحاء العدو ذي الشوكة ، وضرعوا في الإقالة ، وأبرزوا أطفالهم ونساءهم بأعلى السور ، مستعطفين / الأمير بصراخهم وعويلهم . فرئى إليهم وأجابهم إلى ما التمسوه ، وأمنهم على ما اقترفوه ، وبسط لهم الأمان ، وتوثق منهم بالارتهان لرهط من وجوههم ، واستعمل عليهم عاملاً من قبله .

ففي شأن إستجة يقول أحمد بن محمد بن عبد ربه قصيدة له حسنة أولها  
[356] : [من الطويل] .

هو الفتح منظوماً على إثره الفتحُ      وما فيهما عهدٌ ولا فيهما صلحُ  
سوى أن صفحاً كان من بعد قدرة      وأحسن مقرون إلى قدرة صفحُ

(١) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا إلى «بتهية» ، وما في الأصل صواب لا حاجة لتغييره .

(٢) في ص وط : «أنجاش» .

(٣) في الأصل «ونلزمهم» وجعلها أنطونيا «وقلزمهم» ، ولها وجه من الصواب يحتمل على تأويل بعيد ، إذ إن قلز تعني عدة دلالات منها الشرب الشديد ومنها ضرب من المشي ومنها أيضاً الضرب والرمي ، غير أننا نستبعد استخدام المؤرخ لها في هذا المعنى ، إذ إن «لزم» بتشديد الزاي تعني شد وضيق ، فالمقصود أنه لزمهم بالقتال وضيق عليهم فيه .

سل السيف والرمح الردينيّ عنهما  
لقد شَفَعَتْ<sup>(١)</sup> يومَ العَرُوبَةِ عندها  
ذبائح راحت يوم عيد لحومها  
قَرِينَاهُمْ<sup>(٢)</sup> سَجَلًا من الحرب مُرَّة  
ومُقَرَّبَةٍ تَغْبِرُّ<sup>(٣)</sup> في النَّقْعِ<sup>(٤)</sup> كُمْتُهَا  
تراهن في نضح الدماء كأنها  
تطير بلا ريش إلى كل صيحةٍ  
عليها من الأبطال كلُّ مُمَارِسٍ  
يُغَمُّ به الأعداء كَرًّا<sup>(٥)</sup> عليهم

فتسمع ما يُنَبِّي به السيف والرمحُ  
بعيد<sup>(٦)</sup> لنا فيه السلامة والنَّجْحُ  
وما ازدان عيد لا يكون به ذَبْحُ  
وعشرًا ركيكًا<sup>(٧)</sup> ليس في طعمه ملحُ  
وتخضَّرُ<sup>(٨)</sup> طورًا كلما بلَّها الرُّشْحُ  
كساها عقيقاً أحمرًا ذلك النَّضْحُ  
وتَسْبَحُ<sup>(٩)</sup> في البر الذي ما به سَبْحُ  
يرى أن جدَّ الحرب من بأسِهِ مَزْحُ  
على أنه طَلَقَ لنا وجهه سَمْحُ

(١) في الأصل «سفعت» وصوبها أنطونيا . ويوم العروبة بفتح العين هو يوم الجمعة .

(٢) في ص و ط : «بعيد» ولا شك في أنها محرفة عما أثبتنا . وكثيراً ما نشبه الفاء والباء على الناسخ إذ إن كليهما بقطعة من أسفل .

(٣) في الأصل بلا إعرام ، وفي المطبوعة «قربناهم» والصواب ما أثبتنا ، يعني القرى وهو طعام الضيف ، والسحل هو الدلو الكبير .

(٤) العشر من أظماء الإبل هو ما بين الوردتين وهو ثمانية أيام ، ويعني بذلك أن عمر بن حفصون بعد ظمأ طويلاً قد ورد مورداً ركيكاً أي ساقطاً لا يستساغ .

(٥) كذا في الأصل ، وغيرها أنطونيا إلى «تغتر» وما في الأصل صحيح إذ إن الشاعر يشير إلى تغير ألوان هذه الخيل في الحرب ، فهي خيل كمت (جمع كميث بضم الكاف وفتح الميم) أي تضرب ألوانها إلى الحمرة فإذا اقتحممت غبار الحرب (وهو النقع) اغبرت ألوانها ، ثم تنزع إلى الخضرة حينما يختلط عرقها بالغبار الذي يكسو جلودها .

(٦) في ص و ط : «النقع» تحريفاً .

(٧) في الأصل «وتخضر» .

(٨) في الأصل : تصيح ، وأخذنا بتصويب المطبوعة .

(٩) في ص و ط : ورد الشطر الأول من هذا البيت هكذا «يعدونه الأعداء كر عليهم» وأشكل أمره على أنطوب فوضع بعده كلمة «كذا» . ونظن الصواب ما أثبتنا ، إذ أراد الشاعر أن يقابل بين طلاقة أساور هذا البطل وبشاشة وجهه مع أصحاب السلطان وكراهته إلى المخالفين حتى إنهم يصيبهم الغم حينما يرونه لما يعرفون أنهم سيلقون على يديه .



وكان ابن حفصون يعدّ جيادَهُ  
لجأ مُستكنّاً تحت جُنح من الدّجى  
/ دعتهُ مَنى كانت عليه مَنِيَّةُ  
تَسَرَّبَلْ ثوبَ الليلِ خامسَ خمسةٍ  
يُودُونَ أَنَّ الصَّبْحَ لَيْلٌ عَلَيْهِمْ  
أقادح نارٍ كان طُغْمٌ وقودِها  
محا السيفُ ما زَخَرَفَتْ أُولَ وَهْلَةٍ  
فكم شاربٍ منكم صبحاً بعدَ سكرةٍ  
كَأَنَّ بُلَايَا والخنازيرِ حولِها  
ديارُ الذين كَذَبُوا رُسُلَ رَبِّهِمْ  
فلو نطقَ السَّفْحُ الذي قُتِلُوا بِهِ  
دماءً شَفَتْ منها الرماحُ غَلِيلَها  
ولله ما أَزكى تجارةً صَفْقَةٍ  
أقمنا عليها اللّهُوَ في يومِ عِيدِهِمْ  
ألا تَعِسَتْ تلكَ الوجوهُ وَقُبِّحَتْ  
فيا وقعةً أَنَسَتْ وقِيعَةً رَاهِطٍ

سَرَّاحِينَ قَبْلَ اليَوْمِ فَهِيَ لَنَا سَرَحٌ<sup>(١)</sup>  
وليس يُؤَدِّي شُكْرَ ما أَنْعَمَ الجَنَحُ  
فَتَرَحَّأَ لَهُ مِنْهَا وَقَلَّ لَهُ التَّرَحُ ١/٧٥  
فكَلَّهْمُ فِي كُلِّ جَارِحَةٍ جَرَحُ  
ونحن نُوَدُّ اللَّيْلَ لو أَنَّهُ صَبَحُ  
بعينيكَ فَانظُرْ ما أَضَاءَ لَكَ القَدْحُ  
ودونَكَ فَانظُرْ بعدَ ذَلِكَ ما يَمَحُو  
وما كان لولا السيفُ من سُكْرِهِ يَصْحُو  
مُقْطَعَةُ الأوصالِ أُنْيَابُها كُلُّهُ  
فلاقُوا عذاباً كان مَوْعِدُهُ الصَّبْحُ  
إِذْ لَبِىَ من نَتْنٍ قَتَلَهُمُ السَّبْحُ  
فَوَدَّ قَضِيبُ البِئَانِ<sup>(٢)</sup> لو أَنَّهُ رُمِحُ  
يكونُ لَهُمْ خُسْرَانُها وَلِنا الرِّبْحُ  
فكم لَهُمْ فِصْحًا بِهِ<sup>(٣)</sup> قُطِعَ الفِصْحُ  
فما خُلِقَ إِلا لَهَا التَّعَسُّ والقُبْحُ  
ويا عزيمةً من دونِها البَطْنُ والنَّطْحُ<sup>(٤)</sup>

(١) السراحين جمع سرحان (يكسر السين وسكون الراء) وهو الذئب ، والسرح المال السائم ، يعني أن ابن حفصون كان يظن خيله ذئاباً عادية شديدة السطوة فإذا بها تصبح بعد غزوة الأمير له غنيمة سائغة كأنها المال السائم المباح .

(٢) في ص وط : «البان» ولا يستقيم بها الوزن ولا المعنى .

(٣) في ص وط : «فصحائه» ولا شك في أنها محرفة عما أثبتنا .

(٤) في الشطر الأول تذكير بوقعة مرج راهط التي انتصر فيها مروان بن الحكم على الضحاك بن قيس سنة أربع وستين للهجرة وبها استقرت الخلافة في الفرع المرواني من البيت الأموي . أما البطن والنطح في الشطر الثاني فيعني بهما نجمين من نجوم السماء من منازل القمر ، وهما بما يتشابه به ، وإنما ذكرهما لما جرى في أول هذه الوقعة من أحداث دعت أصحاب السلطان إلى التطير ، ولكن عزيمة الأمير غلبت كل هذه النذر .



ويا ليلة أبقت لنا العزَّ دَهْرَنَا      وذلاً على الأعداء جَلَّ به الشرح<sup>(١)</sup>  
بدولة عبد الله ذي العزِّ والتقى      يحبُّرُ في أدنى مقاماته المدح<sup>(٢)</sup>  
خرج إلى المدح فأطال .

قال :

٧٥ / ب ثم رحل الأمير عبد الله إلى ببشتر / قاعدة الطاغية ابن حفصون [357] ، وقد صار بها فيمن صار معه ، فكثف جمعه بمن اجتمع إليه من أصحابه ، [و] <sup>(٣)</sup> من لحق به من أمداده وحلفائه<sup>(٤)</sup> المتألبين على الجماعة من ناحية الجزيرة الخضراء وغيرها . فنازله الأمير بعسكره ، وحطم ما حول قلعته من الزروع والأشجار .

واستبان له في المقام عليها أمر سامة رجاله للحرب ، وتشكيهم لوصب السفر ، وتطلّعهم إلى القفول ، فاستشعر إراحتهم<sup>(٥)</sup> ، واعتزم على القفول بهم ، وهو يحسب أن قد وقد<sup>(٦)</sup> الفاسق ابن حفصون بهزمه ووطئه<sup>(٧)</sup> بكلكله ، فضمه إلى حبس ، وصيره في رمس .

فلما شرع في القفول ، وأخذ في الرحيل ، نشأت للفاسق ابن حفصون ولأصحابه فيه طماعية وتشوف لنيل فرصته ، فتهايا للقطع عليه في مضيق كان

(١) في ص وط : «صل به الترح» ولعل الصواب ما أثبتنا ، وقد تكون «به» محرفة عن «له» فيكون معناها مثل (جل عن الشرح) . ويمكن أن تكون العبارة «حلَّ به الترح» أي حلَّ به الحزن والغم على الأعداء .

(٢) جاء لفظ «يحبر» في الأصل بغير إعجام ، وجعله أنطونيا «ينخير» ، ولابد أنه محرف عما أثبتنا . على أن قوله «أدنى مقاماته» فيه نظر ، وربما كانت «أدنى» محرفة عن «أرقى» لاسيما أن النون والقاف يختلطان كثيراً في الكتابة المغربية والأندلسية .

(٣) إضافة يقتضيها السياق .

(٤) في ص وط : وخلفائه .

(٥) في الأصل : فاستشعروا راحتهم ، وقد صربها أنطونيا .

(٦) وقد أي ضربه ضرباً شديداً حتى أشرف به على الموت .

(٧) في ص وط : ووطئه .

على طريقه . وركب ساقته [358] في خيله ، وقد أشعر الأمير عبد الله بما اعتزم عليه ، فأخذ بالحزم في سلوك ذلك الشعب ، ووقف في التعبئة على نشز<sup>(١)</sup> من الأرض ، قدام تلك المضايق التي قدر الفاسق أن يأخذها عليه ، وكان لا يسلكها إلا الاثنان والثلاثة على تودة .

فقدم الأمير إليها أثقال العسكر وحمولته ، وتلاههم بأهل الضعف والعجز من أهله ، ووكل بتسييرهم<sup>(٢)</sup> فيه وترفقهم في قطعه كفاة من رجاله ، وتخير للساقة حماة أنجاداً من أبطالهم خلفهم مع نفسه .

فلما سلكت الأثقال ومقصرو الرجال ولم يبق من الناس إلا المستقل / المتخفف ، ٢/٧٦ أطلق الرجال للحرب ، وقد امتد إليها الخبيث عمر في جماهير أصحابه ، وتقدموا من يمين مستطيلين ، فقبولوا من كل جانب ، وميل عليهم من كل ناحية ، واعتورتهم بالسهام الرامية<sup>(٣)</sup> .

فلما رأى أبو عثمان عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة تساجل الناس في القتال ، انتقى عدة من أبطال أصحابه ، دمرهم على اللقاء ، وعيّرهم بالتواني عن مهزومهم ، فاجتمعوا<sup>(٤)</sup> معه ، ثم حمل بهم في ميسرة الفاسق حملة صادقة تضعضعوا لها ، ناغاه<sup>(٥)</sup> فيها نجدة بن كثير ، فحمل بأصحابه في ميمنة الفاسق . فأخليا من كان بإزائهما ، ووقعت عليهم ردعة بعد ردعة ثبتوا لها ساعة ، ثم ضرب الله في وجوه الفسقة ، فانهزموا أفحش هزيمة ، وكسعت الخيل أدبارهم<sup>(٦)</sup> ،

(١) في الأصل : نشر ، والنشز (يفتح النون وفتح الشين أو سكونها) ما ارتفع وغلظ من متن الأرض .

(٢) في ص وط : بتسيرهم .

(٣) في ص وط : المرامية ، ولكن رسم الكلمة في الأصل يحتمل أيضاً ما أثبتنا ، وهو أقرب .

(٤) في ص وط : فاجتمعوا ، بمعنى أخذتهم الحمية والأنفة ، وهي قراءة جيدة ، ولو أن رسم الكلمة يتحمل أيضاً ما أثبتناه .

(٥) كذا في الأصل ، ورجح أنطونيا أن تكون «نقاة» ، وهو تحريف غريب يفسد السياق ، وما في الأصل صحيح واضح المعنى ، يعني جراه وداناه .

(٦) في الأصل وكذلك في المطبوعة «وكسعت الخيل آثارهم» فأصلحناها بما يرى ، إذ إن الكسح إنما هو ضرب الأدبار ، وقد رجح هذا لدينا أن «آثارهم» إنما هي محرفة عن «أدبارهم» .

فقتلت جماعة منهم ، وتردى منهم خلق كثير في مهاوي الأودية والأهضاب الأشبة ، وارتقوا من الجبال الشاهقة . فجمع من رؤوسهم نحو الخمسمائة رأس ، أمر الأمير عبد الله بحملها إلى باب قصره بقرطبة ، سطرت بساحته ، فكانت شاهدة على الإثخان في الفسقة .

ونوه أهل العسكر جميعاً باسم عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة ، وتواصفوا حميد مقامه في هذه الحرب ، إلى كريم موقفه يوم الواقعة ، حتى تنادوا الأمير عبد الله من كل جهة بأنه ولي الفتح وسبب النجاح ، وجابر الخلة<sup>(١)</sup> .

فلما<sup>(٢)</sup> أن بلغ / الأمير الخلة واستقر فيها لم يقدم شيئاً على أن أحضر عبيد الله ابن محمد ، وأكثر شكره على حسن مقامه ومحمود غنائه<sup>(٣)</sup> ، وقدمه إلى خطة الوزارة مكانه تعجيلاً لمكافأته .

٧٦ / ب

وكانت هذه الواقعة التي بارز فيها ابن حفصون الأمير عبد الله بباب ببشتر يوم السبت غرة ربيع الأول سنة ثمان وسبعين<sup>(٤)</sup> ومائتين [359] .

وصير الأمير عبد الله طريقه هذا عن ببشتر على أرشذونة وعلى الفُتَين حصن بني خالد ، ثم إلى قسطلة<sup>(٥)</sup> حاضرة البيرة . فتوثق من أهلها بالرهن ، وأخذ فيها منهم كل متهم ، ثم قفل إلى قرطبة عزيزاً ظافراً .

وقال ابن عبد ربه يهنئ الأمير عبد الله بفتح بلالي من قصيدة حسنة أولها [360] : [من الكامل] .

(١) في ص وط : «الخصلة» ولا يلتزم بها السياق ، وإنما هي «الخلة» بفتح الخاء ، وهي الثغرة أو الثلمة ، وجابر الخلة هو ساد الثلمة ومصلح الوهن .

(٢) في ص وط : فما ، ولا يلتزم بها السياق .

(٣) في ص وط : عنائه .

(٤) في ص وط : وتسعين ، وهو خطأ واضح في التاريخ ، اشتبهت على الناسخ كلمة «سبعين» بـ «تسعين» وهو أمر كثير الوقوع في عمل النساخ .

(٥) في الأصل «قسطنلة» ، وغيرها أنطونيا إلى «قسطنيلة» وقد ورد الاسم من قبل بالصورة التي أثبتنا ، وهي الصحيحة .

الحق أبلغ واضح المنهاج  
والسيف يعدل مئيل كل مخالف  
وإذا المعاقل أرتجت أبوابها  
نشر الخليفة للخلاف عزيمة  
جيش يلقى<sup>(١)</sup> كتاباً بكتائب  
وتراه يأتي<sup>(٢)</sup> بالقنابل والقنا  
متقاذف العبرين تخفق بالصبا  
من كل لاحقة الأياطل شرب  
/ وترى الحديد فتقشعر جلودها  
دُهم كاسداف<sup>(٥)</sup> الظلام وبعضها  
من كل سامي الأخدعين كأنما  
لما جفلن<sup>(٨)</sup> إلى بُلاي عشيّة  
والبدر يشرق في الظلام الداجي  
عميت بصيرته عن المنهاج  
فالسيف يفتح قفل كل رتاج  
طوت البلاد بجحفل رجراج  
ويضم أفواجا إلى أفواج  
كالبحر عند تلاطم الأمواج  
راياته متدافع الأمراج  
رحب الصدور أمينة الأتباع<sup>(٣)</sup>  
خوف الطعان غداة كل هياج<sup>(٤)</sup> ١/٧٧  
صفر<sup>(٦)</sup> المناظر كاصفرار العاج  
نيطت شكائمه بجذع الساج<sup>(٧)</sup>  
أقوت معاهذها من الأعلاج

(١) في الأصل «يلت»، وقد ارتضينا تصويب أنطونيا، وقد تكون أيضاً «يلت» أي يخلط.

(٢) في ص: بابر (بغير إعجام) وجعلها أنطونيا «بامر» وما أثبتنا أقرب إلى السياق.

(٣) في ص وط: «الأياطل» بدلاً من «الأياطل» ولاحقة الأياطل أي ضامرة الخصور والشرب جمع شارب، وهي تعني الضوامر اليابسة أيضاً، والوصف للخيال، والأتباع الظهور.

(٤) في ص وط: «غداة»، والصواب ما أثبتنا، وفي ص وط أيضاً «هياج» ولا معنى لها هنا فصورناها إلى «هياج» يعني بها الحرب.

(٥) في ص وط: كاسدفة، ولا بد أن اللفظ محرف عما أثبتنا، والأسداف جمع سدف (بفتحيتين) أو سدفة (بضمّة فسكون)، وهما ظلمة الليل، ولم نر هذا اللفظ يجمع على أسدفة، مما حملنا على ترجيح تحريفه.

(٦) في ص وط: اصفر، وواضح أنه محرف عن «صفر» إذ لا يستقيم به السياق ولا الوزن.

(٧) في ص وط: بجزع الساج، وصواب الكلمة الأولى «جذع»، أما الساج فهو شجر عظيم جداً يذهب طولاً وعرضاً، شبه عتق الجواد الذي يعلق عليه لجامه في ضجائمه وغلظه بجذع شجرة الساج.

(٨) في ص وط: جفلن، وجفلن بمعنى أسرع.

فكأنما جاست<sup>(١)</sup> خِلالَ ديارِهِمْ  
ونَجَا<sup>(٢)</sup> ابنُ حفصونِ ومن يَكُنِ الرّدى  
في ليلةٍ أَسَرَتْ بِهِ فكَأَنَّمَا  
مازالَ يَلْقَحُ كُلَّ حَرْبٍ حائِلٍ<sup>(٣)</sup>  
فإذا سألْتَهُمْ مَوالي مَنْ هُمْ  
ركبَ الفرارَ بَعْضَبَةً قد جَرَّبُوا  
وبقيَّةً في الحصنِ أُرِيجَ دونَهُمْ  
سُدَّتْ فِجَاجُ الخافِقَيْنِ عليهمُ  
نُكِسَتْ<sup>(٤)</sup> ضاللتهم على أعقابها  
من جاء يسأل عنهم من جاهلٍ  
فأولادُ<sup>(٥)</sup> هُمْ فوقَ الرصيفِ وقد صَغَا<sup>(٦)</sup>  
أَسَدُ العرينِ خَلَّتْ بِسَرْبٍ نِجَاجٍ  
والسيفُ طالِبُهُ فليسَ بِنِجَاجٍ  
خِيلَتْ لَدَيْهِ لَيْلَةُ المِغْجَاجِ  
فاليومَ أُنْتَجَها بِشَرِّ نِجَاجٍ<sup>(٧)</sup>  
قالوا : مَوالي كل ليلٍ داجٍ  
غِيبُ السُّرى وعواقِبُ الإِدْلاجِ  
بابُ السَّلامَةِ أَيْمًا إِرْتِجَاجٍ  
فكَأَنَّمَا خُلِقا بغيرِ فِجَاجٍ  
وانصاع<sup>(٨)</sup> كَفَرُهُمْ على الأَدْراجِ  
لم يَرَوْ سَعِيًّا من دمِ الأوداجِ<sup>(٩)</sup>  
بعضٌ إلى بعضٍ بغيرِ تَنَاجِي

(١) في ص وط : جاشت ، وما أثبتناه أصلح للمعنى .

(٢) في ص وط : ونحى ، وسياق البيت ولغظ الشطر الأخير يقتضي التصويب ، وورد الشطر الأول في البيان المغرب ١٣٢/٢ «رام ابن حفصون النجاة فلم يسر» .

(٣) في ص وط : «مازال يلقح كل حرب جائل» ومعنى البيت يقتضي تصويب ما لحقه من تحريف ، فالشاعر يشبه الحرب بالمرأة الحائل أي التي لا تلد ، ويقول إن ابن حفصون بإسراعه إلى الشر والخلاف ما زال يلقحها حتى حملت فأنت بشر نتاج أي بأوتخم العواقب عليه .

(٤) في ص وط : «فالنوم فتحها بشد نتاج» ، وواضح أن الشطر محرف أشد التحريف ولم يهتد أنطونيا إلى تصويبه ، وقد جاء هذا الشطر صحيحاً في البيان المغرب ١٣٢/٢ .

(٥) في ص وط : نكمت ، ولا معنى لها ، والصواب ما أثبتنا ، وهو ما يقتضيه سياق البيت .

(٦) انصاع أى انفتل راجعاً ومر مسرعاً .

(٧) كذا ورد هذا البيت في الأصل وفي المطبوعة ، ولم نهتد إلى وجه في قراءته وتأويله ويبدو أن التحريف لحق ببعض كلماته ، ويبدو إلى ظننا أن لفظ «سعيًا» محرف عن «سقيًا» ، ولكن المعنى يظل غامضاً مضطرباً .

(٨) كذا في الأصل ، والغريب أن أنطونيا غيرها إلى «أولادهم» وبهذا أفسد قراءة البيت ومعناه .

(٩) صفى يصغي وصفا يصفو مال .

رَكِبُوا عَلَى بَابِ الْأَمِيرِ صَوَافِنًا<sup>(١)</sup>      غَنِيَتْ عَنِ الْإِلْجَامِ وَالْإِسْرَاجِ  
أَضْحَى كَبِيرُهُمْ كَأَنَّ جَبِينَهُ      خُضِبَتْ أَسْرُتُهُ بِمَاءِ الزَّاجِ<sup>(٢)</sup>  
لَمَّا رَأَى تَاجَ الْخِلَافَةِ حَالِيًا<sup>(٣)</sup>      قَامَ الصَّلْبُ لَهُ مَقَامَ التَّاجِ  
هَذِي الْفَتْوحَاتُ الَّتِي أَذَكَّتْ لَنَا      فِي ظُلْمَةِ الْأَفَاقِ نَوْرُ سِرَاجِ  
وهي طويلة .

وفيهما أخلى عمر بن حفصون حاضرة جيان من رجاله ، ودخلها رجال الأمير عبد الله ، وأخذوا فيها المعروف بالسَّراج من طغاة أصحابه ، وحمل إلى قرطبة ، فصُلِبَ بها .

وقال معاوية بن هشام الشيبينسي :

نزع من قرطبة ولد شَرِبْنَد بن حسان القومس الفارس البطل ، لحقد احتمله على الأمير عبد الله بن محمد في حبس أخيه بذنوب اقترفه ، فلحق بالمارق عمر بن حفصون ، فاشتد به سرور عمر ، وكرم مثواه ، وقلده الغارة بمن ضمهم إليه من المفسدين في الأرض على أهل الطاعة ، وألزمه الضرب على أقاليم قرطبة من تلقاء حصن بلاي ، بمعرفته بعوراتها ، وبسط الغارات عليها .

فكان يسري إليها من حصن بلاي ، وينبسط فيها حتى يوفي على فجاج قرطبة ، فتتصل<sup>(٤)</sup> صيحة الروع منها بالمدينة وأرباضها ، ويفزع أهلها في كل حين ، فيلحق بالسلطان الغضاضة<sup>(٥)</sup> ، حتى يصير حضرته كطرف من أطراف الشجر ،

(١) الصوافن جمع الصاف وهو من الخيل ما قام على ثلاث قوائم والرابعة على طرف الخافر ، أو هو القائم مطلقاً . وهو يعني أولئك المرفوعين على الصليب من أصحاب ابن حفصون الذين صلبوا على الرصيف في ساحة القصر .

(٢) الزاج الشب اليماني وهو من أخلاط الخبز ، فارسي معرب ، يشبه ابن حفصون في حزنه وغيبظه لأصحابه المصلوبين بمن خضب وجهه بهذا الصبغ الأسود .

(٣) في ص وط : «خاله» ولا معنى لها هنا ، ولا بد أنها محرفة عما أثبتنا .

(٤) في ص وط : فيتصل .

(٥) في ص وط : «الغضاضة» تحريفاً عما أثبتنا ، أي يغض من السلطان ويستخف به .

وأقامها على جرف هار . والفاسق ابن حفصون أوقاته مقيم بحصن بلایي یَقْدُ سعيره على أهل قرطبة ، أعظم ما كان غائلةً وأشد شوكة . وقد انزعج أهل قرطبة من خوفه ، واستقصروا الأمير عبد الله في الإقصار عنه ، فكان / ذلك سبب انزعاجه لغزوه إياه بحصن<sup>(١)</sup> بلایي وفتح له ، وبه تنفس مُخَنَّقُ أهل قرطبة .

١ / ٧٨

وبلغ من جرأة الفاسق ابن حفصون أنه لما أخرج<sup>(٢)</sup> الأمير عبد الله سرادقه إلى صحراء الربض بعدوة نهر قرطبة قدام قصر الخلافة ، مبرزاً لغزوته هذه قبل فصوله بأيام ، واتصل ذلك باللعين عمر ، ركب إلى قرطبة في سرية ثقيلة خرج بها من حاضرتة مدينة إستجة ، وهم يومئذ في طاعته عشي نهار . ووافى صدر الليلة التي وليته<sup>(٣)</sup> إلى فج المائدة المشرف على باب قرطبة القبلي ، فشرح أصحابه إلى العسكر بصحراء الربض ، وقد أصاب من أهله غيرةً ، إذ لم يكن فيه إلا البائنة<sup>(٤)</sup> من الغلمان في سرادق السلطان ، وفيه نفر من الرماة ، فكبسهم الفاجر بمن معه يريدون إحراق السُّرادق ، وثبت له أصحاب السلطان وضاربوه دونه أصدق ضراب ، وأحرقوه بالنشاب حتى كشفوه عن العسكر كله ، فولى مهزوماً .

وقد اتصلت الصيحة بقرطبة ، فابتدر أهلها بالخروج نحو المكان ، وتلاحق بهم سرعان الناس - أعني خيل الجند النافرين من البيوت - فركبوا أكتاف الفسقة ، وقد ولّوا الأدبار ، واستجثوا بحندس الظلام ، فاستمرت بهم الهزيمة مع الفاسق مغويهم ، وانكفأ بهم بحرف<sup>(٥)</sup> القنبانية ، إلى أن لحق بحصنه بلایي ، بعد أن قتل

(١) في الأصل وردت هذه الكلمات على النحو التالي «لغزوة أتاه لحصن» ، وقد أحسن أنطونيا حين صوبها على النحو الذي أثبتناه .

(٢) كذا في الأصل ، وقد غيرها أنطونيا بغير داع إلى «خرج» .

(٣) في الأصل بغير إعدام ، وقد صححها أنطونيا .

(٤) في الأصل «البانية» ، وهي كما أثبتنا ، والمقصود الغلمان الموكلون بالبيات أي المقام ليلاً ، يعني الحراسة الليلية

(٥) في ص وط : «وانكفأهم بحرق القنبانية» ، ولا معنى لهذا الكلام فضلاً عن اضطراب التعبير ، ولا بد أن الصواب ما أثبتنا وقد تكون صحة اللفظ «بجوف» .



من أصحابه كثير جيءَ براءوسهم إلى قرطبة ، وبخيول كثيرة أخذت / شهر ذلك ٧٨ / ب  
أجمعه بقرطبة ، فسُرَّ أهلها بذلك ، وسكنت نفوسهم .

وفصل سلطانهم الأمير عبد الله على تفتة ذلك بغزوته إلى الفاسق بحصن  
بلاي ، ففضه وفتح الحصن وأفرَّه<sup>(١)</sup> عنه ، ودَمَّرَه<sup>(٢)</sup> ، وأزال بذلك الغضاضة عن  
سلطانه .

وكان لأبي عثمان عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة - في اليوم الذي  
وقعت فيه الحرب بين الأمير عبد الله وبين المارق عمر بن حفصون ، عندما أخذ  
عليه المضيق عند منصرفه عنه عن يشتر قاعدته - مقام محمود وغناء عظيم ، فاق  
فيه جميع أهل العسكر ، نظر إليه الأمير عبد الله ولم يَغْبُ عنه ، فقدمه إلى خطة  
الوزارة يومه ذلك ، وأدنى<sup>(٣)</sup> منزلته ، فنال الذروة .

قال :

والرُّهَيْصِيُّ الفارس الشجاع المصاب في الحرب بباب بلاي يُخْتَلَف في اسمه :  
يقال له عبد الله ، ويقال أسد بن عبد الله ، يكنى أبا محمد ، كان مع بسالته  
شاعراً محسناً قديم البيوتة<sup>(٤)</sup> بمكانة في المصاف بعهد الأمير محمد بن  
عبد الرحمن وبعده ، فيما لحق من صدر دولة الأمير عبد الله ، إلى أن قتل في  
غزاته معه إلى حصن بُلاي حميد المقام .

(١) يعني أُلْجَأَهُ إلى الفرار عنه .

(٢) في ص وط : «ودخره» ، محرفة عما أثبتنا .

(٣) في الأصل «وأردنا» ، وأراد أنطونيا تصويبها فجعلها «وازداد» فلم يغب شيئاً ، وإنما الصواب ما أثبتنا .

(٤) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «البيوتة» ، ولا معنى لها بلاثم السياق ، فهي اسم موضع . وواضح من السياق أنه  
يعني بهذا اللفظ شرف البيت وعراقة الأصول ، إذ إن بيت العرب هو شرفها والجمع بيوت ، ثم يجمع على بيوتات جمع  
الجمع ، قال ابن سيده : البيت من بيوتات العرب الذي يضم شرف القبيلة ، ولم يرد لفظ «البيوتة» في معجمات اللغة  
بمعنى شرف البيت ، ولكن يبدو أنه تعبير كان شائعاً عند الأندلسيين بهذا المعنى . وابن حيان يستخدمه في تاريخه في  
غير هذا الموضع .



وأنشد معاوية لسعيد بن عمرو العكبي الشاعر [361] في ذكر جيش الأمير عبد الله الذي فصل به لغزوة بلاي إلى الفاجر عمر بن حفصون في شعر مدحه به : [من الطويل] .

أَجِلْ لَحْظَ طَرْفِ النَّاظِرِ الْمُتَأَمِّلِ      تَرَا<sup>(١)</sup> الْبَحْرَ يَطْفُو فَوْقَ سَهْلٍ وَأَجْبَلِ  
/ تَرَا الْأَرْضَ وَقَفَا لَا تَسِيرُ وَإِنَهَا      لِرَكْبٍ تَهَاوَى كَالنَّقَا<sup>(٢)</sup> الْمُتَهَيِّلِ  
تَغْصُ بِجَيْشٍ<sup>(٣)</sup> مَدًّا مَا بَيْنَ مَشْرِقٍ      وَمَطْلَعِ شَمْسٍ جُنْحَ لَيْلٍ مُوَصِّلِ  
كَأَنَّ سَمَاءَ النَّعْجِ تُبْدِي كَوَاكِبًا      بِأَكْنَافِهَا مِنْ لَمَحِ رُمُحٍ وَمُنْصِلِ  
فَقُلْ لَابْنَ حَفْصُونَ رُوَيْدَكَ إِنَهَا      كِتَابٌ دَاغَتْ قَمَطَرِيرًا بِأَكْتَلِ<sup>(٤)</sup>

قال سكين بن إبراهيم الكاتب :

تولى الأمير عبد الله بن محمد بعد أخيه المنذر بن محمد ، وقد انطبقت أرض الأندلس نفاقاً ، واستعرت خلافاً ، ذلك بإغفال من كان قبله لحسم ما كان ينجم من قرن الخلاف ، وإضرابهم عن إطفاء جمرة ما كان يبصر من شعل<sup>(٥)</sup> النفاق ، حتى تفاقم الأمر بعد تطاوله ، وتفاوت الشيء بعد قرب تداركه .

(١) في ص وط : ترى ، وسلامة الكلام من الجانب النحوي تقتضي حذف حرف العلة .

(٢) في ص وط : كالتقى ، والصواب ما أثبتنا ، فالنقا هو الرمل المجتمع ، فهو يشبه الجيش الضخم في زحفه بانتهال كتيبان الرمل .

(٣) وردت الكلمتان في الأصل بغير إعجام .

(٤) ورد الشطر الثاني في الأصل هكذا «كتاب ذقت قمطريراً بأكفل» واللفظ الأخير يمكن أن يقرأ «أأكل» ، وقد لحق البيت تحريف شديد تعدر معه توجيه معناه ، وأظن الصواب ما أثبت . وداف يدوف وأداف خلط والقمطرير هو الشديد الغليظ ، والعباس المتجهم ، يقال «شر قمطرير» ، وفي التنزيل (إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريراً) (سورة الإنسان ، آية رقم ١٠) . أما «الأأكل» فهو الشديدة من شدائد الدهر ، واشتقاقه من «الكتال» (بفتح الكاف) ، وهو سوء العيش .

(٥) في ص وط : سفل ، والسياق يقتضي التصويب .

واستفحل<sup>(١)</sup> شر عمر بن حفصون جرثومة النفاق ، وانتزى بأكثر<sup>(٢)</sup> بلاد  
الأندلس أقرانه<sup>(٣)</sup> ، ووصل فريق منهم أيديهم بيده ، حتى آل أمره إلى ما آل إليه ،  
وتغلب من موسطة قرطبة بلاد الأندلس تلقاء وجه سلطانه على ما تغلب عليه ، مما  
يطول ذكره واجتلابه .

حتى ضبط<sup>(٤)</sup> عليه حصن بلالي من طرف كورة قبرة الراكب لقنباية قرطبة ،  
فشحنه بشرار رجاله ، وانتابه بنفسه وقتاً بعد وقت ، فجعل يطرق منه مدينة حضرة  
السلطان كل حين ، وتوالى الضرب عليها وعلى قراها ، وما يتصل بها من لدنه ،  
فضيق على أهل قرطبة ، وكدر / معيشتهم .

٧٩ / ب

فلم يكُ للأمير عبد الله اضطبار<sup>(٥)</sup> على ما نزل بهم منه ، وعاجله لأول ولايته  
بغزوته المشهورة ببلالي هذا الحصن المذكور ، ففتح الله عليه .

وذلك أن الخبيث عمر ألب على الأمير عبد الله أتباعه من أهل الكور ، وحشد  
أحزابه من أهل الخلاف ، وأقبل في نحو من ثلاثين ألفاً ، فنزل بحصن بلالي .  
فخرج إليه الأمير عبد الله غازياً في أربعة عشر ألفاً من جنده وأهل حضرته خاصة  
التي لم يكن بقي في يده غيرها من بلاد الموسطة ، وعدته من حشمه ومواليه ،  
منهم نحو أربعة آلاف وغيرهم مُطَوَّعة .

فلما دنا من اللعين عمر نزل إليه في جيشه اللهام ، قد كردد كراديسه في سفح  
الجبيل ، وهيب<sup>(٦)</sup> بكثرتهم ووفور عدتهم واتصال صفوفهم ، فاصطدم<sup>(٧)</sup> الفريقان  
واشتد بينهم القتال ملياً ، ثم صدمهم أصحاب السلطان صدمة صادقة أزالوهم عن

(١) في ص وط : واستعجل .

(٢) في ص وط : أكثر .

(٣) في ص وط : اقترانه .

(٤) في ص وط : أضبط .

(٥) في الأصل : اضطباراً ، وهو خطأ نحوي واضح .

(٦) أي أهل بكثرتهم مخوفاً ، وقد تكون «هيب» أي رفع صوته معلناً .

(٧) في ص وط : فاضطرم ، والسياق يقتضي ما أثبتنا .

مراكزهم ، فانتثنى الخبيث عمر إلى الحصن يري أصحابه أنه يريد إخراج من بقي فيه أو لجأ إليه ، فركب الأولياء رَدْعَهُ (١) ، وأخذوا باب الحصن عليه .

فلم يتنهه أن ثلم ثلثة في جهة متوارية من الحصن ، خرج منها في خمسة نفر من خاصته ، ومضى يطير به جناح فراره فنجا إلى أقرب معاقله منه بنفسه ، وأسلم رجاله وأهل عسكره ، فلم يكن لهم ثبات بعده ، وولوا منهزمين منقطعين ، وعاث القتل فيهم معائه ، / ولأذ منهم بالأمان جماعة انحازوا إلى عسكر الأمير عبد الله ، فأعطاهم إياه . ١/٨٠

وأمر بتتبع (٢) الأسرى والتنكير عنهم في محلته ، وقد كان جماعة منهم لاذوا بها مختلطين بأهلها ، فأمر بالتقاطهم ، وعهد ألا يستر أحد منهم ، فجمع له منهم مقدار ألف رجل ضربت رقابهم صبراً بين يديه في المحلة .

قال أبو مروان :

وجدت بخط عبادة الشاعر [362] : بلغني أن الأمير عبد الله لما زحف للقاء عمر ابن حفصون في غزاته المعروفة بغزاة بُلاي ، ووقع اللقاء ، فنظر إلى وفور ما اجتمع له من العساكر ، وما ارتفع من الزعائق (٣) والزماجر ، وما خالط ذلك من تلاوة أهل البصائر للقرآن ، وعالن (٤) أدعيتهم إلى الرحمن ، عصمه الله في مقامه من الإعجاب بكثرتهم ، وألهمه التوكل على نصره دونهم ، فأنشأ يقول : [من الرجز] .

\* من كان بالكثْفَةِ أو كُثِرَ العددُ \* ذا ثَقَةٍ في نفسه أو مُسْتَعِد \*

\* فثقتي بالواحد الفرد الصمد (٥) \*

(١) في ص وط : ردعة ، ويقال ركب رده أي عنقه .

(٢) في ص وط : يتبع .

(٣) في الأصل : الزعائف ، والزعائق جمع زعيفة وهي الصياح الشديد .

(٤) كذا في الأصل ، ويحتمل أن تكون «عالن» (بكسر اللام) بصيغة اسم الفاعل أي ظاهر وشائع . وأن تكون مفتحة اللام ، فعلاً معطوفاً على خالط بمعنى جاهر ، ويمكن أن يكون اللفظ «وعالي» كل ذلك قراءات مقبولة صالحة .

(٥) في الأصل بعد هذا الرجز «قال : وفيها هزم محمد بن لب القسوي» وهي عبارة مقحمة ، فحذفناها .

### رجع الخبر إلى عيسى بن أحمد

قال :

وفيها هزم محمد بن لب القسوي ، صاحب الثغر الأعلى ، العدو في وقعة كانت عليهم في الثغر الأعلى فتح<sup>(١)</sup> له فيها النصر المبين ، فاتصلت هزيمته لهم يومين متواليين ، وقتل منهم مقتلة عظيمة [363] .

وفيها ولي الأمير عبد الله عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة... [عبد الله بن] <sup>(٢)</sup> العباس بن عبد البر مدينة طرطوشة قاصية أرض الأندلس الشرقية ، مكان عبد الحكم بن سعيد بن عبد السلام ، وذلك في آخر ذي الحجة منها .

### سنة تسع وسبعين ومائتين

قال عيسى بن أحمد :

فيها طلب الخبيث عمر بن حفصون السلم خديعة ، فأجيب إليه ، وتوثق من نفسه بدفع رهينة له ، ثم لم يلبث أن انتقض سريعاً ، وعاد المعصية . وكان السبب في ذلك أنه دس إلى الأخابث<sup>(٣)</sup> أهل أرشدونة ، وكانوا عدته<sup>(٤)</sup> ولهم صاغية [إليه]<sup>(٥)</sup> ، فغدروا أحمد بن هاشم بن عبد العزيز الوزير الذي كان الأمير

(١) في الأصل : انتج ، وجعلها أنطونيا «انتج» وهي تحريف عما أثبتنا .

(٢) لم يترك الناس فراعاً هنا ، وإنما جعل العبارة «بن أبي عبدة بن العباس بن عبد البر» وواضح أن هناك سقطاً في الكلام أدى إلى الخلط بين الاسمين ، فأكملنا فيما بين الحاصرتين اسم والي طرطوشة حسبما سيرد بعد ذلك في أخبار سنة ٢٨٠ ويظهر أن بقية العبارة : «وفيها ولي الأمير عبد الله عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة [الوزارة مجموعة له إلى القيادة ، وولي عبد الله بن] العباس بن عبد البر مدينة طرطوشة» .

(٣) في ص وط : «الأخابيث» .

(٤) في ص وط : «عينته» ولا معنى لها ، وربما أمكن قراءتها أيضاً «معينته» .

(٥) إضافة يقتضيهما السياق .

استعمله عليهم عند معاودتهم طاعته ، ومحمد بن ذنين العرمي<sup>(١)</sup> المقيم معه ، فقبضوا عليهما ، واستدعوا الفاسق ابن حفصون ، فأدخلوه ليلاً إليهم ، وأسلموا الرجلين إليه فبطش بآبن ذنين لحنقه عليه ، فعجل قتله ، وأمسك ابن هاشم أسيراً عنده ، ونقض بذلك ما كان انعقد من سلمه ، واستلج في عصيانه ، فأعضل علاج دائه .

### غزوة كركبولية

قال :

وفيها غزا الأمير عبد الله غزاة كركبولية بنفسه / صائفة ، وقصد بها سعيد بن مستنة ظهير اللعين عمر بن حفصون إلى جبال باغة . وقاد بهذه الصائفة عبد الملك ابن عبد الله بن أمية ، فاستقرى<sup>(٢)</sup> العسكر حصون سعيد بن مستنة ، وحاصرها وذهب بزروعها ، وانتسف أشجارها ، ثم نزل حصن كركبولية منها ، فأقام عليه موالياً بالتضييق مرامياً عن المجانيق ، حتى أجهد أهله ، وأرادوا أن يلقوا بأيديهم .

فدعا أميرهم الفاسق سعيد بن مستنة عند ذلك إلى الطاعة ، وباء بالذنب ، ولاذ بالعفو . فأجابه الأمير عبد الله إلى ذلك ، وعقد أمانه على يدي ابن حارث بن بزيع ، واشترط عليه هدم حصن كركبولية ، ففعل ذلك برأى من الأمير حتى غادره قاعاً صفصفاً [364] . فكان ذلك أقصى أثر الأمير عبد الله في غزوته هذه . ثم قفل عنها إلى قرطبة ، فلم يرم<sup>(٣)</sup> منها بعد ، وكانت هذه آخر غزواته إلى أن هلك .

(١) جعلها أطوبيا «العدمي» وأظن الصواب ما أثبتنا ، والذال والراء كثيراً ما يشتبهان . وربما كان اللفظ نسبة إلى موضع سوف يرد ذكره بعد صفحات قليلة وهو «العرمات» كانت فيه منية لعمر بن حفصون .

(٢) في ص و ط : فاستغزى ، وهي قلقة في السياق ، وهي محرفة عن «استقرى» أو «استقرأ» أي تتبع .

(٣) في ص و ط : «ولم يرم» ولا موضع للرؤية هنا ، والسياق يقتضي «لم يرم» أي لم يبرح ، إذ هو يعني أنه لم يخرج بعد ذلك بنفسه إلى غزوة قط حتى هلك .

## خبر البيرة

قال :

وعند محاصرة الأمير عبد الله الحصن كركبولية هذا ما امتد المارد عمر بن حفصون إلى حاضرة البيرة . وقد استدعاه أهلها ، فنكثوا بالأمير عبد الله ، وعاودوا<sup>(١)</sup> الخلاف ، واستندوا إلى أمير الضلالة عمر ، فضبط قصبته ، وأدخل رجاله فيها .

[غير]<sup>(٢)</sup> أن الحاضرة عما قليل عند / علمهم بخروج الأمير عبد الله إلى سعيد / ٨١ ب ابن مستنة اختلفوا على ابن حفصون ، وتحزبوا على أصحابه ، واستمدوا عليه بعده<sup>(٣)</sup> إسحاق [365] ، وكان يومئذ مسجلاً له على أبدة ، واستكثروا من غيره من أهل الطاعة ، ثم وثبوا على من عندهم من أصحاب عمر ، فحاربوهم حتى أخرجوهم من الحاضرة ، وملكوها لأنفسهم .

فلما قفل الأمير عبد الله عن كركبولية عادت شيعة ابن حفصون منهم إلى الاختلاف على جماعتهم ، وهووا نحره بأفئدتهم ، فاستدعوه إليهم دون إجماع من جماعتهم . فأنفذ إليهم عدة من أصحابه دخلوا القصة ليلاً وأهل الحاضرة في غفلة ، وكان ابن حفصون قد توقف دونها متمكناً<sup>(٤)</sup> بالقرب منها ، فنوروا له من القصة كما أوعز إليهم ، فجاءهم ، وكبروا من داخل على أهل الحاضرة ، فبهتوا ، وتغلب ابن حفصون عليهم ، فقتل إبراهيم بن سماعة عامل السلطان بها ، وشرع في إغرام<sup>(٥)</sup> أهلها ، فاستصفي أموالهم وسلب نعمهم .

(١) في ص وط : وعاودوا وهي لا تستقيم إلا إذا كان بعدها «إلى» أو إذا كانت محرفة عن «عاودوا» حتى يكون الفعل متعدياً بغير حرف جر .

(٢) لم يترك الساسح فراعاً ، والكلام متصل ، ولكن من الواضح أنه سقطت منه الكلمة التي جعلناها بين حاصرتين أو شيء في معناها ، قد يكون «على» أو «ثم» .

(٣) في ص وط : بعورة ابن إسحاق ، وقد صوبناها إلى «بعده» إسحاق ، انظر تعليقنا على هذا الموضع .

(٤) في الأصل : متمكناً ، وقد ارتضينا تصويب أنطونيا ، إذ يقتضيه السياق .

(٥) في ص وط : إضرام .

ثم تقدم إلى مدينة غرناطة العرب ، فخرج إليه سعيد بن جودي أميرهم في حشود<sup>(١)</sup> العرب التامة ، وقد وفد إليهم أمدادهم<sup>(٢)</sup> من كل جهة ، فدارت الحرب بينهم ملياً ، ثم انكشف سعيد<sup>(٣)</sup> والعرب .

وذلك أن سعيداً<sup>(٤)</sup> أضاع الحزم بإبعاده عن باب غرناطة ، فانهزم هزيمة شنعاء ، ومرت<sup>(٥)</sup> خلفه خيل ابن حفصون / في الفحص الأفيح [366] إلى باب مدينة غرناطة ، فقتل له عدد كثير ، رأى به أهل الحاضرة أن قد انتصفوا<sup>(٦)</sup> من العرب بما سلف لهم من وقعة [367] .

١ / ٨٢

وظهر الوهن على سعيد بعد هذه الوقعة ، وانتقضت عليه أموره ، فلم يزل متردداً في نكبتها إلى أن قتل بعد مديدة بغرناطة .

ثم إن المارد عمر بن حفصون قصد بريح<sup>(٧)</sup> الفتح له على العرب في جمعه وعدته إلى حاضرة جيان بعد ملكه لها<sup>(٨)</sup> وإغرامه أهلها ، فتغلب عليها وضبط قصبته ، فأدخل فيها عدداً من فرسانه ، وحصنها وشيدها وخلف فيها المعروف بابن حدير من أصحابه ، وقفل إلى بيشتر حضرته ، وقد صارت كورتا إلى البيرة وجيان في قبضته واتسع نطاق سلطانه .

(١) في ص وط : حشد .

(٢) في ص وط : بأمدادهم .

(٣) في ص وط : ثم انكشف على سعيد . ويبدو حرف الجر مقحماً يستغني عنه السياق .

(٤) في ص وط : سعيد ، وهو خطأ نحوي واضح .

(٥) في المطبوعة «مرت» ، وتحمل الكلمة في الأصل المخطوط القراءة بالراء وبالدال ، إذ هما كثيراً ما يشتبهان ، و«مرت» أكثر ملاءمة للسياق .

(٦) في ص وط : انتقصوا ، واللسياق يقتضي ما صوبناها به .

(٧) في الأصل بغير إصجام ، وجعلها أنطونيا «بريح» وما أثبتنا أكثر ملاءمة للسياق .

(٨) الضمير في «لها» يرجع حسب ظاهر الكلام على حاضرة جيان ، ولكن الذي يقتضيه السياق أن يعود على حاضرة البيرة أو مدينة غرناطة ، وربما كان في الكلام سقط أو قد يكون الأصوب أن نقرأ «لغرناطة» بدلاً من «لها» .



## سنة ثمانين ومائتين

قال عيسى بن أحمد :

فيها غزا بالصائفة إلى عمر بن حفصون الولد المطرف بن الأمير عبد الله ، وقاد بها الوزير القائد عبد الملك بن عبد الله بن أمية ، وكان سببها انتقاض الخبيث عمر ابن حفصون بعد دعائه إلى السلم وانعقاده معه وإعطائه عنها رهينة غلاماً زعم أنه ولده . فلما امتحن أمره وجد أنه ليس بابنه وأنه ابن خازن له تبناه وربيه<sup>(١)</sup> . فكتب إليه يوبخه على ذلك من مكروه / ودغله ، ويسأل<sup>(٢)</sup> إبدال رهينه بولد له لا يخفي ٨٢ / ب عينه<sup>(٣)</sup> .

فامتنع من ذلك ، ونكث عهده ، وخرج يسعى في الأرض فساداً فأخرجت إليه هذه الصائفة في هذا الوقت ، وصار الولد المطرف حتى أحلها عليه ببُشْتَر قاعدته ، فاضطرب عليها أياماً ، أفسد [فيها]<sup>(٤)</sup> عمارتها وهتك جميع ما حولها [368] .

ثم وضع الأيدي على هدم منيته<sup>(٥)</sup> الخاصة التي كان اتخذها بالموضع المعروف بالعرمات [369] . فلما شرع في إخراجها وهدم مبانيها حمى ابن حفصون ، فخرج فيمن معه من فساقه للدفع عنها وعن كنيسة إلى جانبها كان اللعين أبوه حفص بناها ، ف وقعت عليها حرب شديدة ظهر فيها أصحاب السلطان .

---

(١) في الأصل «رتبه» ، وجعلها أنطونيا «ورته» ولا يستقيم بها الكلام ، وأقرب قراءة صحيحة إلى الأصل هي التي أثبتناها ، والترتيب بمعنى التربية ، ويجوز أيضاً أن يكون «ورياه» .

(٢) في ص وط : وتسال .

(٣) أي لا يخفي منظره وحقيقته ، وهو من قيل نقل الجره إلى الكل ، ولهذا أتى الفعل قبل لفظ العين مسنداً إلى المذكر ، فقال «يخفي» ، قال ابن سيده : «وقياس هذا عندي أن من حمله على الجزء فحكمه أن يؤنثه ، ومن حمله على الكل فحكمه أن يذكره . وكلاهما قد حكاه سيبويه» (لسان العرب ، مادة عين) .

(٤) إضافة يقتضيها السياق .

(٥) في ص وط : منية .



فهمزوا أصحاب ابن حفصون ، وقتلوا كثيراً من حماتهم ، كان فيهم حفص بن المرة كبير قواده ولزأز<sup>(١)</sup> حروبه وخليفته فيما غاب عنه من مساعيه . فكان وجده عليه حسب مكانه من أثرته<sup>(٢)</sup> . وفيهم المعروف بابن مغيرة الذي كان تلو حفص هذا في جلالة القدر عنده وصحة المناب عنه ، في آخرين من حماته ، اشتد بهم فجعه ، ووهن فيهم جناحه ، وانصرف يومه ذلك إلى قلعة خاسئاً خاسراً ، وتمادى الهدم على المنية والكنيسة فصيرتا دكا .

وتمادى الولد المطرف إلى لوشة [370] . فبنى حصنها وأتقنه ، وأبقى عليه إدريس ابن عبد الله عاملاً [371] ، وتقدم / إلى حاضرة البيرة ، فدخلها عفواً ، وظفر فيها بعامل لابن حفصون ورجال معه من رجاله قتلهم أجمعين ، وشد الحاضرة برجال من قبله وطدوا للطاعة ، وقفل بعد إلى قرطبة . ١ / ٨٣

### بنيان سمورة

قال عيسى بن أحمد :

وفيها قصد أذفنش بن أردون ملك جليقية مدينة سمورة المعطلة [372] ، فبناها ومدّنها وحصنها ، وأسكنها النصارى ، وعمر ما حولها . وكان بناتها من أهل طليطلة ، وعلى يدي رجل من أعاجمهم<sup>(٣)</sup> . أنشئت أرجاؤها فعمرت من لدن هذا الوقت ، وكثر أهلها ، واتصلت عمارتها ، وتأذى<sup>(٤)</sup> أهل الثغر بمكانها .

وفيها عزل عبد الله بن عباس بن عبد البر عن ثغر طرطوشة القاصمية وولى مكانه موسى بن فطيس في رمضان منها .

وفيها عزل ابن الكوثر عن المدينة ، وولى مكانه حفص بن محمد بن بسيل .

(١) اللزأز هو الملازم ، صيغة مبالغة من لز (بتضعيف الزاي) أي لزم ولاصق .

(٢) الأثرة (بضمه فسكون) هي الخطوة والخاصة .

(٣) في ص وط : أعاجيمهم .

(٤) في ص وط : وادي .

### سنة إحدى وثمانين ومائتين

فيها غزا بالصائفة<sup>(١)</sup> الولد المطرف بن الأمير عبد الله غزوته المعروفة بسنجيلة [373] ، وقائد<sup>(٢)</sup> الصائفة معه الوزير عبد الملك بن أمية ، فكان فصولهما في عقب صفر منها .

فلما أجاز العسكر نهر سنجل ونزل محلته في المغيلين<sup>(٣)</sup> [374] من أول بلد المارق عمر بن حفصون أطلقت الخيل على إفساد الزروع وقطع الأشجار وإفساد العمارة وتخريب الديار ، فكان ذلك دأبها إلى أن نزلت المحلة بكرتش مقابل حصن أشر [375] ، ف وقعت الحرب بها من صلاة الظهر إلى وقت المغيب . فقتل من المارق بشر كثير ، وأصيب من رجال السلطان أيضاً قوم فيهم من الوجوه ابن عبد الصمد<sup>(٤)</sup> الجياني وميسور الإستجي . وكان في الخيل عقر فاش ، وفي الرجال جرح شامل وأقام العسكر على حاله بهذه المحلة غداة يوم الوقعة الذي بعده .

وخرج القائد ابن أمية بالعلافة ، فاعترضته خيل الفسقة ، وعادت الحرب معهم جذعة<sup>(٥)</sup> ، فاتصلت إلى صلاة الظهر ، وقتل من الفسقة قوم فيهم من الوجوه من فرسانهم زيد بن خلدون وحبيب وغيرهما ، وعقر ستة عشر فرساً ، ومات لهم من الجراح ستة عشر رجلاً ، ولم ينالوا في قتالهم خيراً .

(١) في ص وط : الصائفة .

(٢) في ص وط : وقائده .

(٣) كذا في الأصل ، والمقصود «المغليين» (نسبة إلى قبيلة مغيلة البربرية) ، ولم يصححها كذلك إذ إن تخفيف باء النسبة كان ظاهرة متكررة في الاستعمال الأندلسي ، نرى أمثلة له في قرية «العهميين» (أي العهميين نسبة إلى قبيلة فهم) و «الهمدانين» (أي الهمدانين نسبة إلى قبيلة همدان) .

(٤) في المطبوعة «ابن عبد الحميد» ورسم اللفظ للكلمة في المخطوطة بوقع في شيء من الاشتباه والخلط بين الصاد والهاء .

(٥) في ص وط : جذعة ، والجذع (يفتحين) الشاب الحدث السن ، وإذا طفت حرب بين فريقين قال بعضهم «إن شتم أعدائنا جذعة» أي أول ما يبتدأ فيها .

ورحل العسكر إلى حصن طرش [376] ، فنازله بالقتال ، فتكافأ الفريقان ، وجرح<sup>(١)</sup> منهم بشر كثير ، ولم يكن بها قتل ولا عقر . ونالت القائد عبد الملك بن أمية جراحة ، ثم انحل القتال وقت الظهر .

ورحل العسكر ، فاجتاز بلوثة والفنتين ، وهما في حيز<sup>(٢)</sup> الطاعة فلم يغير لهما حالاً ، وانتقل [إلى] سجنة [377] من حيز أهل النفاق ، فشرع من هنالك في الإفساد والإحراق ، وانتسف ما بين سجنة إلى حصن طرش قنتش<sup>(٣)</sup> [378] على السهلة فهدم هذا الحصن ، وحصن القبذاق [379] ، / ودمر ما حولهما<sup>(٤)</sup> من زروع وشجر . ١/٨٤

واحتل بعد ذلك على حاضرة باغة ، فأفسد زروعها ، وقطع أشجارها ، وتلوم بها يومين ، حتى أوعب الإفساد والقطع ، ووصل الغارة ، فأفشى التدمير ما بينها وبين قلعة يحصب ، فأتلف دنيا عريضة .

وتقادى على ذلك مستقرياً<sup>(٥)</sup> للبقاع ، منازلًا للحصون ، مخرباً للقرى ، إلى أن حل بمدينة سنجيلة<sup>(٦)</sup> ، فألفاها خالية فأقام عليها أربعة أيام يدمر ما حولها ، بعد أن هدم المدينة وأخرب حمامها وحوانيتها ، فصيرها براحاً<sup>(٧)</sup> ، وانتقل على ساحل البحر [380] يتتبع مواطن أهل الخلاف بغاراته وتدميره ، حتى انتهى إلى أقصاه .

ثم انصرف قافلاً ، فأخذ إلى مطر لُونَقَه [381] ، إلى الحمامة [382] ، إلى مُنِيَّةِ الرُّقَاد [383] ، إلى سكة عمر [384] ، إلى قلعة يحصب ، إلى بُرْشَانَة [385] ، إلى

(١) في ص وط : وخرج .

(٢) في ص وط : خير ، تحريفاً عما أثبتنا .

(٣) في ص وط : فنتش .

(٤) في ص وط : حولها .

(٥) في الأصل : مستعدياً ، وجعلها أنطونيا «مستقرياً» وكلاهما تحريف .

(٦) في ص وط : سجيلا وصوبناها وفق ورود الاسم فيما سبق .

(٧) البراح (يفتح الباء) المتسع من الأرض لا زرع فيه ولا شجر .

مُورليانة[386] ، إلى منزل خشخاش[387] ، إلى مُنيّة نصر بباب قرطبة ، فكانت مدة مقامه في غزاته هذه ثلاثة شهور وستة أيام .

وفيها صُرف حفص بن بسيل عن المدينة ، ووليها عبد الله بن محمد بن مضر[388] .

### سنة اثنتين وثمانين ومائتين

#### مقتل ابن أمية

قال :

وفيها غزا بالصائفة إلى إشبيلية وشدونة الولد المطرف بن الأمير عبد الله ، وكان القائد معه عبد الملك بن عبد الله بن أمية . ففصلا سائرين في عقب ربيع الآخر من هذه السنة ، فلما نزل العسكر بطربيل على وادي أيرة[389] وعلى ميلين<sup>(١)</sup> من إشبيلية عدا<sup>(٢)</sup> الولد المطرف على القائد عبد الملك بن عبد الله / بن أمية ، فقتله ٨٤ / ٧ يوم نزل في هذه المحلة ، إثر استقرار الناس بها ، وكان قتله وقت صلاة العصر .

وأحضر أحمد بن هاشم بن عبد العزيز بن هاشم ، فقوّده على العسكر وأمره بمخاطبة من فيه<sup>(٣)</sup> من قریش والموالي من وجوه العرفاء وصنوف الحشم وأعلامهم أن قتله لعبد الملك إنما كان من أجل تهاونه بالرجال ، واستخفافه بحقوقهم ، وقلة إنصافه إياهم في معاملته لهم .

وكاتب الناس من هذه المحلة يستألفهم على الطاعة ، فوردت عليه فيها وفود أهل إشبيلية ، ووفود أهل شدونة ، ووفود أهل لبلة يبخعون<sup>(٤)</sup> بالطاعة ، فكتب لكل منهم أماناً أشهد عليه .

(١) في الأصل «منتلين» ، وقد صوبها أنطونيا .

(٢) في الأصل «غدا» وجاءت صحيحة في المطبوعة .

(٣) في ص وط : فيها .

(٤) في الأصل : ويخمون (بغير إعجام) وأشككت على أنطونيا فوضع أمامها لفظ «كذا» ولا بد أنها كما أئتنا ، و«بخع بالطاعة» أقر بها وأعلن بالخضوع .

ورحل إلى ابن برسيس [390] بإزاء حصن قرمونة ، فوفد<sup>(١)</sup> عليه فيها وفد أهل قرمونة ، ووفد ابن عمرو من لبلة ، فعوهدا<sup>(٢)</sup> ، وأخذت منهما<sup>(٣)</sup> رهائن أهل قرمونة ، ووردت إلى العسكر .

وكتب الأمير عبد الله إلى جماعة قريش والموالي فيه ، وكتاباً خاصاً<sup>(٤)</sup> إلى العرفاء والحشم ، بالكشف عن خبر عبد الملك بن عبد الله بن أمية ، والسبب في قتله . فأمر الولد المطرف صنوف الرجال من العسكر بالتظلم منه والتصويب لقتله ، وأنهم الذين حملوا الولد على التعجيل به وإراحتهم من حيفه<sup>(٥)</sup> . فتكلمت كل طائفة منهم بما عندها في ذلك ، وكتب أقوالهم بمحضر شهد<sup>(٦)</sup> وجوه أهل العسكر على جميعه ، وأوقعوا خطوط أيديهم إثر اللفظ فيه . وأنفذ إلى الأمير عبد الله .

وانتقل العسكر إلى حصن منت فيق [391] الذي كان بناه طالب بن مولود على وادي أيره ، فنازل أهله ، وشرعت الأيدي في إفساد زروعه وقطع شجره ، / فعم تلك القرى الإحراق . فحمى أهل الحصن لما رأوه من ذلك ، وشبوا ضرام الحرب ، فتمادى القتال حيناً<sup>(٧)</sup> وكان معظم<sup>(٨)</sup> الجاري فيه عقر الخيل وجراح الرجال .

وفي هذه الواقعة هرب ابن سالم الإستجي في عدة من رجال إستجة الذين كانوا في العسكر إلى الخبيث طالب بن مولود . فوقع للهروبهم في العسكر نفرة

(١) في ص وط : «فوجد» .

(٢) في الأصل «فعمد» (بغير إعجام) ، وجعلها أنطونيا ، «فعمندا» ، ولكن ما أثبتنا أقرب إلى الالتئام مع السياق .

(٣) في ص وط : «فيها» .

(٤) في الأصل وفي المطبوعة «كتاب خاص» ، وهو خطأ نحوي واضح ، وقد تكون العبارة ، «وكتب خاصة» .

(٥) في ص وط : «حتفه» ، ولا معنى لها هنا ، ولا شك في أنها محرقة عما أثبتنا ، بقصد : من ظلمه .

(٦) في ص وط : «شاهده» .

(٧) في ط : «حيثاً» ، ولعلها خطأ مطبعي .

(٨) في ص وط : «مطعم» ، وهو تحريف .

شديدة ، أطفأها القائد أحمد بن هاشم ، وسكن نفوس الحشم ، وحرصهم على وطاء البلد ، ثم خرج بهم ، وقد حميت أنوفهم ، فأحرق القرى المحيطة بحصن أقوط [392] .

ثم عبأ أحمد بن هاشم عسكره من الغد صاعداً إلى الفاسق طالب مع صلاة الظهر من ذلك اليوم ، فبرز من حصنه في سائر رجاله . ووقعت الحرب بينه وبين رجال السلطان ، فاشتدت واتصلت إلى عشي النهار ، ثم رجعت على (١) طالب وأصحابه ، فانهزموا ، وقتل منهم سبعون رجلاً ، وأسلموا معسكرهم في السطح بجميع ما كان فيه ، وأسندوا إلى ذروة الجبل ، فانتهب أهل العسكر ما خلوا عنه وغلبوهم على الحمام والمنية ، فهدهما وأحرقا .

وانجحر طالب بن مولود وأصحابه داخل حصن أقوط ، وتمادى الهدم والقطع والإحراق والتدمير فيما حوله من القرى . فعندها أذعن الخبيث طالب بن مولود ، ودعا إلى الطاعة ، فأجيب إلى ذلك ، وتوثق منه ، وأخذت رهيئته ، وأشهد على أمانه .

وانتقل العسكر إلى حصن أمريقه (٢) على وادي لكة من شذونة [393] ، متتبعاً مواطن أهل الخلاف ، منتسفاً نعمهم . ثم احتل بحاضرة فلسانة [394] ، ثم أتى مدينة شريش [395] منها ، فأقام فيها أياماً / ووفد عليه أهل شذونة والجزيرة مذعنين ٨٥ / ب بالطاعة ، وجاءه إليها ابن عمرون في عسكر لبله .

ثم رحل إلى مدينة ابن السليم فتوثق من أهلها ، وأخذ رهنهم ، فأمنهم . ثم قصد إلى حصن بيشر ، فقدم العسكر إلى بابه ، وبرز أهله للدفاع ، فناشبو أهل العسكر القتال ، فاجتلدوا ساعة ، ثم استظهر أهل العسكر عليهم ، ففضوهم وأجحروهم ، ونصبوا المنجنيق عليهم ، فغلبوهم على سورهم الأول . وكانت هناك

(١) في ط : إلى ، وجاءت في الأصل صحيحة .

(٢) في الأصل : أمريقه ، وقد صوبها أنطونيا .

ملحمة قتل فيها من الفريقين بَشَرٌ كثير، [منهم] <sup>(١)</sup> فيمن نُوءَ به من قِبَلِ أهل العسكر غصن الفتى الخصي، وكان من أهل البأس والشدة. وتغادى القتال إلى أن يشسوا من أنفسهم، فدعوا إلى الأمان، ولاذوا بالطاعة، ووثقوا من أنفسهم، فأشهد المطرف على أمانهم، وأخذ عشورهم ورحل عنهم.

ثم دخل إلى جزيرة قادس [396]، ثم عاد <sup>(٢)</sup> إلى حاضرة قلसानة، فأقام بها عدة أيام، وحصن قصبتها، وثَقَّفَهَا، وشحنها بالآقوات، وأعد فيها الأطعمة، وأدخل فيها النَّدْبَ والقوة <sup>(٣)</sup>.

ثم رحل عنها، فحل على نبريشة حصن سليمان بن محمد بن عبد الملك فناشبههم القتال أحمد بن هاشم ساعة نزول العسكر، ونصب عليهم المنجنيق، فقتل جمعا منهم، وغلبهم على ريض الحصن، فأجحرهم داخله، وأغار الجند على الريض وما حوله، فأحرق ذلك كله، وأحرق الجامع وسطه، واتصل القتال عليهم أياماً، واجتمعت الأيدي على إفساد زروعهم وقطع أشجارهم.

ثم اقتحم الجند عليهم لما عجزوا عن المدافعة، فأسلموا حصنهم وتهاربوا بكل جهة، فقتل من لُحِقَ منهم، / وأغير على جميع ما كان في حصنهم، وأسر من وجوههم خمسة وعشرون رجلاً قدمهم المطرف، فضربت <sup>(٤)</sup> رقابهم صبراً بين يديه، وملك القصبه وحصنها، وضم فيها ندبة من أصحابه، وأصلح من شأنها وقواها، وندب داخلها ندبة من رجاله.

١/٨٦

(١) إضافة يقتضيه السياق.

(٢) في ص وط: دعا، ولا بد أنها محرفة عما أثبتنا.

(٣) كذا في الأصل، وأوردت المطبوعة اللفظين بغير تعليق. ونظن في العبارة تحريفاً أو سقطاً. أما كلمة «القوة» فلعلها محرفة عن «القوت» أو «الأقوات» على الجمع وأما كلمة «الندب» فلها وجه صحيح يوثقه استعمال المؤرخ لها أكثر من مرة في السطور التالية. وهي مأخوذة من ندب للأمر أي دعا إليه، ولكن سياق العبارات التي سيرد فيها اللفظ في المواضع التالية يدل على أن المؤرخ يستخدم المصدر «الندبة» (وجمعها الندب بفتحيتين) بمعنى الفرقة الصغيرة أو الجماعة التي ينتدبها القائد لأداء مهمة أو عمل محدد.

(٤) في ص وط: «فضرِب» والذي يقتضيه السياق أن تكون «فضرِبَت» على البناء للمجهول.



ورحل العسكر يريد أمريقه ، فعارضه في طريقه سليمان بن محمد بن عبد الملك الشذوني كبير المخالفين بهذه الكورة ، وكان خروجه من قلعة أركش [397] المنيفة ، فوقعت بينه وبين أهل العسكر حرب صعبة قتل فيها من أصحاب السلطان خلف ابن محمد بن وافد العريف .

وكان في حبس العسكر رجال من أسرى أهل شذونة كانوا في القيود<sup>(١)</sup> عند صاحب الصناعة بالعسكر ، وهم عبد الملك بن بشير بن عبد الملك ، وأبو الوليد بن العاصي بن شبطون ، وابن جلهار . فأمر الولد المطرف بضرب رقابهم بدءاً بابن بشير<sup>(٢)</sup> ، فضربت عنقه .

ومضى العسكر من هنالك يحرق ويدمر ويخرب وينسف إلى أن احتل على مدينة إشبيلية في عقب جمادى الآخرة منها ، فكسر عليها يومين ، وبان له امتناع أهلها ، وبعد مرامها .

فأمر الولد المطرف عند ذلك بتكبير إبراهيم بن حجاج وخالد بن عثمان بن خلدون وابن عبد الملك الشذوني وأصحابهم الذين كانوا في عسكره ، وحبسهم في سجن العسكر ، فنفذ ذلك ، وأمر أيضاً بسجن محمد بن مالك القرشي وتقييده<sup>(٣)</sup> ، فنفذ ذلك .

فلما أن كان عشي الثلاثاء مستهل رجب منها يوم ثالث نزول العسكر على إشبيلية ، طاشت خيل أهل إشبيلية ، ورجال امتدوا إلى مقدمة العسكر ، فخرجت إليهم حامية من / العسكر ، واختلطوا بهم فنزلت بينهم حرب صعبة ٨٦ / ب

(١) في ص وط : «العمود» ولا معنى لها في هذا السياق ، ولعلها كما أثبتنا .

(٢) في الأصل «بابن وافد العريف» ، وأثبتها أنطونيا في المطبوعة بغير تعليق . ووضح أن النص لا يمكن أن يكون هكذا ، فابن وافد العريف كان من أصحاب السلطان وهو الذي قتل - كما مر بنا منذ سطور - على أيدي أصحاب سليمان بن محمد الشذوني من المنتزعين على السلطان . ولهذا فقد اقتضى منطق السياق أن نصحح النص على النحو الذي أثبتنا ، وهو اجتهد منا ، إذ قد يكون أول من ضرب عنقه أحد رفيقيه الآخرين وهما ابن شبطون وابن جلهار . وربما يكون قد سقط من النص شيء فيه ذكر لابن وافد ، كأن يكون «أخذاً بثأر ابن وافد العريف» أو شيئاً في هذا المعنى .

(٣) في ص وط : «وتقيده» وسلامة السياق تقتضي التصويب .



كثُر فيها العقر في الخيل والجراح في الرجال ، ثم رجعت على أهل إشبيلية ، فانهزموا حتى إلى السور ، وقتل من وجوه رجالهم فارس مذكور ، وأخذت لهم ثلاثة أفراس .

وعند هذا أمر الولد المطرف بتعذيب ابن حجاج وابن خلدون وابن عبد الملك الشذوني المحبوسين في عسكره حنقاً عليهم ، وضرب سحنون الكاتب أربعمائة سوط ، وقطع لسانه ، وصار الوقوف بباب إشبيلية منتهى المطرف في غزوته هذه .

ثم رحل بعسكره قافلاً إلى قرطبة فصيّر طريقه على حصن الزعواق<sup>(١)</sup> ، فأغار على جميع ما كان فيه من الأطعمة والعدة والأثاث وغير ذلك ، ثم هدمه وحرقه وقطع أشجاره ، وعفى آثاره ، وأمر فأحرقت المراكب بفنائه والخشب والآلات التي كانت فيه ، فصيّر قاعاً صفصفاً .

ثم صار العسكر عنه إلى حصن البر<sup>(٢)</sup> [398] من إشبيلية على وادي ينبر [399] ، فوجده قد أقفر<sup>(٣)</sup> وخلا من أهله ، فانتهب ما ألقى فيه أيضاً ، وهدم وعفت آثاره .

وفي هذه المحلة جيء إلى العسكر باللصوص الذين كانوا يقطعون بجانب الشرف ، ويضرون بأهل تلك النواحي . وكانت الخيل قد أخرجت نحوهم ، فقتلت منهم ستة دافعوا عن أنفسهم ، وجيء منهم بثلاثة أسرى ضربت في العسكر رقابهم .

وفيها وردت جباية إشبيلية ، فأمر المطرف عند ذلك بإطلاق من كان في اعتقاله من المتهمين في فتنتها : ابن حجاج ، وابن خلدون ، وابن عبد الملك من الكبول ، وأبقاهم على حالهم في التوكيل بهم ، ووافت إلى هذه المحلة أيضاً جباية حاضرة لبلة وجباية ابن خصيب صاحب منت ميور من لبلة .

(١) حصن الزعواق ، هو الذي ورد في النص من قبل باسم «قلعة زغوان» . انظر تعليقنا على ذلك الموضع ، رقم ٣١٧ .

(٢) في الأصل وفي المطبوعة «البر» ، وقد ورد الاسم من قبل على نحو ما أثبتنا .

(٣) في ص وط : قفر .

ثم أجاز الولد المطرف بالعسكر نهر قرطبة على مدينة قرمونة ، حتى وصل إليها ١/٨٧  
غداة يوم السبت لأربع بقين من رجب منها .

فكان مقام الولد المطرف بن الأمير عبد الله في غزاته هذه أربعة أشهر تامة العدد  
وكان من يوم فصوله منها إلى يوم قتله للوزير عبد الملك بن عبد الله بن أمية اثنا  
عشر يوماً ، وكان [من] يوم دخول الولد المطرف قافلاً إلى قرطبة من غزوته هذه إلى  
يوم قتل أبيه الأمير عبد الله له شهر واحد وستة عشر يوماً . وكان قتله وقت  
الضحى من يوم الأحد لعشر خلون من رمضان سنة اثنتين وثمانين ومائتين . ويوم  
الأحد ذلك كان اليوم الثاني من شهر ينير<sup>(١)</sup> العجمي [400] .

وفيهما صرف عبد الله بن مضر عن<sup>(٢)</sup> المدينة ، وولى مكانه مروان بن عبد الملك  
ابن أمية .

### سنة ثلاث وثمانين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الغزاة المعروفة بغزوة تدمير العم هشام بن الأمير عبد الرحمن  
ابن الحكم ، وكان القائد معه أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة . ففصلا  
من قرطبة في عقب ربيع الأول منها ، وسار العسكر حتى نزل على حصن قامرة  
جيش<sup>(٣)</sup> [401] على وادي بُلُون [402] ، ونزل على قلعة الأشعث [403] ، فشرع في  
إفساد زروع ابن هذيل ، وأقام عليها أياماً . وخرج القائد أحمد بن محمد بن أبي  
عبدة بالعلافة للزرع وقطع الشجر . فهبط ابن هذيل إليه ، والتقوا ، فكانت بينهم  
جراح فاشية وقتال شديد إلى وقت صلاة الظهر .

(١) كذا في ص وط : وهو خطأ نظنه من الناسخ ، لأن العاشر من رمضان سنة ٢٨٢ يوافق ٢ نوفمبر (نوفمبر) ٨٩٥ .

(٢) في ط : «من» وجاءت في الأصل صحيحة .

(٣) كذا في الأصل والمطبوعة ، وتحتمل أيضاً قراءة «قامرة حبيش» .

ثم تأخر<sup>(١)</sup> القوم ، فأرسل ابن هذيل رسوله يطلب الأمان ويشترط أن يكون  
الآخذ له أمانه والمتوثق له من عقده أبوه ، فأجيب إلى ذلك ، وتم صلحه على  
مارسمه . / ونزل والده إلى العم هشام ، فتوثق لابنه<sup>(٢)</sup> ، وأرسل إلى يحيى بن  
حارث وابن مفرج في الرهائن عنه ، فأنفذ إلى قرطبة . وأصاب العسكر في مقامه  
هناك برد شديد ومطر منهمر .

ثم رحل العسكر إلى حريز بن هابل ، وسرحت الخيل ، فردت سرح<sup>(٣)</sup> بختوية  
[404] حصن حريز بن هابل ، وانتشرت في زرع فافسدته ، ودمرت كل ما حوله<sup>(٤)</sup>  
من جهاته ، ولما يتحرك من مكانه . وسار العسكر إلى بياسة [405] ، وهي في  
حيز<sup>(٥)</sup> الطاعة ، وأقام بها ثلاثاً<sup>(٦)</sup> ليتقاضى<sup>(٧)</sup> عشورها .

ورحل العسكر إلى طشكر [406] ، فألفاه خالياً<sup>(٨)</sup> ، وأمر<sup>(٩)</sup> العم هشام بإحراقه  
وأخذ زرع ، فأحرق هو وحصنان يجاورانه . ووافى العسكر نوء ورعد وبرق ، فلما  
كان وقت العصر انسكبت السماء بمطر غزير وبرد غليظ ، وذلك في اليوم الثامن من  
شهر يونيه العجمي صميم القيظ ، وذلك تقدير العزيز العليم . وتكرر هذا المطر أياماً  
مع الرعد بعد هذا اليوم .

ونزل العسكر على حصن بختويه ، وفيه حريز بن هابل ، فخرج في أصحابه  
للدفاع عنه ، وناشب الجند القتال ، فاشتدت الحرب ، وكثرت الجراح ، وفشا العقر

(١) كذا في الأصل ، وتحتل معنى استأخر كل فريق منهما عن الآخر ، على أننا نظنها محرفة عن «الحاجز» أي كفا عن القتال .

(٢) في الأصل «لأبيه» وقد صوبها أنطونيا .

(٣) كذا في ص وط : وفي التعبير قلق واضطراب ، وأظن أن كلمة «سرح» مقحمة زائدة وأن صواب قراءة الكلمة الأولى  
«فودت» أو «فراوت» .

(٤) في ص وط : «ودمرت على ما حوته» ونظنها محرفة عما أثبتنا .

(٥) في الأصل «حير» وفي المطبوعة «خير» وكلاهما تحريف .

(٦) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا بغير داع «ثلاثة أيام» ، وما في الأصل صحيح .

(٧) في ص وط : «ليقتاضى» .

(٨) كذا في الأصل وغيرها أنطونيا إلى «خليا» فرددناها إلى الأصل .

(٩) في ص وط : «وأوتوا» ولا معنى لها .

في الطائفتين ، فاستظهر أصحاب السلطان على الفاسق حريز ، وغلبوه على ربحض حصنه ، فأحرقوه ، وأجحروا الخبيث وأصحابه بداخله ، وأحرزوا ما قد كان ضم من الزرع إلى سوره .

فلما أيقن بالغلبة لاذ بالأمان ، ودعا إلى الطاعة وأرسل ولده رهينة ، وضمن غرم ألفين وخمسمائة دينار أثمان خيل<sup>(١)</sup> الجند المعقورة في حربه ، فأجيب إلى ما التمسه ، وتم صلحه وكتب أمانه .

ثم رحل العسكر إلى حصون البراجلة ، فنزل بطرش[407] منها ، وغشيه هناك نوء عظيم وبرق خاطف ورعد قاصف وهول شديد ، وكذلك في المحلة بمنت شقر [408] بعدها بيومين / ووافى هنالك مطر شديد ورعد وبرق مفرع . وكذلك أيضاً ما ٢/٨٨ وافي العسكر بمحلة البنيول[409] بعدها بأربعة أيام ، يوم الخميس الذي كان يوم العنصرة مهرجان أهل الأندلس[410] نفسه هول شديد من برق ورعد ومطر غزير هال الناس مصابه ، واستغربوا كونه في مثل زمانه .

ومضت الخيل إلى حصن اللقون[411] ، فحاربوه ساعة ثم غلبوا عليه ، فأصابوا خيلاً ومتاعاً وطعاماً كثيراً . ومضى القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فأخرج عنه أصحاب ابن هذيل ، وأدخل فيه العرب والبربر ، وحصنه . وأصاب العسكر عليه أيضاً نوء ورعد وبرق .

فلما استقرى<sup>(٢)</sup> العسكر حصون وادي أش[412] سار إلى حصن ونجة[413] فأقام بها أياماً إلى أن وردت الدواب بالنزول من بجانة ، ووردت<sup>(٣)</sup> عشورها<sup>(٤)</sup> وجباية

(١) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «وخمسة مائة ديناراً وثمان خيل» محرفاً ومفسداً المعنى ، فرددناه إلى الأصل ، وهو صحيح واضح المعنى .

(٢) في ص وط : استقرى .

(٣) في ص وط : وورد .

(٤) في الأصل : عشورها ، وصوبها أنطونيا .

حصون بشيرة[414] ومطر بها الناس يومين برعد وبرق وهول ، وذلك وسط زمان القيقظ ، بقدرة الله عز وجهه .

ورحل<sup>(١)</sup> العسكر ، فنزل حصن رغشانة من تاجلة[415] . وركب القائد أحمد ابن محمد لمنازلته مع صلاة الظهر . فلما استدار به لم ير فيه مطمعاً ، فرجع عنه ولم ينشب مع أهله حرباً . واشتدت الريح مع ذلك كله والرعد والبرق .

ورحل العسكر<sup>(٢)</sup> إلى بسطة[416] غرة جمادى الآخر منها ، واشتد فيها الرعد والبرق والمطر ، وعظم الهول ، وانعكس الزمان إلى غير خلقه .

وانتقل العسكر إلى بلش<sup>(٣)</sup>[417] من أول كورة تدمير ، فلما اجتازت المقدمة على الحصن خرجت خيله للقطع عليها والتشغيب فيها ، فناشبههم فرسانها القتال وظهروا عليهم ، فهزموهم إلى الباب دون وقوع قتل أو جراح .

ونزلت المحلة بعقوة<sup>(٤)</sup> الحصن ، فصباحهم القائد / أحمد بن محمد بن أبي عبدة بالحرب ، فاشتدت ودامت ، وفشا العقر والجرح ، ونزع إليهم من عسكر السلطان فرسان ورجالة في سبيل<sup>(٥)</sup> الطماعية . وتلوم القائد أحمد بن محمد بساحتهم يومين<sup>(٦)</sup> على تخريب المنازل وقطع الأشجار . ووقعت دون ذلك حرب كثرت فيها الجراحات . وكان مع ذلك رعد شديد وهول مفرع . وفي هذه المحلة هلك عثمان بن عبد الملك بن عباس فجأة ، وحرك عند الرحيل ، فوجد ميتاً .

٨٨ / ب

وتنقل العسكر من بلش يستقري حصون تدمير ، وينسف كل ما مر عليه من بلاد العصاة ، إلى أن نزلت على مانية[418] من حصون الفاسق ديسم بن إسحق

(١) في الأصل : ودخل ، وجاءت صحيحة في المطبوعة .

(٢) في الأصل : ورحل إلى العسكر ، وصوبها أنطونيا حاذفاً حرف الجر المقحم .

(٣) في الأصل : بلش .

(٤) في ص وط : بعقره ، والصواب ما أثبتنا ، والعقوة هي الساحة .

(٥) في ص وط : سبيل .

(٦) في الأصل : يومئذ وقد صوبها أنطونيا .

على وادي طادروا[419] ، وذلك إلى يوم من شهر أغشت العجمي ، فتلوم هناك أياماً على الإفساد والقطع والإحراق .

وناهض الجند حصن ركوط[420] ، فناشبههم أهله الحرب ، وجدوا في الدفاع حتى غلبهم الجند على الحزام الأول ، وضمموهم إلى القصبة . فلما اشتغل<sup>(١)</sup> الجند بالنهب ورجع بعضهم بما أخذه نحو المحلة انتهز أهل الحصن في أصحابهم الفرصة ، وشدوا عليهم فهزموهم هزيمة قبيحة ، حتى رموا بهم في الوادي ، فقتل منهم قوم من الرجال ، وغرق منهم في الوادي آخرون ، كان من وجوههم ابنا عمر بن ذي النون الشنتبري<sup>(٢)</sup> [421] وغازي بن غزوان الطليبري وغيرهم .

ورحل العسكر إلى مدينة مرسية ، فنزل بها على طادروا واديها ، وتلوم بها عشرة أيام ، حتى تقاضى مغارم أهلها ومغارم الجزيرة[422] والعسكر[423] وتلك الأعمال المنحازة إلى الطاعة .

ورحل العسكر يوم الأحد غرة رجب منها إلى عين شيطان[424] ، ومنها إلى حصن أليط[425] ، فاحتل به وقت المغرب . وعدم الماء في الطريق ، فمات من العطش بضعة<sup>(٣)</sup> وثلاثون رجلاً ، / ونفق دواب كثيرة .

١/٨٩

وأنفذ القائد أحمد بن محمد رسله إلى مدينة لورقة معذراً<sup>(٤)</sup> إلى الخبيث ديسم ابن إسحق ، ثم صار إليه في التعبئة يريد النزول بساحته . فلما أطل عليه خرج إليه ديسم في الخيل والرجال ، فطاش إليهم فرسان العسكر ، وخالطوهم ، واشتدت عليهم الحرب ، واتصلت إلى صلاة الظهر ، ثم رجعت على الأخابث ، فانهزموا وقتل منهم نيف على ثلاثين رجلاً ، وعقر لهم سبعون فرساً ، واتبعوا إلى باب فأقحموا فيه .

(١) في ص و ط : استقبل ، وتبدو تحريفاً لما أثبتنا .

(٢) في ص و ط : « الشنتري » ، تحريفاً عما أثبتنا .

(٣) في ص و ط : « بضع » .

(٤) في الأصل : متعذراً ، وقد صوبها أنطونيا .

وأصيب من أصحاب السلطان غرموم بن رشيد العريف في ثلاثة من أصحاب البغال ونفر من الرجالة ، وعقرت لهم سنة أفراس ، وفشت في الفريقين جراح . واشتدت الريح والرعْد . وتلوم العسكر على الإخرا ب والقطع والتدمير .

فنشبت<sup>(١)</sup> حرب في المقدمة ، ارتدع الناس بها إلى الأخبية . فخرج القائد أحمد ابن محمد بن أبي عبدة في حماة الرجال ، فهزم الفسقة إلى باب حصنهم ، وعقرت لهم خيول ، وقتل منهم ثلاثة رجال ، وعمت الفريقين وخيولهم الجراح . ونزع لهم خلال ذلك من أصحاب السلطان جماعة فيهم أبو الحارث بن بشير وشنيف صاحب القرى وغيرهم . ونزع منهم إلى أصحاب السلطان جماعة أيضاً ، وانحل القتال .

فلما تحمل العسكر للرحيل ، خرج ديسم بن إسحق في جماعة من حماته إلى ساقية العسكر ، وقد تباعد من مناخه نحو ثلاثة أميال ، فكر عليه الحشم ، فهزموه هزيمة قبيحة ، استغاث منها بالوعر ، فأخذ فرسه وستة عشر فرساً<sup>(٢)</sup> من أصحابه ، وقتل من حماة أصحابه أربعة ، وأخذ له سبعة أزواد<sup>(٣)</sup> فرجع بخزيه<sup>(٤)</sup> .

واستقام طريق العسكر قافلاً على طريق جيان ، إلى أن وصل إلى قرطبة بعد ثلاثة أشهر وواحد<sup>(٥)</sup> وعشرين يوماً من خروجه عنها .

(١) في الأصل : فنسبت ، وجعلها أنطونيا «فنشبت» ، وكلاهما محرف عما أثبتنا .

(٢) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا «فرسان» . وهو خطأ ، وما في الأصل صحيح .

(٣) في ص وط : «أزواد» ولا معنى لها ، وإنما هي «أزواد» جمع زاد .

(٤) في ص وط : «بحرية» محرفة عما أثبتنا .

(٥) في ص وط : «واحد» .



## / الثغر

وفيها ابتدأ لب بن محمد بابتناء حصن منتشون<sup>(١)</sup> [427] على نهر الزيتون [428] من بلد بربطانية<sup>(٢)</sup> ، فلما بلغ محمد بن عبد الملك الطويل صاحب وشقة خبره - وكانت بربطانية له - حشد أهل عمله ورجاله ، ونهض إليه يبغي منعه ، ف وقعت الحرب بينهم . وكان لب في أقل من عدد ابن الطويل . فانهزم قدامه ، ثم أدركته الأنفة ، ونادى حماة أصحابه بالكرة ، فثابوا إليه في نحو أربعين ومائة كروا على ابن الطويل ، فانهزم أقبح هزيمة ، وقتل من أصحابه جملة عظيمة ، وأسر منهم جماعة ، فيهم أخوه فرتون بن عبد الملك [429] .

وفيها أيضاً دخل محمد بن لب طليطلة وملكها ، استدعاه أهلها ، فصار عندهم ، وذلك في ذي الحجة منها [430] .

وفيها عزل مروان بن عبد الملك بن أمية عن المدينة عن سخطه<sup>(٣)</sup> وحبس ، وولي المدينة مكانه القائد أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة .

## سنة أربع وثمانين ومائتين

فيها غزا بالصائفة إلى لبلة ولقنت الولد أبان بن الأمير عبد الله وهي أول غزوة غزاها أبان ، وكان القائد بها معه أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فكان فصول العسكر في عقب ربيع الأول منها في اليوم الثاني من شهر ماية العجمي . فاستقام طريقه إلى حصن مرشانة [431] ، واحتل عليه لثمان خلون من ربيع الآخر

(١) في الأصل «مستليون» وهو خطأ صوبه أنطونيا .

(٢) في ص وط : «بربطانية» محرفة عما أثبتنا .

(٣) في ص وط : «سخطه» ولم يتوجه لأنطونيا فيها رأي إذ وضع بعدها لفظ «كلدا» وما أثبتنا هو الصحيح ، والمقصود أنه عزل بعد أن سخط عليه السلطان ، وسنرى بعد ذلك في أخبار السنة التالية (٢٨٤) أنه أودع السجن ثم حكم الأمير بقتله .

منها [432] . فأصاب أهل العسكر بها ريح صعبة ، ومطر غزير ، ورعد قاصف ، وبرق خاطف ، وهول شديد ، ضج منه أهل العسكر إلى الله تعالى بالدعاء والابتهاال ، حتى كشفه الله عنهم بقدرته .

١/٩٠ وأغير مع / ذلك على زرع برديس ولقندر وقصر ابن غراب بمورور [433] وما والاها<sup>(١)</sup> . من حصون الناكثين ، ومشى العسكر حتى احتل بقلسانة ، فتلوم بها أياماً ، وجاء إليها عسكر إشبيلية ، ووافى بها أيضاً نوء وريح ومطر وابل تردد ثلاثة أيام .

وانتقل العسكر إلى مدينة شريش ، فخرجت الخيل في العلافة ، وعليها مسلمة ابن السليم ، فاخْتَفَتْ<sup>(٢)</sup> خيل الفسقة عليها فقتل منهم العاصي الرامي ، ووقعت على أصحاب السلطان ردعة تلافها القائد أبو العباس ابن أبي عبدة ، فركب في الخيل في طلب الأخابث<sup>(٣)</sup> ، وجد في الركض ، فلم يلحقهم وانصرف ليلاً . فتلوم العسكر بهذه المحلة حتى تقاضى جباية شريش وما يليها .

ثم صار العسكر متردداً<sup>(٤)</sup> على تلك الحصون من أول يوم من شهر يونيه<sup>(٥)</sup> [434] العجمي ، فوطئ شغونشة<sup>(٦)</sup> [435] وجبل جعفر إلى صخرة أبي مالك المراديين<sup>(٧)</sup> إلى فنت طحنة إلى أرنا شتبر من كورة إشبيلية [436] ، فكسر العسكر حولها جمعة . وفي هذا الوقت هلك بالعسكر من رجال السلطان عمر بن محمد بن شهيد [437] .

(١) في ط : «ولاها» ، وقد جاءت صحيحة في المخطوطة .

(٢) كذا في الأصل : ورجع أنطونيا كونها «فاختفت» ولا وجه لرأيه ، والصواب ما ورد في الأصل والمقصود أنه حفت بهم خيل الثوار وأحاطت بهم .

(٣) في ص وط : الأخابيث .

(٤) في ص وط : متردد .

(٥) في الأصل والمطبوع : يوليه محرفة عما أثبتنا . راجع تعليقنا على هذا الموضع .

(٦) في الأصل : شغرنشة ، وقد صوبها أنطونيا .

(٧) في ص وط : المراد بين .

ورحل العسكر إلى منت ميور حصن ابن خصيب من لبلة ، فنزل بساحته ،  
وانبسطت العَلَافَة بكنفه ، فخرج عليها ابن خصيب فيمن معه ، ووقعت الحرب  
بينهم وبين الجند ، فركب القائد أحمد بن محمد في حماة الرجال ، فهزم الفاسق  
ابن خصيب إلى باب حصنه ، واستاق ما وجد حوله من سائمة أهله ، وقتل  
حماته ، وعقر خيولاً .

ثم نقل القائد ابن أبي عبدة العسكر من الغد ، وكان يوم العنصرة [438] ،  
فاحتفى أهله / وبرزوا ، فدارت الحرب بينهم إلى الليل ، وفشت الجراح في ٩٠ ب /  
الفريقين ، ثم انحازوا من الليل ، وصوبحوا<sup>(١)</sup> بالقتال من الغد ، ونصب  
عليهم المنجنيق ، فرموا عنه حتى ضجوا ودعوا إلى الطاعة ، فعقد لهم أمان  
عشي النهار .

فلما أمسوا وافاهم ابن مسلمة الأروشي<sup>(٢)</sup> [439] في أصحابه مغياً لهم ، وقد  
كانوا استجاشوه فأبطأ عليهم ثلاثة أيام إلى أن أشرفوا على الهلكة وسألوا الإقالة ،  
وعقد أمانهم يوم الأربعاء لست بقين من جمادى الأولى منها [440] ، فصاروا إلى  
الطاعة ، وأدوا الجباية .

ورجع العسكر من هنالك عادلاً من جهة قطر سانة [441] إلى عمل لقنت [442] ،  
فوطئ حصونها ، وأذل أهل الخلاف بها ، ولقي أهل العسكر من تسنم أوعارها عنتاً  
شديداً . وأكبت عليهم أمطار غزار وأهوال شداد ، سالت<sup>(٣)</sup> بأرحل كثير منهم ،  
واقتلعت مظل الولد أبان وقبة القائد أحمد بن محمد وابنيه كبيريه وكثير من وجوه  
العسكر .

(١) في ص : وصوبحوا ، وهو تحريف أصلحه أنطونيا .

(٢) في ص وط : الأروسي ، والصواب ما أثبتنا .

(٣) في الأصل : سالب ، وجعلها أنطونيا «سلبت» وكلاهما تحريف ، وإنما المقصود أن الأمطار جرفت أرحل (جمع رحل)  
كثير من الجنود وذهبت بها .

إلى أن نزل العسكر بينش<sup>(١)</sup> حصن أيوب [443] ، وخرجت العَلَافَة على العادة ، فخرجت عليهم خيل الأخابث ، فجرت على الجند حطمة قتل فيها منهم ثلاثة عشر رجلاً فيهم من الوجوه مسعود الحاسب ، وأخذت لهم دواب وأسلاب .

وورد كتاب الأمير من قرطبة من أجل حركة المارد عمر بن حفصون عميد أهل الضلال ودخوله مدينة إستجة ، والحاجة إلى صرف الأعنة إليه فرحل العسكر مجدداً في السير إلى أن وصل إلى قرطبة يوم الخميس لسبع خلون من جمادى الآخرة [444] منها إلى شهرين وأربعة عشر يوماً من خروجه عنها .

### التعجيل إلى عمر بن حفصون

١ / ٩١ / قال عيسى :

لم يقيم العسكر القافل من هذه الغزاة بقرطبة إلا أياماً جدد أهلها فيها جهازهم ، وأخذوا أهبتهم . وأغزاهم الأمير عبد الله صائفة أخرى إلى أعمال الفاسق عمر بن حفصون الجائش به في هذا الوقت والمماليك له على الخلاف ، استعمل عليهم ابنه أباناً ، وصير القائد لها أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، وهي الغزاة المعروفة بالجزيرة .

وكان الفصول لها يوم السبت لاثنين<sup>(٢)</sup> عشرة بقيت من جمادى الآخرة منها . وذلك في أول شهر أبريل العجمي الكائن فيها [445] ، فاستقام طريق العسكر إلى أن نزل بشغونشة يوم الأربعاء لثلاث عشرة خلت من رجب ، وكان أول يوم من شهر ماية العجمي ، فانطلقت الخيل من هناك إلى مَنت شَنَّت [446] وما يليها من أعمال المارد ابن حفصون ، فأغار على قرى السفح<sup>(٣)</sup> كلها ، وأصاب غنائم كثيرة ، وأصيب من أهل العسكر ستة رجال .

(١) في الأصل : بغير إعجام ، ولعلها كما أثبتنا .

(٢) في ط : « لاثنين عشرة » وقد وردت صحيحة في الأصل .

(٣) في ص وط : « الصفح » تحريفاً عما أثبتنا .

وصار العسكر مستقرًا<sup>(١)</sup> لخصون العصاة الممالئين للفاسق ابن حفصون إلى أن احتل بجزيرة طريف على ضفة البحر [447] ، ثم انتقل إلى مدينة الجزيرة الخضراء ، مرفأ بحر الزقاق الذي عليه العبور من بلد العدو ، فتلوم بها على إفساد زروع لَوْرَة [448] ، وخرجت الخيل في العلافة على العادة ، فخرج عليها المارد ابن حفصون ، فانهزم أصحابه وقتل منهم خلق .

ووقعت حرب أخرى من الغد اشتدت ، فقتل فيها من أهل العسكر فارسان ، وقتل من أصحاب اللعين جماعة وانهزموا ، ودنا العسكر من حصن لورة ، فنشبت<sup>(٢)</sup> الحرب عليه واشتدت ، فقتل من أهل العسكر السوارفي العريف ، وقتل من الفسقة جماعة ، وانهزموا . وأقبل من البرانس [449] أحمد بن محمد بأصحاب الميرة الذين / يجلبونها إلى عسكر الخبيث عمر بن حفصون ، فضربت رقابهم ، ٩١ / ب وذلك أول يوم من شهر شعبان منها .

وناهض أهل العسكر الفسقة على باب حصنهم ستة أيام تباعًا<sup>(٣)</sup> اشتدت فيها الحرب ، وكثرت الجراح والقتل في الطائفتين ، إلا أن الدائرة كانت تكون آخرًا على أهل الحصن ، فُيُجْحِرُهُمْ أصحابُ السلطان داخله صَغْرَة<sup>(٤)</sup> . واعتور الناس خلال حربهم هذه الريح والمطر والهول ، فزادهم بَرَحًا<sup>(٥)</sup> .

ورحل العسكر مساحلاً<sup>(٦)</sup> مُسَايِرًا للبحر ، مُتَّبِعًا أوطان المخالفين من القصر إلى مرسى الشجرة [450] ، إلى خندق الجنة [451] ، إلى طريق خشين [452] ، إلى سهيل [453] ، إلى ذكوا<sup>(٧)</sup> [454] على الوادي . فكان النزول بهذه المحلة يوم الإثنين الموافق

(١) في ص و ط : مستقرًا .

(٢) في ص و ط : «نشبت» ، وهي تختمل وجهًا من الصواب ، غير أن المالكوف هو إلحاق تاء التأنيث .

(٣) في ص و ط : «اتباعًا» .

(٤) جمع صاغر وهو الراضي بالذل والضميم ، أي صاغرين .

(٥) أي عناء وعذابًا .

(٦) أي محاذيًا للساحل وقد فسرهما بعد بقوله «مسايرًا للبحر» .

(٧) في ص و ط : «ذكوان» ، والصواب ما أثبتنا .

لأول يوم من شهر يونيه العجمي . ووقعت هنالك الحرب ، فرجعت على اللعين عمر ، فانهزم وقُتِلَ من أصحابه أحد عشر رجلاً ، من وجوههم أحمد بن خيرون وابن الأيسر ، وأخذ من خيلهم اثنا (١) عشر فرساً . ونزل إلى العسكر منهم اثنا عشر (٢) طنجياً .

ورحل العسكر إلى قصر بُنَيَّرَة [455] ، ووقعت الحرب عليه ، فانهزم الفاسق أيضاً ، ولاذوا بالوعر ، فقتل له طنجي مذكور ، وأخذ له فرسان ، ونزع من أصحابه إلى العسكر ثلاثة عشر طنجياً .

ورحل العسكر إلى وادي بني عبد الرحمن [456] مقابل ببشتر ، كهف الغوي عمر ، فتلوم العسكر على تدمير ما حولها ستة أيام لم يقع فيها حرب ، وكان ذلك أول شهر رمضان منها [457] .

ثم صار العسكر ، فنزل على مدينة أرشدونة يوم الأربعاء الموافق ليوم العنصرة مهرجان عجم الأندلس الكائن في هذه السنة [458] ، فقامت الحرب بها على ساق إلى أن انتصف النهار ، فأظهر أهلها الإنابة إلى الطاعة والإجابة / إلى السلطان . ١/٩٢  
فرفع القتال يوم الخميس بعد المناظرة في شروط السلم . فاعترض خلاف انتقضوا عنه ، فعادت الحرب فاشتدت وقتل منهم ثلاثة (٣) رجال ، ومن أهل العسكر طنجي واحد . ثم استجابوا لما دُعُوا له أخيراً فأمنوا وعوقدوا .

ثم صار العسكر حتى نزل في المرج بحاضرة البيرة يوم الأربعاء أول يوم من يوليه الكائن فيها . ثم انتقل إلى حصن غرناطة قاعدة العرب ، ثم عدل إلى حصن شلوبنية (٤) [459] إلى منت قايه [460] ، إلى عريفون [461] ، فعيد هناك عيد الفطر يوم الأربعاء غرة شوال منها .

(١) في ص وط : « اثني عشر » وهو خطأ نحوي واضح .

(٢) في ص وط : « اثني عشر » ، تكراراً لنفس الخطأ السابق .

(٣) في ص وط : « ثلاث رجال » وهو خطأ واضح .

(٤) كذا في ص وط ، والمشهور فيها « شلوبينية » .

وانتقل في تلك الجهة حتى أتى أندرش[462] ، ثم انتقل منها إلى باب ببشتر كهف الضلالة ، فأتاها أخرى ، وأقام عليها ثلاثة أيام محاصراً ومغيراً لما حولها . فانكفأ العسكر قافلاً ، فأخذ على حصن مرشانة[463] ، إلى منت روي[464] ، إلى قسانة[465] ، إلى مدينة سامي بوادي أش[466] ، إلى طربلة الحمة[467] ، إلى حصن مرة[468] ، إلى البنيول[469] ، إلى منتيشة[470] ، إلى نفسى إلى أوبقة[471] ، إلى قرطبة ، فدخلها يوم السبت لأربعة أشهر وعشرة أيام من خروجه عنها [472] .

وفي يوم الخميس لست خلون من شعبان منها ، أمر الأمير عبد الله بسجن أخيه هشام بن الأمير محمد ، ومروان بن عبد الملك بن عبد الله بن أمية ، وسعيد بن وليد الشامي ، وأحمد بن هشام بن الأمير عبد الرحمن ، وموسى بن محمد بن زياد . فحبسوا في المطبق بداخل القصر جميعاً ، ثم قتل منهم أخاه هشاماً ومروان وسعيداً ليلة الأربعاء لاثنتي عشرة<sup>(١)</sup> ليلة خلت من شعبان منها . وقُتِلَ معهم يوسف بن حمدون بن بسيل ، وقد كان محبوساً قبلهم بغير جريرتهم . وكانت لهشام والآخرين قصة عظيمة رُمُوا فيها بالقدح على السلطان ، / سوف نذكرها في ٩٢ ب / غير هذا المكان إن شاء الله [473] .

### مقتل ابن جودي

وفي ذي القعدة منها قتل سعيد بن سليمان بن جُودي بن أسباط السعدي ، أمير العرب المنتزين بمدينة غرناطة من كورة البيرة ، قتله أبو عمر عثمان غدرًا ، فذلت العرب بعد مقتل سعيد بن جودي ، واضطرب أمرها ، وانخفضت<sup>(٢)</sup> شوكتها ، وهانت على مُحادييها المولدين المناضلين لهم بحاضرة البيرة .

(١) في ص وط : «لاثني عشرة» وهو خطأ .

(٢) في ص وط : «وانخفضت» تحريفاً عما أثبتنا أي انكسرت .



قال أبو مروان حيان :

وقد ذكر القاضي ابن الفرضي - رحمه الله - سعيد بن سليمان بن جودي هذا ، في أدباء الملوك من أهل الأندلس في كتابه المؤلف فيهم ، وأبان عن فضيلته على كثير (١) منهم (٢) . فقال :

هو سعيد بن سليمان بن جودي بن أسباط بن إدريس السعدي ، من هوازن من جند دمشق . يكنى أبا عثمان . قد ولي جدّه جُودِيّ بن أسباط الشرطة للأمير الحكم بن هشام [474] . صحب سوار بن حمدون المحاربي أمير العرب المتميزين عن أضدادهم المولدين والعجم من أهل كورة البيرة ، أيام تميزت الفرق بالعصبية وقت إطباق الفتنة أيام الأمير عبد الله بن محمد ، فتميز بهم سوار إلى المدينة بغرناطة (٣) من مدن البيرة ، فملكها ودانت له العرب ، وحارب أعداءهم من المولدين حتى قهرهم .

وخصّ به سعيد بن جودي لشجاعته ورياسته . فلما قتل سوار أمرته العرب بعده ، فقام لها مقامه ، وذاد عنها زياده . وكان مع شجاعته شاعراً مفلحاً ، وخطيباً مصقلاً ، فصيح اللسان ، ربيط الجنان ، جميل الشارة ، حسن الإشارة ، ثبت الأصالة ، واسع الأدب ، والمعرفة ، يضرب في صنعة الشعر بِسُهمَةٍ (٤) / وافرة ، ويتصرف من سُبُلِهِ بكل مهَيِّع (٥) .

١/٩٣

(١) في ص وط - «فضيلته كثيراً» ولو كانت «فضله كثيراً» لاستقامت العبارة بمعنى سبقه في الفصل كثيراً وتصح العبارة أيضاً إذا أضفنا حرف الجر «على» بين اللفظين .

(٢) في ص وط : فيهم .

(٣) كذا في ص وط : وقد تكون العبارة «إلى مدينة غرناطة» .

(٤) السهمة (بضم السين وسكون الهاء) مثل السهم أي الحظ أو النصيب .

(٥) في الأصل «مهية» وجعلها أنطونيا «منبعة» فأعد وأحال المعنى ، وإنما الصواب ما أثبتنا ، والمهييع الطريق الواضح الواسع .

ذكر عنه أنه سمع يوماً منشداً ينشد قول أبي قيس بن الأسلت [475] : [من  
السريع] .

قد حصّت البيضة رأسي فما  
أُسعى على جُلٍّ (٣) بني مالكٍ  
أطعم [476] نومًا (١) غير تهجّاع (٢)  
كُلُّ امرئٍ في شأنه ساعٍ  
فقال معارضاً له على البديهة :

الدُّرْعُ قد صارت شعاري فما  
والسَّيفُ إن قصّره صانعٌ  
أبسّط حاشاهما لتَهْجِجاعي  
طوّلَهُ يومَ الوغَى باعي  
وما كُمَيْتِي لي بمستقصّر (٤)  
هذا الذي أسعى له جاهداً  
إذا دعاني للقاء (٥) داعٍ  
كُلُّ امرئٍ في شأنه ساعٍ  
قال :

وكان سعيد - مع جزالته - مُسْتَهْتَرًا بالنساء ، صَبًّا إليهن ، مقدماً لهن على  
جميع لذاته . حكى ابنه عبد الله بن سعيد بن جودي قائد وادي الحجارة أيام  
الجماعة قال :

دخل والدي سعيد يوماً المدينة بقرطبة في بعض قَدَمَاتِهِ عليها من الباب (٦) الغربي  
من أبوابها ، وذلك في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن ، فاجتاز بدار ولده (٧)  
عبد الله الذي صارت إليه الخلافة بعده ، فوافقه يشرب في عِلْيَةٍ له بأعلاها مطلة على

(١) في ص و ط : «يومًا» بدلاً من «نومًا» وهو تحريف . والبيضة الخوذة ، وحصت الشعر جردته وأذهبت .

(٢) التهجّاع هو النوم القليل المتقطع .

(٣) في ص و ط : حل .

(٤) في ص و ط : بمستصغر ، وهي قراءة تحتل وجهًا من التأويل ، ولكن ما أثبتناه أصوب ، وهو الذي ورد في رواية ابن  
الأبار في الحلة السيرة (١/١٥٧) .

(٥) في المطبوعة «اللقاء» ويحتل بها الوزن ، وقد جاءت في الأصل على الصواب .

(٦) في ص و ط : «باب» .

(٧) في ص : «والده» ، وجاءت صحيحة في المطبوعة .

الطريق ، مع جارية له تسمى جيحان ، كانت موصوفة في زمانها بالجمال والحسن والإحسان ، فإذا بها تغنيه ، وهو يُفدِّيها ويستسقيها ، فأُنصت للصوت وقد ذهب بلبه ، وعدل ناحيته يمتع سمعه ، ويلتمح ساعة ، إلى أن لاح / له معصم الجارية ، وقد مدت يدها بالكأس إلى مولاه ، فراقه ما رأى من حسنها ، ووقعت بنفسه .

ب / ٩٣

فهام بذكرها ، وأداه ذلك إلى البحث عن اسمها ، فاجتهد في شراء جارية محسنة بقرطبة ، نَقَر عنها ، وغالى في ثمنها حتى ملكها ، وسماها جيحان اسم هواه تلك ، ونال منها لذته ، فلم تُسلِّه عن سِمَّتِها ، وهام دهرًا بذكرها . وقال فيها شعراً كثيراً منه : [من البسيط] .

سَمْعِي أَبَى أَنْ يَكُونَ الرُّوحُ فِي بَدَنِي	فَاعْتَاضَ قَلْبِي مِنْهُ لَوْعَةُ الْحَزَنِ
أَعْطَيْتُ جَيْحَانَ رُوحِي مِنْ (١) تَذَكُّرِهَا	هَذَا وَلَمْ أَرَهَا يَوْمَئِذَا وَلَمْ تَرْنِي
فَقُلْ لْجَيْحَانَ : يَا سُوْلِي وَيَا أَمْلِي	اسْتَوْصِي (٢) خَيْرًا بِرُوحِ زَالٍ عَنْ بَدَنِ
كَأَنَّنِي وَاسْمُهَا وَالْدَّمْعُ مَنْسَكِبٌ	مِنْ مَقْلَتِي - رَاهِبٌ صَلَّى إِلَى وَثْنٍ

وله في جارية حُمِلَتْ إليه من قرطبة ، فلما خلا بها أَعْرَضَتْ عنه ورمت بطرفها إلى الأرض خجلاً ، فقال : [من الطويل] .

أَمَائِلَةُ الْأَحَاطِ عَنِّي إِلَى الْأَرْضِ	أَهَذَا الَّذِي تُبْدِينَ وَيَحْكُ مِنْ بُغْضٍ؟
فَإِنْ كَانَ بُغْضًا لَسْتُ وَاللَّهِ أَهْلُهُ	وَوَجَّهِي بِذَلِكَ اللَّحْظِ أَوَّلَى مِنَ الْأَرْضِ

وله عفا الله عنه : [من البسيط] .

لَا شَيْءَ أَمْلَحُ مِنْ سَاقٍ عَلَى عُتْقٍ	وَمِنْ مُنَاقَلَةٍ كَأَسَا عَلَى طَبَقٍ
وَمِنْ مُوَاصَلَةٍ مِنْ بَعْدِ مَغْتَبَةِ	وَمِنْ مُرَاسَلَةِ الْأَحْبَابِ بِالْحَدَقِ

(١) كان حق الفعل أن يكون «استوصي» بياء المخاطبة ، ولكنه قصر لضرورة الوزن .

(٢) في ص وط : عن ، وسياق العبارة يقتضي أن يكون حرف الجر «من» .

جَرَيْتُ جَرِيَّ جَمُوحٍ فِي الصَّبَا طَلَقًا      وَمَا خَرَجْتُ لَصَرْفِ الدَّهْرِ عَنْ خُلُقِي (١)  
/ وَلَا انْتَنَيْتُ لِدَاعِي الْمَوْتِ يَوْمَ وَغَى      كَمَا انْتَنَيْتُ وَحَبْلُ الْحَبِّ فِي عُنُقِي ١ / ٩٤  
وله في جارية جميلة عرضت له في الصباح في غلالة حمراء وهو خارج إلى  
مجلسه لتأخذ عليه الطريق ، وهي تتثنى في حركتها ، فقال سعيد : [من الطويل] .

**\* قَضِيبٌ مِنَ الرِّيحَانِ فِي وَرَقِ حُمْرٍ \***

ثم أعيته الإجازة طول نهاره ، قد شغل بها فكره ، حتى دخل عليه حاجبه ،  
فاستأذنه لعبيديس الشاعر الكاتب [477] ، وكان ينتابُه هو وغيره ، فساعة دخل  
ناداه سعيد :

**\* قَضِيبٌ مِنَ الرِّيحَانِ فِي وَرَقِ حُمْرٍ \***

فأجاز له من قبل أن يجلس فقال :

**\* وَعَهْدِي بِالرِّيحَانِ فِي وَرَقِ خَضِرٍ \***

فَسُرُّ وَأَجْزَلُ ثَوَابِهِ .

ومن قوله وهو في إيسار عمر بن حفصون قبل رياسته للعرب : [من الطويل] .  
خَلِيلِي صَبْرًا رَاحَةً الْحُرِّ فِي الصَّبْرِ      وَلَا شَيْءَ مِثْلُ الصَّبْرِ فِي الْكَرْبِ لِلْحُرِّ  
فَلَا تِيَأْسَا مِنْ فَرْحَةٍ بَعْدَ تَرْحَةٍ      وَأَنْ تُؤْتِيَا (٢) بِالْيَسْرِ مِنْ بَعْدِ مَا عَسِرَ  
فَكَمْ مِنْ أَسِيرٍ كَانَ فِي الْقَيْدِ (٣) مَوْثِقًا      فَأَطْلَقَهُ الرَّحْمَنُ مِنْ حَلْقِ الْأَسْرِ  
لَشَنْ كُنْتَ مَأْخُودًا أَسِيرًا وَكُنْتُمَا      فَلَيْسَ عَلَى حَرْبٍ وَلَكِنْ عَلَى غَدْرِ  
وَلَوْ كُنْتَ أَخْشَى بَعْضَ مَا قَدْ أَصَابَنِي      حَمَتْنِي أَطْرَافُ الرَّدِينِيَّةِ السُّمْرِ

(١) في الأصل «عبي» . وفي «الحلة السيرة» : «طلقى» وكلاهما تحريف عما أثبتنا .

(٢) في ص وسط : «تبايا» وهي قلقة لا تلائم السياق إذ إنها من البأو وهو الزهو والمباهاة ، وما أثبتناه أصلح لسياق البيت .

(٣) في «الحلة السيرة» (١٥٩/١) : «القد» بكسر القاف وتشديد الدال ، وهي بمعنى القيد .

فقد عَلِمَ الْفَرَسَانُ<sup>(١)</sup> أَنِّي كَمِئُهَا      وفارسُها المقْدَامُ في سَاعَةِ الذُّعْرِ  
فِيَا ظَاعِنًا أَبْلُغْ سَلَامِي تَحِيَّةً      إِلَى الْوَدَّيِّ الْهَائِمَيْنِ لَدَى ذِكْرِي  
وَأُدِّ إِلَى عِرْسِي السَّلَامَ وَقُلْ لَهَا      عَلَيْكَ سَلَامٌ<sup>(٢)</sup> . . إِلَى مَوْقِفِ الْحَشْرِ  
بِهَمِّكَ أَلْقَى خَالِقِي يَوْمَ مَوْقِفِي      وَكَرْبُكَ أَمْضَى لِي مِنَ الْقَتْلِ وَالْأَسْرِ  
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ قَبْرٌ فَأَحْسَنْ مَوْطِنًا<sup>(٣)</sup>      مِنْ الْقَبْرِ لِلْفَتَيَانِ حَوْصَلَةُ النَّسْرِ

### الثغرة

قال عيسى بن أحمد :

وفيهما غزالب بن محمد<sup>(٤)</sup> الْقَسَوِيُّ صاحب الثغر الأعلى [478] حصن أورة من  
أحواز برشلونة قاعدة طاغية<sup>(٥)</sup> الفرنجية [479] ، فغلب عليه وأحرقه ، ونكأ العدو ،  
والتقى<sup>(٦)</sup> بغنفرید<sup>(٧)</sup> بن المنذر والد شنير قومس ذلك الصقع [480] ، فهزمه وفض  
جمعه ، وأصاب لب الطاغية غنفرید ذلك اليوم في كفاحه له بطعنة مات منها ،  
وأجمل الله الصنع للمسلمين فيه ، وتولى مكانه ابنه شنير لعنه الله .

وفيهما ابتداء لب بن محمد بنيان حصن بَلْعِي<sup>(٨)</sup> من إقليم لاردة القاصية [481] في  
شهر رمضان منها .

(١) في الحلة «الفتيان» .

(٢) كذا في الأصل ، ولا يتزن الشعر بهذه الكلمة . وقد اقترح دوري في طبعته للحلة أن تكون الكلمة «تحياتي» وبها  
يستقيم الوزن وقد تكون «عليك سلام [لي]» .

(٣) في الحلة «موطنًا» ، وما في الأصل أصوب وأجود .

(٤) في ص وط : أحمد ، وهو تحريف .

(٥) في ص وط : الطاغية .

(٦) في ص وط : التقى .

(٧) في ص وط : عتقديد .

(٨) في ص وط : بلقي ، والصواب ما أثبتنا .

### سنة خمس وثمانين ومائتين

فيها غزا عباس بن عبد العزيز القائد إلى كركي وجبل البرانس [482] ، فوطئ تلك الجهة ، وقتل ابن يامين [483] وابن موجل [484] من أعلام المخالفين ، وأخذ حصونهما (١) .

وفيها انعقد الحلف بين إمام المجرمين عمر بن حفصون وزعيم الفساق (٢) محمد ابن لب القسوي صاحب الثغر الأعلى على اجتماع الكلمة والتظاهر على إمام الجماعة ، والسعي لإطفاء نور الخلافة ، وتضليل الناس بإثارة الفرقة ، والإصاحبة لداعي الفتنة . وقد سفر في ذلك بينهما وقتاً إلى أن تم ، واتعد الفاسقان بالاجتماع في بعض أطراف جيان من عمل اللعين عمر بن حفصون لتتميم / المعاقدة وشهر ١/٩٥ المحالفة (٣) .

فعيق الفاسق محمد بن لب عن الحركة نحو عمر منجزاً لموعده (٤) لاشتغاله بحرب (٥) ابن عبد الرحمن التجيبي المنتزي أمام (٦) ثغر سر قسطة . وأنفذ لذلك ابنه خليفته لب بن محمد بن لب بعسكر لجب صار به حتى انتهى إلى حصن قبيلجة (٧) [485] من عمل جيان ، وقدم رسوله إلى اللعين زكريا بن أنتله (٨) [486] إلى لب يعرفه بخروجه نحوه .

(١) في ص وط : حصونها ، ويقتضي السياق إسناد الضمير إلى المشى ، وقد ورد كذلك في سياق نفس الخبر في البيان المغرب لابن عذاري ٢ / ١٣٨ .

(٢) في ص وط : الفاسق ، ولعل الصواب ما أثبتنا .

(٣) في ص وط : المخالفة ، وواضح أن الصواب ما أثبتنا ، ويعني بذلك إعلان الحلف بين الزعيمين .

(٤) في ص وط : منجز الموعدة .

(٥) في ص وط : لحرب أبي عبد الرحمن .

(٦) في ص وط : بامام .

(٧) كذا في المطبوعة ، وهي كذلك في الأصل ، ولو أن رسم الكلمة يحتمل أيضاً «فنيلجة» .

(٨) في ص وط : «أنيلة» ونظنها تحريفاً لـ «أنتله» وسوف يرد الاسم بهذه الصورة بعد ذلك فأثرنا توحيد هذا الشكل . هذا والضمير في لفظ «رسوله» ينبغي أن يعود على عمر بن حفصون لا على لب بن محمد كما يفهم من ظاهر العبارة ، ولهذا فإننا نظن أنه ربما سقطت أفعال منها .

فبينما هم في ذلك ، ورد الخبر إلى لب بقتل والده محمد بن لب على باب سرقسطة<sup>(١)</sup> ، وقد غزاها ومكث على حصارها ، فوقع قتله على بابها يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان منها ، فحال قضاء الله بين الخبيثين وما حاولاه من التمالؤ على الإسلام .

وقوض<sup>(٢)</sup> الخبيث لب بن محمد من مكانه منصرفاً إلى وطنه ذاهلاً عن ابن حفصون [و] عما قد كان دبره من معاقبته .

وكان من الغريب أن الذي سعى في تأليف كلمتهما ومشى بينهما رجل من شرار الخلق تشتهر معرفته بأبي علي السراج [487] ويدعى الزاهد ، كان متكرراً بجهات الثغر مُحَيَّلاً<sup>(٤)</sup> بالجهاد ، وهو خبيث الطوية ، سيئ النية ، مستخف<sup>(٥)</sup> بالخرابة على أهل القبلة ، أبطل الله له ما سعى إليه [من]<sup>(١)</sup> تسبيب<sup>(٦)</sup> الفتنة .

وفيها كانت بالأندلس الشدة التي عمتها [فيها]<sup>(١)</sup> المجاعة وعاد سعرها<sup>(٧)</sup> غلاء ، فأجحفت بالناس ، وشهر اسمها بسنة «لم أظن» .

### سنة ست وثمانين ومائتين

فيها أظهر اللعين عمر بن حفصون النصرانية ، وباطن العجم نصارى الذمة ، واستخلصهم بالكُلية<sup>(٨)</sup> ، وأيدهم ، وفضلهم ، وتعصب على المسلمين ، / وأساء

ب / ٩٥

(١) في ص وط : طليطة ، وهو سهو بغير شك ، فالمقصود «سرقسطة» .

(٢) في الأصل : «وفوض» وقد صححها أنطونيا ، والمقصود أنه أزال معسكره بنية الرحيل .

(٣) إضافة يقتضيه السياق .

(٤) في ص وط : محيلاً ، والصواب ما أثبتنا ، يقصد «محوها على الناس» .

(٥) في ص وط : مستحق ، ولا يلتزم بها السياق ، ويقصد أنه مستخف بدماء المسلمين وأموالهم لا يرى بأساً في قتلهم وبهيبهم

(٦) في ص وط : تشبيب ، محرفة عما أثبتنا . والمقصود التسبب فيها .

(٧) العبارة في الأصل مضطربة اضطراباً شديداً ، إذ هي «... التي عمتها المجاعة وعوت سعرها غلاء» ولا بد أنه قد لحقها تحريف أو سقطت منها كلمات ، وقد أثبتنا أقرب ما بدا لنا أنه يستقيم به السياق .

(٨) في ص وط : بالكلمة ، ولا معنى له . والصواب ما أثبتنا ، يريد أنه بعد ارتداده إلى النصرانية أصبح اعتماده على النصارى المعجم كاملاً وتقريبه إياهم خالصاً صريحاً لا مداراة فيه .



الظن بهم . فنابذه عند ذلك عَوْسَجَة بن الخليع التاكُرْنِي [488] ظهيره ، وانحرف عنه ، وأظهر الميل إلى الطاعة ، وانتبد إلى حصن قَنْيَط [489] ، فصار حرباً لابن حفصون ، والْبَا<sup>(١)</sup> عليه . وخرج عليه أيضاً يحيى بن أَنْتَلَه<sup>(٢)</sup> [490] ، صاحبه الأثير عنده في جماعة من المسلمين ، فتمرَّس به<sup>(٣)</sup> ، فانكشف للناس الآن رِدَّتُه ، ورأوا فرضاً عليهم حربته ، واطَّردت مغازي السلطان عليه وعلى أشياعه صوائف وشواتي ، على يدي قائده أحمد بن محمد بن أبي عبدة . فجرت له وعليه أمور طويلة .

### سنة سبع وثمانين ومائتين

قال عيسى :

فيها غزا بالصائفة إلى كورة مَوْزُور القائد أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فتجول<sup>(٤)</sup> بكورة مورور ، وحاصر أهل الخلاف فيهم ، ووطئهم بكلكله ، وصير طاعة المنتحلين لولاية السلطان فيها وفيما يليها بقبض جباياتهم ، كلما<sup>(٥)</sup> أتوه إياها تنكبهم .

وقتل في غزوته هذه من المَصِرِّين<sup>(٦)</sup> على المعصية طالب بن مولود المنتزي بمورور [491] ، وكان من أخابثهم<sup>(٧)</sup> . فورد كتابه بقتله له على الأمير عبد الله في صدر ربيع الآخر منها .

(١) في ص و ط : والْبَا .

(٢) في الأصل : أبيله ولا بد أن يكون هذا المذكور أحاً لذكربا بن أنتله الذي سبق أن ذكر المؤرخ أنه كان رسولاً من عمر بن حفصون إلى محمد بن لب القسوي ، هذا إذا لم يكن كلاهما «أنيلة» ويكون قد حرف هناك . ولا تعيننا المصادر الأخرى على التحقق من إحدى الصورتين .

(٣) في الأصل «منه» وليست «من» هي حرف الجر الملائم . وقد صوبها دوزي على نحو ما أثبتنا .

(٤) في ص و ط : فتحول .

(٥) في ص و ط : فلما .

(٦) في ص و ط : المضربة ، ولا معنى لها هنا ، وإنما هي محرفة عما أثبتنا .

(٧) في ص و ط : أخابيثهم .

ثم تقدم القائد أحمد بن محمد إلى كورة شذونة ، فداسها وتجاوزها إلى كورة رية ، فتجول بمواطن أهل الشقاق فيها ، واكتسح ما مر عليه منها .

وفيها صلب بقرطبة المارد الملعون المعروف بإسحاق من أصحاب عدو الله عمر بن حفصون مع صاحب له ، وهو الذي جرى بكلامه له يوم محنته المثل الجاري بين الناس إلى اليوم «غررتني يا إسحق!» - كلمة قالها له صاحبه ذلك الذي صلب معه ، وهو يرفع في خشبته ، ذهبت مثلاً وكان يومه مشهوراً<sup>(١)</sup> بقرطبة .

وقال أبو بكر بن القوطية [492] :

حسن بلاء القائد أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة في قيادته لجيش الأمير عبد الله بن محمد ، وكرمت مقاومه<sup>(٢)</sup> في الذب عن الدولة ، وقام بحروب جميع المخالفين على وفور أعدادهم .

وانما كانت عُدته في حروبه ومُعولته في زخوفه على نحو ثلاثمائة فارس من مدونة الجند بقرطبة ، وكانوا أنجاداً نُخبة ، فلم يجتمع مثلهم في عسكر بالأندلس ، بهم اقتحم الغمرات الشديدة ، وبلغ المبالغ المشهورة ، ودافع أشد المخالفين ، وإمام المجرمين عمر بن حفصون عند انبساطه على الغارة في أحواز قرطبة وبأكنافها المرة بعد المرة ، إلى أن نازله على بابه بقلعة ببشتر ، وجلب الخيل إليه .

فاشتد الأمير عبد الله بمكان قائده هذا ، وانتصف من أعدائه ، وأخرج الجيوش من قرطبة معه إلى كثير من بلاد الأندلس المستغلقة عليه ، فأرهب أهلها ، وأورد عليها كثيراً<sup>(٣)</sup> من جباياتها .

وانتهى الأمر بالفاسق عمر بن حفصون إلى أن تضافر مع إبراهيم بن حجاج المتغلب على كورة إشبيلية ، على تباينهما في الدعوة : هذا مولدى

(١) في ص وط : مشهور .

(٢) في ص وط : مقاومته ، والمألوف في تعبير المؤرخ «مقاوم» جمع مقام .

(٣) في ص وط : كثير .

[وذاك عربي] <sup>(١)</sup> عصبي ، إلا أن الخلاف للجماعة والبغض لقريش ألف بينهما من نفاهما ، حتى إن ابن حفصون لرغبته في تمكين الشقاق والاختلاف على الإمامة ، سبق إلى الثقة بابن حجاج ، وأراه <sup>(٢)</sup> غاية الطمأنينة .

فأتاه بعد عامين من تحالفهما مؤامراً <sup>(٣)</sup> ومتألفاً ، فالتقيا بمدينة قرمونة من عمل ابن حجاج ، وتبادلاً <sup>(٤)</sup> كُنَى التكريم والاستئمان والمحالفة ، فصار كل واحد منهما يُمدِّد صاحبه إذا استمده ، ويرسل إليه / بنخيله ورجاله .

٩٦ / ب

وكان على خيل إبراهيم بن الحجاج التي يد بها ابن حفصون فُحَيْل <sup>(٥)</sup> بن أبي مسلم الشذوني [493] أعظم قواده وأرفعهم منزلة عنده ، وكان شجاعاً مجرباً مرتباً للحرب ، جيد الرأي .

فاجتمع في بعض أيامهم تلك مع عمر بن حفصون على لقاء القائد أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فجرت بينهم حربٌ شديدة كسراً <sup>(٦)</sup> فيها أبا العباس ، ففلاًه بعد طويل صبر وصدق مراس ، وانحاز عنهما بعد أن قتل من رجاله ، وتخلص في الصبر منهم حُماة الحقيقة <sup>(٧)</sup> .

فلحقت ابن حفصون فيه طماعيةٌ أتبعه من أجلها ، وفحيلٌ معه ، على تَكَرُّه من فحيل وتَخَطُّته منه لعمر ، فعطفَ عليهما القائد أبو العباس فيمن معه فهزمهما وقتل خلقاً كثيراً من أصحابهما ، وأدرك تَبَلَهُ <sup>(٨)</sup> منهما .

(١) إضافة يقتضيها السياق ، إذ العبارة مقارنة بين عمر بن حفصون وإبراهيم بن الحجاج . وقد تكون : « هذا مولدي عصبي وذاك عربي » والمعنى واضح على كل حال .

(٢) في ص وط : « وراه » والسياق يقتضي التصويب .

(٣) في ص وط : « أمراً » ولعلها كما أثبتنا ، أي مستأنساً برأيه ومشورته .

(٤) أي بذل كل منهما للآخر ، وقد تكون أيضاً « وتبادلاً » . ويعدّها في ص وط : كنه .

(٥) كذا جاء الاسم في الأصل حيثما ورد ، وقد صححه أنطونيا إلى « فجيل » ، وهو تغيير لا داعي له .

(٦) في الأصل : كبرا (بغير إعجام) ، وجعلها أنطونيا « كرا » ، والسياق يقتضي ما أثبتنا ، أي هزما .

(٧) الصبر (بضمّتين) جمع صابر أو صبور ، يعني الصابرين على أهوال الحرب ، والحقيقة ما يلزم الرجل حمايته وحفظه ويحق عليه الدفاع عنه من حرمة أو شرفه ، وحماة الحقيقة هم الذين يدافعون عن شرفهم .

(٨) في ص وط : نيله ، وهو تحريف عما أثبتنا ، والتبيل (بفتحة فسكون) الثأر .

وأبلى في هذا اليوم عبدُ الواحد الرُّوْطِيّ من رجال السلطان في الفسقة بلاءً جميلاً ، وكان ممن اجتمعت له الشجاعة والرصانة والحجا والرجولية ، وأغنى غيره أيضاً من تلك العصابة المتَحَنِّقة ، فأُتِخَن جندُ السلطان في رجال ابن حفصون ، وقتل منهم في هذا الموطن<sup>(١)</sup> - فيما قيل - نحو ألف وخمسمائة .

وقد كان فُحَيْلُ الحَجَّاجِيّ قد نهاه عن اتِّباع ابن أبي عبدة ، وقال له : تعلم أنك لن تُفْلَ<sup>(٢)</sup> الذين عليهم مداره من ذوي الحميّة ، وهم كثير مع<sup>(٣)</sup> قلة عددهم ، والرجل حَمِيّ الأنْفَةِ ، عظيم الهمة ، لو اجتمع عليه أهل الأندلس مارَضِيّ بالفرار ولا رَكِبَ طريقه . وفتَحان في يوم تحكُّم على الله تعالى واحتقار لما ابتدأك به من النعمة ، وقد تهيأت لك عليه وقعة يتَحَيَّرُ في ذلّها مدةً ، وبالخري أن تدرك منه فرصة فحِذْ عنه جُهدَكَ ، وخَلِّه والطريق وتَهَنَّ مَسَرَّةً فتحك .

ففعاه عمر وردّ قوله ، وهَوَّنَ الخطبَ عليه / وقال : ما أبعده مما ظننت . وما هو إلا أن يشعر بنا فيُرَكِّضَ فَرَسَه ، ويطيرَ على وجهه ، وحُماداه أن يفوتنا بركضه . وغداً يدخل قرطبة لا محالة ، لا يستثني في أمنيته . ١ / ٩٧

فدعا فُحَيْلٌ عند ذلك بسلاحه ، وركب معه ، وقال : اللهم إنك تعلم أنني بريء من شؤم هذا الرأي ، فَسَلِّمْني من خَطِئِهِ . ومضوا ، فلقوا القائد أبا العباس ، وانقضوا عليه ، فاقتتلوا ملياً ، فكسرهم القائد ، وأُتِخَن فيهم .

ووافى كتابه بالفتح إلى الأمير عبد الله ، والتوقُّع عليه قد<sup>(٤)</sup> بلغ منه ، فخرج لوقتِه إلى مجلسِ السطح على باب السُدَّة ، فأمر بإحضار عبد الرحمن بن إبراهيم ابن حجاج وابن أخي عمر بن حفصون ، فقتل أولاً . وبدرُ الخَصِيّ الصَّقَلِيّ [494] واقفٌ على رأس الأمير عبد الله في جملة الوُصفاء .

(١) في ص وط : الوطن ، محرفة عما أثبتنا .

(٢) في ص وط : لمن نفل ، ولا معنى لها ، وإنما هو تحريف .

(٣) في ص وط : من ، محرفة عن «مع» .

(٤) في ص وط : وقد والواو زائدة مقحمة .

فتقدم<sup>(١)</sup> وجثا بين يدي الأمير عبد الله ، فقال له : يا مولاي ، عندي نصيحةٌ تسمعها ، وإن لم تكن من قدرٍ مثلي الإشارةُ عليك . فالتَّصَحَّحُ<sup>(٢)</sup> جُهْدِي . فقال : وما هي ؟ قال : قد نفذ قتل ابن أخي ابن حفصون بقَدَرٍ لا يُرَدُّ . فإن قتلت ولد ابن حجاج معه في مقام واحد ، عقدت ما بينهما من الحلف<sup>(٣)</sup> ما بَقِيَا ، وابن حجاج عَرَبِيٌّ تُرَجَّى فَيُثَنُّهُ ، وابن حفصون مُوَلَّدِيٌّ لا تُطْفَأُ غَائِلَتُهُ .

فعرَضَ الأمير قَوْلَهُ على الوزراء ، فصَوَّبُوهُ وَعَجَبُوا من نزعه<sup>(٤)</sup> وأشاروا جميعاً بِمُكَارَمَةِ ابن حجاج وإسقاطِ التَّشْرِيبِ عنه وإطلاقِ ولده إليه . وَتَضَمَّنَ بِدَرٍّ طَاعَتَهُ ومراجَعَتَهُ . وَكَتَبَ التَّجِيبِيُّ الخازن إلى الأمير عبد الله بأنه يدخلُ مع بَذَرٍ في ضَمَانِ فَيْئَةٍ ابنِ حجاج ، ويعقدُ على نفسه إِنْابَتَهُ إلى الطاعة . وكانت لكليهما بابن حجاج معرفة متقدمة .

فَعَمِلَ الأميرُ بذلك ، وأطلق / عبد الرحمن بن إبراهيم بن حجاج من سجنه ٩٧ / ب وخَلَعَ عليه ، وسَجَّلَ له على إشبيلية ، ولأخيه محمد على قرمونة . وأسلمت الكتب والخلع إلى التجيبي ، فتوجه بها إلى إبراهيم بن حجاج ، فتقبلها وسُرَّ بها ، واستجابَ لَطَاعَةِ الأمير عبد الله .

وفارقه التجيبي على ضَرِيبةٍ من المال يحملها إلى الأمير من جِباية البلد كُلِّ سنة . واشترط على ذلك أن يَحُلَّ ما بينه وبين ابن حفصون من المناصرة والمعاونة فقط . وأما الصداقة والمواصلة فلم يُجِبْ<sup>(٥)</sup> إلى حَلِّهِمَا<sup>(٦)</sup> ، نظراً منه لنفسه ورِعِيَّتِهِ . فرضي منه بذلك . فمشى على صَدَاقَتِهِ لابن حفصون من غير مَعُونَةٍ إلى آخر أمرهما .

(١) في ص و ط : وتقدم .

(٢) في المطبوعة : بالنصح ، والصواب ما أثبتنا ، وهي في الأصل تحتمل القراءة بالياء والفاء إذ هما كثيراً ما تشبهان .

(٣) في ص و ط : الحلف ، وقراءة للكلمة بالخاء تفسد المعنى تماماً .

(٤) كذا في ص و ط : ولها وجه مقبول ، ولكن بتأويل بعيد ، وأظن اللفظ محرفاً عن «بدعه» ، والبدع (بكسرة فسكون) هو الأمر الذي لم يسبق إليه أحد ، والمراد أن الوزراء تعجبوا من جودة رأي بدر ، وهو رأي لم يخطر على بال أحد .

(٥) في الأصل بغير إعجام ، وجعلها أنطونيا : يجب .

(٦) في ص و ط : حلها .

واستقام إبراهيم مع ذلك على ما التزمه من الطاعة وإقامة الدعوة ، وحمل مال المفارقة إلى أن هلك . وكان ربما هادى الأمير عبد الله زيادةً على ما يحمله من مال مفارقه بطرائف من هدايا بلده .

فصلحت أحوال قرطبة بانفتاح طريق إشبيلية وموالاته صاحبها ، وصارت باباً لانفتاح باب غربي الأندلس ، وذُرور المعاش منه بقرطبة ، ونوة الأمير عند ذلك بفتاه بدر ، واسترجع حجاجه ، وأمر فوضع له فراشاً للشورى مع الوزراء .

وقال القاضي ابن الفرضي [495] :

هو إبراهيم بن حجاج بن عمير بن حبيب بن عمير اللخمي ، ذو بيت نبه في عرب حمص من أهل حاضرة إشبيلية . كان له إخوة عددٌ منهم يوسف وسليمان ومحمد بنو حجاج بن عمير . وكان لأبيه حجاج بن عمير جد بني حجاج جميعاً إخوة عدد أيضاً ، منهم سيّد بن عمير جد بني سيّد جميعاً هؤلاء الذين سادوا بقرطبة ، وخدموا السلطان ، وتبنّكوا<sup>(١)</sup> النعمة [496] . من ولده زعيمهم محمد بن أحمد بن سيد بن عمير [497] ، كان أديباً كاملاً ، وشاعراً مطبوعاً ، ونحوياً عظيم القدر في أهل العلم والمعرفة .

وكان إبراهيم بن حجاج يميل إلى أهل الشعر والأدب ، ويلتمس ثناءهم ، ويوالي عطاءهم ، فيقصده من كل أوبٍ ، ويستمدون عطاءه بكل ضرب ، حتى لو فد عليه أعرابي حجازي فصيح شهر اسمه بالعذري ، ويكنى أبا محمد ، كانت<sup>(٢)</sup> له قطع من الشعر حسنة ، وحكايات نواذر بوأته لديه مَبوّاً صدق . فلم يزل مقيماً في كنفه ، مُنعمًا في تضييفه ، مُثرياً<sup>(٣)</sup> من عطاءه ، إلى أن توفي عنده بإشبيلية .

(١) تنك النعمة أي تكن منها ، مشتق من البنك (بضم الباء وفتحها وسكون النون) وهي كلمة فارسية الأصل ، ومعناها أصل الشيء .

(٢) في ص وط : كاتب ، محرفة عما أثبتنا .

(٣) في الأصل : مثرىً ، وجعلها أنطونيا «مثرىً» ، وكلاهما تحريف .



ومن قوله في بَلُوطِ الأندلس ، وقد أعجبه ، ففاضل بينه وبين تمر الحجاز ، وذكر ناقله ووطنه ، فقال : [من الطويل] .

تَحِنُّ إلى البَلُوطِ حتى إذا أتت      بلاداً بها البلوط حنَّت إلى النخل  
لقد أذكرتني أذرعاتٍ وهيَّجتُ      غرامَ فؤادٍ سرَّمدِ الخَفَقِ والخَبَلِ  
قال أبو مروان حيان بن خلف [498] : هذا عندي منقولٌ من قولِ أعرابيةٍ بدويةٍ رَجَّحَها هواها بين أرطى بلادها وبين نخيل<sup>(١)</sup> انتجعه بها زَوْجُها ، فقالت : [من الطويل] .

ألا من لقلب لا يزال مُكَلِّفاً      تَزَايَلُ ما بين القَرِيبةِ والفَحْلِ<sup>(٢)</sup>  
يحنُّ إلى الأرطاةِ حتى إذا أتى      بلاداً بها الأرطاةُ حنَّ إلى النخل  
وكان محمد بن يحيى النحوي الشاعر المشتهر بلقبه «الْقَلْطَاطِ» البذيءُ الشريرُ ينتاب إبراهيم بن حجاج ويمتدحه : يأتيه من قرطبة ، ويمتري عطاءه ، إلى أن أتاه في آخر قَدَمَاتِهِ ، فامتدحه بقصيدته النونية الطويلة التي أولها : [من الخفيف] .

ب / ٩٨

### / \* أَرَفْتُ رحلتي فَأَهَمَّتْ جُفُونَا \*

فهجا فيها عشيرته وساداته من أهل قرطبة ، واستثنى منهم بَدْرَ بن أحمد وصيفَ الأمير عبد الله الذي كان بَعْدُ حاجِبَه ، يريد أن يتقَرَّبَ<sup>(٣)</sup> بذلك من إبراهيم فلما أنشده إياها مَقَّتَه وحرَّمَه . فانصرف خائباً إلى قرطبة ، وجاش طبعه الخبيثُ المتسرِّعُ إلى كلِّ من عامَلَه ، فابتدأ بهجاء ابن حجاج والإقذاع فيه ، فقال : [من الكامل] .

(١) في الأصل : نخيل إذا انتجعه . . وقد أثبتنا أنطونيا كما هي ، وواضح أن «إذا» زائدة مقحمة لا يحتاج إليها السياق .

(٢) ورد الشطر الثاني في الأصل هكذا : «تَزَايَلُ ما بين القرينة والخبل» . وواضح أنه قد تعرض لتحريف شديد وقد اعتمدنا

في تصويبه على النص الذي سبق لابن حيان إبراهمه من قبل في هذا الكتاب نفسه (٥٢) .

(٣) في من وط : يقترب ، محرفة عما أثبتنا .



لا تُنْكِرِي لِلْبَيْتِ طَوْلَ بُكَائِي      فَالْبَيْنَ بَرْحَ بِي وَعَزَّ عَزَائِي  
أَبْغِي نَوَالَ الْأَكْرَمِينَ مَعًا وَلَا      أَبْغِي<sup>(١)</sup> نَوَالَ الْبُومَةِ الْبَكْمَاءِ  
فلما بلغ الشعر إبراهيم بن حجاج ارْتَمَصَ منه وَأَوْصَى إِلَى الْقَلْفَاطِ يَقُولُ لَهُ :  
بِاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ، لَئِنْ لَمْ تَكُفْ عَنِّي مَا أَخَذْتَ فِيهِ ، لَأَمْرُنْ مِنْ يَأْخُذُ رَأْسَكَ  
وَأَنْتَ فَوْقَ فِرَاشِكَ ! فَارْتَاعَ الْقَلْفَاطُ وَكَفَّ عَمَّا شَرَعَ فِيهِ .

### سنة ثمان وثمانين ومائتين

فيها دعا عُمَرُ بْنُ حَفْصُونَ إِلَى مَعَاوِدَةِ الطَّاعَةِ ، وَأَقْصَرَ عَنْ<sup>(٢)</sup> الْإِنْهَمَاكِ ، وَتَكَرَّرَتْ  
رُسُلُهُ وَالرُّسُلُ إِلَيْهِ ، حَتَّى قُرِّرَ<sup>(٣)</sup> صَلَاحُهُ ، وَقُبِضَتْ رَهَائِئُهُ ، وَاعْتَنِمَ سُكُونُهُ ، فَصُرِفَتْ  
صَائِفَتُهُ الْعَامَ عَنْهُ إِلَى كُورَةِ شِذُونَةٍ وَمَا يَلِيهَا ، فَتَجَوَّلَتْ<sup>(٤)</sup> بِجِهَاتِهَا ، وَاسْتُخْرِجَتْ  
جَبَايَاتُهَا .

### خبر خروج الداعي

#### المعروف بابن القط القرشي ومقتله

قال عيسى بن أحمد الرازي :

وفي هذه السنة خرج من قرطبة أحمد بن معاوية بن محمد المعروف بالقط  
ابن هشام بن معاوية بن الأمير هشام بن عبد الرحمن بن / معاوية بن هشام ١/٩٩

(١) فِي الْأَصْلِ : أَبْكَى ، وَقَدْ صَوَّبَهَا أَنْطُونِيَا مَعْتَمِدًا عَلَى النَّصِّ الَّذِي سَبَقَ فِي نَفْسِ هَذَا الْكِتَابِ ، وَقَدْ نَقَلَهُ ابْنُ حَيَّانَ  
هَنَّاكَ أَيْضًا عَنْ ابْنِ الْفَرَضِيِّ .

(٢) فِي صِوْطٍ : وَأَقْصَرَ فِي الْإِنْهَمَاكِ ، وَلَا يَسْتَقِيمُ التَّعْبِيرُ بِحَرْفِ الْجَرِّ «فِي» فَاسْتَبَدَلْنَا بِهِ «عَنْ» ، وَيَعْنِي بِالْإِنْهَمَاكِ  
الْتِمَادِي فِي الْعَصِيَانِ وَالْمُخَالَفَةِ .

(٣) فِي صِوْطٍ : قَدَّرَ . مُحَرَّفًا عَمَّا أَثْبَتْنَا .

(٤) فِي صِوْطٍ : فَتَحَوَّلَتْ ، وَالْفِعْلُ يَأْتِي دَائِمًا فِي الْمَخْطُوطَةِ هَكَذَا بِغَيْرِ إِعْجَامٍ .

ابن عبد الملك بن مروان [499] مُنْتَزِعًا<sup>(١)</sup> على الأمير عبد الله ، مُعْجَزًا<sup>(٢)</sup> له عَمَّا تقلّد من أمر<sup>(٣)</sup> المسلمين ، داعيًا إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والجهاد .

وكان خروجه على يدي المعروف بأبي علي السَّراج ، ذاك الخبيث المرائي بالزُّهد ، الساعي بالفتنة ، الذي قدمنا ذكّره [500] ، وارتسامه بالرباط لتكرّره في الشغور وترغيبه في الجهاد ، اختارَ هذا القرشيّ لناموسه ، وعاقده على القيام بدعوته ، والاكتناف لدولته ، فأعطاه القرشيّ من ذلك ما سألّه ، وتَدَبَّرَ برأيه<sup>(٤)</sup> ، وخرج معه عند تهيؤ ذلك .

وصار إلى بربر<sup>(٥)</sup> فحُصَّ البلوط وجبل البرانس ، داعيًا لهم إقامة الحق وإزهاق<sup>(٦)</sup> الباطل ، فاستغوى طوائفهم<sup>(٧)</sup> ، واستألف قبائلهم ، وتكهن لهم ، وأجمل موعدهم ، فأضلّهم وأعمى أبصارهم . وبدأ<sup>(٨)</sup> فدعاهم إلى إقامة الجهاد ، وحركهم لنصر الديانة ، وذمّ إليهم إمامهم عبد الله أمير الجماعة . وعطّلوا أعمالهم واجتمعوا عنده ، ولزموه ، فعسكر بهم وشدّ من عزائمهم .

(١) في ص و ط : منتزعا ، والصواب ما أثبتنا .

(٢) أي متهمًا له بالمعجز والقصور .

(٣) في الأصل «أمير» بغير إعجام ، وجعلها أنطونيا «أمير» فأحال المعنى .

(٤) في ط : برائه ، وهي صواب إذ إن الراء والرأي بمعنى ، ولكن رسم الكلمة يحتمل ما أثبتنا . وهو الجاري المالكوف .

(٥) في الأصل : «برقو» ، وأثبتها أنطونيا كما وردت مقترحة في الخاشبية أن تكون «بر قوم» ، ولكن قراءته المقترحة لا تصلح السياق وتبدو غريبة على أسلوب المؤرخ وطريقة تعبيره ، وإنما هي تحريف للفظ «بربر» إذ المعروف أن منطقتي فحص البلوط وجبل البرانس كان أكثر سكانهما من البربر ، ومن هؤلاء كان أكثر الملتفين حول ابن القط وداعيه أبي علي بن السراج كما سوف يتضح من النص .

(٦) في ص و ط : لإرهاق .

(٧) في ص و ط : طرائقهم ، ولا معنى للطرائق هنا ، وإنما هي محرفة عما أثبتنا .

(٨) في المطبوعة : وبدا .

وتقدّم بهم من فحص البلوط ، فحل بترجيئه<sup>(١)</sup> [501] ، واضطرب بنفزة [502] يستدعي الناس ، ويكتب قبائل البرابرة ، ويزعم لهم أنه المهدي ناصر<sup>(٢)</sup> الدين وعاصم المسلمين ، فانتال عليه أهل تلك النواحي .

وأخرج رسلاً من هنالك إلى جميع من بالجوف والغرب ، يدعون الناس إلى الجهاد معه ، ويعدونهم النصر على العدو من أهل جليقية - دمرهم الله - إلى مدينة سمورة الخراب ، وإعادة ملكهم<sup>(٣)</sup> الطاغية أذفنش بناءها وتسكينه النصاري فيها<sup>(٤)</sup> ، وإنما بينها وبين ليون كبرى مدنيهم يومان [503] ، وقد طال عهد أسلافهم بتعطيل سمورة والتترك لخلولها .

فَعَظَمَ على هذا الثغر الأدنى وعلى جميع المسلمين امتدادهم إلى ذلك . / فأكبروه وقالوا : قد كان أذاهم وطروقتهم أرضنا من ليون كالموالي عندنا ، فكيف يكون من سمورة ، وقد اقتربوا منا ودبروا كيدنا ، فأصابوا مقتلنا ؟! وقد تعاوروا<sup>(٥)</sup> من أمامنا من حمة الثغر بالسرايا ، فألفوا بها عدواً شديداً يحميها ويمنع أطرافها . ولم يرجعوا من الأمير المحمل النظر للجماعة إلى ركن يصادمون به من فيها ، لشغلهم - بزعمهم<sup>(٦)</sup> - بقتال أهل الخلاف عليه بالموسطة ، واشتغالهم

٩٩ / ب

(١) في ص وط : بـرجيلة ، محرقة عما أثبتنا .

(٢) في الأصل : «مابر» (غير إعجام) وجعلها أنطونيا «هانز» ، وأقرب ما يمكن أن تكون الكلمة قد تحرفت إليه هو ما أثبتنا ، فضلاً عن ملائمته للسياق .

(٣) في ص وط : ملك ، وهي مضطربة قلق ، إما أن يكون صوابها «الملك» أو «ملكهم» التي أثبتناها ، إذ هي أقرب للالتئام مع السياق .

(٤) تنقى العبارة بعد ذلك غير محكمة الارتباط بما قبلها ، ويبدو أنه سقطت منها كلمات ، إذ إن لفظ «إعادة ملكهم» معطوف على اسم سابق لا يمكن أن يكون «النصر على العدو» ، وإلا اختل المعنى . وإنما يعني المؤرخ أن هؤلاء الرسل كانوا ينبهون إلى الخطر الناجم عن إعادة ملك أهل جليقية بناء مدينة سمورة . . . إلخ . فلا بد أن هناك كلمات سقطت تتضمن المعنى الذي أشرنا إليه .

(٥) كذا وردت الكلمة في الأصل ، وصححها أنطونيا إلى «تفاورها» ، تصحيحاً لا داعي له ، فالكلمة الأصل صحيحة ، وتعني «تعاقب عليها» .

(٦) في ص وط : يزعمه ، والسياق يقتضي ما أثبتنا ، فالزعم كان من جانبهم لا من جانب الأمير .

هم أيضاً ببلدِ الشَّغْرِ بما بينهم من التَّبَائِنِ والطَّوَائِلِ التي فَرَّقَتِ الكلمة ، وزالت<sup>(١)</sup> من بعضهم إلى بعض الطَّمَأْنِينَةِ ، حتى انقطعَ الجِهَادُ ، وَكَرَّتِ الجاهلية ، وصار أهل كل بلد من الثَّغُورِ وما جاورها مضطرين إلى مُسَالَمَةِ المشركين وملاطَفَتِهِمْ ، لما بينهم وبين جيرانهم من داء الفتنة ، فهم مع ذلك يتهافَتون إلى الجِهَادِ ، ويتطلعون إلى دخولِ أرضِ العدو ، فلا يجدون إلى ذلك سبيلاً ، ولا عليه مُعِيناً .

فلما وردتهم رسلُ هذا الرجل وقرأوا كُتِبَهُ طَابَتْ أهُوَاؤُهُمْ ، فخرجوا نحوه مبادرين إليه ، مُسْتَبِقِينَ نحوه ، كأنما صَبِيحُ فِيهِمْ لِقْدَرٌ مَكْتُوبٌ وَحَيْنٌ مَجْلُوبٌ . وصاروا إليه على الصَّغْبِ والذَّلُولِ ، فاجتمع عنده من الفُرسَانِ والرَّجَالِ نحوه من ستين ألفاً ، وقيل أكثر من ذلك .

فصار بهم من نَفْزَةِ يريد سمورة مدينة الكَفَرَةِ الحديثةِ الإِيطَانِ ، مَقَرَّ شوكتِهِمْ ، وَعَبَرَ بجموعه وادى تاجُهُ ، وهم مُعَصَّوَصِبُونَ<sup>(٢)</sup> به ، مُزْدَلِفُونَ إلى قربه ، وهو يتكهنُ لهم وَيَعِدُّهُمْ بفتح سمورة وما وراءها ، ويقول لهم إنه لن يَأْتِيَ مدينةً ويدنو إلى سورها إلا خَرَّ قَدَامَهُ وانفتحت له ، حتى فُتِنَ به كثيرٌ من الناس [من]<sup>(٣)</sup> جَهْلَةٍ أَتباعه وأقاموه مقامَ النبيِّ الصادقِ قولُهُ ، لضعف عقولِهِمْ وَسَفَاهِ أَحْلَامِهِمْ .

وكان يركبُ فَرَسًا نَضَّاحًا كثيرَ العرق ، فسأله / بعضهم عن<sup>(٤)</sup> سببِ كثرةِ عَرَقِهِ ١/١٠٠ بحيث لا تَعْرِقُ<sup>(٥)</sup> خِيولَهُمْ ، فقال : إني ما أمرُهُ بِمَكانٍ أحاولُ تَجَاوُزَهُ إلا وملائكته

(١) في ص وط : ومالت . ولا معنى لميل الطَّمَأْنِينَةِ ، ولا بد أنها محرفة عما أثبتنا ، أي انقطعت الثقة بين بعضهم وبعض .

(٢) في الأصل «معصوصون» وجعلها أنطونيا معصوضون ولا معنى لكليهما ، وإنما الصواب ما أثبتنا ، اسم فاعل من «اعصوص» ويقال اعصوصوا إذا استجمعوا وصاروا عصائب .

(٣) زيادة يقتضيها السياق .

(٤) في ص وط : من .

(٥) في ص وط : يعرق .

تجذبني للمقام عندهم ، وملائكة المكان الذي أوامله<sup>(١)</sup> تنازعهم وتستكرني<sup>(٢)</sup> إلى مكانها ، فلهذا ما ترون من عرق فرسي !

وزعموا أنه كان يأخذ عدة أعواد يابسة ، فيضعها في كفه ، ويشد عليها شبه المعتصر حتى يقطر منها رشح يشبه الماء بحيلة<sup>(٣)</sup> من الشعاب قد أحكمها يخيل<sup>(٤)</sup> أنه له<sup>(٥)</sup> ، ويقول : هذه من بعض ما أعطانيه الله من الكرامة وسأريكم أكثر من هذه في أوقاته إن أخر الله المدة !

ومضى بهم على جهته يؤم<sup>(٦)</sup> سمورة ، فلحق به في طريقها نفر<sup>(٧)</sup> أهل طليطلة وطلبيرة ووادي الحجارة ، وشتت برية وذواتها . فساروا في عسكره وازدلفوا إليه .

واتفق أن تغير عليه أصحابه الأولون ونقباؤه الأوثقون من رجال نفزة ولاسيما زغلل<sup>(٨)</sup> بن يعيش [504] ، فإنه شرق<sup>(٩)</sup> به ونديم على اتباعه ، وخاف أن يغلبه على رياسته قومه . فأسر ذلك إلى من وثق به من أصحابه ، وواطأهم<sup>(١٠)</sup> على الحيلة في إتلاف هذا الداعي والفتك به ، إلى أن أمكنتهم الفرصة منه ، وجروا<sup>(١١)</sup> الهزيمة عند اللقاء عليه .

(١) كذا في الأصل ، وجعلها أنطونيا لغير سبب «أوصله» فأفسدها وإنما هو يعني «الذي أرجو أو أنوي التوجه إليه» .

(٢) أي تدفعني إلى الكرور أي الرجوع .

(٣) في الأصل : يحيله (بغير إعجام) .

(٤) في الأصل : يحيله (كالكلمة السابقة) وجعلها أنطونيا «بحيلة» فأفسدها ، ولا يلتئم بها السياق .

(٥) كذا ، ولعل العبارة «يخيل أنه به» (يفتح الباء وتشديد اللام) أي يخيل لمن التف به أنه أجرى الماء في الأعواد اليابسة فابتلت .

(٦) في ص وط : يوم .

(٧) النفر هم القوم الذين ينفرون إلى الحرب .

(٨) في ص وط : رعلل ، وزغلل هذا هو الذي سبق للمؤرخ أن ترجم له وأشار إلى طرف من أخباره (في ص ٣٥) وقد حرف الناسخ هذا الاسم هناك إلى «زعال» ، ولم يترجح لأنطونيا رأي في الصورة الصحيحة لهذا الاسم .

(٩) في ص وط : يسرق ، وواضح أنها محرفة عما أثبتنا ، وشرق به أي غص وضاق بمكانه .

(١٠) في ص وط : «وأوطأهم» محرفة عما أثبتنا .

(١١) في ص وط : أوجد ، ولا معنى لها ، ولا بد أنها محرفة عما أثبتنا ، أو قد تكون «وجروا الهزيمة» . وكان خيراً للعبارة لو كانت «إلى أن تمكنهم» - بدلاً من «أمكنتهم» الفرصة منه وجروا الهزيمة . . إلخ .

ولما أن تنامت عنده جموع الثغر من البلدان التي سمّينا احتجب عنهم أياماً ، فساءهم ذلك ، وكلّفوا بالنظر إليه وسماع كلامه ، لما كان يبلغهم عنه ، وخاطبوه في ذلك . فخرج عليهم وقد ركب فرساً أشهب ، ولبس ثياب بياض ، واعتم بعمامة بيضاء ، وتقلّد سيفاً أبيض الحماثل ، وبرز ، فطاف بالعسكر ، وعرض نفسه على الجماعة ، ثم رجع يريد قُبته . فلما قرب منها همز فرسه ، وحركه حركة جافية غير مُحكمة . / ثم أمسكه ، فأنكر أهل العسكر قُبَح ما صنّعه في مثل تلك الجفلة<sup>(١)</sup> ، ١٠٠ / ب وبأن لهم طيشه وقلة رزاقته .

ثم إنه نهض لحشوده حتى نزل بشاطئ نهر دويرة الكبير بالعدوة التي تلي بلد المسلمين على باب مدينة سمورة . وكتب من هنالك إلى الطاغية أذفونش بن أردون ملك جليقية ، وجميع من كان اجتمع له من وجوه النصرانية كتاباً مغلظاً يدعوهم فيه إلى الإسلام ، وينذرهم بالصاعقة ، وأمر رسوله أن يستعجل منهم جوابه ، ولا يتوقف عندهم . وإن هم أبوا من مجاوبته أن يعود بالخبر إليه . ونسخة كتابه ذلك مشهورة عند أهل الثغر .

فأتى رسوله أذفونش ومن معه ، وقد اجتمعوا له بداخل مدينة سمورة ، ودفع إليهم الكتاب . فلما قرئ عليهم وترجم لهم نخروا وغضبوا ، ونهضوا من فورهم ذلك إليه يريدون مكان محلته . فتقدم الملك أذفونش في تعييته من مدينة سمورة حتى أتى الوادي الكبير . فقام بإزائه على الضفة التي تلي سمورة .

وتعرضت خيله للحرب ، فطاش إليها خيل من المسلمين ناشبتها الحرب بداخل الوادي ، فدارت بينهم ملياً ، وتأججت نيرانها ، فما قاوموا المسلمين إلا يسيراً ثم انكشفوا ، وولّوا المسلمين أكتافهم ، فمروا خلفهم يقتلون ويأسرون ، حتى أتوا على

(١) في ص وط : الجفلة . وهي تحمل وجهاً من التأويل ، أي في مثل هذا الجمع الكبير الذي احتفل الناس لحضوره . ولكنا بحكم سياق العبارة التالية نرى أنه يعني «الجفلة» أي هذه الحركة الجافية الطائشة التي بدرت منه .

وَادٍ يُقَالُ لَهُ أَرْدُونِي [505] بِقَرْبِ سَمُورَةٍ وَهُوَ وَادٍ وَعَرٌّ لَا نَحْفَارَهُ <sup>(١)</sup> وَضِيقٌ مَسَالِكُهُ ، أَقْحَمَهُمُ الْمُسْلِمُونَ فِيهِ ، فَقَتَلُوهُمْ أَقْبَحَ قَتْلٍ <sup>(٢)</sup> ، وَعَبْرُوهُ مُتَّبِعِينَ لَهُمْ وَهُمْ يَقْطَعُونَ إِلَى سَمُورَةٍ .

فَلَمَّا حَقَّقَ الْمُسْلِمُونَ غَلَبَهُمْ <sup>(٣)</sup> نَكَّبَ أَكْثَرُهُمْ عَنْهَا ، وَجَدُّوا فِي الْهَرَبِ ، حَتَّى تَجَاوَزَهَا مُنْهَزِمُهُمْ بِأَكْثَرٍ مِنْ عَشْرَةِ أَمْيَالٍ إِلَى دَاخِلِ بِلَدِهِمْ .

فَلَمَّا رَأَى الْفَاسِقُ زَغَلُ بْنُ يَعِيشَ وَرَجَالُ نَفْزَةٍ مَا فَتَحَ اللَّهُ لَهُذَا الدَّاعِي مِنْ هَذِهِ الْهَزِيمَةِ / حَسَدُوهُ عَلَيْهَا ، وَقَالُوا بَيْنَهُمْ : إِنْ تَمَّ لَهُذَا الرَّجُلُ هَذَا الْفَتْحُ الْعَظِيمُ ، وَانْصَرَفَ إِلَى مَا قَبَلْنَا ، لَمْ نَسْكُنْ بَلَدَنَا مَعَهُ ، وَخَرَجْنَا عَنْهُ مِنْ أَجْلِهِ . وَإِذْ لَمْ تُمْكِنَّا مِنْهُ الْفُرْصَةُ ، فَهَلُمَّ فَلَنْجَرُ <sup>(٤)</sup> عَلَيْهِ الْهَزِيمَةُ . ١/١١١

فَتَنَادَوْا بِشَعَارِهِمْ ، وَوَلَّوْا بِبَنُودِهِمْ <sup>(٥)</sup> رَاجِعِينَ عَلَى مَكَانِ الْمَلْحَمَةِ ، ثُمَّ أَطَاعَهُمْ مِنْ <sup>(٦)</sup> اتَّبَعَهُمْ مِنْ قِبَائِلِهِمْ ، فَأَتُوا الْحَمْلَةَ ، فَأَخَذُوا مَا كَانَ فِيهَا لَهُمْ ، وَهَوَّلُوا عَلَى مَنْ لَقَوْهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِأَنَّ الْهَزِيمَةَ قَدْ اسْتَمَرَّتْ بِهِمْ وَأَنَّ الْعَدُوَّ قَدْ رَكِبَ رَدْعَهُمْ ، فَفَعَلَ جَمِيعٌ مِنْ رَأْيِهِمْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ [فِعْلَهُمْ] <sup>(٧)</sup> فَاقْتَدَى بِهِمُ النَّاسُ طَرًّا . فَارْجَعَ أَكْثَرُهُمْ وَاخْتَلَطُوا وَجَاوَزُوا . وَوَقَعَتْ عَلَيْهِ الصَّبِيحَةُ ، فَصَحَّتْ عَلَى جَمِيعِهِمُ الْهَزِيمَةُ .

وظَهَرَ ذَلِكَ لِلْمُشْرِكِينَ ، فَكَرَّوْا عَلَيْهِمْ ، وَرَكَبُوا أَكْتَافَهُمْ حَتَّى أَسْلَكُوهُمْ النَّهْرَ ، فَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً عِنْدَ اَزْدَحَامِهِمْ فِيهِ . ثُمَّ عَبْرُوهُ فِي هَزِيمَتِهِمْ وَالْعَدُوُّ يَطْلُبُهُمْ وَيُرْهِقُهُمْ ، حَتَّى أَتَوْا وَادِي دُوَيْرَهِ الْكَبِيرِ ، فَاعْتَرَضَهُمْ عَلَيْهِ مِنْ

(١) فِي الْأَصْلِ «لَا نَحْفَاؤُهُ» وَجَعَلَهَا أَنْطُونِيَا «لَا نَحْفَاؤُهُ» ، وَكِلَاهُمَا تَحْرِيفٌ عَمَّا أَثْبَتْنَا وَيَقْصِدُ بِالنَّحْفَارِ الْوَادِي عَمِيقَهُ وَبَعْدَ عَوْرِهِ .

(٢) فِي الْأَصْلِ «قَبْلَ» وَقَدْ أَصْلَحَهَا أَنْطُونِيَا .

(٣) فِي ص وَط : «عَلَيْهِمْ» ، وَيَعْنِي بِالْعِبَارَةِ لَمَّا حَقَّقَ الْمُسْلِمُونَ مِنَ النَّصْرِ وَالْغَلْبَةِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ .

(٤) الْكَلِمَةُ غَيْرُ وَاضِحَةٍ ، فِي الْأَصْلِ ، وَجَعَلَهَا أَنْطُونِيَا «فَلَنْجَرُ» وَإِنَّمَا هِيَ مَا أَثْبَتْنَا .

(٥) فِي ص وَط : بَنُودِهِمْ . وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي إِضَافَةَ حَرْفِ الْجَرِّ .

(٦) فِي ص وَط : أَطَاعَهُمْ وَاتَّبَعَهُمْ ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي التَّصْوِيبَ .

(٧) إِضَافَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ .



تَلَوَّم بِالْحَلَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَرْجُونَ مَنَعَهُمْ مِنْ جَوَازِهِ إِلَيْهِمْ ، فَلَمْ يَقْوُوا عَلَيْهِمْ <sup>(١)</sup> ،  
وَهَزَمَهُمُ الْعَدُوُّ حَتَّى أَتَوْا بِهِمْ إِلَى مَحَلَّتِهِمْ ، فَقَاتَلُوهُمْ فِيهَا إِلَى أَنْ غَشِيَهِمُ  
الَلَّيْلُ ، فَانْقَبَضَ الْعَدُوُّ عَنْهُمْ .

وَفَتَّقَ كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْحَلَةِ ، وَهَرَبُوا عَلَى وَجُوهِهِمْ ، فَنَجَّوْا  
وَبَاتَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ بِهَا مَعَ الدَّاعِي ، وَهُوَ يَعِدُّهُمْ النِّصْرَ .

فَصَبَّحَهُمُ الْعَدُوُّ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي تَهْفُو بِهِمْ رِيحُ النِّصْرِ ، فَحَارِبُوهُمْ النَّهَارَ كُلَّهُ ،  
وَجَنَّ اللَّيْلُ فَبَاتَ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَذْهَبْ عَنْهُمْ ، وَأَحَاطَ مِنْ جِهَاتٍ مَحَلَّتِهِمْ . فَكُلٌّ مِنْ  
فَتَقَ مِنْهُمْ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أُخِذَ فَقُتِلَ أَوْ أُسِرَ <sup>(٢)</sup> . فَكَانُوا طَوْلَ اللَّيْلِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ  
مِنْ حَصْرِ الْمُسْلِمِينَ وَالْإِحْتِرَاسِ بِهِمْ وَالتَّضْيِيقِ عَلَيْهِمْ ، حَتَّى أَسْفَرَ الصَّبْحُ مِنَ الْيَوْمِ  
الثَّالِثِ ، فَنَاهَضَهُمُ الْعَدُوُّ .

وَعَلِمَ الدَّاعِي أَمِيرُهُمْ / أَنَّهُ غَيْرُ نَاجٍ ، فَشَدَّ عَلَى نَفْسِهِ ، وَهَمَزَ فَرَسَهُ ، ١١١ / ب  
وَاسْتَعْرَضَ <sup>(٣)</sup> الْعَدُوَّ مُقْبِلًا عَلَيْهِمْ بِوَجْهِهِ ، فَقَاتَلَ حَتَّى قُتِلَ وَمِنْ صَابِرٍ مَعَهُ ، وَتَغَلَّبَ  
الْعَدُوُّ عَلَى الْحَلَةِ ، فَانْتَسَفَ مَا كَانَ فِيهَا ، وَجَزَّوْا رَأْسَ الدَّاعِي ابْنَ الْقِطِّ ، فَجِيءَ بِهِ  
إِلَى الْمَلِكِ أَذْفُونَشَ ، فَأَمَرَ بِنَصْبِهِ عَلَى بَابِ سَمُورَةَ .

وَعَظَّمَتِ الْمَصِيبَةُ بِكَثْرَةِ مَنْ قُتِلَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَزَادَ الْعَدُوُّ اسْتِكْلَابًا <sup>(٤)</sup> عَلَيْهِمْ  
وَجُرْأَةً ، وَهَذِهِ الْوَقِيعَةُ تُعْرَفُ عِنْدَ أَهْلِ الشَّغْرِ بِيَوْمِ سَمُورَةَ ، وَكَانَتْ لِعَشْرِ بَقِيْنَ مِنْ  
رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانَ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ [506] .

(١) فِي صِوْطٍ : « يَقْوَابُهُمْ » وَأَرْجَحُ أَنَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا ، وَقَدْ تَكُونُ أَيْضاً « فَلَمْ يَقْوُوا لَهُمْ » .

(٢) فِي الْأَصْلِ « أَمَرَ » وَأَصْلُهَا أَنْطُونِيَا فِي الْمَطْبُوعَةِ .

(٣) فِي الْمَطْبُوعَةِ : « وَاسْتَعْرَضَ » وَهِيَ تَحْتَمِلُ وَجْهًا مِنَ التَّأْوِيلِ ، إِذْ تَكُونُ مِثْلَ اسْتَهْدَفَ أَيْ اتَّخَذَ مِنْ نَفْسِهِ غَرَضًا أَوْ هَدَفًا  
لَهُمْ ، وَلَكِنْ رَسَمَهَا فِي الْأَصْلِ يَجْعَلُ قِرَاءَتَنَا أَقْرَبَ ، وَيَكُونُ مَعْنَاهَا عَرَضَ نَفْسَهُ عَلَيْهِمْ إِشَارَةً إِلَى اسْتِمَاتَتِهِ فِي الْقِتَالِ  
وَتَعْرِيصِ نَفْسِهِ لِلْمَوْتِ .

(٤) فِي صِوْطٍ : « اسْتِكْلَافًا » وَلَا مَعْنَى لَهَا ، وَهِيَ كَمَا أَثْبَتْنَا أَيْ ضَرَاوَةً وَشِرَاسَةً .

قال عيسى بن أحمد :

وجدت بخط الخليفة الحكم المستنصر بالله من خبر ابن القط هذا القائم على أبي جدّه الأمير عبد الله قال : حدثني القاضي منذر بن سعيد [507] قال : خرج ابن القط هذا من قرطبة بناموس يبغي به الدولة ، فنزل عندنا بكرّجّه [508] عند ابن عمّ لي ، فأقام عنده نحو شهر ، وهو لا يعرفه ، ولا يذكر له شيئاً . ثم خرج عنه ، فنزل بنفزة عند بني راشد على وادي آنة ، فأقام لديهم شهوراً . وأظهر شأنه عندهم ، وخاطب من حوله يدعوهم ويعدّهم وبمنهم ، حتى استجاب له أهل ذلك الجانب ، واجتمع إليه جمع منهم .

ثم ارتقى إلى مكاتبة أهل ماردة وبطليوس وطليلة وذلك الثغر ، فسارعوا إليه ، واجتمع له جمع لم يعلم أنه اجتمع مثله لأحد . فدخل إلى مدينة سمورة ، من أداني مدن جليقية . فواقع العدو وظهر عليه أول مخالطته لهم . ثم غدر به أهل ذلك الثغر ، وهو مُصَافٍ<sup>(١)</sup> للعدو ، ثم تسلّل عنه الناس ، واحتشد إليه العدو ومالوا على بَقِيَّتِهِ ، فقتل وقتلوا<sup>(٢)</sup> من آخرهم . وقد كان حلّ من نفوس أتباعه محلاً عظيماً . لقد أخبرني خالي - وكان شهد الغزاة - أنه لما عبأ صفوفه جعل يشير عليها ، / فإذا رأى خللاً من جانب من جوانبها أشار بكُمّه إليه ، فرجع إلى حدّه ، ونفَذَ أمره دون أن يفوه به .

١/١٠٢

قال : وحدثني بعض المكناسيين قال : أتانا على أثر خروج الداعي ابن القط عنا رجل عليه ثياب صوف ، راكب حماراً ، في رجله نعلان من حلفاء ، فسألنا عنه فقلنا له : من أنت - يرحمك الله - ؟ فقال : أبو علي السراج .

قال : ثم ضرب وجه حماره ، وانصرف إلى ناحية قرطبة ، وإذا به داعيته .

(١) في ص وط : مصاب ، وهي تحريف عما أثبتنا أي وهو واقف في صفوف جنوده يلزائهم

(٢) في ص وط : «قتل» ، والسياق يقتضي التصويب .

قال عيسى :

ومحمد بن هشام المُنْبَزُ بِالْقِطِّ هو جدُّ هذا القائم أحمد ، وكان جميل الوجه .  
وهو الذي يقول فيه ابن أبي أيوب [509] : [من السريع] .

أَعْجُوبَةُ مَا سُمِعَتْ قِطُّ      قَالُوا رَشَّاءًا وَالِدُهُ قِطُّ  
قَدْ قَلَّدُواكَ السِّيفَ يَاسِيْدِي      وَالْقُرْطُ أَوْلَى بِكَ وَالْمِرْطُ<sup>(١)</sup>  
ولمؤمن الشاعر [510] في الغزلِ بآبن القِطِّ هذا يخاطبُ مَنْصُورًا<sup>(٢)</sup> المَغْنِي [511] :  
[من السريع] .

قُولَا لِمَنْصُورٍ أَبِي نَصْرِ      بِخُرْمَةِ الْمَضْرَابِ وَالْوَتْرِ<sup>(٣)</sup>  
أَلَا حَكَمْتَ الْيَوْمَ لَابْنَ الَّذِي      لُقِّبَ بِالْقِطِّ عَلَى الْبَـذْرِ  
مَا إِنْ بَرَا الرَّحْمَنُ مِنْ خَلْقِهِ      أَحْسَنَ مِنْهُ يَا أَبَا نَصْرِ  
لَا وَالَّذِي طَافَتْ قَرِيْشٌ لَهُ<sup>(٤)</sup>      بِالْبَيْتِ فِي أَيَّامِهِ الْعَشْرِ  
كَأَنَّمَا هَارُوتُ فِي طَرْفِهِ      إِذَا رَنَا يَنْفُتُ بِالسُّحْرِ

وذكر معاوية بن هشام الشيبينسي ابن القِطِّ هذا في كتابه في النَّسَب ، فقال :

هو أبو القاسم أحمد بن معاوية بن هشام بن معاوية بن الأمير هشام بن  
عبد الرحمن بن معاوية . كان من أهل العناية بالعلم والمطالعة لِعِلْمِ النجم  
ومعرفة / الهيئة ، وكانت له حَرَكَةٌ وفيه شَرَّاسَةٌ .

ب / ١١٢

(١) يعني أن ثياب النساء وحليهن أولى به من حمل السلاح ، والمرط كساء تتخذه النساء .

(٢) في ص وط : منصور .

(٣) يعني الوتر (بفتح التين) ولكنه سكن التاء لضرورة الشعر .

(٤) كذا في الأصل ، وصوبها أنطونيا إلى «به» ، وهو تصريب يفسد معنى الشعر إذ إن الضمير في «له» يعود على محذوف  
تقديره «الله تعالى» ، فهو يقسم بالله الذي طافت قريش من أجله وفي سبيل عبادته بالبيت العتيق (الكعبة) .

وخرج في أيام الأمير عبد الله بن محمد أوان ارتجاج<sup>(١)</sup> الفتنة يطلب الدولة ، ويُظهر الحسبة والرغبة في الجهاد . فصار بأرض الجوف ، وتجوّل في بلاد البرابرة هناك ، يظهر لهم الزهد ، ويدعوهم إلى جهاد الكفرة ، فاجتمع له خلق عظيم من برابر الجوف والغرب ، ومن أهل طليطلة وطلبيرة اقتحم بهم أرض جليقية .

فقصد منها مدينة سمورة وذلك سنة ثمان وثمانين . وكان ملك جليقية يومئذ أذفونش بن أردون . فنازله بسمورة ومن اجتمع إليه من النصاري ثلاثة أيام . ثم خذله رؤساء البرابر ، فانهزموا عنه ، وثبت هو على قتال الطاغية فيمن بقي معه من أهل البصائر ، حتى قُتل<sup>(٢)</sup> في اليوم الرابع ، واستؤصل أصحابه إلا قليلاً من نجبا منهم [512] .

قال :

وكان أحمد هذا من أهل الجمال البارع ، والخلق المطهم .

قال :

وفيها وافى بنهر قرطبة سيل عظيم اغتصت به حلاقيم القنطرة ، وتثلم بعض أرجلها .

### سنة تسع وثمانين ومائتين

فيها غدر الخبيث ابن حفصون ، فنكث العهد ، وعاود المعصية ، واقتصر أغنام قرطبة ، فأغار عليها بالصحراء قدامها . فثير<sup>(٣)</sup> إليه بالحرب ، وأطلقت نحوه الأئنة ، وقُتلت رهائنه بقرطبة ، وكانوا أربعة ، فقُتل منهم الثلاثة : خلف

(١) في ص : «ارتجاج» وجاءت صحيحة في المطبوعة .

(٢) في ص : «قتلوا» وقد صوبها أنطونيا .

(٣) في ص وط : ثير ، والصواب ما أثبتنا صيغة البناء للمجهول من ثار .

الحازن ، والقشتلي ، وابن فرحه ، وأطلق رابعهم الزعطي... سعيد بن وليد بن  
مُسْتَنَّة<sup>(١)</sup> [513] .

### سنة تسعين ومائتين

فيها حاصر القائد أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة حاضرة جَيَّان ، وبها  
عُمَر بن / مَضَم ، فافتتحها<sup>(٢)</sup> في شهر<sup>(٣)</sup>... وجيء بابن مضم إلى قرطبة . ١/١٠٣

وفيهما استدعى مطرف بن حبيب [514] ويحيى بن قَاطم شيخا طليطلة لب بن  
محمد بن لب القسوي صاحب الثغر الأعلى إلى دخول طليطلة ، فبعث معهما  
أخاه مُطَرَف ابن محمد ، فدخل طليطلة لسبع بقين من ذي الحجة ، وصارت في  
مِلْكِهِ [515] .

وفيهما كُسِفَت الشمس بقرطبة وما يليها يوم الأربعاء ليلة بقيت من ذي  
الحِجَّة [516] .

### سنة إحدى وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة أبا بن الأمير عبد الله ، وقاد بها القائد أحمد بن محمد بن  
أبي عبدة ، وهي الغزاة المعروفة بغزوة ربة ، ففصل العسكر يوم الخميس لست خلون  
من جمادى الآخرة منها ، وتَنَقَّل في مراحلِهِ إلى أن وافى حَوْزَ بُبْشَر حاضرة اللعين  
عمر بن حفصون ، فأخذ في إفساد الزرع وإحراق القرى وإخرااب العماراة .

(١) كذا في الأصل ، ولا بد أن كلمة أو كلمات سقطت بعد اسم «الزعطي» فهو ليس سعيد بن وليد بن مستنة .

(٢) في ص وط : فافتتحها .

(٣) يبدو أن اسم الشهر الذي افتتح فيه ابن أبي عبدة جيان قد سقط من هذا الموضع ، فالاعتدال لدى المؤرخ أن يحدده ، ولسنا  
نظنه يعني أن الافتتاح استغرق شهراً .

ثم لحق<sup>(١)</sup> بقلعة ببشتر، ف وقعت الحربُ الشديدةُ مع اللعينِ عمر بن حفصون يوم نزول المحلة، وقُتِلَ من أنجاد رجاله المعروفُ بـغلامِ ابنِ رُبِين، وفشت الجراح في الفريقين، والعقرُ في الخيل، وكان الشفوفُ لأصحابِ السلطان.

وخرجت الخيل<sup>(٢)</sup> المغيرةُ من الغدِ لسبيلها في الإفساد، فالتقت بخيلِ ابن حفصون، وذلك عندما توافَتْ إليه أمداده، فقويت نفسه، وأنشبت الحرب. فلما اشتدَّت استطرَدَ لأصحابِ السلطان، وجَرَّهمُ إلى كمينٍ قد كان أكمَّنه. فلما بلغوا إلى مكانه خرج عليهم، وكانت على أهلِ العسكرِ رَدْعَةٌ شديدةٌ قُتِلَ فيها جماعةٌ منهم، فيهم زَيْدانُ غلامٌ منذرُ وابنُ خُزَيْمة وجماعة.

ثم ثاب<sup>(٣)</sup> أصحابُ السلطان، وكَرَّروا على الفَسَقَةِ، فهزموهم إلى وادي ببشتر، فاعتصموا بالوعر. ووافى / نازعٌ، فذكر أنه قُتِلَ لِلَّعِينِ وصيفان<sup>(٤)</sup> من أترابه وعدة من الرماة، وعقرت له خمسة عشر فرساً.

ثم رحل العسكرُ إلى المحلة المعروفة للأمير عبد الله، وخرجت الخيلُ لإفساد الزروع وتحريق القرى، فعاد أصحابُ السلطان في اليوم الثالثٍ لاعتراضها، والقائدُ أبو العباس فيها. ف وقعت حربٌ صعبةٌ وعراكٌ طويلٌ انهزم عنه الفُسَّاقُ مُخْزَيْنَ<sup>(٥)</sup>، وحُرِقت القرى الملاصقة لببشتر والكنائسُ الفخمةُ حَوْلَها، وقُتِلَ من الفسقةِ جمعٌ، وعُقِرَت لهم خيلٌ، ثم كانت لهم كَرَّةٌ آخرُ النهار على أهلِ العسكرِ، ارتدعوا لها، فقتل منهم ابنُ الفَحَّامِ وأسيرُ ابنُ إسماعيل.

(١) في ص وط: لصق.

(٢) في ص وط: خيل، والسياق يقتضي إضافة أداة التعريف.

(٣) في ص وط: أتاب.

(٤) في ص وط: «وقتل اللعين ووصيفان»، وهو خطأ يحيل المعنى تماماً، إذ يعهم منه أن «اللعين» (أي عمر بن حفصون) قد قتل في هذا المعترك، وهو ما لم يحدث بغير شك. ولهذا فقد رددنا النص إلى ما نرى أنه الصواب.

(٥) في ص وط: مجربين، وجعلها أسطونيا «مجرين» ولا يستقيم السياق بأي منهما، وهي محرفة عما أثبتنا، أي خائبين مجلّين بالخزي. واللفظ اسم مفعول من أخزى في صيغة جمع المذكر السالم.

واستدار العسكرُ حولَ ببشترِ سِتَّةَ عَشَرَ يوماً يستقري قَرَاها ، ويتقصَّى أكنافها  
بالإحراق والتدمير ، والانتساف والتغيير .

ثم نزل على وادي ببشتر ، فنزلت الحربُ يومئذٍ بينهم وبين أصحاب الخبيث ،  
فأظهر الله جُندَ الأمير ، ودَحَرَ جندَ الخبيث ، فانهزموا أقبحَ هزيمة ، وقُتِلَ منهم  
أربعة ، وأُحْرِقَت قُرى الناحية الأهلية<sup>(١)</sup> إلى حدِّ المحلة المنسوبة للأمير المنذر .

ثم غوَّدوا بالحرب في اليوم الآخر ، فكانت حربٌ شديدة قُتِلَ فيها خمسة من  
رجال اللعين ، وعُقِرَتْ لهم خيلٌ ، وقُتِلَ من رجال السلطان طنجي واحد .

وغوَّدي اللعين بالحرب اليوم الثالث أيضاً ، فالتظَّت<sup>(٢)</sup> واشتدَّت ، واستظهر رجالُ  
السلطان آخراً على اللعين . وأرهِقَ ، حتى عُقِرَ له ولأصحابه خيلٌ كثيرة ، وأُحْرِقَت  
المنية المنسوبة إلى اللعين ولديه وما حولها من القرى والمنازل ، وتلوَّم العسكرُ بمحلته  
تلك يومين على الإفساد والتدمير .

فلما رَحَلَ في اليوم الثالثِ عَرَضَ له عدوُّ الله عمرُ في الوادي ، وأنشَبَ<sup>(٣)</sup>  
الحربَ معه ، كما لم تَزَلْ ، فظهر عليه رجالُ السلطانِ فانهزم إلى محلة المنذرِ  
الأمير ، وقُتِلَ له رجالٌ ، وعُقِرَتْ له خيلٌ .

/ وسار العسكرُ نحو لَوْشَة ، فخرج عليهم أهلُ طُرُش معترضين للحرب ، فقاتلهم ١/١٠٤  
القائدُ أحمد بن محمد حتى هزمهم إلى بابِ حصنهم ، وقُتِلَ منهم المعروفُ بأخي  
زَيْني ، من وجوه فرسانِ اللعين في آخرين منهم .

ثم نازل الحصنَ وأحاطَ به ، ونَصَبَ المنجنيقَ عليه ، فلم يؤثِّر فيه لمنعته ، وجالَ  
العسكرُ في تلك الجهة أياماً يحرق<sup>(٤)</sup> ويدمرُ وينسفُ ، إلى أن احتلَّ بمَسَانَة [517]

(١) في ص وط : الأهلية .

(٢) في ص وط : فالتفت وأقرب إلى السياق ما أثبتناه .

(٣) في ص وط : وانتشَب .

(٤) في ص وط : يحترق .



من قرى قَبْرَة يوم السبت لخمس خلون من شهر رمضان منها ، فتردّد في تلك الجهة أياماً ، ثم قفل فرحل إلى قرطبة بعد ثلاثة أشهر وستة عشر يوماً .

### سنة اثنتين وتسعين ومائتين

فيها كانت صائفةً إلى عمر بن حفصون جالت على الحصون المنصوية<sup>(١)</sup> إليه ، فهتكتها<sup>(٢)</sup> حصناً حصناً ، ولاذ بعضها بالأمان ، فقوطع أهلها على مالٍ أخذ منهم ، ورفع الوطء عنهم .

وفيها كانت الوقعة على الخبيث عمر بن حفصون بوادي بلون<sup>(٣)</sup> ، وقد توافّت إليه أمداؤه من أهل النكث ، وقاتل رجال السلطان ، فدارت لرجال السلطان عليهم ، وهزموا وقتل منهم خلق كثير ، وفرّ خاسئاً خاسراً ، لم يصحبه من إخوانه غير يحيى بن بقيّ الملقب بمشطار [518] . وفي هذه الوقعة جرى عليه هذا اللقب ، فلزمه ، وضرب المثل به وكانت لذلك قصة .

### سنة ثلاث وتسعين ومائتين

فيها حوَصِرَ فِهْرُ بن أسد بحصن ثش<sup>(٤)</sup> من كورة جيان [519] ، وتغلّب عليه ، فجيء به إلى قرطبة ، وصُلِبَ بها في ربيع الآخر منها .

وفيها دخل القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة / حصن قَيْط من كورة تاكُرْنَا [520] ، فملكه وأدخل فيه الحشم ، وولاه عاملاً من قِبَل السلطان واستنزل مَنْ كان فيه من بني الخليع .

ب / ١١٤

(١) في ص وط : المنصوبة ، ولا معنى لها ، وإنما هي تحريف لما أثبتته ، والمنصوبة هي المنحازة لجانبه المناصرة له .

(٢) في ص وط : فهتكتها .

(٣) في الأصل : بوادي بلون ، وقد أصلحها أنطونيا في المطبوعة .

(٤) في الأصل : بمس (بغير إعجام) ، وقد صححها أنطونيا معتمداً على البيان المغرب لابن عذاري (١٤٢/٢) .

وفيهما عَزَلَ محمدُ بنُ أمية بن شُهَيْدٍ عن المدينة ، وولَّيها محمد بن وليد بن غانم ، فكانت<sup>(١)</sup> ولايته ستة أشهر ، وولَّيها مكانهُ موسى بن محمد بن حُدَيْر<sup>(٢)</sup> ، وكان آخرَ ولايتها للأمير عبد الله .

### سنة أربع وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الولدُ أبانُ بن الأمير عبد الله إلى الجزيرة<sup>(٣)</sup> الخضراء ، وقادَ بها القائد أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فنزل العسكرُ عليها [يومَ الجمعة]<sup>(٤)</sup> لتسع بقين من رجب منها ، وتردَّدَ عليها ثمانية أيام لانتسافٍ ما حولها .

ثم سار العسكرُ إلى حاضرة رِيَّة ، وبها مُساوِرُ بنُ عبد الرحمن ف وقعت الحربُ ببابِها ، وحرَّقَ رَبَضُها ، ثم أذعنَ مساور ، وأعطى رهاثته . وجالَ العسكرُ الساحلَ كُلَّهُ يستقرِّي بقاعَ أهلِ الخلافِ ، ثم خرج عن حصونِ البيرة ، قافلاً إلى قرطبة في ذي القعدة منها .

### سنة خمس وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الولدُ أبانُ بن الأمير عبد الله ، وقاد بها القائد أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فجالتُ بساحةٍ ببشتر ونواحيها تُحرَّقُ وتخرَّبُ وتنتسِفُ .

(١) في ط : وكانت ، وقد أثبتنا ما ورد في الأصل .

(٢) في ص و ط : جدير ، محرفة عما أثبتنا ، وناسخ المخطوطة لا يكتب هذا الاسم إلا بالجمع .

(٣) في ط : جزيرة ، وأثبتنا ما ورد في الأصل وهو الصحيح .

(٤) زيادة أضفناها عن البيان المغرب لابن عذارى (١٤٣ / ٢) وهو يلوِّه ينقل عن ابن حيان .

وفيه انتقض سعيد بن وليد بن مسننة ، وتخلي عن حصن بلدة<sup>(١)</sup> [521] للمارق عمر بن حفصون ظهيره ، وعاد إلّبا معه .

وفيهما ولي محمد بن عبيد الله بن أبي عثمان المدينة ، فاستعفى منها ، فعزل عنها ثاني يوم ولايته ، وأعيد إليها موسى بن محمد بن حدير ، فاستقرت في يده .

### سنة ست وتسعين ومائتين

١/١٠٥ / فيها غزا بالصائفة الولد أبان بن الأمير عبد الله ، وقاد بها القائد أبو العباس أحمد بن محمد أبي عبيدة أيضاً ، فجالت بناحية ببشر عشت الضلالة ، ثم مال به القائد عند القفول على حصن لك [522] من حصون سعيد بن وليد بن مسننة ، وذلك في غرة ذي قعدة منها [523] ، فنازله ، وأقام عليه حتى افتتحه ، وقفل إلى قرطبة صدر المحرم من سنة سبع وتسعين ومائتين [524] بعدها .

فقال في ذلك عبيد الله بن يحيى بن إدريس يهنئ به الأمير عبد الله في شعر حسن له أرق فيه النسيب ، وخرج إلى المديح ، فقال : [من البسيط] .

عَلَيَّ مِنْ لَحْظِهِ سَيْفَانِ سَلَّهُمَا      فكم بقاء أسير بين سيفين  
إلا كَقَدْرِ بَقَاءِ الْحَائِنَيْنِ<sup>(٢)</sup> مَعَا      ما بين جُنْدَيْنِ لِلتَّقْوَى مُعَدَّيْنِ  
اللَّهُ أَيَّدَ عَبْدَ اللَّهِ حِينَ غَدَا      يَذُبُّ عَنْ دِينِهِ الْأَرْضَى عَدُوَّيْنِ  
يَا أَبْنَ الْخُلَائِفِ أَسْعَرْتَ<sup>(٣)</sup> الْخُلَافَيْنِ      دُعْرًا وَفَرَّقْتَ مَا بَيْنَ الْفَسْرِيقَيْنِ

(١) في الأصل : بلده ، وقد صححها أنطونيا .

(٢) في الأصل الجابيين وحبها أنطونيا «الحابين» فأحال وأبعد ، ولما ورد في الأصل وجه صالح ، إد بعني الشاعر الثائرين ابن حفصون وابن مسننة ، ولكن الأوفق للسياق الشعري ما أثبتناه ، فهو يعني هذين الثائرين بلفظ الحائنين بمعنى الهالكين ، دعوة عليهما .

(٣) كذا في الأصل والمطبوعة ، ويكون معناها أجمعت وأشعلت (الذعر في نفسيهما) ، ويحتمل أن تكون صحة اللفظ «أشعرت» أي جعلتهما يشعران (بالذعر) .

وجاءك الفتح في العيد الكبير فما  
فتح تجددت الدنيا جددته  
إن الذي ابتداء النعمى يجود بها  
هوى<sup>(٢)</sup> ابن مسننه الغاوي وصاحبه  
رميت<sup>(٣)</sup> ذاك بداء لا دواء له  
يا فرحة من رأى في الغزو طالعه  
ألذ في السمع من بشرى الحميم إذا  
/ هذا النجاح إمام المسلمين وذا  
أم<sup>(٤)</sup> الاعادي بختف نازل بهم  
لا كالذي أنبأ الشاوي<sup>(٥)</sup> طليطلة  
وهي طويلة .

وعني بقوله «هذا النجاح . . البيت» شعر عباس بن فرناس [525] في قفول الأمير  
محمد عن [526] طليطلة موافقاً للعيد ، حيث يقول : [من البسيط] .

### \* إن القفول الذي أوفى بعيدين \*

(١) رسم الكلمة في الأصل بحتمل «جد» و«جر» وجعلها أنطونيا في المطبوعة «جد» وكلتاها صالحة للمعنى ، فالجد هو القطع ، والجر معروف ، ولا يبعد أن تكون أيضاً «جز» أي قطع واستئصال .

(٢) في ص وط : هو . والسياق يقتضي أن تكون الكلمة «هوى» يؤكد ذلك قوله «في النار» بعد ذلك .

(٣) في ص وط : ذلك ، ويختل بها وزن الشعر .

(٤) في ص وط : ثم ، ولا معنى لها في السياق ، ونرجح أنها محرفة عن «أم» فعل أمر من أم أي اقصد .

(٥) كذا ورد هذا اللفظ في الأصل ، وأثبتته المطبوعة كما هو . ولم نعرف ما المراد به على وجه التحقيق وربما كان اسم علم ، يعني شخصاً بعينه كان قد تنبأ بخراب طليطلة .

إذ كان الفتح على ابن مستننة وافى الأمير عبد الله في قَرْنٍ<sup>(١)</sup> مع عيد الأضحى سنة ست وتسعين ومائتين [527] .  
قال : وفيها وافى نهر قرطبة بَدْءَ عظيم طَمًا سَيْلُهُ وساء تأثيرُهُ ، واعتُدَّ في أمهات السيول الطامية .

### سنة سبع وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الولد أبو أمية العاصي بن الأمير عبد الله [528] ، وكان القائد بها أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فنزل على حصن بلْدَةٍ من حصون اللعين ابن حفصون ، ونشبت<sup>(٢)</sup> الحربُ مع الفسقة ، فاعتلى عليهم الجندُ ، وهزموهم إلى الباب ، وقتلوا راجِلَيْن ، وقتلوا هم من الجند راجلاً أسوداً . وخرجت العَلَّافَةُ عشي النهار ، فاعترضهم الفسقة ، فجرت بينهم حرب شديدة . ثم رحل العسكرُ من الغد ، وبقي القائد أبو العباس في السَّاقَةِ ، فخرجت عليه خيل الفسقة ، وكانت حربٌ شديدة وقعت فيها جراحٌ فاشية وعَقْرٌ في الخيل كثير ، وجال العسكر على ذلك في الجهة مُدْمِرًا غَلَّتْهَا<sup>(٣)</sup> مفسداً لزروعها .

ثم نزل<sup>(٤)</sup> على ببشتر دار البوار ، فنشبت الحربُ ، وفشَّت الجراحُ واشتد / ١٠٦ / الكفاح ، وعَقِرَ<sup>(٥)</sup> لابن أخي اللعين ابن حفصون [529] فارسٌ من أنجادِ فرسانه ،

(١) يريد مقترناً بعيد الأضحى . والقرن هو الخيل .

(٢) في ص وط : وتشبت ، وواضح أنها محرفة .

(٣) في ص وط : مدبراً عليها ، ولا معنى لهاتين الكلمتين هنا ، ولا بد أنهما محرفتان عما أثبتنا .

(٤) بعد هذه الكلمة في ص وط «شنت برية» ، ولسنا ندري كيف أقحم الناسخ اسم هذا الموضع في سياق العبارة ، فهو موضع بعيد جداً عن ببشتر وأماكن الأحداث التي يتناولها النص ، وإيراده في هذا المكان يقطع السياق ويفسده ، ولا بد أنه أقحم سهواً ، فرأينا من المتعين حذفه والتنبيه عليه .

(٥) في حاشية هذا الموضع من المطبوعة اقترح أنطونيا أن تضاف كلمة «فرس» بعد الفعل . فتكون العبارة «وعقر فرس لابن أخي اللعين...» ولسنا ندري ما الذي حمل ناشر النص على ذلك ، فثائب المفاعل لهذا الفعل ورد بعد ذلك وهو «... فارس من أنجاد فرسانه» فالإضافة التي يقترحها أنطونيا إذن تفسد العبارة ولا يحتاج إليها النص .

وأصيبَ من رجال السلطان داودَ البرنُسيّ ، وانجَلَتِ<sup>(١)</sup> الحرب في اليوم الثاني ، فلم يَكُنْ كَبِيرُ بَأْسٍ<sup>(٢)</sup> . ورحلَ العسكرُ في اليوم الثالث ، فخرجت خيل ابن حفصون على العَلَّافَةِ وقد انتشروا ، وذهلوا ، فَأُخِذَتْ لَهُمْ دَوَابٌّ ، ولحقّتهم رَدْعَةٌ<sup>(٣)</sup> شديدة .

ونازل العسكر حصن طَلَجِيرَةَ<sup>(٤)</sup> [530] ، فوقعت الحربُ واستَحَرَّتْ<sup>(٥)</sup> ، فظهر أصحابُ السلطانِ على أصحابِ الخبيثِ ، وقُتِلَ منهم جماعةٌ منهم ابن مقيم [531] وغيره ، وقتل من أهل العسكر الكَلَاعِيُّ وَخَدَهُ ، وكانت جراحاتٌ وعقرٌ في الخيل فاشيان .

وأقام العسكر عليهم يوماً آخر ، فنشبت الحرب واشتَدَّتْ<sup>(٦)</sup> ، وقُتِلَ من أهل العسكر رَزَقُ الله الجاهل ورجلٌ من عرفاء أَرْجِذُونَةَ ، ثم عادتُ لأهل العسكر على الفَسَقَةِ ، فانهزموا وقتل منهم جماعةٌ جيءَ منهم بتسعةِ أُرُوسٍ ، وباشروا أسَرَ<sup>(٧)</sup> من نالته الجِراحَةُ الْمُتَخِنَةَ ، ونجا أخو عمر بن حفصون هارباً ، ولحقَ بابن أُنْتَلَهُ<sup>(٨)</sup> [532] وابن طَمَشُكَةَ [533] .

(١) في ص و ط : وانجلت ، وواضح أنها معرفة عما أثبتنا .

(٢) في ص : فأس ، وغيرها أنطونيا إلى «فأس» وكلتا الكلمتين ، لا تصلح للسياق وإنما هي «بأس» (فالفاء والباء كثيراً ما تشبهان) ، ويعني بذلك أنه وقع قتال إلا أنه كان يسيراً هين النتائج .

(٣) في ص و ط : روعة ، ولا موضع للروعة هنا ، وإنما هي «ردعة» أي هزيمة .

(٤) في ص و ط : طلاجيرة .

(٥) في الأصل : استجرت ، وفي المطبوع «استجرت» والصواب ما أثبتنا أي اشتدت .

(٦) ذهب الجزء الأخير من هذه الكلمة في الأصل ، وقد وفق أنطونيا إلى إكمالها .

(٧) في الأصل «وياسر ابن أسرى» وواضح أن النص قد تعرض لتحريف شديد جعل معناه مستقلاً تماماً ، وقد أثبتنا أنطونيا كما هو ، مقترحاً أن يقرأ بدلاً من هذه الكلمات «وأسر» (على البناء للمجهول) . وما أثبتناه هو أقرب الألفاظ إلى رسم الكلمات الواردة في الأصل المخطوط وأوفقها للسياق . ويحتمل أن يكون أيضاً «وبادروا بأسر» .

(٨) في ص و ط : أنتله . ولا بد أن هذا هو نفس الاسم الذي تكرر من قبل في صورتني «أنيله» و«أنتله» ولعل أصح صورة هو ما أثبتنا ، أي «أنتله» .

وجال العسكر تلك الجهات كلها مُتَسِفًا بقاعها ، مُغَيَّرًا نعمها ، إلى أن احتلَّ البيرة يوم الخميس لثلاث خلون من شوال منها [534] ، فاستقرى حصون أهل الخلاف حوالى حاضرة البيرة وحصن غرناطة إلى أن نازل حصن شَبِيلش<sup>(١)</sup> [535] ، ف وقعت فيه حربٌ شديدة بين الفريقين ونالت ابن طُمْلُس [536] فيها جراحات .

ثم انتقل العسكر إلى حصن جَلِيَّانة [537] ، فنازله بالقتال ، وصَبَّحَه بالحرب ، فاشتدَّ بين الفريقين إلى حين<sup>(٢)</sup> الضحى ، وقُتِلَ من أهل العسكر يحيى بن مسرور ، وانتهى العسكر إلى حاضرة بَجَّانة ، ثم انخرط منها قافلاً على طريق جيان ، فدخل إلى قرطبة بعد أربعة أشهر غير ثمانية أيام .

/ وفيها فُتِحَتْ مدينة بَيَّاسة من كورة جِيَّان ، واستنزل منها محمد بن يحيى ابن سعيد . وفيها اجتمع عميدُ الفسقة عمر بن حفصون مع سعيد بن وليد بن مَسْتَنَّة وسعيد بن هذيل ، متظاهرين على المعصية ، متمالئين على أهل الطاعة ، فشَنُّوا عليهم<sup>(٣)</sup> غارات مُصْمِئَة<sup>(٤)</sup> ، ثم انتهوا بها إلى ناحية جيان ، فأصابوا الدوابَّ والبقرَ والمواشي ، فَأَثَقَلُوا<sup>(٥)</sup> وأنصَرَوْا إلى حصن جَرِيْشة<sup>(٦)</sup> [538] بالغنائم .

ولحق بهم القائد أبو العباس بن أبي عبدة ، فنازلهم فيها بأجمعهم ، وواضعهم الحرب ، فاشتدَّتْ بينهم ، ثم عادتْ على الفسقة ، فانهزموا ، وقُتِلَ كثيرٌ منهم ، وتُنْقَذَ<sup>(٧)</sup> أكثر الغنائم .

(١) في الأصل : «شَبِيلش» ، وقد صححه أنطونيا .

(٢) في الأصل : حيز ، وقد صوبها أنطونيا .

(٣) في ص وط : عليه . والسياق يقتضي إسناد الضمير إلى جمع الغائبين .

(٤) المصمئل : الشديد ، ويقال للداهية مصمئلة .

(٥) كذا في الأصل : ولها وجه صالح ، وقد تكون محرفة عن «أنفلوا» ، وتكون مشتقة من النفل (بفتحين) وهو الغنيمة من الحرب والهبة ، ويقال أنفل ونفل (بالتضعيف) أي سوغ الغنيمة ، فيكون معنى العبارة أنهم وهبوا لجنودهم ما أصابوه من غنائم الحرب من الدواب والبقر والمواشي ، وذلك لكثرة هذه الغنائم ووفرتها ، أو لعلها «فأنفلوا» على البناء المجهول .

(٦) في الأصل : حريسة ، وقد صوبها أنطونيا معتمداً على نص البيان المغرب لابن عذاري (١٤٦/٢) .

(٧) في الأصل بغير إعجام ، وقد صوبها أنطونيا . وفي ص وط : «أكثرهم» مكان «أكثر» .



وَشَتَّى<sup>(١)</sup> القائدُ أحمد بن محمد أبي عبدة في هذه السنة بجبل أروس [539] من كورة قَبْرَة ، وَبَنَى الحصونَ على ابنِ هُذَيْلِ وضايقه .  
وفيهما كانت الجماعةُ الشديدةُ التي عَمَّتْ الأندلس ، وماتَ بعادِيَتِها أكثرُ الخلقِ ، وعَبَّرَ كثيرٌ منهم البحرَ إلى أرضِ العَدُوَّة . وهذه السنة تعرف بسنة جوعٍ جَيَّان .

### سنة ثمان وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الولدُ العاصي بنُ الأميرِ عبد الله ، وقادَ بها القائدُ أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فجالَ بالعسكرِ في نواحي بُيُشْتَرٍ وغيرها من بلادِ أهلِ الخلافِ ، واستقرى حصونَهم بالساحل من كورتي رَيَّة والبيرة وانصرفَ ظاهراً غالباً .

وكان عيسى بن أحمد مقيماً بالخیل بِبَيَّانَة [540] ، فأغارَ الحبيثانِ عمرُ بنُ حفصون وسعيدُ بن مَسْتَنَة على قُرى قَبْرَة وقُرى قرطبة ، فخرج عيسى بن أحمد طالباً [لهما]<sup>(٢)</sup> ، فلحقَهما بقرية مطلنانة [541] من قَبْرَة ، ووقعتَ بينهم حربٌ شديدةٌ على نهرِ أَلِيَّة<sup>(٣)</sup> [542] انكشفَ لها الحبيثان ، فقتِلَ / من أصحابهما مقتلةٌ ١ / ١٠٧ عظيمةٌ ، وولَّوْا منهزمين ، وأخذَ عَلمُهم<sup>(٤)</sup> ، ومَضَوْا على غيرِ هداية .

وفيهما غزا عباسُ بن عبد العزيز إلى قلعة رَبَاح [543] وأهلها على خلافٍ وشقاقٍ فاقتتحها .

وفيهما أيضاً فُتِحَ على الأميرِ عبد الله حصنُ أَشْرَ [544] من حصون الخلاف بكورة رَيَّة ، وكان فيه الفاسقُ فضلُ بن سَلَمَة خَتَنُ سعيد بن مَسْتَنَة ، ففتك به أهلُ الحصن ، وتَقَرَّبوا إلى السلطان برأسه .

(١) في ص وط : ومشى ، ولا معنى لها ، والتصويب عن البيان المغرب (١٤٦/٢) .

(٢) زيادة يقتضيها السياق أضفناها اعتماداً على البيان المغرب (١٤٧/٢)

(٣) في ص وط : أَلْفَة - والتصحيح عن البيان المغرب (١٤٧/٢) .

(٤) كذا في ص وط : ولكن الميم في «علمهم» ليست واضحة تماماً ، وأظن الصواب «وأخذَ عليهم» .

## الثغر

وفيها غزا محمد بن عبد الملك الطويل صاحب وشقة<sup>(١)</sup> من الثغر ، وأصاب فيه ثلاثمائة سبية ، وقتل أكثر رجاله ، وهرب بقيتهم تحت الليل ، وغنم منهم غنائم ، وهدم الحصن ، وأحرق ربهضه ومنازله ، وجال في الناحية منتسفا لها ، وبلغ ثمن سبيه<sup>(٢)</sup> ثلاثة عشر ألف دينار ، وضعها محمد بن عبد الملك في بنيان سور مدينة وشقة ، فحصنه وأحكمه<sup>(٣)</sup> [545] .

## سنة تسع وتسعين ومائتين

فيها غزا بالصائفة الولد أبان بن الأمير عبد الله ، وقاد بها عباس بن عبد العزيز ، ثم أتبع بالقائد الأعلى أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، فقصده العسكر قلعة ببشتر قاعدة اللعين جرثومة الضلال عمر بن حفصون وجهاتها ، هنالك مدمرا منتسفا .

وخرج عباس بن القائد أحمد بن محمد بن أبي عبدة في طائفة من الجيش إلى المنتلون لحرب الفاجر سعيد بن هذيل وإفساد زروعهم . واتفق أن تهافت الطنجيون الذين في العسكر على النزوع إلى الخبيثين ابن حفصون وابن هذيل . فدارت الدائرة على هؤلاء [وهؤلاء]<sup>(٤)</sup> ، واستؤصلوا بالبلدين ببشتر والمنتلون .

(١) يبدو أن ألفاظا سقطت من النص هنا بعد هذا الموضع ، وفي هذه الألفاظ ذهب اسم الحصن الذي غزاه محمد بن عبد الملك الطويل ، إذ إن قوله «وأصاب فيه» يشتمل على ضمير حقه أن يعود على اسم حصن سابق ويدل على ذلك أيضا كلامه عن هدم الحصن وإحراق ربهضه . انظر تعليقنا رقم ٥٤٥ على هذا النص .

(٢) في ص و ط : سبية .

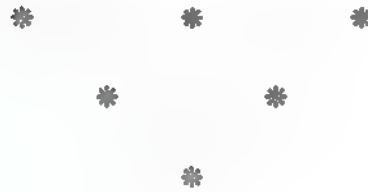
(٣) ص و ط : حكمه . والسياق يقتضي التصويب .

(٤) إضافة اعتمدنا فيها على ما ورد في البيان المغرب (١٤٧/٢) .

وفيها يوم الأربعاء لليلة بقيت من شوال منها كُسِفَت الشمس ، فغَابَتْ  
جميعاً<sup>(١)</sup> ، وظهرَتْ نجومُ السماء / وَغَشِيَتْ الظلمَةُ الأفقَ ، فصلَّى أكثرُ الناس صلاةً ١٠٧ / ب  
المغربِ ظناً منهم بالمغيب ، ثم انجلى الظلام وعاد الشمس فيه مقدار نصف ساعة .  
ثم توارَتْ بالحجابِ لَوَقْتِهَا .

إن الله وملائكته يصلون على النبي ، يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا  
تسليماً] .

انتهى السفر الثالث من «مقتبس»  
ابن حيان في تاريخ الأندلس



---

(١) في ص وط : جمعاً ، وصوبناها اعتماداً على ما ورد في البيان المغرب (١٤٩/٢) .



نَعَالِيْقُ

السفر الثالث من كتاب المقتبس

لابن حيان الفرطبي



## التعليق

[ 1 ] كانت وفاة الأمير المنذر بن محمد في يوم السبت ٥ من صفر سنة ٢٧٥ ( ٢٩ يونية ٨٨٨ ) وهو محاصر ببشتر قلعة عمر بن حفصون ، وبويع أخوه عبد الله في نفس اليوم الذي مات فيه المنذر في المحلة بإزاء ببشتر ( انظر ابن عذاري : البيان المغرب ١٢١/٢ ) .

[ 2 ] ذكرنا في هامش هذا الموضع أن الذي جاء في الأصل «وقدم تابوت أخيه المنذر قدامه على جمل» ، والغريب أن ابن عذاري (في البيان المغرب ١١٩/٢) وابن الخطيب (في أعمال الأعلام - القسم الأندلسي ص ٢٥) يكرران هذه المقولة ، هذا وإن كانت إحدى النسختين المخطوطتين من «البيان» لا تشير إلى حمل تابوت المنذر على جمل . وقد استبعدنا ذلك وذكرنا في تحقيقنا للفظ أن الأرجح هو أن يكون قد تحرف عن «محمل» إذ لم تجر عادة الأندلسيين باستخدام الجمال ولاسيما في مثل هذه المناسبة التي كانت تقتضي الإسراع بحمل تابوت الأمير المتوفى إلى قرطبة . هذا وقد نقل ليفي بروفنسال هذا الخبر عن ابن عذاري وابن حيان بغير مناقشة له (تاريخ إسبانيا الإسلامية ٣٠٩/١) .

[ 3 ] لا بد أنه يعني ابنه محمداً (والد الخليفة عبد الرحمن الناصر لدين الله الذي خلف جده على إمارة الأندلس) ، فقد كان محمد هذا هو أكبر أبناء الأمير عبد الله وولي عهده ، وكان قد ولد في سنة ٢٥٠ ( ٨٦٤ ) . ومحمد هذا هو الذي قتله أخوه الأصغر المطرف الذي كان يصغره بخمس سنوات ، فكان ذلك من أسباب قتل عبد الله لولده المطرف كما سيفصل ذلك ابن حيان .

[ 4 ] سوف يتحدث ابن حيان بمزيد من التفصيل عن منية الناعورة التي بناها الأمير عبد الله في حياة أبيه الأمير محمد ، وكانت تمتد إلى شرقي قرطبة



بين قصر الإمارة وفحص المصارة ، وكانت تسمى بذلك لوجود «ناعورة» أي ساقية فيها ، وقد بنى الأمير عبد الله قصراً لراحته في وسط مرج فسيح ، ثم ألت هذه المنية بعد ذلك لحفيده عبد الرحمن (الناصر) الذي كان يؤثر المقام فيها قبل بنائه لمدينة الزهراء (انظر ليفي بروفنسال : تاريخ إسبانيا الإسلامية ٣ / ٣٧٨-٣٧٩) .

[ 5 ] ذكرنا في هامش هذا الموضع أن الصواب لا بد أن يكون «بقيت» لا «خلت» ذلك لأن وفاة المنذر وولاية عبد الله الإمارة إنما كانتا في ١٥ صفر ، فلا بد أن يكون وصوله إلى منية الناعورة في اليوم التالي (١٦ صفر أي لأربع عشرة ليلة بقيت من صفر) ، وهذا هو ما سيؤكدّه النصان اللذان سيوردهما ابن حيان نقلاً عن ابن القوطية وسكن بن إبراهيم الكاتب وإن كان ابن عبدربه قد خالفهما في ذلك .

[ 6 ] لم يذكر المؤرخ اسم هذا القائد ، ولكن من الواضح أنه لا بد أن يكون من سلالة أبي عثمان عبيد الله بن عثمان ، من موالي عثمان بن عفان (رضي الله عنه) ، وكان شيخ الموالي وزعيمهم في أيام يوسف بن عبد الرحمن الفهري آخر ولاية الأندلس لبني أمية وإبان قدوم عبد الرحمن بن معاوية الداخل إلى الأندلس في سنة ١٣٨ (٧٥٦) ، وكان منزله بقرية طرش من أعمال رية ، وكان هو وعبدالله بن خالد المضطلعين بنصرة عبد الرحمن الداخل والدعوة له حتى استقر له الأمر بالأندلس ، ولهذا فقد ولاه الداخل وزارته اعترافاً بفضلته (عن دوره في هذه الأحداث انظر ابن القوطية : تاريخ افتتاح الأندلس ص ٢٤ وما بعدها ، وأخبار مجموعة ص ٧٢ وما بعدها وابن عذاري : ٤٢/٢-٤٣ ، ٤٨ ، ونفح الطيب للمقري ٣/٢٩-٣٤ ، ٤٤-٥٠) . وقد عرف بعد ذلك من ولده القائد عبدوس بن أبي عثمان الذي أسند إليه عبد الرحمن الداخل قيادة الجيش الموجه لقتال الثائر شقيا بن عبد الواحد المكناسي المعروف بالداعي

الفاطمي (فيما بين سنتي ٧٦٨/١٥١ و ٧٧٦/١٦٠-٧٧٧) (انظر أخبار مجموعة ص ١١١). أما ابن أبي عثمان القائد المذكور في هذا الموضع والذي كان يتولى حصار عمر بن حفصون فلسنا نعرف اتصال نسبه بأبي عثمان المذكور ، ولم يذكره ابن حيان بين قواد الأمير عبد الله في الفصل الذي أفردته لذلك ، كما أنه لا يعود للإشارة إليه على طوال الصفحات التالية من تاريخ الأمير عبد الله ، غير أن ابن عذاري يذكر من يسميه عبيد الله بن محمد بن أبي عثمان في وفيات سنة ٣٠٢ ويحدد وفاته بثلاث خلون من رمضان (البيان ١٦٧/٢) فلعله هو هذا .

[ 7 ] ذكر ذلك أيضاً على سبيل الاختصار صاحب الأخبار المجموعة ص ١٥٠ .

[ 8 ] أورد ابن القوطية في النص المطبوع من كتابه خبر ولاية الأمير عبد الله (ص ١٠٣) ولكنه لم يورد تاريخ البيعة له على نحو ما نجد في نقل ابن حيان عنه ، وهذا دليل جديد على أن المطبوع من كتاب ابن القوطية ليس إلا سماعاً دونه عنه أحد تلاميذه على سبيل الاختصار الشديد ، فكثير مما ينقله ابن حيان عن ابن القوطية لم يرد في النسخة المطبوعة أصلاً أو جاء وقد اختصر في سطور قليلة . وقد سبق لنا أن نبهنا إلى ذلك في تعليق لنا على مواضع من القطعة التي نشرناها من المقتبس من تاريخ عبد الرحمن الأوسط وابنه محمد (ط . بيروت تعليق رقم ٥٠ ص ٤٣٠-٤٣١) . أما هذا التاريخ وهو يوم الإثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من صفر (أي ١٧ صفر) سنة ٢٧٥ فهو يوافق أول يولية سنة ٨٨٨ .

[ 9 ] ورد هذا التاريخ بالفعل في كتاب العقد (الفريد) لابن عبد ربه في الفصل الذي أفردته لإمارة عبد الله بن محمد (٤/٤٩٧) . غير أننا نلاحظ أن هذا التاريخ (١٧ من صفر) لا يوافق يوم السبت بل الصواب هو أنه يوم الإثنين كما اتفق على ذلك عيسى بن أحمد الرازي وابن القوطية وسكن بن إبراهيم

الكاتب . وأما ما ورد بعد ذلك حول اسم أم الأمير عبد الله فظاهر النص يوحي بأن صاحبه هو ابن عبد ربه ، غير أنه لم يرد في كتاب العقد شيء من ذلك . فالضمير في «قال» إذن لا يعود على ابن عبد ربه ، وإنما على المؤرخ نفسه أي ابن حيان .

[10] أورد ابن عذاري هذا الاسم أيضاً (البيان المغرب ٢ / ١٢٠) ، غير أنه ذكر وجهاً آخر فيه ، وهو أنها كانت تسمى -فيما قبل - «بهاراً» .

[11] سكن بن إبراهيم الكاتب (وسماه ابن حزم فيما نقل عنه الحميدي وابن سعيد «سكن بن سعيد» (ولعل سعيداً أو إبراهيم هو اسم جده الأعلى) أديب أخباري له كتاب في طبقات الكتاب بالأندلس ، روى فيه عن فرج بن سلام القرطبي صاحب الجاحظ ، وكان في أيام الأمير عبد الله بن محمد ومختصاً بالوزير عبيد الله بن محمد بن أبي عبيدة . ترجم له الحميدي في الجذوة رقم ٤٩٣ ص ٢١٩ . وعنه الضبي في البغية رقم ٨٣٤ ص ٣٠٣ ، والمقري فيما نقله عن رسالة ابن حزم في فضل الأندلس (نفح الطيب ١٧٥/٣) . وترجم له كذلك ابن الأبار في التكملة (البقية المنشورة بعناية مكسيميليانو ألكون وجونثالث بالنثيا رقم ٢٦٧٤ ص ٣٣٢) وعند ابن عبد الملك المراكشي في الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة (بقية السفر الرابع رقم ١٢١ ص ٤٨) ، وقد سجل ابن الأبار الخلاف في اسمه وإن كان قد أثبتته في صورة «ابن إبراهيم» تابعاً في ذلك ابن حيان على ما يبدو ونقل عنه أخباراً في كتابيه الحلة السراء (١١٥/١-١١٦) وإعتاب الكتاب (ص ٤٤) .

وترجم له من الباحثين المحدثين بونس بويجس في كتابه عن الجغرافيين والمؤرخين الأندلسيين (رقم ١٠٤ ص ١٣٨) ، ولكنه زعم أنه توفي سنة ٤٥٧ (١٠٦٦) ، وهو تاريخ لا ندري من أين نقله ، إذ لم يحدد أي مصدر من المصادر التي أوردنا أسماءها ذكر هذا التاريخ ، والغريب أن هذا الباحث يذكر أن دوزي

قد أخطأ حينما اعتقد أن سكناً المذكور من مؤرخي القرن الرابع الهجري (وذلك في تقديمه لنشرته لكتاب «البيان المغرب» ص ١٥) . والمخطئ في الحقيقة هو بونس بويجس ، فقد نص ابن الأبار وابن عبد الملك على أن سكناً كان في أيام الأمير عبد الله بن محمد ، وأنه كان مختصاً بالوزير عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة ، وهذا ينفي إدراكه القرن الخامس بصورة قاطعة . ثم إن ابن عذاري يذكر (في البيان المغرب ١٦٥/٢) أنه كان هو وعمر بن تاجيت كاتبين لبدر الحاجب ، وكانا يقيمان خدمة الكتابة لابنه عبد الله بن بدر الوزير ، وكانت الكتابة قد أسندت إليه بعد وفاة عبد الله بن محمد الزجاجي في أواخر سنة ٣٠١ أو أوائل ٣٠٢ (يولية - أغسطس ٩١٤) . ونص ابن حيان كذلك على أن سكناً وابن تاجيت أقاما خدمة الكتابة مدة حتى ضمت إلى عبد الملك بن جهور في نفس هذه السنة الأخيرة (المقتبس ، ط . مدريد ، ص ١٠٣) . وذكر ابن عذاري بعد ذلك في أخبار سنة ٣٢٠ (٩٣٢) أن عبد الرحمن الناصر ولأه خزانة المال (البيان المغرب ٢٠٨/٢) . وتنقطع أخباره بعد ذلك عنا ، ولعله لم يعيش طويلاً بعد هذا التاريخ . ومعنى ذلك أنه عاش في أواخر القرن الثالث وأوائل الرابع كما فرض دوزي . هذا وقد تابع بونس بويجس على رأيه الخاطئ كل من الدكتور حسين مؤنس في تحقيقه للحلة السيرة (١١٥/١ حاشية رقم ٤) وجونثالث بالنشيا (تاريخ الفكر الأندلسي ، ترجمة الدكتور حسين مؤنس ص ٢١٠) وشارل بلا في ترجمته الفرنسية لرسالة ابن حزم في فضل الأندلس في مجلة الأندلس .

Charles Pellat : Ibn Hazm, Bibliographe et Apologiste, *Al-Andalus*, vol.XIX, 1954, p. 87, note 16.

[12] عبد الرحمن بن أمية بن عيسى بن شهيد ، من أسرة بني شهيد المعروفة التي تعاقب أفراد منها على منصب الحجابة لبني أمية ، كان جده عيسى حاجباً للأمير عبد الرحمن الأوسط وأبوه أمية حاجباً للأمير محمد . وولي هو الحجابة

للأمير المنذر بن محمد في أعقاب إيقاع الأمير بحاجبه هاشم بن عبد العزيز ، على أنه لم يظل في هذا المنصب إلا شهوراً ، إذ عزله عبد الله في سنة ٢٧٥ كما سوف يذكر ابن حيان في أخبار السنة . عن أمية بن عيسى بن شهيد انظر المقتبس بتحقيقنا ص ١٧٩-١٨٤ ، حاشية رقم ٣٥١ ، وعن عبد الرحمن المذكور انظر أيضاً ابن القوطية : ص ١٠٣ ، ابن عذاري : البيان المغرب ١١٣/٢ ، ١٢٠ ، ١٤٢ (حيث يذكر أنه توفي في سنة ٢٩٢/٩٠٤) .

[13] عن أسرة بني السليم وأوليتهم انظر ما كتبناه في تعليقنا رقم ٧ ص ٤١٠-٤١٢ على القطعة التي حققناها من المقتبس ، وذلك في معرض الحديث عن محمد بن السليم والد سعيد المذكور هنا ، وكان من قواد الأمير عبد الرحمن ابن الحكم وولي له الوزارة كذلك . أما سعيد ابنه فسيذكر ابن حيان في هذه القطعة جملة من أخباره وقد أضاف ابن القوطية في تاريخه (ص ١٠٣ ، ١٠٦) إلى هذه الأخبار أنه كان صنيعة للأمير عبد الله قبل خلافته وهو ولد بشذونة وذلك في حياة أبيه (ومدينة شذونة كانت موطن بني السليم ، وإليهم كانت تنسب) ، فلما ولي عبد الله الإمارة قدمه على خطة السوق ثلاثين يوماً ثم رقاها إلى الوزارة والحجابه في أول سني ولايته وكان الحاجب قبله هو عبد الرحمن بن أمية بن عيسى بن شهيد المعروف بدحيم (على ما سيذكر ابن حيان نفسه في أخبار سنة ٢٧٥) . وظل سعيد على الوزارة والحجابه خمس عشرة سنة (أي حتى سنة ٢٩٠/٩٠٣) ، فبقي خاملاً حتى وفاته في سنة ٣٠٢/٩١٤ ، انظر كذلك في أخبار سعيد بن محمد بن السليم ابن عذاري : البيان المغرب ١٢٠/٢ ، ١٥١ ، ١٦٣ ، ١٦٧ ، (حيث أورد خبر وفاته لأربع خلون من ربيع الآخر ٣٠٢) (٢٧ أكتوبر ٩١٤) .

[14] هو العباس بن عبد العزيز بن العباس بن عبد الله بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم ، ولهذا فهو ينسب «القرشي» و«المرواني» في المصادر التي

كتبت عنه . وجده الأعلى عبد الملك بن عمر هو الداخل إلى الأندلس قادماً من مصر على عبد الرحمن الداخل سنة ٧٥٨/١٤٠ . أما جده الأدنى العباس بن عبد الله فقد تقلب في العديد من المناصب أيام هشام وابنه الحكم ثم ابنه عبد الرحمن الأوسط حتى وفاته سنة ٢١٩ (٨٣٤) . (راجع عنه القطعة التي نشرناها من المقتبس ص ٢٨ والتعليق رقم ٩١ ص ٤٥٠-٤٥١ حيث فصلنا الحديث عنه وعن مصادر ترجمته) . وأما العباس بن عبد العزيز المذكور هنا فسوف يورد ابن حيان في هذه القطعة من المقتبس جملة من أخباره وكلها تتعلق تقريباً بالحملة التي قادها إلى الثوار المنتزعين ، ومنها غزوته بالشاتية لحيان سنة ٢٧٧ (٨٩٠) وغزوته لكركي وجبل البرانس سنة ٢٨٥ (٨٩٨) وغزوته وفتح لقلعة رباح سنة ٢٩٨ (٩١٠) وغزوته بالصائفة لقلعة بيشتير معقل عمر بن حفصون سنة ٢٩٩ (٩١١) . (انظر عن هذه الغزوات فضلاً عن ابن حيان البيان المغرب لابن عذاري (١٨٣/٢ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥١) . وقد استطعنا أن نعرف نسبه كاملاً مما أورده ابن حزم حول هذا البيت المرواني في جمهرة الأنساب ص ١٠٨ .

[15] هو البراء بن مالك بن عبد الله بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم ، وجد أبيه هو عبد الملك بن عمر المرواني الذي تحدثنا عنه في الحاشية السابقة . كان من كبار قواد الأمير محمد والد عبد الله . راجع عنه القطعة التي نشرناها من المقتبس ص ٣٧٣ و ٣٨٥ والتعليق رقم ٦٠٣ ص ٦٤٨ ، وانظر أيضاً جدول نسب هذه الأسرة الذي سوف يرد في التعليق رقم ١٤٦ حيث فصلنا الحديث عنه وعن مصادر أخباره . وسيدكر ابن حيان في أخبار سنة ٢٧٦ أن البراء ظل متولياً للوزارة حتى عهد إلى ابنه أحمد بولاية سرقسطة ، فتكلم البراء في بيت الوزراء بقرطبة بكلام أحق الأمير عبد الله وجر الاتهام إلى ابنه والي سرقسطة ، فعزله الأمير عبد الله عن الوزارة وأقصاه وكتب إلى أبي يحيى محمد بن عبد الرحمن التجيبي بسرقسطة سرّاً يأمره بالفتك



بأحمد بن البراء ، وذلك في خبر طويل سيورده ابن حيان في موضعه ، ويظهر أن البراء بن مالك توفي بعد ذلك بقليل وهو في سحنة الأمير ، إذ تنقطع عنا أخباره بعد هذا الحدث .

[16] سبق لابن حيان أن ترجم لعبد الملك بن عبد الله بن محمد بن أمية بن يزيد في القطعة التي نشرناها من المقتبس عن عصر الأمير محمد ، فقد كان عبد الملك من جملة كتابه ، ولاء الكتابة سنة ٢٦٨ (٨٨١) . (انظر المقتبس ص ١٤٣-١٤٤ والهامشية رقم ٣١٤ ص ٥٢٦-٥٢٧) . وكان عبد الملك من بيت توارث أفراده الكتابة لأمرأى بنى أمية أباً عن جد ، فقد ولي جده الأعلى أمية بن يزيد بن أبي حوثة (ت ١٥٤/٧٧١) الكتابة لعبد الرحمن الداخل . وجده محمد (ت ٢٢٦/٨٤١) للأمير عبد الرحمن الأوسط ، وأبوه عبد الله (ت ٢٢٦/٨٦٠) للأمير محمد . (انظر المقتبس ص ٣١) . أما عبد الملك المذكور فإن الأمير محمداً قلده الكتابة مع أنه لم يكن مستكماً لأدواتها في خبر طويل فصله ابن حيان ، فقد كان استعداده وقدراته تؤهله لأن يكون قائداً عسكرياً من الطراز الأول . ونحن نرى بالفعل أنه لا يكاد المنذر بن محمد يلي الإمارة في سنة ٢٧٣ (٨٨٦) حتى يعهد إليه بالعديد من المهمات العسكرية ، ومضى الأمر على ذلك عندما ولي الإمارة عبد الله ، إذ جمعت له الوزارة مع القيادة . وسوف نرى في هذه القطعة تفصيلاً للحملات التي أسندت قيادتها إليه ، كما سنرى تفصيلاً لآخر هذه المهمات العسكرية حينما خرج قائداً مع المطرف بن الأمير عبد الله إلى إشبيلية لإخماد ثورة بني خلدون ، وهي الغزوة التي انتهت بمصرعه الفاجع على يد المطرف في سنة (٢٨٢/٨٩٥) . وكان وقع مقتله شديداً على الأمير عبد الله . انظر ما كتبناه حول ذلك في الهامشية رقم ٣١٤ من تعليقاتنا على نشرتنا المشار إليها من المقتبس .

[17] مروان بن عبد الملك بن عبد الله بن أمية هو ابن الوزير القائد المترجم له في الهامشية السابقة ، كان من آثار مقتل أبيه عبد الملك في سنة ٢٨٢ أن قدمه



الأمير عبد الله على المدينة في نفس هذه السنة . ولكنه على ما يبدو اشترك في تدبير مؤامرة للإطاحة بالأمير عبد الله مع عدد من رجالات الدولة وأمراء البيت الحاكم فلم يلبث أن عزل عن المدينة في السنة التالية (٢٨٣/٨٩٦) وأودع المطبق ، ثم قتل بعد ذلك بمدة قصيرة ليلة الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ٢٨٤ (١٤ نوفمبر ٨٩٧) . وسيرد تفصيل الخبر في ذلك في هذه القطعة من المقتبس .

[18] عن بيت بني بسيل انظر ما كتبناه في التعليق رقم ١٩ ص ٤١٦ من تعليقاتنا على نشرتنا السابقة للمقتبس . أما حفص المذكور هنا فلا بد أن يكون حفص ابن محمد بن عبد السلام بن بسيل ، تصرف أبوه محمد في عديد من الخطط في أيام الحكم بن هشام الربضي وابنه عبد الرحمن ، وكان من جملة وزراء هذا الأمير . أما ابنه حفص فيظهر أنه قدم إلى ولاية المدينة والوزارة منذ أيام المنذر بن محمد ، فلما ولي الأمير عبد الله أقره على الخطتين ، ولكنه لم يلبث أن عزل في سنة ٢٧٥ (٨٨٨) وولي مكانه محمد بن الوليد بن غانم . ثم أعيد إلى نفس هذه الخطة المذكورة . انظر ما سيورده ابن حيان في هذه القطعة وكذلك ابن عذاري : البيان المغرب (١٥٢/٢) وابن القوطية ص ١٠٢ .

[19] هو محمد بن وليد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن غانم ، وجده الأعلى عبد الحميد بن غانم الذي كان من موالى عبد الرحمن الداخل هو باني شرف هذا البيت فقد كان من جملة قواده . أما جده عبد الرحمن فقد ولي الوزارة والحجابة للحكم بن هشام ثم لابنه عبد الرحمن وتوفي سنة ٢١٠ (٨٢٦) . واشتهر بعد ذلك من هذا البيت أبوه وليد بن عبد الرحمن الذي تقلب في عديد من خطط الدولة أيام الأمير محمد فقد عهد إليه بولاية المدينة والوزارة والقيادة ، وكان مصافياً للوزير هاشم بن عبد العزيز وفيّاً لعهدته وتوفي في أواخر أيام الأمير محمد سنة ٢٧٢ (٨٨٥-٨٨٦) . عن أفراد هذا البيت راجع الفصل

الطويل الذي كتبه ابن حيان في القطعة السابقة من المقتبس حول وليد بن غانم ص ١٧٤-١٧٥ والتعليقين اللذين كتبتهما برقمي ٩٨ (ص ٤٤٩-٤٥٠) و ٣٤٣ (ص ٥٤١-٥٤٢) . أما محمد بن الوليد المذكور هنا فنعرف مما سيذكره ابن حيان في هذه القطعة أنه ولي المدينة بعد عزل حفص بن بسيل سنة ٢٧٥ ، ثم وليها مرة أخرى بعد عزل محمد بن أمية بن شهيد سنة ٢٩٣ (٩٠٦) وانظر كذلك في أخباره ابن القوطية ص ٩٣ والحلّة السيرة ١/١٢٤ ، ١٦٢ ، ٣٧٤/٢ وابن عذاري : البيان ١٤٢/٢ ، ١٥٢ .

[20] تمام اسمه هو عبید الله بن محمد بن الغمر بن يحيى بن عبد الغافر بن أبي عبدة حسان بن مالك ، وهو من بيت أبي عبدة المشهور الذي ارتبط ببني أمية منذ تجديد دولتهم في الأندلس على يد عبد الرحمن الداخل ، وقد اشتهر من هذا البيت عدد كبير من الوزراء والقادة ورجال الدولة وتوارثوا المناصب أباً عن جد حتى نهاية الدولة الأموية في أوائل القرن الرابع الهجري ، ومن أعقابهم كان بنو جهور الذين حكموا قرطبة على عهد الطوائف . (راجع عن هذه الأسرة ما كتبناه في تعليقنا رقم ٩٧ ص ٤٥٤ من المقتبس بتحقيقنا) وقد كان الغمر ابن يحيى جده المترجم له هنا من وزراء عبد الرحمن الأوسط بن الحكم وسجل ابن حيان في القطعة المشار إليها وفاته في سنة ٢٣٥ (٨٤٩-٨٥٠) . (راجع تعليقنا رقم ٢٣٠ ص ٤٩٦-٤٩٧) . وسيورد ابن حيان في هذه القطعة جملة كبيرة من أخباره ، وراجع عنه أيضاً الحلّة السيرة ١/١٤٦-١٤٧ ، ٢٤٥-٢٤٧ ، وابن سعيد : المغرب ١/٥٦-٥٧ ، وابن عذاري : البيان ٢/١٢٠ (وقد ورد الاسم هناك خطأ «عبدالله» ١٥٢) . ويظهر أنه عزل عن مناصبه في أواخر أيام الأمير عبد الله . وكان قد أدى فريضة الحج ، وعاد فصرف عن الخدمة بتحمل بدر الوصيف عليه ، وتوفي حاملاً بعد عودته من الحج بثلاث سنوات في ٢٩٦ (٩٠٩) (البيان المغرب ٢/١٤٥) .

[21] تمام اسمه أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن حسن بن عبد الغافر بن أبي عبدة (المتوفى في ١٤ من ربيع الأول ٣٠٥ / ٤ سبتمبر ٩١٧) . وقد أورد ابن حيان بعض أخباره في القطعة التي نشرناها من المقتبس (ص ١٩٧ وانظر تعليقنا رقم ٣٧٤ ص ٥٥٥-٥٥٦ حيث أوردنا قائمة بمصادر ترجمته) .

[22] ذكره ابن عذاري (البيان ١٥٢/٢) باسم «سلمة» وقال إنه كان يقود الصوائف . ولم نستطع أن نتحقق من تمام نسبه واتصاله بأبي عبدة مؤسس هذا البيت .

[23] ذكره ابن عذاري أيضاً في نفس الموضع السابق (١٥٢/٢) ولكننا لم نجد له ذكراً في أحداث إمارة عبد الله لا عند ابن حيان ، ولا في غيره من المصادر . على أننا وجدنا نصاً لابن حيان في القطعة السابقة التي نشرناها من المقتبس يذكر فيه من يسميه «محمد بن حيون بن أبي عبدة ، أخا حمدون» محدداً وفاته بسنة ٢٣٦ (انظر ص ٨٦) وهذا يعني أن محمد بن حيون هذا هو عم الوزير الذي يذكره ابن حيان هنا وأن اسمه الكامل هو «عبد الرحمن بن حمدون بن حيون بن أبي عبدة» . (انظر تعليقنا على النص السابق رقم ٢٣٧ ص ٤٩٨-٤٩٩) .

[24] تمام اسمه هو أصبغ بن فطيس بن عيسى بن فطيس بن سليمان بن عبد الملك ابن زيان . وجده الأعلى وباني شرف هذا البيت من بيوت موالي بن أمية هو فطيس بن سليمان المتوفى سنة ١٩٨ (٨١٣-٨١٤) . (انظر عن فطيس هذا تعليقنا رقم ١٨٦ ص ٤٨٢ من طبعتنا السابقة من المقتبس) . أما أصبغ المذكور فسيورد له ابن حيان في هذه القطعة بعض الأخبار المتعلقة بمواقفه في حروب الأمير عبد الله ، في وقعة الحاضرة بإشبيلية سنة ٢٧٦ وفي غزوة حصن بلاي سنة ٢٧٨ ، وتنقطع بعد ذلك أخباره . ونص ابن عذاري على أنه ولي الوزارة مجموعة له إلى المدينة (البيان ١٥٢/٢) ، كما أورد خبر وفاته سنة ٢٩٨ / ٩١١

(البيان ١٤٨/٢) . وسيورد ابن حيان في القطعة الخاصة بتاريخ عبد الرحمن الناصر أخباراً كثيرة متعلقة باثنين من أفراد هذه الأسرة : عيسى بن فطيس الكاتب ، ويظهر أنه أخ لهذا المترجم له هنا ، وفطيس بن أصبغ الذي تصرف في العمالات وولي الوزارة في سنة ٩٢٨/٣١٥ ويظهر أنه ابن لأصبغ بن فطيس المذكور هنا .

[25] هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن أبي سليمان الزجاجي النفزي . وجده الأعلى هو محمد بن سعيد الذي كان كاتباً للأمير عبد الرحمن الأوسط وقد فصل ابن حيان أخبار هذا البيت ومن تصرف في الخدمة من أفراد في الكتابة والوزارة في القطعة التي نشرناها من المقتبس (ص ٣٢ وما بعدها) وأشار إلى عبد الله المذكور هنا فقال إنه ولي الكتابة سنة ٢٨٧ (٩٠٠) ثم نالته علة عظيمة فنخفف ، ولكن الأمير عبد الله أعاده للكتابة مراراً ثم اتصلت كتابته في صدر دولة عبد الرحمن الناصر إلى أن هلك بالعسكر سنة ٣٠٢ (٩١٤) (انظر المقتبس ، بتحقيقنا ص ٣٢) . ويضيف ابن حيان في القطعة الخاصة بعبد الرحمن الناصر (ط . مدريد ص ١٠٣) أن هذا الخليفة قلد الكتابة العليا عند وفاة الزجاجي عبد الملك بن جهور في سنة ٣٠٢ . ويخالف ابن عذاري وصاحب القطعة المجهولة من تاريخ عبد الرحمن الناصر ابن حيان في تحديد سنة وفاة الزجاجي ، إذ يقولان إنه توفي سنة ٣٠١ وانظر في ترجمة الزجاجي المذكور ابن القوطية : تاريخ ص ١٠٤ ، ابن الأبار : إعتاب الكتاب ص ١٧٢-١٧٤ ، القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر ص ٤٧ ، ابن عذاري : البيان ١٢٠/٢ ، ١٥٢ ، ١٥٨ ، ١٦٥ . وانظر كذلك ما كتبه الدكتور محمد بنشريفة في دراسته لكتاب أمثال العوام في الأندلس لأبي يحيى الزجاجي (ط . الرباط ١٩٧٥) ، القسم الأول ص ١١ .

[26] تمام اسمه هو سليمان بن محمد بن أصبغ بن عبد الله بن أبي قررة وانسوس المكناسي أو المغيلي البربري الأصل . ذكره ابن حيان في القطعة التي نشرناها

من المقتبس (ص ١٠٤، ١٠٩، ١٨٩-١٩٣) وعلقنا على هذا الاسم ببيان مفصل عن هذه الأسرة ومصادر ترجمة سليمان بن وانسوس (انظر التعليق رقم ٣٦٣ ص ٥٤٩-٥٥٠). وقد ذكرنا في هذا التعليق أنه توفي في سنة ٢٩٢ (٩٠٥).

[27] هو ابن الوزير المشهور هاشم بن عبد العزيز الذي كان أثير الأمير محمد والذي أوقع به الأمير المنذر في أول ولايته سنة ٢٧٣ (٨٨٦)، وأما أحمد ابنه المذكور هنا فسيورد ابن حيان جملة من أخباره في هذا القطعة منها مشاركته في أحداث ثورة إشبيلية وتولييه القيادة بعد إيقاع المطرف بن عبد الله بعبد الملك ابن أمية سنة ٢٧٦ ثم ولايته على أرشذونه سنة ٢٧٩ وأخيراً غزوته إلى طالب ابن مولود المنتزي بشذونة وقيادته للعسكر وإيقاعه بأهل حصن نبريشة سنة ٢٨٢. وتنقطع أخباره بعد ذلك. ولعل وفاته لم تتأخر كثيراً بعد هذا التاريخ. راجع عنه فضلاً عما هو وارد هنا المقتبس بتحقيقنا ص ١٣٧ وابن عذاري: البيان ١٥٢/٢ والحلة السيرة لابن الأبار ١/١٤٢، ٢/ ٣٧٤.

[28] لسنا نعرف الكثير من أخبار جعد بن عبد الغافر إذ إن حياته لم تطل كما سنرى من سياق أخباره في هذه القطعة من الكتاب، فقد قتل في فتنة إشبيلية سنة ٢٧٦ أي في السنة التالية لولاية الأمير عبد الله. بل إن المصادر ضمنت علينا حتى بذكر نسبه كاملاً. على أننا استطعنا استخلاص هذا النسب من مجموعة من القرائن. فابن حيان ينص في هذه القطعة من المقتبس على أنه كان زعيم بني خالد المستقرين في حصنهم المسمى بالفتن بكرة البيرة، فضلاً عن أنه يدعو بنسبه «الخالدي». ونحن نعرف أن هذا الحصن كان إقطاعاً لعبد الله بن خالد الذي قام هو وأبو عثمان عبيد الله بن عثمان بأمر عبد الرحمن بن معاوية الداخل بالأندلس، وأصبح بعد ذلك وزيراً للداخل حظياً عنده، ومن صلبه انحدر عدد كبير من رجالات بني مروان،

من بينهم أسرة بني هاشم الخالدين الذين كان ينتمي إليهم هاشم بن عبد العزيز حاجب الأمير محمد وأخوه أسلم قاضي الجماعة على عهد عبد الرحمن الناصر . وقد رأينا في القطعة التي نشرناها من المقتبس ذكراً لقائد من قواد الأمير محمد هو عبد الغافر بن عبد العزيز جرده الأمير محمد إلى الثغر الأعلى سنة ٢٥٧ (٨٧١) (انظر المقتبس ص ٣٢٦) . وقد علقنا على هذا الموضع (رقم ٥٣٣ ص ٦١٠) فذكرنا أن هذا القائد إنما هو عبد الغافر بن عبد العزيز بن هاشم الخالدي أخو هاشم بن عبد العزيز . وما دام الأمر كذلك فإن تمام نسب جعد يصبح كما يلي : «جعد بن عبد الغافر بن عبد العزيز بن هاشم بن خالد بن عبد الله (وزير عبد الرحمن الداخل) بن الحسن بن الجعد ابن أسلم بن أبان بن عمرو مولى عثمان بن عفان (رضه)» (واستكملنا بقية النسب بما ساقه ابن حيان في المقتبس بتحقيقنا ص ١٦٧ ومن ابن الفرضي في ترجمته لأسلم بن عبد العزيز (ترجمة رقم ٢٧٩) . هذا وسنرى بما سيذكره ابن حيان في أحداث سنة ٢٧٦ أن جعداً قتل في شنت فيلة على مقربة من إشبيلية هو وأخواه هاشم وعبد الغافر ، وأن أخاه الرابع أمية قتل أيضاً بعده بمديدة في نفس السنة وهو محاصر بقصر إشبيلية (راجع عن جعد أيضاً جغرافية العذري ص ١٠٢ ، ١٠٥ ؛ والحلة السيرة ١٤٩/١-١٥١ ، وابن عذاري : البيان ١٥٢/٢ ؛ والإحاطة لابن الخطيب ٢٧١/٤ وانظر أيضاً ليفي بروفنسال : تاريخ إسبانيا الإسلامية ٣٤٦/١ ، ٣٦٢-٣٦٤) . هذا ونلاحظ أن اسم «جعد» قد تحرف في مواضع من الأصل المخطوط الذي اعتمدنا عليه وفي بعض المصادر الأخرى مثل البيان المغرب إلى «جعفر» فلزم التشبيه إلى ذلك) .

[29] نسبه الكامل كما يلي : تمام بن أحمد بن عامر بن غالب بن تمام بن علقمة الثقفي ، وجد أبيه هو غالب بن تمام الداخل إلى الأندلس وأحد أعوان عبد الرحمن الداخل . ولي الوزارة للأمير محمد ثم لابنيه المنذر وعبد الله



وكانت وفاته سنة ٢٨٣ (٨٩٦). وقد ترجم له ابن حيان في القطعة التي نشرناها من المقتبس ص ١٧٩-١٨٤، وانظر تعليقنا رقم ٣٥١ ص ٥٤٤-٥٤٥ حيث أوردنا تفصيلاً لمصادر ترجمته .

[30] هكذا ورد هذا الاسم في الأصل المخطوط أما ابن عذاري فقد جعله «عبدالله ابن الحارث بن بزيع» (البيان ١٥٢/٢) أي بإحلال «الحارث» محل «محمد» . والأرجح لدينا ما ذكره ابن عذاري ، إذ هو في الغالب ينقل عن ابن حيان ، فضلاً عما نعرفه من كثرة التحريف في الأصل المخطوط لهذه القطعة من المقتبس ، لاسيما وأننا لا نكاد نعرف شيئاً عن محمد بن بزيع ، أما الحارث ابن بزيع فقد كان شخصية معروفة في زمن الأمير عبد الرحمن الأوسط ثم في أيام الأمير محمد بعده ، انظر في هذه الأخبار المقتبس بتحقيقنا ص ١ وتعليقنا رقم ٦ ص ٤٠٩-٤١٠ .

[31] لا نكاد نعرف عن القائد إبراهيم بن خمير إلا ما ذكره ابن حيان نفسه في هذه القطعة من المقتبس ، وعبرة عارضة أورها ابن عذاري في البيان ١٥٢/٢ .

[32] محمد بن أمية بن عيسى بن شهيد ، من أسرة بني شهيد التي تصرف أفرادها في الخطط الكبرى لأمراء بني أمية . ولي جده عيسى بن شهيد الحجابة لعبد الرحمن الأوسط ثم لابنه محمد حتى وفاته سنة ٢٤٣ (٨٥٧) . وورث ابنه أمية عنه منصب الوزارة والحجابة ، وظل هو المقدم حتى وفاته بعد سنة ٢٦٠ (٨٧٤) . وقد أعقب ابنين وليا الوزارة : أولهما محمد بن أمية المذكور هنا ، وكان قائداً وصاحباً للمدينة ، فضلاً عن الوزارة . ولي القيادة في أواخر أيام الأمير محمد ، وهو الذي أتم استنزاع بني رفاعة الثائرين بجبال رية سنة ٢٧٠ (٨٨٣) . (ابن عذاري : البيان ١٠٥/٢) . وسوف يذكر ابن حيان في هذه القطعة أنه كان والياً للمدينة حتى سنة ٢٩٣ (٩٠٦) حينما ولي



مكانه محمد بن وليد بن غانم . وذكر ابن عذاري وفاته سنة ٢٩٨ (٩١١) (البيان ١٤٨/٢) . وراجع بعض أخباره كذلك في تاريخ ابن القوطية ص ٩٨ والحشني : قضاة قرطبة ص ١٤٧-١٤٨ . وهو أخو الحاجب عبد الرحمن بن أمية الذي أسلفنا الحديث عنه (التعليق رقم ١٢) .

[33] أبو محمد النضر بن سلمة بن وليد بن أبي بكر محمد بن علي بن عبيد الكلابي القرطبي . كان يلي قضاء كورة شذونة والأمير عبد الله بن محمد بها قبل ولايته الإمارة فقربه منه يومئذ فلما اعتلى عبد الله الإمارة ولاه قضاء الجماعة والصلاة بقرطبة مرتين ثم عزله عن القضاء ولاه الوزارة وكان يتصرف له في جميع الأسباب تصرفاً كاملاً . وتوفي في صدر أيام عبد الرحمن الناصر سنة ٣٠٢ (٩١٤) . انظر المقتبس بتحقيقنا ص ١٩٧ وتعليقنا رقم ٣٧٣ ص ٥٥٥ حيث أوردنا قائمة مفصلة بمصادر ترجمته مما يغني عن تكرارها هنا .

[34] أبو القاسم موسى بن محمد بن زياد بن يزيد بن كثير بن يزيد بن حبيب الجذامي ، أصله من كورة شذونة ، ولاه الأمير عبد الله الشرطة والرد ، ونقله إلى الشرطة العليا ، ثم ولي القضاء والصلاة ، وتصرف أيضاً في الكتابة والوزارة ، واستأذن للحج . فلما عاد صرف عن عمله . وقد أساء معظم من ترجموا له الثناء عليه . ولم تشر المصادر إلى تواريخ ولايته لتلك المناصب . وانتهى الأمر بموسى بن زياد إلى مقتله على يد عبد الرحمن الناصر ، وكان يجاهر بكرهية الناصر في أيام ولاية جده عبد الله ، ويفري رجال الأمير بعضهم ببعض ، فحبسه الناصر يوم بيعته ولم يزل محبوساً حتى أمر بقتله ليلة السبت ١٢ من صفر سنة ٣٠٧ (١٤ يولية ٩١٩) . انظر في ترجمته وأخباره : قضاة قرطبة ص ١٦١-١٦٣ ؛ النباهي : المرقبة العليا ص ٢١ ؛ ابن القوطية : تاريخ ص ١٠٣ ، ابن الفرضي ، رقم ١٤٥٧ ، ابن سعيد : المغرب ١/١٥٣-١٥٤ ؛ ابن عذاري : البيان ٢/١٢٠ ، ١٥٢ . وانظر خبر مقتله في هذا المصدر أيضاً (١٧٥/٢) .

[35] محمد بن سلمة أخو النضر بن سلمة المذكور آنفاً ، ولاء الأمير عبد الله القضاء يعد موسى بن محمد بن زياد ، كان فاضلاً صالحاً إلا أنه كان قليل العلم ، ثم استعفى فعزل وولي مكانه أخوه النضر ثانية إلى أن رأى الأمير أن يستوزره فنقله إلى الوزارة وأعاد محمد بن سلمة للقضاء ثانية وجمع له معه الصلاة ، فظل كذلك حتى وفاته سنة ٢٨٩ (٩٠٢) كما يقول ابن الفرضي أو سنة ٢٩١ (٩٠٤) كما يفهم من نص الخشني . راجع في ترجمته وأخباره قضاة قرطبة للخشني ص ١٦٣-١٧٣ ؛ تاريخ ابن القوطية ص ١٠٣ ، ابن الفرضي رقم ١١٣٩ ، المغرب لابن سعيد ١٥٤/١ - ١٥٥ .

[36] هو أبو القاسم أحمد بن محمد بن زياد بن عبد الرحمن بن زهير اللخمي ، الملقب بالحبيب جده هو زياد المعروف بشبطين تلميذ الإمام مالك وأول من أدخل الموطأ إلى الأندلس ، وأبوه محمد آخر قضاة الجماعة للأمير عبد الرحمن الأوسط ، ولي القضاء للأمير عبد الله بعد عزل محمد بن سلمة سنة ٢٩١ وبقي على القضاء والصلاة حتى وفاة الأمير سنة ٣٠٠ ، فأقره عبد الرحمن الناصر مدة يسيرة ثم عزله في هذه السنة وولي القضاء أسلم بن عبد العزيز . فظل أسلم قاضياً من هذا التاريخ حتى أواخر سنة ٣٠٩ (٩٢١) ثم عزل وأعيد الحبيب بن زياد إلى القضاء فظل في ولايته الثانية حتى وفاته سنة ٣١٢ (٩٢٤) . في ترجمة الحبيب بن زياد انظر : الخشني ص ١٧٤ - ١٨٢ ، ١٨٨ - ١٩٠ ؛ ابن القوطية ص ١٠٣ ؛ ابن الفرضي ، رقم ٨١ ، القاضي عياض : ترتيب المدارك المجلد الثاني ص ٤٤٠ ، ابن سعيد : المغرب ١٥٥/١ ؛ ابن فرحون : الديباج المذهب ١ / ١٥٦ ؛ النباهي : المرقبة العليا ص ٩٢ .

[37] أبو معاوية عامر بن معاوية بن عبد السلام بن زياد بن عبد الرحمن اللخمي ، جد أبيه هو زياد اللخمي المعروف بشبطين الذي ينحدر من ذريته القاضي الحبيب المذكور في الحاشية السابقة ، روى عن عبد الملك بن حبيب وغيره

ورحل فسمع من يحيى بن بكير وأصغ بن الفرغ فقيهي مصر وعاد ، فولاه الأمير المنذر بن محمد القضاء سنة ٢٧٣ (٨٨٦) بعد سليمان بن أسود بإشارة من بقي بن مخلد ، فلم يزل قاضياً إلى أن توفي الأمير المنذر وولي عبد الله ، فبقي قاضياً عدة شهور من سنة ٢٧٥ (٨٨٨) ثم صرف عن القضاء وتقلده النضر بن سلمة . وتوفي سنة ٢٨٧ (٩٠٠) . انظر في ترجمته الخشنى ص ١٥٤-١٥٧ ؛ ابن القوطية ص ١٠١ ، ١٠٣ ، ابن الفرضي ، رقم ٦٢٨ ، ابن سعيد : المغرب ١/١٥٣ ؛ النباهي : المرقبة ص ١٩ ؛ ابن عذاري ١/١١٣ .

[38] ورد مثل هذه العبارة فعلاً في تاريخ ابن القوطية (ص ١٠٣) ، غير أنها اختصرت في النص المطبوع اختصاراً شديداً .

[39] إبراهيم بن قاسم بن هلال القيسي القرطبي ، توفي سنة ٢٨٢ (٨٩٥) . (ابن الفرضي ، رقم ١٢ ؛ الحميدي رقم ٢٨٦) .

[40] يحيى بن قاسم بن هلال أخو المتقدم ذكره ، توفي سنة ٢٧٨ (٨٩١) ، (ابن الفرضي ، رقم ١٥٦٣ ، والحميدي رقم ٩٠١) .

[41] إبراهيم بن يزيد بن قلزم القرطبي ، توفي سنة ٢٦٨ (٨٨٢-٨٨١) ، ابن الفرضي ، رقم ٤ . وعلى هذا يكون من الخطأ أن يذكر بين الفقهاء المفتين في أيام الأمير عبد الله بن محمد إذ إنه قد توفي كما نرى قبل ولاية الأمير عبد الله بنحو سبع سنوات . ونظن أن هذا الفقيه هو والد الشاعر أحمد بن إبراهيم بن قلزم الذي سوف يتحدث ابن حيان عنه (راجع التعليق رقم ٢٢٧) .

[42] عن محمد بن عبد السلام الخشنى (ت سنة ٢٨٦) راجع ما كتبناه في التعليق رقم ٤١٢ ص ٥٦٧ من طبعتنا للقطعة السابقة من المقتبس .

[43] عن محمد بن وضاح (ت ٢٨٧/٩٠٠) راجع ما كتبناه في التعليق رقم ٧١ ص ٤٤١ من القطعة المشار إليها .

[44] هو مطرف بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد بن قيس (نسبه المؤرخ هنا إلى جده الأعلى) مولى عبد الرحمن الداخل ، روى بالأندلس عن يحيى بن يحيى وعبد الملك بن حبيب وأقرانهما ثم رحل إلى المشرق فسمع بمكة والمدينة وبمصر من يحيى بن بكير وبأفريقية من سحنون ولما عاد إلى الأندلس سمع الناس منه كثيراً وتوفي في ذي القعدة سنة ٢٨٢ (أوائل ٨٩٦) . انظر ابن الفرضي ، رقم ١٤٣٣ ؛ والحميدي رقم ٨٠٧ ، وابن فرحون ٤٢/٢ .

[45] عن أبي مروان عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي (ت ٩١١/٢٩٨) ، راجع ما كتبناه في الحاشية ١٢٩ ص ٤٦٥ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[46] أبو محمد قاسم بن محمد بن قاسم بن سيار مولى الوليد بن عبد الملك القرطبي المعروف بصاحب الوثائق ، رحل إلى المشرق فسمع بمصر من محمد ابن عبد الله بن الحكم وأبي إبراهيم المزني صاحب الشافعي ، وكان يدين بترك التقليد ويميل إلى مذهب الشافعي ، وولاه الأمير محمد علي وثائقه ، وتوفي سنة ٢٧٧ أو ٢٧٨ (٨٩٠ أو ٨٩١) . راجع في ترجمته ابن الفرضي رقم ١٠٤٧ ، والحميدي ٧٦٤ .

[47] أحمد بن إبراهيم بن فروة اللخمي الفرضي القرطبي ، رحل إلى المشرق فدخل العراق وأخذ هناك عن محمد بن بشار بNDAR والقواريري . وتوفي في منتصف ذي الحجة سنة ٢٩٠ (نوفمبر ٩٠٣) . ابن الفرضي ، رقم ٥٧ .

[48] عن محمد بن عمر بن لبابة (ولد سنة ٢٢٥ / ٨٤٠ وتوفي في ٩٢٦/٣١٤) انظر ما كتبناه في الحاشية رقم ١٤٦ ص ٤٧١ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[49] عن أحمد بن خالد بن يزيد المعروف بابن الجباب (المتوفى سنة ٩٣٤/٣٢٢) انظر ما كتبناه في التعليق رقم ١٥٧ ص ٤٧٤ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[50] أبو صالح أيوب بن سليمان المعافري القرطبي كان إماماً في مذهب مالك وأصحابه تدور الفتيا في وقته عليه وعلى ابن لبابة ، ولي السوق في أيام الأمير

عبد الله ، ثم عزل عنها كراهية من أهلها . وتوفي في أول سنة ٣٠٢ (يولية ٩١٤) . انظر ابن الفرضي ، رقم ٢٦٥ ؛ الحميدي ٣١٤ ؛ ابن فرحون ٣٠٣/١ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ص ٢٧٢-٢٧٣ .

[51] أبو زكريا يحيى بن عبد العزيز المعروف بابن الخراز ، رحل فسمع بمصر من المزني والربيع بن سليمان المؤذن ويونس بن عبد الأعلى ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وغيرهم من أصحاب الإمام الشافعي ، وعاد فسمع الناس منه رسالة الشافعي ومختصر المزني ، وكان يميل في فقهه إلى مذهب الشافعي ، وكان مشاوراً مع عبيد الله بن يحيى ونظرائه . وتوفي في شهر ربيع الأول سنة ٢٩٥ (آخر ٩٠٧) . انظر ابن الفرضي ١٥٦٨ ، وابن عذاري : البيان ١٤٤/٢ .

[52] خالد بن وهب الصغير التيمي القرطبي سمع في الأندلس من العتبي وعبيد الله بن يحيى وابن لبابة ، ورحل إلى المشرق ولكنه لم يسمع في رحلته شيئاً وكان في جملة الفقهاء المشاورين وتوفي في أول ربيع الآخر سنة ٣٠٢ (أواخر ٩١٤) ؛ ابن الفرضي ، رقم ٣٩٤ ؛ الحميدي ، رقم ٤١٠ .

[53] محمد بن أسباط بن حكم المخزومي القرطبي ، روى بالأندلس عن يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان ورحل فسمع بمصر من الحارث بن مسكين وكان حافظاً للفقه عالماً بالوثائق . توفي أول سنة ٢٧٩ (أبريل ٨٩٢) . ابن الفرضي ، ١٢١١ ؛ ابن فرحون ٢٢٣/٢ .

[54] قاسم بن أسباط أخو المتقدم ذكره ، توفي أيضاً في أوائل أيام الأمير عبد الله . ابن الفرضي رقم ١٠٤٨ ؛ ابن فرحون ٢٢٣/٢ .

[55] محمد بن مسور بن عمر القرطبي أكثر الرواية بالأندلس عن محمد بن وضاح والخشنى وأقرانهما وحج سنة ٢٦٨ ولكنه لم يسمع في رحلته إلا من يحيى ابن عمر الزاهد الأندلسي المقيم في إفريقية . وكان ضابطاً لكتبه ثقة في روايته حافظاً للفقه مشاوراً في الأحكام . توفي سنة ٣٢٥ (٩٣٨) ، ابن الفرضي ١٢١١ ، ابن فرحون ٣١٢/٢ .

[56] محمد بن وليد بن محمد القرطبي . سمع بالأندلس من العتبي ، ورحل إلى المشرق مع أسلم بن عبد العزيز فسمع من ابن عبد الحكم والمزني والربيع بن سليمان المؤذن وأقرانهم وعاد فكان مشاوراً في الأحكام وكانت للأمير عبدالله به عناية ، واتهم بالكذب في الأحاديث وبكثرة الملق . وتوفي منتصف ذي القعدة سنة ٣٠٩ (منتصف مارس ٩٢٢) . انظر ابن الفرضي ١١٧٨ ؛ الحميدي ١٥٣ .

[57] محمد بن غالب المعروف بابن الصفار القرطبي ، سمع بالأندلس من العتبي وابن وضاح ، ورحل فسمع من محمد بن سحنون ومن ابن عبد الحكم ويونس ابن عبد الأعلى ، وعاد فدارت عليه الفتيا هو وعبيد الله بن يحيى وابن لبابة . وقال ابن الفرضي عنه إنه مالت به الدنيا فكان يتبع الهوى في فتياه ويخلط . وتوفي في شوال ٢٩٥ (يولية ٩٠٨) انظر ابن الفرضي ، رقم ١١٤٦ ؛ الحميدي ، رقم ١٢٧ ، ابن فرحون ٢٢٧/٢ ؛ البيان المغرب ١٤٤/٢ ، وله ذكر متردد في قضاة قرطبة للخشني .

[58] سعيد بن خمير القرطبي سمع بالأندلس من يحيى بن إبراهيم بن مزين وعبد الله بن خالد ورحل فسمع بمصر من ابن عبد الحكم ويونس بن عبد الأعلى وأضرابهما . كان يسكن ببلاط مغيث فنقله الأمير عبد الله إلى المدينة بقرب المسجد الجامع فكان يجلس فيه ويتحلق إليه ويعقد الوثائق . انظر ابن الفرضي ، رقم ٤٨٢ ؛ الحميدي رقم ٤٦٩ ؛ ابن فرحون ٣٩١/١ .

[59] أبو عمر سعد بن معاذ الشعباني (المتوفى سنة ٣٠٨/٩٢١) انظر ما كتبناه في تعليقنا رقم ١٦٨ ص ٤٧٦ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[60] عمر بن حفص بن غالب الثقفي القرطبي المعروف بابن أبي تمام ، سمع بقرطبة من الخشني وابن وضاح ورحل إلى المشرق سنة ٢٦٠ فأدرك ابن عبد الحكم وأصحابه وكان فقيهاً عالماً بالمسائل ثقة ثباتاً . توفي سنة ٣١٦ (٩٢٨) . انظر ابن الفرضي ، رقم ٩٤٤ ؛ الحميدي رقم ٦٨٦ .



[61] محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن كليب بن ثعلبة بن عبيد الجذامي ، كان جده الأعلى من زعماء العرب بشذونة ، وكان رأس أسرة توارث أفرادها بعض المناصب الرفيعة لأمراء بني أمية . روى عن محمد بن وضاح وإبراهيم بن باز ، وكان مشاوراً في الفقه وعقد الوثائق وتوفي سنة ٣٠٩ (٩٢١-٩٢٢) . انظر ابن الفرضي رقم ١١٧٧ ؛ الحميدي ، رقم ٩٥ .

[62] عن محمد بن عبد الملك بن أيمن القرطبي (المتوفى سنة ٩٤٢/٣٣٠) انظر ما كتبه في التعليق رقم ١٧٢ ص ٤٧٨ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[63] محمد بن إبراهيم بن عيسى الكنانى المعروف بابن حيويه القرطبي ، سمع من ابن وضاح والخشني وغيرهما ورحل فسمع سماعاً يسيراً ، وكان حافظاً للفقه مشاوراً عظيم الوجاهة متشبهاً بأهل الدنيا خارجاً عن طبقة أهل العلم . توفي سنة ٣٢٨ (٩٤٠) . انظر ابن الفرضي رقم ١٢١٩ .

[64] محمد بن إبراهيم بن مسرور بن الجنب القرطبي ، روى عن بقي بن مخلد وابن وضاح وكان عالماً بالأقضية وولي الوثائق لعبد الرحمن الناصر أمير المؤمنين . وتوفي في رمضان ٣١٨ (أواخر ٩٣٠) . انظر ابن الفرضي رقم ١١٩٩ .

[65] محمد بن بكر بن عبد الله القرطبي الملقب بالقملة بالعجمية ، روى عن أبيه وعن محمد بن وضاح ومطرف بن قيس وكان حافظاً للفقه رأساً في عقد الوثائق . توفي في منتصف سنة ٣٠٧ (أواخر ٩١٩) . انظر ابن الفرضي رقم ١١٧٠ ؛ الحميدي ، رقم ٣٠ .

[66] لا بد أن المعني هو محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة ، ويظهر أن الناسخ قد اضطرب في نقل هذه الأسماء ، فوضع هنا اسم محمد بن يحيى وكان حقه أن يؤخر إلى آخر الفقرة حيث ترد الإشارة إليه هو وأخيه عمر ، ولكنه أخطأ هناك فحذف اسمه وخلط تخليطاً شديداً ، وسوف نورد ترجمة محمد بن يحيى المذكور في موضعها المناسب .



[67] عن محمد بن أحمد بن عبد الملك المعروف بابن الزراد القرطبي (المتوفى سنة ٣٠٤ أو ٣٠٥ / ٩١٦-٩١٨) راجع ما كتبناه في تعليقنا رقم ١٣٥ ص ٤٦٧-٤٦٨ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[68] أصبغ بن مالك بن موسى القرطبي ، سمع من ابن وضاح وصحبه نحو أربعين سنة وكان عابداً زاهداً يجتمع إليه أهل الزهد ، وتوفي ببشتر سنة ٣٠٤ ، وقيل سنة ٢٩٩ (٩١١) . انظر ابن الفرضي رقم ٢٤٨ ؛ والبيان المغرب ١٤٦/٢ .

[69] عن الحسن بن سعد بن إدريس الكتامي القرطبي (المتوفى سنة ٩٤٣/٣٣٢-٩٤٤) انظر ما كتبناه في تعليقنا رقم ٤٦٢ ص ٥٧٩ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[70] أحمد بن بقي بن مخلد القرطبي سمع من أبيه وولي قضاء الجماعة بقرطبة لعبد الرحمن الناصر أمير المؤمنين سنة ٣١٤ وظل على القضاء حتى وفاته سنة ٣٢٤ (٩٣٦) . انظر ابن الفرضي رقم ١٠١ ، الحميدي رقم ١٩٧ ؛ ابن فرحون : الديباج ١/١٧٠ ؛ قضاة قرطبة ص ١٩١-٢٠١ ؛ النباهي : المرقبة العليا ص ٦٣-٦٥ ، ٧٦ .

[71] عن طاهر بن عبد العزيز الرعيني القرطبي تلميذ بقي بن مخلد والخشني المتوفى سنة ٣٠٥ (٩١٧-٩١٨) انظر ما كتبناه في التعليق رقم ٤١٩ ص ٥٦٩ من طبعتنا السابقة للمقتبس .

[72] عن أبي عثمان سعيد بن عثمان الأعناقي المتوفى سنة ٣٠٥ انظر ما كتبناه في التعليق رقم ١٤٢ ص ٤٧٠ من طبعتنا المشار إليها .

[73] محمد بن زكريا بن عبد الأعلى اللخمي القرطبي سمع من ابن وضاح والخشني ، ورحل سنة ٢٧٤ فسمع بمكة وبغداد وأكثر من رواية الحديث وشارك محمد بن عبد الملك بن أيمن وقاسم بن أصبغ في جميع رواتهما . توفي في محلة قلهرة في غزوة عبد الرحمن الناصر لوخشمة سنة ٣٢٢ (٩٣٤) . انظر ابن الفرضي رقم ١٢٠٧ .

[74] ابن أبي إسماعيل هو لقب يحيى بن إسحاق بن يحيى بن يحيى الليثي القرطبي ، جده هو يحيى بن يحيى تلميذ الإمام مالك ومدخل الموطأ إلى الأندلس . كان مشاوراً في الأحكام مع عمه عبيد الله بن يحيى . وتوفي سنة ٣١٣ (٩١٥) . راجع ابن الفرضي رقم ١٥٧١ ؛ الحميدي رقم ٨٨١ ؛ ابن عذاري ١٦٨/٢ .

[75] محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة القرطبي الملقب بالبرجون El Borchón سمع من عمه محمد بن عمر بن لبابة ، وكان حافظاً للفقهاء عالماً بعقد الشروط . استقضاه عبد الرحمن الناصر على البيرة وولاه في آخر عمره الوثائق . وتوفي في أواخر سنة ٣٣٠ (٩٤٢) . انظر في ترجمته ابن الفرضي رقم ١٢٢٩ ، الحميدي رقم ١٦٣ ، القاضي عياض : ترتيب المدارك ، المجلد الثاني ص ٣٩٨-٤٠٣ (حيث ترد عنه أخبار كثيرة جديدة) ؛ ابن فرحون : الديباج ٣٠٠/٢ .

[76] عمر بن يحيى بن عمر بن لبابة القرطبي أخو المتقدم ذكره في الحاشية السابقة روى عن عمه محمد وكان فقيهاً حافظاً من المشاورين المرجوع إليهم في الفتيا آخر أيام الأمير عبد الله . وكان من شهود الأمان الذي عقده عبد الرحمن الناصر لمحمد بن هاشم التجيبي صاحب سرقسطة عند انخلاءه منها في المحرم سنة ٣٣٦ (يولية ٩٧٤) ، وكانت وفاته بعد هذا التاريخ . انظر في ترجمته ابن عبد الملك المراكشي : الذيل والتكملة ، المجلد الخامس ، رقم ٨٣٩ ، ص ٤٧٢ .

[77] عبد الله بن محمد بن الوليد المعروف بالأعرج أصله من شذونة وسكن قرطبة وهو ابن أخت الفقيه محمد بن غالب بن الصفار . رحل مع خاله وشاركه في شيوخه ، وكان قد بوب مستخرجة العتبي على أبواب مدونة سحنون فكان أهل المغرب يقصدونه فيها . توفي سنة ٣١٠ (٩٢٢) وقيل سنة ٣١٥ (٩٢٧) . انظر في ترجمته ابن الفرضي رقم ٦٦٣ .

[78] ترجم ابن حيان لبقري بن مخلد وفصل أخباره في القطعة السابقة من المقتبس . انظر ص ٢٤٥-٢٥١ ، ٢٦١ ، ٢٦٥ وانظر تعليقنا رقم ٤١١ ص ٥٦٦ حيث أوردنا قائمة بمزيد من مصادر ترجمته .

[79] لم نجد فيما بين أيدينا من المصادر ترجمة لسعيد بن عبد الملك بن السمح هذا .

[80] أحمد بن بيطير القرطبي مولى محمد بن يوسف بن مطروح . سمع من ابن وضاح وكان حافظاً للفقهاء عاقداً للشروط مشاوراً في الأحكام . وتوفي في الطاعون آخر سنة ٣٠٣ (٩١٥) . ابن الفرضي ، رقم ٧٧ .

[81] لعله أحد هذين : أحمد بن عبد الله بن خالد القرطبي ، ولي الصلاة في أول أيام الأمير عبد الله واستسقى بالناس مرات . توفي سنة ٣٠٣ أو ٣٠٤ (ابن الفرضي رقم ٦٣) ، أو أحمد بن عبد الله بن يحيى وكان حافظاً للرأي على مذهب مالك وتوفي سنة ٣٠٣ (ابن الفرضي ، رقم ٧٠) . غير أننا لم نجد واحداً من هذين يلقب بابن المؤدب .

[82] لم نجد في المصادر الأخرى ذكراً لأحمد بن عيسى المشار إليه هنا فيما عدا ترجمتين وردتا في تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي وفي جذوة المقتبس للحميدي نظن أنهما لأحمد بن عيسى المذكور ولو أن الاسمين لا ينطبقان تماماً مع اسمه : أما الأولى (برقم ٦١) فهي لمن يسميه المؤلف أحمد بن يحيى ابن يحيى الليثي ، وأما الثانية (برقم ٢٥٦) فاسم صاحبها هو أحمد بن يحيى ابن يحيى الليثي أيضاً ، إلا أن الحميدي يضيف أنه نقلها عن تاريخ أبي سعيد ابن يونس ، ويقول إنه وجد في بعض النسخ بخط أبي عبد الله الصوري الحافظ «أحمد بن يحيى بن يحيى بن يحيى ثلاث مرات» وقد أصلح على الثالث ضبة علامة للشك ، ثم يقول : «ولا نعلم ليحيى بن يحيى ولداً اسمه يحيى» . ومن الواضح مع ذلك أن ابن الفرضي والحميدي يترجمان لنفس الشخص ، فهما يتفقان على أنه توفي سنة ٢٩٧ ويضيف ابن الفرضي أنه كان

في جملة المشاورين بقرطبة في أيام الأمير عبد الله بن محمد وأنه توفي عن سبع وأربعين سنة ، أي إنه ولد سنة ٢٥٠ . غير أنه يبدو أن اسم عيسى بن أحمد ويحيى قد سقط من الترجمتين كليهما وأن المترجم له هو نفس الذي يذكره ابن حيان هنا . أما ما يقوله الحميدي من أنه لم يعرف ليحيى بن يحيى ولد اسمه يحيى فهو ما لا يوافقه عليه كل من ترجم لبعض أفراد هذا البيت ، إذ ينص كثيرون على تثليث اسم يحيى . ونورد فيما يلي -إن تمكّنّا- جدول نسب لأفراد من عرفناهم من أسرة يحيى بن يحيى حتى أواخر القرن الرابع الهجري .

[83] يحيى بن إسحاق بن يحيى بن كثير الليثي ، محدث بروي عن أبيه عن جده وله رحلة انتهى فيها إلى العراق وكتب فيها . مات سنة ٣٠٣ ( جذوة المقتبس ، ط . الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦ - رقم ٨٨١ ص ٣٧٣ - ٣٧٤ ) يحيى بن إسحاق بن يحيى بن يحيى الليثي القرطبي أبو إسماعيل يعرف بالرقية يروي عن أبيه ( وكان أسن من أخيه عبيد الله ) له رحلة دخل فيها العراق وسمع هناك من إسماعيل بن إسحاق وأحمد بن رهير . كان مشاوراً في الأحكام . توفي في الوباء سنة ٣٠٣ . ذكره ابن حارث وقال الرازي إنه توفي سنة ٢٩٣ ( ابن الفرضي رقم ١٥٧١ - ٢ / ١٨٣ ) أبوه إسحاق بن يحيى بن يحيى سمع من أبيه يحيى وكان أسن من أخيه عبيد الله . قال ابن حارث : توفي في ربيع ٢٦١ ( فرضي رقم ٢٢٢ والحميدي ط . ابن تاويت رقم ٣١١ ص ٢٥٩ ) ألف كتاب « المبسوط في اختلاف أصحاب مالك وأقوالهم » ، وكان مشاوراً في الأحكام . وانظر :

إيلينا دي فيليب : الأسر البربرية في الأندلس ، مدريد ١٩٩٧ ، ص ١٥٢ .

Helena de Felipe : *Identidad y onomástica de los beréberes de al-Andalus*, Madrid 1997, p.152.

[84] في مبتدأ ثورة عمر بن حفصون انظر القطعة السابقة من المقتبس ( بيروت ) ص ٣٩٣-٣٩٥ .

[85] يعود ابن حيان لتفصيل أخبار ابن حفصون ونهاية ثورته في القطعة التي تتناول تاريخ عبد الرحمن الناصر والتي تبدأ بسنة ٣٠٠ (٩١٢) وهي مخطوطة الخزانة الملكية بالرباط التي نشرت في مدريد سنة ١٩٧٩ (من أول الكتاب حتى ص ٢٤١) .

[86] ذكر ابن سعيد في المغرب (٦٩/٢) اسم هذا الموضع في صورة «سمنتان» وذكره أبو الفدا في جغرافيته (بترجمة رينو) ٢/ ٢٥٢ ، وكلاهما يذكر أنه جبل له حصون وقرى من أعمال جيان ، وكذلك أشار إليه ابن عذاري في البيان المغرب (١٦١/٢) وصاحب القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ عبد الرحمن الناصر (ص ٣٦ و ٩٩) والمقتبس (ط . مدريد) ص ٦٠-٦٥ ويذكر مترجم أبي الفدا أن اسم سمنتان Somontin مازال معروفاً حتى أيامه (سنة ١٨٤٨) ولعله كان يعني موضعاً يسمى Somontin في شمالي برشانة Purchena (في مقاطعة المرية) . ويحدد خواكين بالبيه موقع هذا الحصن فيجعله في منطقة جبال بدمار Sierra de Bedmar قريباً من بلدة شوذر Jódar انظر :

Joaquín Vallvé : La cora de Jaén, *Al-Andalus*, XXXIV, 1969, (55-82), p.74.

أما أصل هذا الاسم فيفسره سيمونيت في كتابه عن «الألفاظ الإيبيرية واللاتينية المستعملة بين المستعربين بأنه تحريف للفظ اللاتيني «sub montanis» (أي أسفل الجبال أو ما يقع على سفوح الجبال) . انظر :

F. Simonet : *Glosario de voces ibéricas y latinas usadas entre los mozárabes*, p. cxxvi.

وانظر أيضاً بحثاً حول تحديد موقع شمنتان في كتاب «مدخل إلى تاريخ جيان الإسلامية دراسة جغرافية تاريخية» بقلم فرانسيسكو خافيير سادابا وماريا دل كارمن خيمينث ماتا :

F. Javier Aguirre : Sádaba y María del Carmen Jiménez Mata : *Introducción al Jaén Islámico*, Jaén, 1979, p. 143-144.

[87] لسنا نعرف موقع هذا الحصن على وجه التحديد ، ولم نستطع التعرف على شخصية ابن عمر الذي نسب إليه ، ولم نر أحداً من الباحثين المحدثين الذين تعرضوا لجغرافية منطقة جيان الإسلامية حاول تحديد مكانه .

[88] حصن قسطلونة هو الذي كان يدعى على عهد الرومان Castulo ، وكان يقع على ضفة نهر «وادي الأحمر» (وهو الذي بقي اسمه العربي Guadalimar حتى اليوم ، وهو أحد فروع نهر الوادي الكبير) ، وكان على عهد المسلمين من أهم حصون منطقة جيان ، فلما فتح المسيحيون هذه المنطقة ظل محتفظاً بأهميته زمنًا ، وقد احتفظ كذلك باسمه محرفاً إلى Cazlona إلى نحو أواخر القرن الخامس عشر الميلادي إذ أصابه الخراب تدريجياً ، ولم تبق اليوم منه إلا أطلال تقع على نحو ٦ كم إلى جنوب البليدة التي تسمى اليوم «لينارس Linares» راجع عنه بحث الأستاذ توريس بلباس : المدن الأندلسية التي أصابها الخراب ، مدريد ١٩٥٧ :

L. Torres Balbás : *Ciudades yermas hispanomusulmanas*, Madrid, 1957, pp. 117-127; Vallvé : *La cora de Jaén*, pp. 72-73; E.J. Aguirre Sádaba y M.C. Jiménez Mata : *Jaén Islamico*, pp. 41-42.

وقد كان حصن قسطلونة ومنطقة وادي الأحمر مسرحاً لثورة أبي الأسود بن يوسف الفهري على عبد الرحمن الداخل سنة ١٦٩ (٧٨٥) وفيها يقول الشاعر أبو المخشي :

بعداً لقتلي بالخايض أصبحت جيفاً تلوح عظامها لم تقـبر  
أفناهم سيف مبير صارم في قسطلونة بل بوادي الأحمر  
(راجع ابن الخطيب : الإحاطة ، ط . عنان ٢٣/٤) .

[89] جعفر هو كبير ولد الثائر عمر بن حفصون ، وقد واصل الثورة على عبد الرحمن الناصر بعد وفاة أبيه عمر في سنة ٣٠٥ (٩١٧) واعتصم بحصن ببشتر معقل أبيه إلى أن قتل في سنة ٣٠٨ (٩٢٠) غيلة بيد بعض أصحابه ، فدخل أخوه

سليمان الحصن وضبطه . راجع تفصيل هذه الأحداث في القطعة الخاصة  
بعبد الرحمن الناصر من «المقتبس» ص ١٦٨-١٦٩ ؛ وكذلك ابن عذاري  
١٨٠/٢ .

[90] عن عبيدس بن محمود الجياني انظر ما ورد في ترجمته في جذوة المقتبس  
رقم ٦٧٣ ؛ وبغية الملتبس رقم ١١٣٥ ؛ والحلة السيرة ١٥٨/١ ، ٢٣٠ ؛  
والمغرب لابن سعيد ٦٩/٢ ، وقد اختار الثعالبي في اليتيمة قطعة من شعره  
(٢٣/٢) حيث ورد الاسم محرفاً إلى محمد بن عبيدس الجياني) . ونلاحظ  
كذلك أن الحميدي اختلط عليه العصر الذي عاش فيه هذا الشاعر ، فقال :  
«أظنه كان في أيام الحكم المستنصر» أي جعله بعد نحو قرن من زمنه . هذا  
وقد جمع الأستاذ إلياس تيريس سادابا النتف الباقية من أخباره وشعره وأفرد  
للشاعر دراسة ممتعة في مقاله «عبيدس بن محمود ولب بن الشالية : شاعران

من شمنتان» : E. Terés Sádaba : Ubaydis b. Mahmud y Lubb b. :

al-Saliya, poetas de Sumuntan (Jaén) , *Al-Andalus*, vol. XLI, 1967, p. 87-119.

[91] الفتح بن موسى بن ذي النون بن سليمان أحد ولد موسى الثلاثة الذين أخبروا  
وأوضحوا في الفتنة ، كما سوف يذكر ابن حيان فيما بعد . وقد أشار المؤرخ في  
القطعة السابقة من المقتبس إلى أولية هذا البيت ابتداءً من جدهم ذي النون  
(المتوفى في سنة ٢٧٤/٨٨٧-٨٨٨) . راجع المقتبس بتحقيقنا ص ٣٤١-٣٤٢  
والتعليقات على هذا الموضع ص ٦٢٠-٦٢١ .

[92] كذا ورد الاسم في الأصل بالذال : ذيمية ، ويكتبها الحميري في كتاب  
الروض المعطار بالراء : ريمية (انظر طبعة بروفنسال ص ٧٩ من النص و ٩٩ من  
الترجمة) وكذلك الرازي في وصفه الأندلس حسبما جاء في مقال ليفي  
بروفنسال وصف إسبانيا للرازي ، في مجلة «الأندلس» :

Lévi Provençal, E. : La Description de L'Eapagne de al-Razi, *Al-Andalus*,  
vol. XVIII, 1953, p.69.



وفي الترجمة الإسبانية لجغرافية الرازي ورد الاسم في المخطوطات بصور عديدة ولكن دائماً بالراء : Reim, Reyms, Remon ، انظر بحث باسكوال دي جايانجوس : حول صحة المدونة التاريخية المنسوبة للرازي :

Pascual de Gayangos : *Memoria sobre de autenticidad de la crónica denominada del Moro Rasis*, p.39.

ويظهر من وصف «ريميه» المذكورة عند الرازي والحميري أنها كانت تقع قريباً من منبع نهر الوادي الكبير في المنطقة الجبلية التي تسمى الآن جبال كاثورلا Sierra de Cazorla أو جبال شقورة Sierra de Segura ويقول الحميري إن ريمية كانت تسمى أيضاً مدينة بني راشد وهي أسرة بربرية الأصل من زناتة ومساكنهم في المغرب بين تلمسان وتاهرت . انظر أيضاً عن ذيمية / ريمية كتاب خافيير أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث ماتا : مدخل إلى تاريخ جيان الإسلامية ، ص ٥٠، ١٠٠، ١٤٤-١٤٧ .

[93] كان ذلك في أول غزوات عبد الرحمن الناصر إلى جيان ، وهي المسماة بغزوة المنتلون وقد كان توجه جيش الناصر إلى شمنتان وحصون عبيد الله بن الشالية في أواخر رمضان سنة ٣٠٠ (مايو ٩١٣) وانظر عن هذه الغزوة وانقياد ابن الشالية للطاعة : المقتبس (ط مدريد) ص ٦٠-٦٢ وابن عذاري : البيان المغرب ١٦١/٢ ؛ ومن المراجع الحديثة ليفي بروفنسال : تاريخ إسبانيا الإسلامية ٨/٢ .

[94] سبق لابن حيان تفصيل الحديث عن وقعة كركر التي دارت بين جيش السلطان محمد بن عبد الرحمن وعبد الرحمن بن مروان الجليقي في سنة ٢٦٢ (٨٧٦) ، وذلك في القطعة التي نشرناها من قبل من المقتبس (ص ٣٦٠-٣٧٣) . وكركر المذكورة تقابل فيما رجحناه (في الحاشية رقم ٥٩٧ ص ٦٤٥-٦٤٦) مدينة Alburquerque الحالية وهي مركز تابع لببليوس وتقع إلى شمالها على بعد ٢٢ كيلو متراً .

[95] ليس المقصود هنا كتاب ابن الفرضي المشهور المطبوع «تاريخ علماء الأندلس» بل هو كتاب آخر لابن الفرضي مؤلف في «طبقات أهل الدولة والأدب بالأندلس» وابن حيان يكثر من النقل عنه في مختلف قطع المقتبس (انظر ص ٣ على سبيل المثال من القطعة التي نشرناها من المقتبس والنقول عن ابن الفرضي كثيرة يراجع فيها فهرس الأعلام) .

[96] أبو عبدالله محمد بن يحيى بن زكريا المشهور بلقبه القلقاط شاعر قرطبي عاش في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . وفي هذه القطعة من المقتبس جملة من أخباره وشعره . وقد كانت وفاته في جمادى الآخرة سنة ٣٠٢ (ديسمبر ٩١٤ - يناير ٩١٥) . أما لقبه «القلقاط» فهو لفظ من عجمية الأندلس (اللاتينية الدارجة) هو Calafate ويعني المشتغل بطلاء السفن بالقار ، ويظهر أن الناس أطلقوا عليه هذا النبز لقذارته وراثته ملبسه . في ترجمة القلقاط انظر : الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ص ٢٧٦-٢٨١ ، ٢٨٣ ؛ ابن الكتاني : التشبيهات من أشعار أهل الأندلس ص ٢٥٦ رقم ٥٨٢ ؛ الثعالبي : يتيمة الدهر ٢/٥٠-٥١ ؛ الحميدي : جذوة ، رقمي ١٦٥ ، ٦٧٣ ؛ الضبي : بغية رقمي ٣١٤ ، ١١٣٥ ؛ ابن سعيد المغرب ١/١١١ ، ابن الأبار : الحلة ٢/٣٧٧ ؛ التكملة رقم ٢٤٨ ، ص ٧٤ ؛ ابن عذاري : البيان ٢/١٢٨ ، ١٦٧ ؛ ابن ظافر : بدائع البدائ ، تحقيق أبو الفضل إبراهيم ، ص ٥١-٥٢ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ، تحقيق أبو الفضل إبراهيم ١/٢٦٤ ؛ المقرئ : نفح الطيب ٣/٢٩٤-٢٩٥ ، ١٦٢/٤ ؛ وانظر المقال الممتع الذي كتبه حوله الأستاذ إلياس تيريس بعنوان «حكايات عن الشاعر القرطبي القلقاط»

Elias Terés Sádaba: Anecdótico de "Al-Qalfat", poeta cordobés, *Al-Andalus*: XXXV, 1970, pp. 227-240.

[97] ذكر هذا الخبر أيضاً ابن عذاري (البيان ٢/١٢٨) مسنداً روايته لابن أبي الفياض وهو مؤرخ معاصر لابن حيان (عاش بين سنتي ٣٧٥ و ٤٥٩ /

٩٨٦-١٠٦٦) وكتابه الذي ورد فيه هذا الخبر هو كتاب «العبر» الذي لم تبق منه إلا نقول في المصادر التاريخية التالية . ويضيف ابن أبي الفياض فيما ينقله عنه ابن عذاري معلقاً على هذا الخبر : «فكان هذا الفعل لإبراهيم في حق أهل قرطبة أجل مكرمة ، وعد في جملة فضائله» .

[98] لم نعرف عن هذا الأعرابي الوافد على إبراهيم بن الحجاج إلا تلك الأخبار التي سجلها ابن حيان في هذه القطعة من المقتبس وما أورده عنه الزبيدي في طبقات النحويين واللغويين ، (ص ٢٧١-٢٧٢) وقد نقله ابن حيان أيضاً ، وخبراً آخر في نفس الكتاب (ص ٢٨٧-٢٨٨) ثم إشارة عابرة جاءت في البيان المغرب (١٢٨/٢) . ولم يفدنا أي مصدر من هذه المصادر باسم هذا الأعرابي وإنما تذكره بالكنية فقط ، كذلك لم تسجل لنا تاريخ وفاته . ومن الجدير بالذكر أن ابن حيان وابن عذاري ينسبانه إلى قبيلة عذرة بينما ينسبه الزبيدي إلى قبيلة عامر .

[99] يعني بالفحصي المنسوب إلى إقليم فحص البلوط وهو السهل الممتد إلى جوفي قرطبة (أي شمالها الغربي) على نحو مرحلتين أو ثلاث ويدعى بالإسبانية El Valle de Los Pedroches وكان يدعى كذلك لكثرة شجر البلوط به ، وثمره البلوط (بالإسبانية Bellota) هي ضرب من القسطل وهو يستخدم الآن في إسبانيا علفاً جيداً للحيوان ، ولكن بلوط الفحص المذكور كان من الجودة والحلاوة بحيث يستطيع الناس أكله . ويقول ابن غالب في وصفه : «وفيه شجر البلوط الحلو اللذيذ الطعم ولا يبلغه بلوط في الأندلس» (انظر مقال «نص أندلسي جديد : قطعه من كتاب فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس» تحقيق الدكتور لطفي عبد البديع ، مجلة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية ، المجلد الأول ، الجزء الثاني ، نوفمبر ١٩٥٥ ، ص ٢٠) . وعن فحص البلوط انظر الروض المعطار لابن عبد المنعم الحميري ، ط . ليفي برونفسال ص ١٤٢-١٤٣ .

[100] البسباس (بفتح الباء) بقلة طيبة الرائحة طعمها يشبه طعم الجزر (لسان العرب مادة بسس) ويظهر أن اللفظ في المغرب والأندلس كان يضبط بكسر الباء (إذ هكذا يضبطه بدرو القلعي Pedro de Alcalá صاحب المعجم العربي الإسباني المؤلف في أواخر القرن الخامس عشر الميلادي) وهو يعني عند أهل المغرب والأندلس الشمار أو الرازيانج (وهو نوع من الخيار الحلو) كما يقول ابن البيطار في جامع المفردات (انظر دوزي : تكملة المعاجم العربية ، الترجمة العربية بقلم الدكتور محمد سليم النعيمي ، ط . بغداد ١٩٧٨ ، الجزء الأول ص ٣٣٠-٣٣١ ، ويلاحظ أن دوزي قد استخدم نفس النص الوارد هنا راجعاً إلى نسخة الكتاب المخطوطة) .

[101] أورد الزبيدي هذا النص في كتاب الطبقات (بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم) ص ٢٧١-٢٧٢ ناقلاً الخبر عن ابن القوطية مع خلاف في بعض ألفاظه وإن كان الجوهر واحداً .

[102] لم تفدنا المصادر التي بين أيدينا بترجمة لأبي الكوثر الخولاني هذا المذكور هنا بكنيته فحسب ، ويظهر أنه كان على علم بالعربية وإن لم يشتغل بها إذ لم يستحق من الزبيدي ترجمة خاصة . على أنه يبدو لنا أنه من بني الكوثر الخولانيين الذين نعرف منهم في أيام الأمير محمد شخصية مرموقة معروفة بالفصاحة والبلاغة هو أبو عبد الله محمد بن الكوثر ، ويسميه ابن القوطية أحد بلغاء الأندلس ، ويروي خبراً له مع هاشم بن عبد العزيز يرشح فيه نفسه مع بعض بلغاء الأندلس الآخرين لتقلد الكتابة للأمير محمد بدلاً من قومس ابن أنتنيان (تاريخ ص ٨٢-٨٣) . ولعل أبا الكوثر المذكور هنا هو ابن محمد بن الكوثر المار ذكره في نص ابن القوطية . وقد كان بنو خولان الذين ينتمي إليهم أبو الكوثر ينزلون بين الجزيرة الخضراء وإشبيلية ، وإليهم تنسب قلعة خولان المنيع (راجع ابن سعيد : المغرب ٣١٠/١ ، ١١١ ، والمقري : نفح الطيب ٢٩٥/١) .

[103] هو أبو خالد يزيد بن طلحة العبسي الإشبيلي فقيه عالم بالعربية بصير باللغة والنحو والشعر سمع من العتبي ويحيى بن إبراهيم بن مزين والخشني ومحمد ابن عبدالله بن الغازي وكان أستاذاً في العربية واللغة (ترجم له ابن الفرضي برقم ١٦٠٦، والزبيدي : طبقات ص ٢٧١ والسيوطي : بغية ٣٤٦/٢ - ٣٤٧ - ٢٧٢، ٢٨٨). ويظهر أن هؤلاء العبسين الإشبيليين كانوا مهتمين منذ قديم بالعربية، إذ نجد في ترجمة أول نحوي أندلسي كبير ألف في هذا العلم، وهو جودي بن عثمان الموروري (ت ١٩٨/٨١٤)، أنه كان من موالى آل طلحة العبسين (طبقات النحويين للزبيدي ص ٢٥٦)، كذلك كان من موالىهم حجاج المغيلي الكاتب (ت ٢١٠/٨٢٥) (المقتبس بتحقيقنا ص ٧٧).

[104] ورد هذا الحديث عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، ولكن علماء اللغة اختلفوا في معنى «تسودوا» قال أبو عبيد القاسم بن سلام : معناه تعلموا العلم قبل أن تصيروا سادة رؤساء فإن لم تتعلموا قبل ذلك استحيتم أن تتعلموا بعد الكبر. وقال شمر في تفسير اللفظ : هو تعلموا الفقه قبل أن تزوجوا فتصيروا أرباب بيوت فتشغلوا بالزواج عن العلم، وذلك أن تسود واستاد معناها أيضاً خطب امرأة أو تزوجها. (انظر لسان العرب مادة سود).

[105] كان صاعد البغدادي (المتوفى سنة ٤١٧ / ١٠٢٦) من أساتذة ابن حيان وعليه قرأ ابن حيان وهو في مرحلة الطلب كتابه «الفصوص» الذي ينقل عنه هذا النص. وجدير بالذكر أن ابن حيان يسجل قراءته للفصوص على صاعد «في داره سنة ٣٩٩/١٠٠٨-١٠٠٩»، وقد أصبح ابن حيان بعد ذلك هو الراوية الوحيد للكتاب بعد أن أمر المنصور بإغراقه في النهر، بدليل أن كل الروايات المعروفة له تنتهي إلى ابن حيان (عن صاعد وكتابه الفصوص وتلمذة ابن حيان له راجع تقديمنا للقطعة التي نشرناها من المقتبس ص ٢٠-٢٣، ٥٧-٥٨).

[106] أوفى ما لدينا حول ابن مروان الجليقي وثورته في غرب الأندلس ووقائعه هو ما كتبه ابن حيان في القطعة التي نشرناها له ص ٣٤٣-٣٨٤ ؛ كذلك راجع تعليقاتنا على هذه الصفحات .

[107] أخبار ابن شاعر ومكحول مذكورة في ثنايا الحديث عن ابن مروان الجليقي ، ولكن لم يرد ذكر فيه لمن يسميه «رقط» - هذا إذا لم يكن في الاسم تحريف .

[108] أشرنا في تعليقاتنا على نص ابن حيان الذي نشرناه (ص ٣٤٩ حاشية رقم ٧) إلى الاضطراب الواقع في اسم سعدون ، فهو هنا يدعى «ابن فتح» وفي القطعة السابقة «بن غار» (ويحتمل رسم الكتابة «غار» أيضاً) .

[109] راجع ما كتبناه حول حفيد ابن مروان الجليقي هذا - وهو عبد الله بن محمد ابن عبد الرحمن المتوفى في أيام عبد الرحمن الناصر سنة ٣١١ (٩٢٣-٩٢٤) - في التعليق رقم ٥٧٧ ص ٦٣٠-٦٣١ من نشرتنا السابقة ؛ وكذلك السفر الخامس من المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٩٦-١٢٠ .

[110] ميرتله (وتكتب أيضاً مارتله) Mértola من مدن كورة باجة Beja ، وتقع على نهر وادي أنه على بعد ٤٥ كيلو متراً من مصبه . انظر عنها ياقوت : معجم البلدان ٥ / ٢٢٤ ، الإدريسي : صفة الأندلس والمغرب (نزهة المشتاق) ص ١٧٥ ، ١٧٩ ، وابن عبد المنعم الحميري : الروض المعطار ، رقم ١٦٥ ص ١٢٥ ، ورقم ١٨٣ ص ١٩١ والحاشية التي كتبها عنها الدكتور حسين مؤنس في الحلة السراء ١٩٨/٢ رقم ١ .

[111] مدينة شنتمرية الغرب Santamaría de Algarve كانت عاصمة كورة أشكونية أو أخشونبة Oxónova في جنوب البرتغال ، على مسافة ٥٣ كيلو متراً إلى الغرب من الحدود الحالية بين إسبانيا والبرتغال ، وتدعى اليوم Faro . انظر ما كتبه عنها ليفي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية ٤ / ١٥٨-١٥٩ والروض المعطار رقم ١٠٥ ص ١١٤-١١٥ وترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية ص ١٤٠-١٤١ .



[112] كذا ورد اسم هذه الكورة في الأصل ، وقد سبق لابن حيان أن ذكر اسم «أشكونية» في حديثه عن مغاورة ابن مروان الجليقي لكورة باجة «وأطراف أشكونية» مما يدل على أن هذه الكورة كانت متاخمة لكورة باجة (المقتبس بتحقيقنا ص ٣٨٠) وقد كنا علقنا على هذا الاسم (رقم ٦٠٨ ص ٦٥١) فقلنا إنه قد يكون تحريفاً للفظ أكشونية Oxonova . ولكن تكرر الاسم في صورة «أشكونية» عند ابن حيان وغيره من المؤرخين والجغرافيين الأندلسيين (انظر مثلاً ابن الفرضي : تاريخ علماء الأندلس ٥١/٢ ؛ ابن بشكوال : الصلة ص ١٣٩ ؛ ابن الشباط : قطعة في وصف الأندلس وصقلية من كتاب صلة السمط وسمة المرط ، بتحقيق الدكتور أحمد مختار العبادي ص ١٢٧ ، ١٦٢ ، وغيرها) - نقول إن تكرار الاسم بهذه الصورة يحملنا على إعادة النظر في هذه المسألة ، وإن كنا لا نستطيع القطع فيها الآن برأي .

[113] هو أبو بكر عبد الله بن عبد الحكم بن النظام أديب مؤرخ لا نكاد نعرف عن حياته ولا مؤلفاته شيئاً ، أفرد له ابن الأبار في التكملة (رقم ١٢٧٠) ترجمة موجزة ذكر فيها اعتماد ابن حيان عليه ، ونقل المقرئ (النفح ١/١٣١) نصاً عنه في وصف جزيرة الأندلس وتحديد معالمها الجغرافية . واختصه بونس بويجس في مؤلفه عن المؤرخين والجغرافيين الأندلسيين بمادة قصيرة (رقم ٩٩ ص ١٢٤) . وأكمل ما نعرفه عنه هو ما كتبه الدكتور حسين مؤنس في تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس (ص ١٠٢-١٠٦) ، وقد صحح فيه بعض الأخطاء التي وقع فيها بونس بويجس وأثنى على ملكته الجغرافية الأصيلة .

[114] نسبة إلى أوربة (بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الراء) إحدى قبائل البربر البرانس (انظر ابن حزم : جمهرة الأنساب ص ٤٩٥ ، ٥٠١) .

[115] شلب Silves هي كبرى مدن أكشونية ، وهي الآن المنطقة التي تدعى بالبرتغالية (Algarve من اللفظ العربي «الغرب») في جنوب البرتغال .



انظر المادة التي كتبها عنها ابن غالب في فرحة الأنفس (ص ٢٢) ؛  
وابن سعيد في المغرب ٣٨١/١ ؛ وابن عبد المنعم الحميري في الروض المعطار ،  
مادة رقم ٩٦ ص ١٠٦-١٠٨ .

[116] عاد ابن حيان في القطعة المتعلقة بتاريخ الناصر إلى الكلام عن يحيى بن  
بكر وما وقع له من حروب مع جيرانه من زعماء المولدين في غرب الأندلس ،  
ولاسيما مسعود بن سعدون السرنباقي وسعيد بن مالك وعبد الله بن محمد  
ابن عبد الرحمن بن مروان الجليقي ، وذلك في أحداث سنتي ٣٠٢ و ٣٠٣  
(٩١٤-٩١٥) (انظر طبعة مدريد ص ١٠٤ ، ١١٧-١١٨) غير أنه على طول  
القطعة المنشورة (وهي تمتد إلى سنة ٣٣٠ «٩٤٢») لم يشر إلى موت يحيى بن  
بكر ولم يحدد تاريخاً له . وراجع عن ثورة يحيى بن بكر أيضاً الإشارة الموجزة  
الواردة في البيان المغرب (١٣٧/٢) وهي لا تزيد على كونها اختصاراً شديداً لما  
ذكره ابن حيان هنا ، على أن ابن حيان تحدث في أخبار سنة ٣١٧ (٩٢٩) عن  
وقائع حرب عبد الرحمن الناصر لابن الناصر المذكور هنا : خلف بن يحيى بن  
بكر وإنابته للطاعة بعد أن ضيق عليه الناصر وأمعن في حصاره (انظر ابن  
حيان : المقتبس ط مدريد ص ٢٤٨-٢٤٩ ، ٢٥٥ ومختصراً لهذه الأخبار في  
البيان المغرب لابن عذاري ٢/٢٠٠-٢٠١) . وهذا يدل على أن وفاة يحيى بن  
بكر لا بد أن تكون قد وقعت قبل تاريخ ٣١٧ (٩٢٩) بزمان . (راجع كذلك  
عن ثورة بكر بن يحيى بن بكر ليفي بروفنسال : تاريخ إسبانيا الإسلامية  
١/٣٤٠-٣٤١ وعن ثورة ابنه خلف بن بكر نفس المرجع ٢/٢٥) .

[117] شِية حصن ذكره العذري في جغرافيته (ص ٣٥) في حديثه عن حصار  
الأمير محمد لسرقسطة سنة ٢٥٨ (يولية ٨٧٣) . إذ قال إنه توجه منها إلى  
وشقة Huesca (وهي تبعد إلى الشمال الشرقي من سرقسطة بنحو سبعين  
كيلو متراً) معرجاً على شية . ومع أن الدكتور عبد العزيز الأهواني محقق نص  
العذري أشار في تعليقاته (ص ١٥٥) إلى نص ابن حيان الوارد هنا فإنه لم

يستطع تحديد مكانة شية واسمها الحالي . وكان ليفي بروفنسال قد عالج هذا الاسم من قبل في كلامه عن هذه الأحداث (تاريخ ٣٨٩/١) ، فتنبه إلى أن شية هي التي تقابل البليدة المعروفة اليوم باسم Egea de los Caballeros وتقع إلى الشمال من سرقسطة على مسافة نحو أربعين كيلو متراً وهي على الطريق ما بين وشقة Huesca في الشرق وتطيلة Tudela في الغرب . وأكد هذا التحديد أيضاً الأستاذ فرناندو دي لاجرانخا في بحثه «الثغر الأعلى في كتاب العذري» (وهو ترجمة للنصوص المتعلقة بالثغر الأعلى في كتاب العذري ودراسة لها) ، وقال إن هذا العلم الجغرافي مذكور بكثرة في الوثائق الأرخونية القديمة التي ترجع إلى القرن الثاني عشر ، وكان اسم شية يرد في صور متعددة : (Exseia, Exeuya, Exea) ويلاحظ أن حرف X في النطق الإسباني القديم هو الذي يقابل حرف الشين العربية) انظر :

Fernando de la Granja Santamaría : *La Marca Superior en la obra de al-Udri*, Zaragoza, 1966, par 55, p.34.

[118] كان المسلمون يطلقون اسم ألبة (بفتحات متوالية) مقترناً في الغالب باسم القلاع . ويعنون بألبة المنطقة الواقعة في شمال إسبانيا فيما وراء الضفة اليسرى أي الشمالية لحوض نهر الإبرو El Ebro الأعلى . وكانت هذه المنطقة تتصل شمالاً ببلاد البشكونس وغرباً بالمنطقة التي كان يطلقون عليها اسم القلاع ، وهو تعريب لاسم «قشتالة» (القديمة) Castilla la Vieja ، وهي المنطقة الضيقة الممتدة من ضفة الإبرو الشمالية حتى البحر الكانتابري إلى قرب مدينة شنت إمبر Sant Ender (وهذا هو اسمها القديم وهي تقابل اليوم ميناء Santander) . وألبة اليوم إحدى المحافظات الثلاث التي يتكون منها ما يسمى ببلاد الباسك El país Vasco وهي : ألبة وعاصمتها فيتوريا Vitoria ، وبسكاية Vizcaya وعاصمتها بلباو Bilbao ، وجيبوثكوا Guipúzcoa وعاصمتها سان سباستيان San Sebastián وكان المسلمون الأندلسيون يسمون كل هذه المناطق

بلاد البشكونس أو البشكنس ، بل كانوا يضمون إليها أيضاً محافظة نبرة  
(بفتحيتين وتشديد) Navarra وعاصمتها بنبلونة Pamplona .

[119] سوف يورد ابن حيان في هذه القطعة من المقتبس المزيد من أخبار محمد بن  
عبد الرحمن التجيبي المنتزي على سرقسطة منذ سنة ٢٧٦ (٨٨٩) حتى نهاية  
إمارة عبد الله وولاية حفيده عبد الرحمن الناصر . ثم سيذكر بعض أخباره في  
ظل الناصر حتى وفاته في شوال ٣١٢ (يناير ٩٢٥) . انظر فضلاً عن هذه  
القطعة من المقتبس القطعة التالية (مدريد) ص ١٩٨ ، وكذلك جغرافية  
العذري ص ٣٦ ، ٤١-٤٣ ، ٦٥ ، وترجمة فرناندو دي لاجرانخا ، فقرات أرقام  
٥٧ ، ٥٩ ، ٨٣-٨٩ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١٦٩ .

[120] عن ثورة محمد بن لب وأخباره حتى مقتله سنة ٢٨٥ (٨٩٨) انظر ما سيرد  
في هذه القطعة من المقتبس وجغرافية العذري ص ٣٤-٣٧ ، ٤١-٤٢ ، ٦٥-  
٦٧ ؛ ومن الدراسات الحديثة ليفي بروفنسال : تاريخ ١/٣٢٤-٣٢٦ ، ٣٢٩ ،  
٣٨٧-٣٨٩ ، ٣٩٣ ؛ ٢/٤٤ . وترجمة فرناندو دي لاجرانخا لنص العذري ،  
الفقرات ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٤-٦٠ ، ٦١-٦٣ ، ٨٤ ، ١٦٩ . وانظر ترجمة موجزة له  
في التعليق رقم ٣٣١ ص ٥٣٥-٥٣٦ من تعليقاتنا على القطعة التي سبق لنا  
نشرها من المقتبس .

[121] عن تطيلة Tudela وطرسونة Tarazona انظر التعليقين رقمي ٣ و ٢٦  
(ص ٤٠٨ و ٤١٩-٤٢٠) من تعليقاتنا على القطعة السابق نشرها من المقتبس .

[122] كورة شنتبرية Sanataver كانت تقع إلى الشرق من وادي الحجارة ، وتتصل  
أحوازا بأحواز مدينة سالم Medinaceli ، وكانت عاصمتها مدينة شنتبرية  
التي كانت تقع على بعد نحو ستين كيلو متراً إلى شرقي وادي الحجارة وعلى  
بعد نحو سبعين كيلو متراً إلى الشمال الغربي من كونكة Cuenca ، وكانت  
على عهد المسلمين مدينة كبيرة عامرة ، أما الآن فقد اندثرت ولم يعد في

مكانها إلا حصن صغير يحمل اسمها القديم Castro de Santaver . انظر وصف الأندلس للرازي (ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية ص ٨٠ = ٣٠ من الفصل) ، الترجمة الإسبانية القديمة (نشر جايا نجوس) ص ٤٧ ؛ ياقوت : معجم البلدان ٣/٣٦٦ ، وانظر تعليقنا رقم ٥٦٠ ص ٦٢١ من طبعتنا السابقة من المقتبس وحول كورة شنتبرية وحدودها وأعمالها راجع أيضاً ما كتبه الأستاذ خايننتو بوسك بلا في كتابه «سهلة بني رزين الإسلامية» :

Jacinto Bosch Vila : *Albarracín musulmán* pp. 41-46.

[123] حصن وله (بفتحتين وضمة) Huélamo يقع في وسط سلسلة من جبال كونكة Cuenca في الحوض العلوي لنهر شقر Río Júcar ، وعلى مسافة تبلغ نحو أربعين كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من كونكة في طريق كثير التعاريج بسبب وعورة التضاريس ، وإلا فإن المسافة بين الموضعين أقصر كثيراً لو كان الطريق مستقيماً . وكان يمر بهذا الحصن الطريق من كونكة إلى مدينة «بني رزين Albarracín» التي كانت تدعى شنتبرية Santa María عاصمة سهلة بني رزين واسم وله الآن Huélamo . وقد أفرد له ياقوت مادة في معجمه (٢٨٤/٥) ، وكذلك ابن عبد المنعم الحميري (الروض ، رقم ١٨٨ ص ١٩٤ من النص العربي و٢٣٥ من الترجمة الفرنسية) . وابن عبد المنعم يسميه «والمو» ويجعله إقليماً من أقاليم كونكة . انظر عن هذا الحصن أيضاً ما كتبه خايننتو بوسك بيلا في كتابه المشار إليه في الحاشية السابقة ص ٤٩-٥٠ ، وكذلك مقال خوسيه أنتونيو رودريجث لوثانو : «أعلام جغرافية أندلسية جديدة في معجم البلدان لياقوت» في مجلة «كراسات تاريخ الإسلام» التي تصدر في غرناطة ، المجلد الثامن سنة ١٩٧٧ :

José Antonio Rodríguez Lozano : Nuevos topónimos relativos a al-Andalus en el "Muyam al buldan" de Yaqt, en *Cuadernos de Historia del Islam*, Granada, 1977, vol.VIII, pp. 60-61.

[124] حصن أقليمش (ويدعى أيضاً أقليمج) Uclés ، كانت له أهمية كبيرة على عهد المسلمين ، وكان حاضرة إقليم شنتبرية ، وهو الآن قرية صغيرة من أعمال مدينة كونكة ، تقع إلى غربي هذه المدينة على مسافة نحو ثمانين كيلو متراً ، وقد اشتهرت أقليمش بالموقعة الكبيرة التي دارت فيها في سنة ٥٠١ (١١٠٨) بين جيوش المرابطين وعليها تميم بن يوسف بن تاشفين وجيش الأذفونش (ألفونسو السادس) ملك قشتالة ، وانتهت المعركة بهزيمة ساحقة للجيش القشتالي وبمصرع شانجه ولد ألفونسو الوحيد وولي عهده . عن هذه الموقعة انظر ابن القطان : نظم الجمان ، بتحقيقنا ، ط . بيروت ١٩٩٠ ص ٦٣-٦٧ : وابن الكردبوس : الاكتفا بتحقيق الدكتور مختار العبادي ، مدريد ١٩٧١ ، ص ١١٤-١١٥ وقائمة المصادر الواردة في هذين الموضعين . وعن موقع أقليمش ووصفه انظر ابن عبد المنعم : الروض ، رقم ٢٣ ص ٢٨ (وفيه ينص على أن حصن أقليمش محدث بناه الفتح بن موسى بن ذي النون وفيه كانت ثورته وظهوره في سنة ٢٦٠ - في الأصل ١٦٠ خطأ) : وياقوت : معجم البلدان ٢٣٧/١ : وانظر كذلك كتاب بوسك بيلا المشار إليه ص ٤٥-٤٦ .

[125] وبذة Huete كانت من أهم حصون إقليم شنتبرية Santaver وهي الآن قرية كبيرة من أعمال كونكة ، وتقع إلى غربها على بعد نحو ٥٠ كيلومتراً ، على ضفاف نهر صغير يحمل اسم Huete أيضاً . وبينها وبين أقليمش التي تقع إلى جنوبها منحرفة قليلاً إلى الغرب نحو ٣٠ كيلو متراً . انظر عنها ابن عبد المنعم الحميري : الروض ، رقم ١٨٩ ، ص ١٩٤ ، ومعجم البلدان ٣٥٩/٥ : وكتاب بوسك بيلا ص ٤٦ و ٤٩ وحول كل هذه المواضع الواقعة في إقليم شنتبرية انظر الخريطة الواردة في كتاب بوسك بيلا أمام ص ٦٤ .

[126] يؤكد ذلك أيضاً ابن حزم في الجمهرة ص ٤٩٩-٥٠٠ ، إذ يذكر أن من هواره كان بنو ذي النون أمراء أقليمش وبذة .

[127] لم نهتد إلى مكان هذه القرية ولا إلى تحديد اسمها القديم ، إذ لم يرد لها ذكر في المصادر التي بين أيدينا .

[128] انفرد ابن حيان بذكر هذه الأحداث التي كان محورها لب بن طريشة المذكور ، ولا بد أن لباً هذا هو ابن الزعيم الطليطلي طريشة بن مسونة (وابن عذاري يسميه ابن ماسويه) الذي ذكر ابن حيان طرفاً من أخباره في القطعة التي نشرناها من المقتبس في أحداث طليطلة سنة ٢٥٩ (٨٧٣) . انظر عن هذه الأحداث المقتبس بتحقيقنا ص ٣٣٠-٣٣١ والحاشية رقم ٥٤١ ص ٦١٢ - ٦١٣ . وسوف يعود ابن حيان لذكر لب هذا عند الحديث عن غزوة الناصر لموئش في أول سنة ٢٠٨ (يونية ٩٢٠) إذ بادر عند نزول الناصر على طليطلة إلى الغزو معه مظهراً طاعة تحتها معصية (المقتبس ط مدريد ص ١٦٢ وابن عذاري ١٧٦/٢) .

[129] ذكر ابن حيان في أخبار سنة ٣٠٠ في القطعة الخاصة بتاريخ عبد الرحمن الناصر (ط مدريد ص ٥٣ - ٥٤) أن أول فتوح الناصر لدين الله كان على الفتح بن موسى بن ذي النون المذكور هنا وأن السبب في ذلك هو خروج الفتح إلى مدينة قلعة رباح Calatrava يريد أن ينتهز الفرصة فيها ، فتلقاء الوزير القائد عباس بن عبد العزيز القرشي فدارت بينهما حرب شديدة انجلت عن هزيمة فتح وقتل جملة من رجاله ، ونجا هو إلى معقله ، ويظهر أنه اعتصم بهذا المعقل (أقليش) حتى حدث ما يذكره ابن حيان هنا من مقتله على يد رجل من أصحابه هو «الأقرع» المذكور سنة ٣٠٣ (٩١٥) . ولكن ابن حيان لم يفصل خبر مقتله في أحداث السنة المذكورة .

[130] هكذا ورد اسم هذا الثائر هنا ، لكن ابن حيان سوف يورده بصورة أخرى في القطعة الخاصة بتاريخ عبد الرحمن الناصر في أحداث سنة ٣٠٠ ، إذ سيسميه «محمد بن إدريس الرباحي المعروف بابن أرذبلش» (المقتبس ،



ط (مدرید ص ۵۴۹) أما ابن عذارى فإنه لا يذكر اسم أبيه ويقتصر على الاسم الذي اشتهر به «محمد بن أرذبيلش» (مضبوطاً هكذا : بفتح فـ فسكون ففتح فـ ضمة فـ كسرة . انظر البيان المغرب ۱۵۹/۲) . على أن الخلاف بين نصي ابن حيان هنا وفي القطعة التالية لا يقف عند هذا الحد ، بل يتجاوز ذلك إلى تفاصيل الأحداث ، فابن حيان يقول هنا إن يحيى بن موسى بن ذي النون هو الذي غدر بابن أرذبيلش فقتله وبعث برأسه إلى الأمير عبد الرحمن متقرباً إليه بذلك . أما في النص التالي فإنه يجعل صاحب الواقعة هو أخا يحيى بن ذي النون : الفتح بن موسى (صاحب حصن أقليمش) ثم يذكر أنه خرج مع حليفه بن أرذبيلش ليهاجما قلعة رباح فتصدى لهما القائد عباس بن عبد العزيز القرشي ودارت بين الفريقين حرب شديدة المجت من هزيمة الفتح ومقتل كثير من رجاله . ثم ظفر عامل السلطان على قلعة رباح عبيد الله بن فهر بمحمد بن أرذبيلش منصرفاً من بعض غاراته فقتله وبعث برأسه إلى قرطبة . وتتفق مع رواية ابن حيان الأخيرة روايتا ابن عذارى في البيان (۱۵۹/۲) وصاحب القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر (۳۲-۳۳) .

[131] حصن ملقون (بالإسبانية Malagón) كان حصناً صغيراً خطره في أنه تمر عليه الطريق من قرطبة إلى طليطلة ، وهو الآن قرية صغيرة من أعمال ثيوداد ريال Ciudad Real (أي المدينة الملكية ، وهي التي كان مؤرخو العصر الموحدى يسمونها «السبطاط» وهي مدينة أحدثها النصارى في فترة متأخرة ، إذ إن منشئها هو ألفونسو العاشر الملقب بالحكيم Alfonso X, el Sabio في سنة ۱۲۵۵=۶۵۲) ، وتقع ملقون منها إلى الشمال على مسافة اثنين وعشرين كيلو متراً ، وهي الآن على الطريق الرئيسى بين طليطلة وثيوداد ريال ويبلغ طوله ۱۱۵ كيلو متراً ، ولم نجد في المراجع الأندلسية المتقدمة ذكراً لملقون ، إذ تكاد الإشارات إليها تنحصر فيما ذكره ابن حيان هنا ثم في القطعة التي يفرد لها لعبد الرحمن الناصر ، فقد جاء ذكر ملقون بصفته مرحلة من مراحل الطريق



الذي سلكه الناصر بعد هزيمة الخندق من طليطلة إلى قرطبة (المقتبس ، ط .  
مدريد ص ٤٤٤) . على أن الإشارات تكثُر إلى ملقون بعد ذلك ولاسيما في  
العصر الموحدى حينما أصبحت هذه المنطقة الجرداء التي تدعى اليوم «لامانشا  
La Mancha» مسرحاً للصراع بين المسلمين والمسيحيين ، فقد كانت ملقون من  
المواقع التي استولى عليها المنصور الموحدى بعد انتصاره في موقعة الأرك (سنة  
١١٩٥/٥٩١) ، ولكن المسلمين لم يلبثوا أن فقدوها بعد ذلك على أثر هزيمتهم  
في العقاب (سنة ١٢١٢/٦٠٩) فقد سقطت هذه القلعة نهائياً في أيدي  
عساكر ألفونسو الثامن ملك قشتالة في يوم ٢٤ يونية من هذه السنة . انظر عن  
تاريخها الأخير أمبروسيو أويثي ميراندا : تاريخ دولة الموحدين :

A. Huici Miranda : *Historia política del imperio almohade*, pp. 367, 422.

وانظر عن أهمية ملقون بصفتها منزلاً في الطريق الذي كان يقطع الأندلس من  
الشمال إلى الجنوب مقال فليكس إيرنانديث خيمينث : الطريق من قرطبة  
إلى طليطلة :

Félix Hernández Giménez : El camino de Córdoba a Toledo en la época mu-  
sulmana, *Al-Andalus*, vol. XXIV, ano 1959, pp. 1-21, p.20.

[132] حدد ابن حيان هذا التاريخ في المقتبس (ط . مدريد ص ٥٤) وكذلك ابن  
عذارى (البيان ١٥٩/٢) وصاحب القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر  
(ص ٣٢-٣٣) بالعاشر من ربيع الآخر سنة ٣٠٠ (الموافق ٢٤ نوفمبر ٩١٢) .

[133] عبد الحميد بن بسيل ، من أسرة بني بسيل المشهورة من موالى بني أمية وقد  
برز نجمه منذ أوائل إمارة عبد الرحمن الناصر ، وتقلب في أكبر المناصب على  
أيامه . وأكبر قدر من المعلومات حول حياته هو الذي نجده في القطعة الخاصة  
بعبد الرحمن الناصر من المقتبس ، ونعلم منها أنه ولي الكتابة العليا في سنة  
٣٠٣ = (٩١٥) (ص ١١١) ، ولكن عزل عنها في السنة التالية (ص ١٣٣) ،  
ثم نجح الناصر يعهد إليه بعدد من المهمات العسكرية ما بين سنتي ٣١١

٣١٦ (٩٢٩-٩٢٤) فيؤديها بنجاح عظيم (انظر صفحات ١٨٧-١٨٨، ١٩٩، ٢٠٣-٢٠٥، ٢١١، ٢١٨). ثم يسند إليه الناصر الوزارة منذ سنة ٣١٦ حتى ٣٢١ مجموعة له إلى ولاية المدينة في سنة ٣١٩ (انظر صفحات ٢٤٢، ٢٥٢، ٣١٤، ٣١٧، ٣٢٤، ٣٣٠)، وفي خلال ذلك يواصل تأدية مهمات عسكرية كثيرة في مختلف نواحي الأندلس، وعلى الرغم من أنه عزل عن الوزارة في سنة ٣٢١، فإنه ظل من قواد الناصر المقربين. وهو الذي حاصر محمد بن هاشم التجيبي بسرقسطة سنة ٣٢٤ (ص ٣٥٤، ٣٦١، ٣٨١). وفي نفس هذه السنة أعيد إلى الوزارة (ص ٣٩٠، ٤٠٨) وظل وزيراً حتى ٣٢٩ (ص ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٤٨، ٤٦١) ففي هذه السنة عزل عن الوزارة مرة أخرى ولكنه أعيد بعد شهور قليلة من نفس السنة ونعرف أنه ظل وزيراً حتى سنة ٣٣٠ التي ينقطع عندها سرد الأحداث في تاريخ الناصر (انظر ص ٤٧٠-٤٧١، ٤٨٦-٤٨٧). ويظهر أنه توفي بعد ذلك بسنوات وهو يراوح بين مناصبي الوزارة والقيادة العسكرية.

[134] أورد ابن حيان هذا الخبر فعلاً في المقتبس (ط. مدريد) ص ٣٢٤.

[135] يعني مدينة وادي الحجارة Guadalajara.

[136] يجمال ابن حيان في هذه الفقرة حول مطرف بن موسى بن ذي النون ما سوف يذكره بالتفصيل على السنين من أخباره في القطعة الخاصة بعبد الرحمن الناصر. ففي هذه الصفحات إشارات عديدة إلى بلائه في خدمة السلطان والتمسك بطاعته وقتال أعدائه في مناسبات عديدة منذ السنوات الأولى لولاية عبد الرحمن الناصر حتى سنة ٣٣٠ (انظر ص ٤٥٧-٤٥٩)، كذلك ذكر ابن حيان خبر أسر مطرف على يد شالحه بن غرسية ملك بنبلونة في غزوة بقرية سنة ٣١١ (٩٢٣) (ص ١٨٧) وتولية الناصر إياه على وادي الحجارة سنة ٣٢٨ (٩٤٠)، وأخيراً أشار ابن حيان إلى غزوة له في

ذي الحجة سنة ٣٣٠ (أغسطس - سبتمبر ٩٤٢) ، على بلد فردلند بن غند شلب Fernán González قومنس (كونت) قشتالة . ونعلم من أخباره بعد ذلك ما يسجله ابن حيان هنا من وفاته سنة ٣٣٣ (٩٤٤-٩٤٥) .

[137] عن أسرة التجيبين التي كان الأمير محمد أول من اصطنعهم في الثغر الأعلى لكي يضرب بهم بني قسي ، انظر جدول نسبهم الذي أورده ابن حزم في جمهرة الأنساب ص ٤٣٠-٤٣١ ؛ العذري : جغرافية ص ٤١-٥٤ (حيث ترد معلومات كثيرة كانت مجهولة من قبل) ، ابن حيان : المقتبس ، ط . مدريد في مواضع متعددة كثيرة (راجع فهرس الأعلام) . ومن الأبحاث الحديثة راجع فرانسيسكو كوديرا : «التجيبون في إسبانيا» و «أخبار جديدة حول التجيبين» في المجلد السابع من مجموعته «دراسات نقدية في التاريخ الأندلسي» ، سرقسطة ١٩٠٣ :

Francisco Codera : "Los tohibies en España" y "Nuevas noticias acerca de los tohibies", en *Estudios Críticos de historia árabe-española*, vol.VII, Zaragoza, 1903, pp. 323-361.

وفرناندو دي لاجرانخا في ترجمته ودراسته للنصوص الخاصة بالثغر الأعلى من جغرافية العذري ، سرقسطة ١٩٦٦ .

Fernando de la Granja Santamaría : *La Marca Superior en la obra de al-'Udri*, al Zaragoza, 1966.

[138] مدينة قلعة أيوب المنسوبة إلى مؤسسها أيوب بن حبيب اللخمي ابن أخت موسى بن نصير (واسمها بالإسبانية Calatayud) من أعمال سرقسطة وتقع إلى الجنوب الشرقي منها على مسافة تبلغ ٨٦ كيلو متراً ، وانظر عنها الإدريسي : نزهة المشتاق ص ١٨٩ ؛ ابن عبد المنعم الحميري : الروض المعطار ، رقم ١٤٩ ص ١٦٣ ؛ ياقوت : معجم البلدان ٤/٣٩٠ ؛ الرازي : وصف الأندلس ، ترجمة ليفي بروفنسال ، الأندلس ، المجلد الثامن عشر ، ١٩٥٣ ، ص ٧٨ .

[139] ذكر العذري نقلاً عن الرازي أن عبد الرحمن بن عبد العزيز استقر في مدينة قلعة أيوب التي بناها له الأمير محمد في سنة ٢٤٨ (٨٦٢) فلم يزل فيها مغاوراً لبني قسي حتى توفي سنة ٢٧٧ (٨٩٠-٨٩١)، وكان مولده سنة ٢١٩ (٨٣٤). انظر جغرافية العذري ص ٤٩ .

[140] دروكة (بالإسبانية Daroca) بليدة من أعمال قلعة أيوب تقع منها إلى الجنوب الشرقي على مسافة ٣٩ كيلو متراً، وإلى الجنوب الغربي من سرقسطة على مسافة ٨٥ كيلو متراً، انظر عنها . نزهة المشتاق ص ١٨٩ ؛ ابن عبد المنعم : الروض رقم ٧٤ ص ٧٦-٧٧ ؛ ياقوت : معجم البلدان ٤٥٣/٢ .

[141] على السفوح الجنوبية لجبال البرتات (البيرينيه) الفاصلة بين إسبانيا وفرنسا وفيما بين قومية قطلونيا (برشلونة) والشجر الأعلى (سرقسطة) كانت هناك في القرنين الثامن والتاسع الميلاديين ثلاث إمارات صغيرة هي من الغرب إلى الشرق : شبر رب Sobrarbe وريبا غورثا Ribagorza وبليارش Pallars وكل إمارة من هذه الإمارات يشبه أن يكون شريطاً ممتداً من الشمال إلى الجنوب إذ إن كلا منها هو في الحقيقة حوض نهير صغير ينبع من جبال البرتات ثم ينحدر جنوباً حتى يصب في مياه نهر الأبرو، والنهير الذي تحتل بليارش حوضه هو المسمى نغيرة البليارش Noguera Pallaresa في منطقة جبلية وعرة تكثر فيها المرتفعات المكسوة بخضرة الغابات والوديان الخصيبة والمساقط المائية .

وقد كانت الإمارات الثلاث على أول عهد العرب بحكم الأندلس تتبع دوقية تولوز Toulouse الفرنسية على الجانب الآخر من جبال البرتات أي إنها كانت تدين بالتبعية لمملكة إفرنجة (فرنسا)، ويظهر أن الفرنجة استولوا على إمارتي ريباغورثا وبليارش في نفس السنة التي انتزعوا فيها مدينة جرندة Gerona من أيدي المسلمين في سنة ١٦٩ (٧٨٥) في أيام عبد الرحمن بن معاوية الداخل (راجع عن هذه الأحداث تاريخ إسبانيا الإسلامية لليفي بروفنسال ١١٨/١)

(١٢٩) وذلك في أعقاب حملة شارل الكبير (شارلمان) على الثغور الإسلامية المتاخمة لبلاده في شمال الأندلس في سنة ٧٧٨/١٦٢. وظلت الإماراتان خاضعتين للعرش الفرنسي حتى ضعفت سلطة الملوك وتوطد النظام الإقطاعي في النصف الثاني من القرن التاسع الميلادي مما ترتب عليه أن نالت هاتان الإماراتان استقلالهما وأصبحتا قومية واحدة، وأصبح القومس (الكونت) الذي يحكمها ثابت السلطة، ولم يمض وقت طويل حتى رأينا الحكم يصبح فيها وراثياً، وذلك خلال الفترة التي حكم فرنسا فيها شارل الأصلع (٨٤٣-٨٧٧ م = ٢٢٨-٢٦٣ هـ).

وفي أواخر القرن التاسع الميلادي (الثالث الهجري) وحوالي سنة ٨٧٥ (= ٢٦١ هـ) كانت إمارتا ريباغورثا وبليارش قومية يحكمها ريمند الأول Raimundo بن برنات Bernar دوق تولوز. ونعرف عن هذا القومس الذي توفي بعد سنة ٨٩٣ (= ٢٧٩ هـ). أنه كان مصهراً إلى بني قسي - كما يذكر ابن حيان هنا - وكذلك إلى ملوك أرغون Aragón ونبرة Navarra ولسنا نعرف على وجه التحديد كنه هذه المصاهرة، ويعتقد الباحثون الفرنسيون والإسبان أن محمد ابن لب بن محمد بن لب بن موسى كان متزوجاً من أخت ابن ريمند المذكور.

انظر حول نشأة هذه القومية النصرانية كتاب أجوادوبلييه : مختصر تاريخ إسبانيا في العصور القديمة والوسطى، المجلد الأول.

Aguado Bleye : *Manual de historia de España*, t.I, pp.502-503.

وليفي بروفنسال : تاريخ إسبانيا الإسلامية ٣٢٨/١؛ وفرناندو دي لاجرانخا : الثغر الأعلى في جغرافية العذري، فقرات ٨٢، ٨٨، ١٤٦، صفحات ٤٢، ٤٥، ٦٢.

[142] سوف يعود ابن حيان لتفصيل هذه الأخبار حول استيلاء هؤلاء التجيبين على سرقسطة وزوال دولة بني قسي عنها وعن الثغر الأعلى كله. وانظر أيضاً جغرافية العذري ص ٤١-٤٢.

[143] أورد العذري في جغرافيته (ص ١٣-١٤) أخبار ثورة الشيخ الأسلمي بتفصيل أكثر مما ورد هنا . ومن ذلك إيراده لنسبه كاملاً ، فقد ذكر أنه محمد ابن عبد الرحمن بن زيد بن إسحاق بن أيوب بن سالم بن سلمة بن مالك الخزاعي الأسلمي ، ويبدو أنه كان عربياً صحيح النسب ، فقد ذكر ابن حزم في جمهرة الأنساب (ص ٢٤٠) أن أسلم بطن من خزاعة وأن دارهم بالأندلس إلش Elche وأعمالها وما حواليتها ، ومنهم بنو الشيخ .

[144] ذكر ياقوت في معجمه (٣٩٦/٤) موضعاً باسم «قليوش» وقال إنه على بعد ستة أميال من أوربولة Orihuela ، وعلق الأهواني على اسم «قليوشة» وقد أثبتته العذري كما هو في نص ابن حيان فقال (ص ١٤٢) : إنها تقابل Callosa de Segura كما كتب المستشرق الألماني زايولد بخط يده على نسخة من معجم ياقوت في ملك جامعة القاهرة . وحينما عرض ليفي بروفنسال أخبار ثورة الشيخ الأسلمي وانقياده أخيراً للطاعة في أيام عبد الرحمن الناصر طرح المستشرق الفرنسي احتمالين في تحديد مكان قليوشة المذكورة : الأول أن تكون Callosa de Segura التي ذكرها زايولد ، وهي تقع الآن على بعد ثمانية كيلو مترات إلى الشمال الشرقي من أوربولة في الطريق إلى إلش (أي على بعد نحو سبعين كيلو متراً من لقنت Alicante) ، والثاني أن تكون البلدة التي تدعى اليوم Callosa de Ensarriá (وهي تبعد بنحو ستين كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من لقنت) ولم يقطع بروفنسال برأي بين هذين الاحتمالين . ونظن أن رأي زايولد الذي نقله الأهواني هو الصواب ، ذلك أن Callosa de Segura هي الأقرب إلى إلش التي نص ابن حزم على أنها منزل الأسلميين الخزاعيين الذين كان ينتمي إليهم الشيخ .

[145] لقنت Alicante ميناء على ساحل البحر المتوسط بينه وبين مرسية نحو ثمانين كيلو متراً وكانت من المدن السبع التي صالح عليها عبد العزيز بن موسى بن نصير تدمير بن عبدوس في سنة ٩٤ (٧١٣) في كورة تدمير (التي



أصبح اسمها مرسية بعد ذلك) ، وكانت على أيام المسلمين مدينة صغيرة ذات قصبة منيعة ومركزاً من مراكز النشاط البحري العسكري والتجاري وكانت تعد مرفأً لمرسية . انظر عنها صفة الأندلس للرازي ٧٠-٧١ ، والإدريسي : نزهة المشتاق ص ١٩٣ والحميري : الروض رقم ١٦١ ص ١٧٠ .

[146] أحمد بن إسحاق القرشي القائد الوزير ينتمي إلى أسرة مروانية توارثت أكبر مناصب الدولة لبني عمومته أمراء بني أمية بالأندلس ، ورأس هذه الأسرة هو عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم الداخل إلى الأندلس (أيام عبد الرحمن الداخل مؤسس الدولة المروانية) في سنة ١٤٠ (٧٥٨) . وقد سبق أن ترجمنا لاثنتين من كبار القواد والوزراء ينحدران أيضاً من صلب هذا الزعيم الأموي : هما العباس بن عبد العزيز (راجع التعليق رقم ١٤) والبراء بن مالك (التعليق رقم ١٥) .

وابن حيان هو الذي احتفظ لنا بأكبر قدر من الأخبار حول هذه الأسرة التي كان لها دور كبير في أحداث الأندلس ولاسيما في أيام الأمير عبد الله وحفيده عبد الرحمن الناصر . وإلى ابن حزم يرد فضل الاحتفاظ بجدول نسب هذه الأسرة وأفرادها (جمهرة الأنساب ص ١٠٨) ولو أنه يبدو أن هناك زيادات أقحمت في جدول نسبهم كما سوف نرى . وقد اختص هذه الأسرة بمقال جيد الأستاذ إلياس تيريس بعنوان : «أسرتان مروانيتان في الأندلس» في مجلة الأندلس (راجع على الأخص ص ١٠٦-١١٥) :

Elias Terés Sádaba : Dos familias marwaníes de Andalus, *Al-Andalus*, vol. XXXV, 1970, pp. 92-117.

ولو أن الكاتب لم يشر إلى بني إسحاق إلا إشارة سريعة عابرة . وأحمد المذكور هنا هو أحمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق بن الوليد بن إبراهيم بن عبد الملك بن عمر بن مروان بن الحكم (وقد استقيناه هذا النسب مما يورده ابن حيان في أخبار هذه الأسرة ، ونلاحظ أن في الجدول الوارد في جمهرة



ابن حزم أسماء كثيرة ينبغي أن تحذف ، فهي لا تصح بحال من الأحوال ، ولعل السبب في هذا الاضطراب ما جاء في النسخ المخطوطة التي أقحمت فيها أسماء زائدة ، فنحن نعتقد أن ابن حزم أقوم على أنساب الأمويين ومعرفة دقائقها من أن يقع في الأخطاء التي يمثلها نص الجمهور المطبوع) .

ووالد هذا المذكور هو إسحاق بن محمد بن إسحاق الذي نعرف من أول أخباره تدخله في ثورة أحمد بن مسلمة في إشبيلية سنة ٣٠١ (٩١٣) ، إذ أوفده ابن مسلمة إلى قرطبة لكي يفاوض عبد الرحمن الناصر في أمر رجوعه إلى الطاعة (المقتبس ، مدريد ص ٧٠) ولكن المفاوضات فشلت وعاد إسحاق إلى إشبيلية وبعث الناصر جيشه لحصارها فقام أحمد بن مسلمة بحبس إسحاق وأخيه أحمد بن محمد مع بنيه وختنه . وأشار عليه عمر بن حفصون بقتل المروانيين الأسارى عنده ، فقتل منهم أحمد بن محمد أخا إسحاق وقتل عبد الملك بن إسحاق ، ولكن أبقى على ولدين آخرين لإسحاق هما أحمد وأميه (المقتبس ص ٧٢) . وأمر عبد الرحمن بتشديد الحصار على إشبيلية حتى فتحت عنوة واستنقذ إسحاق بن محمد فأعيد إلى قرطبة في جمادى الأولى ٣٠٠ (ديسمبر ٩١٢) . (مقتبس ص ٨١) . وفي شهر رمضان ٣٠٣ (مارس ٩١٦) ولاء الناصر الوزارة (مقتبس ص ١١٠) . وفي السنوات التالية عهد إليه ببعض المهمات العسكرية في محاربة الثوار واستئصال الخلفين في كور تدمير وبلنسية وقرمونة وبلاد الغرب فأداها كلها بكفاءة عظيمة (نفس المصدر ص ١٢٧-١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٥٦) . وتنقطع أخبار الوزير إسحاق عنا في سنة ٣٠٧ (٩١٩-٩٢٠) ، وربما لم تطل به الحياة بعد هذا التاريخ .

وقد أنجب إسحاق أبناء كلهم خدموا الدولة ، فمنهم عبد الملك الذي قتله ابن مسلمة بإشبيلية ، وقد رأينا أن ابنه الآخرين أحمد وأميه قد نجوا من تلك المذبحة . وعهد إليهما عبد الرحمن بكثير من مهام القيادة فقد تولى أحمد منهما فتح قليوشة وحصون ابن الشيخ الأسلمي في سنة ٣١٦ (٩٢٨)

(مقتبس ص ٢٣٨) وفي السنة التالية قام بحصار المنتزين ببطليوس (مقتبس ص ٢٤٧، ٢٤٩). وفي سنة ٣٢٢ (٩٣٤) : ولاء الناصر الوزارة (ص ٣٥٤) ، ثم أوفده في السنة التالية لحصار سرقسطة (ص ٣٦١) . ولسنا نعلم بعد ذلك ما وقع منه فأدى إلى سحق الناصر عليه في سنة ٣٢٤ (٩٣٦) إذ عزل عن الوزارة ثم انتهى الأمر إلى قتله في صدر المحرم سنة ٣٢٥ (أواخر نوفمبر ٩٣٦) (ص ٣٩٠) .

أما محمد بن إسحاق فقد عهد إليه الناصر بالعديد من المهمات العسكرية في تدمير وبطليوس وأصبح عامل مدينة ماردة . وذلك فيما بين سنتي ٣١٣ و ٣١٧/٩٢٥-٩٢٩ (مقتبس ص ١٩٩، ٢٤٧، ٢٥٥) وفي سنتي ٣٢١ و ٣٢٢ ولي كورتي وادي الحجارة ثم بلنسية وشاطبة (ص ٣٣١، ٣٥٥) ، ولكنه عزل بعد ذلك عنهما في ٩٣٥/٣٢٣ (ص ٣٧٧) ، ويظهر أنه بدأ في هذه السنة سحق الناصر على جميع أفراد هذه الأسرة .

ونأتي إلى الأخ الثالث أمية بن إسحاق فنجد أن الناصر أسند إليه في سنة ٣١٨ (٩٣٠) حكم كورة الجزيرة الخضراء (ص ٢٨٥) ثم أصبح أول عامل لمدينة سبتة على الساحل المغربي بعد أن فتحها الناصر سنة ٩٣١/٣١٩ (ص ٢٨٩) وولي بعد ذلك كورتي الجزيرة وشدونة في سنة ٩٣٣/٣٢١ (ص ٣٣١) . ويظهر أنه في سنة ٣٢٣ أو ٣٢٤ لحقته السخطة التي عمت جميع أفراد أسرته وكان آنذاك يتولى كورة شنترين في أقصى الغرب ، فجاهر بالخلاف والعصيان سنة ٩٣٧/٣٢٥ (ص ٣٩٤) ، فأغزى إليه الناصر قائده أحمد بن محمد بن إلياس وكان في بطليوس (ص ٤٢٥) وفي سنة ٩٣٩/٣٢٧ افتتحت شنترين ، واضطر أمية بن إسحاق للهرب ، فلجأ إلى الملك النصراني رذمير بن أردون ملك ليون وجليقية (ص ٤٣٧) وكان لخيانة أمية بن إسحاق بعد ذلك أوحش العواقب ، إذ إنه أعان الملك النصراني وأمدّه بالنصيحة والتخطيط العسكري الذي انتهى

في نفس سنة ٣٢٧ إلى أول هزيمة مني بها عبد الرحمن الناصر في قتاله مع نصارى الشمال في المعركة المعروفة باسم الخندق . وتجمع المصادر على أنه كان لأمية بن إسحاق دور كبير في الإعداد لهذه الهزيمة الكبرى التي ابتلي بها المسلمون (انظر الروض المعطار لابن عبد المنعم ص ٩٨-٩٩ . وانظر تاريخ ليفي بروفنسال ٥٦/٢ - ٦٥ وما أورده في هذه الصفحات من مصادر) .

ونسجل في النهاية أن ليفي بروفنسال في حديثه عن نسب بني إسحاق القرشيين هؤلاء ذكر (في الحاشية رقم ١ ص ٥٥) أنه قد تبين له من نص مخطوطة من المسالك للبكري محفوظة في المكتبة الوطنية بباريس أن أحمد ابن إسحاق هو وأخاه أمية إنما كانا ابني لإسحاق بن محمد الذي كان أخاً لعبد الرحمن الناصر ، أي إن الخليفة كان عمهما لحاً . وهذا رأي غريب لا نجد له توثيقاً في أي مصدر من المصادر القديمة التي تحدثت عن نسب هذه الأسرة وشخصياتها مثل ابن حزم وابن حيان ، ولو صح هذا الرأي لما غاب عن كل من كتب عن أحداث هزيمة الخندق التي كان لأمية بن إسحاق فيها بخيانته دور بارز .

[147] لورقة Lorca مدينة كانت تعد أهم مدن كورة تدمير في شرق الأندلس وهي الآن مركز إداري في محافظة مرسية Murcia ، وهي تقع منها إلى الجنوب الغربي على مسافة اثنين وستين كيلو متراً . حول لورقة انظر جغرافية العذري ص ١-١٣ ، نزهة المشتاق للإدريسي ص ١٩٦ ؛ الروض المعطار رقم ١٦٢ ص ١٧١-١٧٣ ؛ ياقوت : معجم البلدان ١٦/٥ ، ٢٥ .

ومن الأبحاث الحديثة حول لورقة وإقليمها انظر بحث خواكين بالبيه عن كورة تدمير في مجلة الأندلس :

Joaquín Vallvé Bermejo : La cora de "Tudmir" (Murcia), *Al-Andalus*, vol. XXXVII, 1972, pp. 145-189.

وكذلك مقال الباحثة ماريا أركاس كامبوي عن «إقليم لورقة» :

María Arcas Campoy : El Iqlim de Lorca, *Cuadernos de historia del Islam*,  
Universidad de Granada, 1971, pp. 82-95.

[148] ما ذكره ابن حيان هنا يتفق مع ما ذكره العذري في جغرافيته (ص ١٢-١٣) حول ثورة ابن وضاح ، ولو أن العذري أمدنا بمزيد من التفاصيل الجديدة جاءت في هذا الموضع وفي موضع آخر سابق (ص ٩) . ومن التفاصيل التي ذكرها العذري تحديده لوفاة ابن وضاح بتاريخ يوم الجمعة لليلتين خلتا من ذي الحجة سنة ٣٢٢ (١٣ نوفمبر ٩٣٣) . ولكن الغريب هو أن ابن حيان يذكر في أخبار سنة ٣٢٤ (٩٣٦) أن عبد الرحمن بن عبد الله بن وضاح كان عاملاً لعبد الرحمن الناصر على لاردة وحصون الشرق قبل هذا التاريخ ، وأنه عزل عن هذه الأعمال في السنة المذكورة . (المقتبس ، مدريد ص ٣٩٢) فكيف يتفق هذا مع ذكر خبر وفاته قبل ذلك بسنتين؟ أغلب الظن أن المقصود بهذا النص الأخير ابن لعبد الرحمن بن عبد الله سقط اسمه من السياق .

[149] سماه ليفي بروفسال في حديثه عنه (تاريخ ٣٤١/١) «زعال بن يعيش بن فرانك» (بضم الزاي وبالعين) وذلك طبقاً لما ورد في الطبعة الأولى من المقتبس بتحقيق ملتشور أنطونيا (ص ٢٢) ، ولكننا تبعنا في قراءة الاسم ما ورد في جمهرة الأنساب لابن حزم (ص ٥٠٠) وقد ورد نسبه كاملاً على هذا النحو «زغلل بن يعيش بن فرانك بن لب بن خالد» . وقد جعله من مديونة ثم من نفزة . ويظهر أن فرانك جد زغلل المذكور كان من زعماء البربر الذين استقروا في قرطبة إبان الفتح ، وكان له في العاصمة الأندلسية منشآت كثيرة ظلت تحمل اسمه بعد ذلك بوقت طويل ، منها مسجد فرانك الذي يشير إليه ابن حزم في النص السابق ، ثم «مقبرة فرانك» التي نجد لها ذكراً في كتب التراجم الأندلسية (انظر ابن الفرضي : تاريخ علماء الأندلس ، ط . القاهرة المجلد الأول ص ١٣٤ ، ١٧١ ؛ وابن بشكوال : الصلة ، ط . القاهرة ص ٥٣٧ ،

(٦٢٦) ، وكانت تقع في ربض الرصافة شمالي قرطبة . انظر : تورييس بلباس :  
المدن الأندلسية :

L. Torres Balbás : *Ciudades hispanomusulmanas*, p.260.

[150] حصن أم جعفر ، أفرد له ياقوت مادة في معجمه (٢٥٠/١) وقال إنه في الجوف من عمل ماردة Mérida ، وذكره البكري أيضاً ؛ انظر الملحق الأول الذي ذيل به ليفي بروفنسال ترجمته الفرنسية للروض المعطار لابن عبد المنعم الحميري (ص ٢٥٢) ، وأشار إليه ابن حيان في المقتبس (القطعة الخاصة بالحكم المستنصر ، نشر الحجى ص ١٤٩) في معرض الحديث عن ولاية رائق ابن الحكم صاحب الشرطة وخال الأمير هشام على قيادة بطليوس إذ قال إنه جمعت له أيضاً ولاية أروش ومدلين وأم جعفر . وقد حقق الأستاذ فليكس إيرنانديث خيمينث في مقاله عن «كورة ماردة في القرن العاشر» موقع هذا الحصن القديم وتاريخه . فذكر أنه قد اندثر اليوم ونسي اسمه ، ولكنه كان لا يزال يعرف باسمه العربي Mojáfar عندما استولى عليه النصارى فيما انتزعوه من المسلمين من حصون منطقة ماردة في سنة ١٢٣٢ (٦٣١ هـ) وبهذا الاسم يرد في الوثائق المسيحية القريبة من زمن افتتاحه ، وكان الذي استولى عليه القائد أرياس جاييجو Arias Gallego زعيم الرابطة الدينية العسكرية المعروفة باسم «رابطة القنطرة Orden de Alcántara» وتوجد أطلال هذا الحصن على مقربة من البلدة التي تسمى الآن Villanueva de la Serena على بعد نحو ٦٠ كيلو متراً إلى الغرب من ماردة . وكان النصارى قد أقاموا قريباً من مكانه حصناً جديداً آخر يدعى Castilnovo (أي الحصن الجديد) . انظر المقال المذكور :  
Félix Hernández Giménez : La Kura de Mérida en el siglo X, *Al-Andalus*, vol. XXV, 1960, pp. 313-371.

وانظر بصفة خاصة فيما يتعلق بحصن أم جعفر ص ٣٣٥-٣٤٠ .

[151] أشار إلى ذلك ابن حيان في المقتبس (ط . مدريد ص ٢٣٩) في معرض الحديث عن افتتاح مدينة ماردة قاعدة بلد الجوف في أيام عبد الرحمن الناصر

سنة ٣١٦ (٩٢٨) وذلك على يدي الوزير القائد أحمد بن محمد بن إلياس ، فقد ذكر أن القائد ضرب الحصار على حصن أم جعفر «قاعدة نفزة في ذلك الجانب» وقال إن قائد هذا الحصن كان آنذاك ابن عيسى من بني ورجول ، فلما ضيق عليه الحصار لم يثبت له وخطب رضا الخليفة الناصر واستشفع في ذلك بالحاجب موسى بن محمد بن حدير وعرض تسليم حصنه والنزول إلى الحضرة على أن يؤكد له الأمان . فأجيب إلى طلبه ولحق بقرطبة وأسلم حصنه المذكور . ولاشك في أن ابن عيسى المذكور هنا هو عبد الله بن عيسى بن قوطي ابن عم زغلل بن يعيش بن فرانك المذكور في أول هذا الفصل .

[152] يظهر أن ربض الرصافة في شمالي غربي قرطبة كان من المواطن التي استقرت فيها أسر من البربر منذ وقت الفتح ، فقد سبق لابن حيان أن ذكر أن منية الرصافة كانت لرزين البرنسي أحد أكابر رجال البربر الداخلين إلى الأندلس في جيش طارق ، وكانت له فيها خطط عديدة ، حتى اشتراها منهم عبد الرحمن بن معاوية الداخل وأقام عليها المنية التي أصبحت تحمل اسمه (انظر المقتبس بتحقيقنا ص ٢٣٤ والحاشرتين رقمي ٤٠٥ ، ٤٠٧ ص ٥٦٣-٥٦٤) .

[153] سبق لابن حيان أن أفاض في الحديث عن سعدون السرنباقي وثورته في غرب الأندلس في القطعة التي نشرناها من المقتبس (من ص ٢٤٣ إلى آخر الكتاب) .

[154] لم يشر ابن حيان في القطعة السابقة إلى هذا الحصن ، وواضح من اسمه أن مقابله بلطينية الأندلس لابد أن يكون Figueruela (تصغيراً للفظ Figuera أي شجرة التين) ، ويبدو من تحديد المؤرخ لموقع هذا الحصن بين وادي تاجه Río Tajo ومدينة قلنبرية Coimbra أن المقصود هو تلك البلدة التي تدعى اليوم Figueiro dos Vinhos (في البرتغال اليوم) وهي تقع على بعد نحو أربعين كيلو متراً إلى جنوب قلنبرية . ويتفق هذا مع ما سيذكره ابن حيان من أن مسرح ثورة



سعدون السرنباقي كان في المنطقة الواقعة بين قلنبرية وشنترين Santarem ،  
فالحصن المذكور داخل في نطاق هذه المنطقة .

[155] لم يورد ابن حيان تفاصيل مصرع سعدون السرنباقي على يد أذفنش صاحب  
جليقية (وهو ألفونسو الثالث الملقب بالعظيم Alfonso III, el Magno ابن أردون  
الأول بن رزمير ملك أشتوريش وجليقية ، وكان يحكم بلاده بين سنتي ٨٦٦  
و ٩٠٩ (٢٥٢-٢٩٦هـ) ، ولعل تفصيل هذه الأخبار ذهب في الفجوة الواقعة  
بين سنة ٢٦٧ التي انتهت إليه القطعة التي نشرناها من المقتبس وسنة ٢٧٥  
التي تبدأ بها قطعنا الحالية . ويظهر أن هذه الأحداث وقعت في سنة ٢٦٧ أو  
٢٦٨ (التي تقابل سنة ٨٨١م) كما تلمح إلى ذلك المدونات النصرانية التي  
تحدثت عن أعمال الفونسو الثالث ، فهي تذكر أنه في هذه السنة فسدت  
علاقة المودة والتحالف بين ألفونسو والثائرين المولدين ابن مروان الجليقي  
وسعدون بن فتح السرنباقي . فكان أن أغار السرنباقي على أرض جليقية  
متخذاً من قاعدته بحصن فقير واله Figueiro منطلقاً لحملاته حتى انتهى إلى  
مدينة قلنبرية فاستولى عليها . وانزعج ألفونسو الثالث لذلك فجمع جيوشه  
وتوجه إلى براقه Braga ومنها إلى ليق Lamego ثم بازو Viseu ومنها تقدم  
إلى قلنبرية ، فضرب عليها الحصار واستطاع التغلب عليها وقتل سعدون  
المعتصم بها . انظر في تفصيل هذه الأخبار كتاب أرماندو كورتاريلو باليدور :  
ألفونسو الثالث العظيم :

Armando Cotarelo Valledor : *Aflonso III, El Magno*, pp.270-272.

[156] مدينة ابن السليم التي تنسب إلى هذا المذكور (وهو من أسرة بني السليم  
التي تولى كثير من أفرادها أعلى مناصب الدولة كما سبق أن رأينا) هي التي  
يحددها ليفي بروفسال بالبلدة المعروفة اليوم باسم جراثاليم Grazaleda ، وهي  
تقع الآن في منتصف الطريق بين قádiz ومالقة Málaga ، وكانت من  
أعمال كورة شنونة Medina Sidonia .



[157] نقل هذه الفقرة بحروفها تقريباً ابن عذاري في البيان المغرب (١٣٥/٢) ، ولكننا لم نجد ذكراً لوليد بن وليد الذي صار إلى الطاعة عندما استقل بالأمر عبد الرحمن بن محمد الناصر لدين الله في القطعة التي نشرت في مدريد عن عهده .

[158] ذكر ابن حزم في جمهرته (ص ٤٩٩) بني إلياس الذين ينتمي إليهم هذا الثائر وقال إنهم من قبيلة مغيلة البربرية ، وكان منهم رهط الوزير أحمد بن إلياس . وزادنا العذري تعريفاً بهم وبأسرة هذا الثائر فقال : إن منهم عبد الكريم ابن إلياس الذي سكن بمغيلة من كورة شذونة . (ونحن نرى أن اسم هذه القبيلة البربرية قد أصبح علماً على المنطقة التي نزلوها من كورة شذونة) . وذكر العذري أن عبد الكريم المذكور كان مع الأمير المنذر بن محمد في العسكر الذي حاصر عمر بن حفصون ببشتر (سنة ٨٨٦/٢٧٣) ثم انصرف في قومه إلى منازلهم في مغيلة فألقى العرب قد أدخلوا قلعة ورد فدخلها وظل متمسكاً بالطاعة حتى توفي في أيام الأمير عبد الله . وخلفه ابنه محمد المذكور هنا فأسجل له عبد الله على قلعة ورد . ولما ولي الإمارة عبد الرحمن الناصر جدد التسجيل له ثم استنزله بعد ذلك فيمن استنزل من الثوار ، فهبط إلى قرطبة ولزم الإقامة فيها (جغرافية العذري ص ١١٣) . على أن ابن حيان لم يشر إلى ذلك في القطعة التي نشرت من المقتبس عن عبد الرحمن الناصر . هذا وقد أورد ابن عذاري موجزاً لما يذكره ابن حيان هنا (البيان المغرب ١٣٦/٢) .

[159] يسميها ابن حيان هنا «قرية ورد» ، وهي تذكر أيضاً في المصادر الأخرى باسم «قلعة ورد» و «حصن الورد» . وقد أفرد لها ابن سعيد في المغرب فصلاً بعنوان «نفحة الورد في حلى قلعة ورد» ولكنه جعلها تابعة للمملكة الإشبيلية لا لكورة شذونة وقال إن لها عملاً جليلاً منه قرية مغيلة (المغرب ٣١٣/١) وأفرد ياقوت لإقليم مغيلة مادة قال فيها إنه من أقاليم مدينة شذونة وإن فيه «قلعة ورد»

(معجم البلدان ٥/١٦٣) ، ونقل المقرئ عن الرازي خبراً فيه ذكر لعجيبية من العجائب توجد في «قلعة ورد» (نفتح الطيب ١/٢٠٤) ، كما ترجم ابن عبد الملك المراكشي لعالم من أهل هذه القلعة يدعى محمد بن رسلان (الذيل والتكملة ، المجلد السادس ، رقم ٥٧٤ ص ١٩٩) .

وقد اندثر اسم هذه القلعة ، ويبدو أن عمرانها قد انتقل في العصر الإسلامي نفسه إلى قلعة مجاورة لها تدعى «منت ميور» (بالإسبانية Monte Mayor أي الجبل الأكبر) ويكشف لنا ذلك نص لابن الحسن النباهي المالقي يذكر فيه حدود عمالة مالقة في القديم ، فيقول إن «حدها من ناحية الغرب «حصن الورد» المعروف الآن بمنت ميور القريب من مَرْبِلَّة (بتشديد اللام)» ، (وهي الآن Marbella) . ويفهم من هذا النص أن قلعة ورد أو حصن الورد قد استبدلت باسمها القديم اسماً جديداً ، ولكن المصادر القديمة تشير أيضاً إلى حصن منت ميور بما يدل على أنه كان قائماً في نفس الوقت الذي كانت توجد فيه قلعة ورد ، ولهذا رجحنا أن تكون في موضع قريب جداً منها ثم انتقل عمران الأولى إلى الثانية . فنحن نجد الرازي في وصفه للأندلس يتحدث عن أعمال كورة رية (أي مالقة) فيذكر منها «منت ميور» ويقول إنه أعلى حصون رية ومنه بدأت الثورة (يعني ثورة عمر بن حفصون) كذلك يذكر ابن حيان (في قطعة المقتبس الخاصة بتاريخ عبد الرحمن الناصر) حصن منت ميور مرتين يقول في الأولى منهما إن الناصر توجه بعسكره سنة ٣٠١ (٩١٣) من حصن قامرة Cámara إلى حصن منت ميور المجاور لساحل سهيل (وهي التي أصبحت تدعى Fuengirol) وما جاوره . وكانت توجد في هذا الحصن ذخائر الخبيث عمر بن حفصون وخزائنه الموقورة (المقتبس ، ط . مدريد ص ٨٦) . وفي أخبار سنة ٣١١ (٩٢٣) في أثناء الحديث عن غزوة شاط Jate يقول إن الناصر فتح هذا الحصن الذي كان يعتصم به سليمان بن عمر بن حفصون فأذعن سليمان وعرض الدخول في الطاعة على أن يتخلى له الناصر

عن قصاب شاط وعن حصن منت ميور وغيرهما (نفس المصدر ص ١٨٦) .  
وربما يؤكد ما رأيناه من كون قلعة ورد هذه ومنت ميور حصنين متجاورين ما  
يذكره ابن الخطيب في ترجمة الكاتب الوزير أبي جعفر أحمد بن أيوب  
اللمائي (المتوفى بمالقة سنة ٤٦٥/١٠٧٢-١٠٧٣) من أنه نقل بعد وفاته إلى  
حصن الورد «وهو عند حصن منت ميور، إذ كان قد حصنه واتخذ لنفسه  
ملجأ عند شدته فدفن به» (الإحاطة، نشر الأستاذ محمد عبد الله عنان،  
٢٣٥/١) . كذلك أشار المقرئ في حديثه عن ثروة الأندلس من المعادن  
والأحجار الكريمة إلى أن الياقوت الأحمر يوجد في منت ميور من كورة مالقة  
(نفح الطيب ١٤٢/١) .

هذا وقد اندثر أيضاً اسم منت ميور الآن ولكن موقعه كان على ما يبدو قريباً  
من الموضع الذي توجد فيه الآن قرية صغيرة تدعى Benahavís على ضفة نهر  
صغير يصب في البحر المتوسط اسمه Guadalmuna (وأصل اللفظ عربي «وادي  
المينا») ، وهي تبعد بنحو عشرة كيلو مترات إلى الغرب من مريلة . وقد ظلت  
منت ميور في حكم المسلمين حتى فتحها الملك الكاثوليكيان في ٢٧ من  
جمادى الأولى ٨٩٠ (١١ يونية ١٤٨٥) .

راجع وصف الأندلس للرازي ، ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية (ص ٩٩ =  
٤٩ من الفصل) وكذلك التحقيق الجيد الذي قام به لموقع هذه القلعة الأستاذ  
خواكين بالبيه في مقاله بمجلة الأندلس بعنوان «من جديد حول ببشتر»

Joaquín Vallvé : De : nuevo sobre Bobastro, *Al-Andalus*, vol.XXX, 1965,  
pp. 139-174.

وبصفة خاصة ص ١٤١ والحاšيتين ٦٠٥ .

[160] لاشك في أن ابن حيان يقصد بعقبه القائد الوزير المشهور أحمد بن محمد  
ابن عبد الكريم بن إلياس الذي كان من أعظم من استعان بهم عبد الرحمن  
الناصر من رجالات دولته ، وله ذكر مستفيض في القطعة المتعلقة بتاريخه من

المقتبس (راجع فهرس الأعلام) ، وأحمد بن إلياس الوزير هذا هو الذي أشار إليه ابن حزم أيضاً في الجمهرة (ص ٤٩٩) عند حديثه عن بني إلياس .

[161] شوذر Jódar كانت من كبريات مدن كورة جيان ، ثم تناقصت أهميتها بالتدريج ، وكانت تعرف بغدير الزيت لكثرة الزيتون بها ولما يعصر بها من زيت . وهي الآن بلدة صغيرة تتبع مركز أبدة Úbeda من أعمال محافظة Jaén ، وتقع على مسافة نحو ٤٠ كيلو متراً إلى شرقي العاصمة جيان وعلى نحو خمسة وعشرين كيلو متراً إلى جنوب أبدة . راجع ما كتبه عنها ياقوت في معجم البلدان ٣/٣٧١ وابن عبد المنعم في الروض رقم ١٠٨ ص ١١٧ من النص وص ١٤٣ من الترجمة الفرنسية .

[162] سوف يفصل ابن حيان بعد ذلك الحديث عن سوار بن حمدون هذا الثائر بحصن غرناطة . أما غرناطة Granada فلم تكن آنذاك إلا قلعة عسكرية متواضعة من أعمال البيرة Elvira ، وكانت البيرة هي عاصمة الكورة كلها منذ أيام الرومان . وقد اتخذ المسلمون من البيرة القاعدة ، ولكنهم لم يلبثوا بعد نحو ثلاثين سنة من الفتح وقبل قدوم عبد الرحمن الداخل بقليل - أن أنشأوا مدينة جديدة على مقربة من البيرة تدعى قسطيلية Castella وحولوا إليها مقر حكومة الإقليم وإن احتفظت بالبيرة بمركزها حاضرة له . وكانت قسطيلية هذه تقع على الضفة اليمنى لنهر حَدْرَه El Darro غير بعيد من التقاء هذا النهر بنهر شنيل El Genil ، ثم تنوسي اسم قسطيلية بالتدريج وحل محله اسم غرناطة ، وتحول عمران البيرة شيئاً فشيئاً إلى غرناطة حتى كانت أيام الفتنة البربرية في أوائل القرن الخامس ، فخربت البيرة وانتقل أهلها إلى غرناطة ، ولم تعد البيرة إلا أطلالاً تبعد اليوم بنحو اثني عشر كيلو متراً إلى غرب غرناطة . انظر مقدمة الإحاطة لابن الخطيب ١/٩١-٩٣ والروض المعطار ، رقم ١٩ ص ٢٣-٢٤ ، وانظر عن الظروف التي أحاطت بإنشائها تاريخ إسبانيا الإسلامية لليفي بروفنسال ١/٣٤٣-٣٤٤ .

[163] هكذا سماه ابن حيان هنا ، وسنراه في موضع آخر من هذه القطعة نفسها يطلق عليه نبزا عجمياً (بلطينية الأندلس) هو «الرُّيول» ، والحقيقة أنه ليس هناك تعارض بين اللقبين ، فلفظ «الرُّيول» هو El Royol ، وهو تصغير Royo (بإسبانية اليوم rojo) أي الأحمر (ويقابل اللقب بإسبانية اليوم El Rojuelo) فلفظ الأَحْمَر الذي يطلقه عليه هنا إنما هو ترجمة حرفية للنبز العجمي . راجع حول هذا الاسم التعليق الذي كتبه حوله راينهاردت دوزي في كتابه «أبحاث حول تاريخ إسبانيا وأدبها في العصور الوسطى» الطبعة الثالثة :

Reinhardt Dozy . *Recherches sur l'histoire et littérature de l'Espagne pendant le Moyen Age*, 3eme ed. 1881, vol.1, p.188.

Francisco Simonet : *Glosario de voces ibéricas y latinas usadas entre los mozárabes*, p.498.

R. Menéndez Pidal : *Orígenes del español*, pp.137-138.

[164] سوف يعود ابن حيان لتفصيل أحداث ثورة خير بن شاعر بشوذر ونهايته على يد تابع ابن حفصون ، وانظر كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ١٢٢/٢ - ١٢٣ ، ١٣٦ ومن الدراسات الحديثة لبفي بروفنسال : تاريخ ٣٧٢/١ وكتاب أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث ماتا : مدخل إلى تاريخ جيان الإسلامية ص ١٥١-١٤٩ .

[165] هناك قرية كانت تعرف باسم الملاحة تقع على بعد نحو خمسة عشر كيلو متراً إلى الجنوب الغربي من غرناطة ، ومازالت تعرف حتى اليوم باسمها العربي محرفاً ( La Malá ) وهي تتبع مركز سانتا في Santa Fé وإلى هذه القرية كان ينتسب مؤرخ معروف هو محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاحي ، ولد في سنة ٥٤٩ (١١٥٤) وتوفي سنة ٦١٩ (١٢٢٢) ، وقد ألف كتاباً في «تاريخ علماء البيرة» كان من المصادر التي رجع إليها ابن الخطيب في الإحاطة (عن

الملاحى المذكور انظر ابن الأبار : التكملة ، تحقيق كوديرا ، رقم ٩٦٠ وانظر بونس بويجس : المؤرخون والجغرافيون الأندلسيون رقم ٢٢٦ ص ٢٧٣ . غير أن الملاحه المذكورة هنا لا يمكن أن تكون ملاحه غرناطة ، فمن الواضح أنها من أعمال جيان ، أي إنها تبعد كثيراً إلى الشمال من غرناطة . وقد ذكر خواكين بالبيه أن هناك على الطريق القديم من جيان إلى بياسة Baeza قرية تعرف بملاحاتها العظيمة التي كانت تغطي حاجات المنطقة كلها من الملح ، وهي المعروفة الآن باسم «دون بنيتو Don Benito» وربما كانت هي المقصودة في هذا النص . انظر مقال بالبيه عن كورة جيان ص ٥٧ ، حاشية ١٠ .

[166] عن ثورة ابن مضم هذا راجع ابن عذارى : البيان ١٣٦/٢ ؛ ومن الأبحاث الحديثة ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٤١/١ ؛ أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث : جيان الإسلامية ص ١٤٢ ، ١٤٩ ، ١٥٩ .

[167] ذكرنا في حاشية هذا الموضع أن اسم الحصن ورد في الأصل في صورة «بس» . وأن ملتشور أنطونيا في تعليقه عليه ذكر أن صوابه «تش» (Tucci) وهو الاسم الروماني القديم للبلدة التي تسمى اليوم مارتش Martos (وهي تبعد بنحو عشرين كيلو متراً إلى الغرب من جيان) . والواقع أن أول من نادى بهذا الرأي كان المستشرق الهولندي دوزي الذي أفرد لهذا العلم الجغرافي بحثاً ذكر فيه أن مارتش كان اسم الإقليم الذي كانت تقوم فيه بلدة Tucci (تش العربية بضم التاء) كما كان يسميها الرومان والقوطيون ، وأن المسلمين بدأوا في النصف الثاني من القرن العاشر الميلادي يطلقون اسم الإقليم «مارتش» على عاصمته تش ، وشرع هذا الاسم في الاندثار . انظر :

R. Dozy : *Recherches*, 1, pp.311-313.

غير أن خواكين بالبيه أعاد بحث هذه المسألة في مقاله الذي أشرنا إليه مراراً حول كورة جيان ، فقال إن اسم مارتش كان دائماً مستخدماً بين المسلمين .



(وربما أكد ذلك ما يذكره ابن حيان في المقتبس (ط . مدريد) ص ٦٥) من احتلال عبد الرحمن الناصر لحصن مارتش في أول غزوة له إلى كورة جيان سنة ٣٠٠ (٩١٢) ، مما يدل على أن اسم مارتش كان مستخدماً شائع الاستعمال آنذاك . وقد رأى بالبيه أن الاسم الوارد في هذا الموضع إنما هو غش (بكسر النون وسكون الميم) ، وهو الذي يقابل اسم Nitches وهو موضع من أعمال مدينة بياسة Baeza التي تبعد عن جيان بنحو خمسين كيلومتراً ، وتقع منها إلى الشمال الشرقي ، وتتبع مركز أبدة Úbeda . راجع مقال بالبيه المذكور في مجلة الأندلس ، المجلد الرابع والثلاثين سنة ١٩٦٩ ص ٧٥ (= ٢٠-٢١ من الفصل) .

[168] عن باغه Priego de Córdoba انظر ما كتبناه في التعليق رقم ٣٢١ ص ٥٢٨ - ٥٢٩ من تحقيقنا للقطعة السابقة من المقتبس وما أوردناه هناك من مصادر .

[169] باب العدل المذكور من أبواب قصر الخلافة بقرطبة هو الباب الذي فتحه الأمير عبد الله ، ونعرف أن عبد الرحمن الناصر أقام أمامه فوارة في سنة ٣٠٧ (٩١٩-٩٢٠) . وكان هذا الباب يفضي مباشرة إلى الرصيف . وكان قائماً حتى تهدم في سنة ١٨٢٢ ، وظل ظاهراً في تخطيط قرطبة سنة ١٨٥١ ، انظر التحقيق الجيد لهذا الباب في كتاب الدكتور السيد عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس ، بيروت ١٩٧١ ، ١ / ١٩٣ .

[170] اختلف الباحثون المحدثون حول تحديد موقع هذا الحصن من كورة جيان . هذا مع كثرة الإشارات إليه في المصادر العربية بمناسبة ثورة سعيد بن هذيل فيه ولكونه أول الحصون التي افتتح عبد الرحمن الناصر حكمه بالاستيلاء عليها في سنة ٣٠٠ (٩١٢) . ففضلاً عن الإشارة إليه هنا نجد أن ابن حيان ذكره مراراً في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد) ص ٥٨-٦٦ ، ٢٠٠ ، وانظر كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ١٣٦/٢ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦١ ، ١٩٠ ،



والقطعة المجهولة المؤلف حول تاريخ الناصر ص ٣٣-٣٥ ، ومعجم ياقوت ٢٠٧/٥ ؛ وصفة الأندلس للرازي ، الترجمة الإسبانية نشر جايا نجوس ص ٣٩ ، والترجمة الفرنسية ليفي بروفنسال ص ٧٠ ؛ والمقري : نفح الطيب ١٤١/١ . أما الباحثون المحدثون فقد اختلفوا حول تحديد موقعه . فنجد سيمونيت في تاريخ المستعربين ( Francisco Simonet : Historia de los Mozárabes, p.529 ) يعتقد أنه ينبغي أن يكون القلعة المسماة بـ Montizón على الضفة اليمنى لنهر وادي العين Guadalén (وهو أحد فروع نهر الوادي الكبير) وإلى شمال جيان ، وأما ليفي بروفنسال فإنه رأى أنه ينبغي أن يكون على مقربة من مارتش (تاريخ إسبانيا الإسلامية ٣٤٠/١) . ولعل خواكين بالبيه هو أكثر من عاجلوا هذه المسألة توفيقاً ، إذ إنه رأى بحكم التشابه اللفظي أن حصن المنتلون Monteleón أو Montillón لابد أن يكون واقعاً على النهر المعروف اليوم باسم الـ Montejón في المنطقة الجبلية الواقعة إلى شرقي جيان وقريباً من الموضع الذي تقوم عليه قلعة ما يعرف اليوم باسم «مانتشاريال Man cha Real» (على بعد ١٧ كليو متراً إلى الشرق من جيان) . (راجع مقال خواكين بالبيه عن كورة جيان ص ٧٨-٧٩ وفرانسيسكو خافيير أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث : جيان الإسلامية ص ١٤٦ ، حاشية رقم ٤٣٩) .

[171] يعني القائد عبد الملك بن عبد الله بن محمد بن أمية الذي كان مصرعه على يد ابن الأمير : المطرف بن عبد الله ، وذلك في سنة ٢٨٢ (٨٩٥) وسوف يفصل ابن حيان خبر مقتل هذا القائد .

[172] كنا قد ذكرنا في حاشية هذا الموضع أن الاسم ورد في الأصل المخطوط وفي المطبوعة «أحمد بن عبد الوهاب» فأصلحناه إلى «محمد» فمحمد بن عبد الوهاب هذا هو الذي نعرف أن الناصر قد ولاه على الحصن بعد استنزال سعيد بن هذيل عنه . وهو ما سيذكره ابن حيان نفسه بعد ذلك في القطعة الخاصة بتاريخ الناصر (ط . مدريد ، ص ٦٠ ، ٦٥) ، ويتفق على هذا الاسم

صاحب القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر (ص ٣٦) وابن عذاري (البيان ١٦١/٢) فلا بد إذن من أن يكون لحق الاسم تحريف في أصلنا المخطوط . ولم تحدد كل هذه المصادر نسب محمد بن عبد الوهاب المذكور . غير أنني وجدت في الحلة السيرة لابن الأبار (١/٢٤٠-٢٤١) ما يلقي ضوءاً على شخصية محمد بن عبد الوهاب هذا وأسرته . ففي الحلة ترجمة لوزير يدعى أبا وهب عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الرءوف بن عبد السلام ، من أسرة من موالي مروان بن الحكم (فصلنا الحديث عن هذه الأسرة بمناسبة الحديث عن عبد الرءوف بن عبد السلام وزير الأمير عبد الرحمن بن الحكم . انظر المقتبس بتحقيقنا ص ٢٨ من النص والتعليق رقم ٩٣ ص ٤٥١-٤٥٢) . ويذكر في هذا النص أن عبد الوهاب بن عبد الرءوف ولي الكور المجندة وغيرها في أيام الأمير محمد وابنيه المنذر وعبد الله وأنه توفي بإشبيلية وهو عامل عليها ، وسيذكر ابن حيان نفسه في هذه القطعة من المقتبس خبر تولية الأمير عبد الله عبد الوهاب هذا كورة رية مشتركاً مع عمر بن حفصون ثم طرده منها في سنة ٢٧٥ . وليس لدينا شك في أن عبد الوهاب هذا إنما هو والد ذلك العامل محمد بن عبد الوهاب الذي ولاه الناصر على حصون سعيد بن هذيل ويدل على ذلك ما يقوله ابن الأبار بعد ذلك أن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الرءوف ولي كورة جيان ومات بها . وقد عرف أيضاً من شخصيات هذا البيت أخو محمد المذكور : أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الرءوف الذي تصرف في مناصب عالية كثيرة فقد ولي خزانة المال في سنة ٣١٤ ثم ولي المدينة في ٣١٦ وظل عليها حتى سنة ٣١٩ حينما نقل إلى الوزارة واحتفظ بمنصب الوزارة حتى سنة ٣٢٩ على الأقل (انظر عنه البيان المغرب ١٩٣/٢ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، والمقتبس ط . مدريد ص ٢٤٥ ، ٢٨٢ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ ، ٣٩١ ، ٤٤٨ ، ٤٧٠ ، ٤٧١) . وأخيراً نشير إلى ابن هذا المترجم له : عبد الوهاب ابن محمد بن عبد الوهاب الذي نعرف أنه ولي خطة العرض في سنة ٣١٩

وتصرف في الولايات ثم الوزارة ، وكان شاعراً له بصر بالعربية كما يسجل الزبيدي (انظر ابن الأبار : الحلة ١/٢٤٠-٢٤٤ ؛ ابن عذاري ٢/٢٠٥ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ص ٢٩٦-٢٩٨) ، وإلى ابن آخر له أخ للمذكور قبله هو غالب بن محمد بن عبد الوهاب الذي ولي خطة العرض لعبد الرحمن الناصر وتولى الكتابة الخاصة للحكم المستنصر وهو ولي عهد في حياة أبيه (الحلة ١/٢٤٤-٢٤٥) .

[173] أورد ابن حيان في أخبار الحرم - صفر سنة ٣١٣ (أبريل - مايو ٩٢٦) في معرض الحديث عن غزوة أشتبين خبر استنزال الناصر لعبد الله بن سعيد بن هذيل وعزله عن جميع الحصون التي كانت في يده ، وذلك في القطعة الخاصة بتاريخه من المقتبس (ط . مدريد ص ١٩٩-٢٠٠ وقد نقل عنه هذا الخبر بنصه تقريباً ابن عذاري في البيان ٢/١٩٠) .

[174] سوف يعود ابن حيان إلى ذكر حصن جريشة في هذه القطعة من المقتبس في أخبار سنة ٢٩٧ (٩٠٩) . ثم سيعيد تكرار الإشارة في القطعة التالية الخاصة بتاريخ الناصر ، ولكننا نلاحظ أنه يميز في هاتين القطعتين بين حصن جريشة المذكور هنا وجبل جريشة «الموفي على حصن المنتلون» (المقتبس ، ط . مدريد ص ٦٠) ، ونجد مثل هذا التمييز في القطعة المجهولة المؤلف في تاريخ الناصر (ص ٣٥ و ٣٧) حيث يذكر في الموضع الأول جبل جريشة وفي الثاني «مدينة جريشة» . ويفهم من هذه النصوص أن حصن جريشة الذي لجأ إليه الثوار الثلاثة كان قريباً من المنتلون وفي إقليم جيان . إنما نقول ذلك لأن اسم «جريشة» كان يطلق على أكثر من موضع في الأندلس - هذا بالطبع فضلاً عن شريش المشهورة Jeréz de la Frontera في كورة شذونة - ، وأشهر المواضع التي تحمل هذا الاسم جريشة وهي التي تعرف اليوم باسم Jeréz de los Caballeros التابعة لبطليوس Badajoz والتي تبعد عنها إلى الجنوب بأربعة

وسبعين كيلو متراً . ولا يمكن أن تكون هي المقصودة هنا . وهناك جريشة أخرى نبه إليها فرانسيسكو سيمونيت في ترجمته وتعليقه على رسالة معيار الاختبار لابن الخطيب . (وهي وصف المعالم الجغرافية لمملكة غرناطة) ، وهي تقع على مقربة من وادي أش Guadix وتبعد عنها بنحو عشرة كيلو مترات إلى الجنوب ، وتسمى Jerés del Marquesado انظر : F.Simonet Descripción del Reino de Granada, pp. 100, 200, 307 ولكنها بدورها لا تبدو هي المقصودة في هذا النص إذ إنها بعيدة عن مسرح الأحداث في كورة جيان . فمن الواضح أن جريشة هذه ينبغي أن تكون على مقربة من حصن المنتلون . ويرجع خواكين بالبيه في بحثه عن كورة جيان (ص ٧٠-٧١) أن تكون في المنطقة الواقعة بين «لوس بيارس» Los Villares ومارتش Martos على بعد نحو خمسة عشر كيلو متراً إلى الجنوب من حاضرة جيان . (وانظر حول تحقيق اسم «جريشة» ما كتبه أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث في «جيان الإسلامية» ص ١٥٤ والحاشية رقم ٤٦٠) .

[175] لم تستطع الأبحاث الحديثة أن تحدد على وجه التحقيق مواقع هذه الحصون في ذلك الوقت من جغرافية المنطقة التي كانت مسرحاً لثورة سعيد بن وليد ابن مستنة ، وهي كما نرى من النص في كورة باغ Priego de Córdoba وهي الآن من أعمال محافظة قرطبة ، ولكنها على عهد المسلمين كانت تتبع أعمال جيان أحياناً وأحياناً أخرى كانت من أعمال البيرة (غرناطة) إذ إنها تقع في منطقة الحدود بين هذه الولايات الثلاث . وفيما يلي ما استطعنا جمعه من معلومات حول هذه الحصون الأربعة من مختلف المصادر :

أما حصن الغالية (أو العالية فهو يكتب بالصورتين) فقد عاد ابن حيان لذكره في القطعة الخاصة بعبد الرحمن الناصر من «المقتبس» (ط . مدريد ص ١٧٣) في معرض الحديث عن استنزال الناصر لبني مستنة من حصونهم بكورة باغ وذلك في أخبار سنة ٣٠٩ (٩٢١) . وورد الخبر نفسه بألفاظ ابن حيان تقريباً

في القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر (ص ٦٥ من النص = ١٣ من الترجمة الإسبانية) وفي البيان المغرب لابن عذاري (١٨١/٢). وقرأ سيمونيت اسم هذا الحصن «الغالية» (Algalia)، ولكنه لم يستطع أن يحدد موقعه من كورة باغه (انظر: Simonet: Descripción del Reino de Granada, p.59) وانظر أيضاً أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث: جيان الإسلامية (ص ١٥٢، حاشية رقم ٤٥٦). هذا وقد رأينا في مراجعتنا لخرائط هذه المنطقة وأسماء أعلامها الجغرافية، أن هناك قرية تبعد إلى الغرب من باغه بنحو عشرين كيلو متراً وهي تحمل اسم Algal فلعلها هي نفسه «الغالية» أو «الغالية» العربية حذف من اسمها المقطع الأخير.

والحصن الثاني هو «المنظرة»، وقد ذكرنا في حاشيتنا على هذا الموضع أن الاسم ورد في الأصل «المنظرة» محرفاً عن «المنظرة»، وقد استشهدنا على هذا اللفظ بمعنى المكان العالي الذي يُستَشرفُ منه بنصوص أخرى سترد في هذا الكتاب نفسه. (انظر حول هذا اللفظ لسان العرب، مادة ن ظ ر؛ وكذلك دوزي: تكملة المعاجم العربية. تحت نفس المادة) والمنظرة الأندلسية تقابل في أسماء الأعلام الجغرافية الإسبانية لفظ الـ Mirador أو Miradero المشتق من الفعل mirar أي نظر، وهذا اللفظ شائع في الجغرافية الإسبانية يطلق على المكان العالي الذي يَطَّلَع منه الناظر على ما دونه. ولهذا فإن سيمونيت حينما عرض لموضع «المنظرة» الوارد في هذا النص ترجمه بكلمة La atalaya وهو لفظ عربي الأصل محرف عن «الطلائع» ويقصد به المكان المرتفع الذي تباشر منه المراقبة والحراسة (انظر وصف مملكة غرناطة ص ٥٩). غير أنه لم يتمكن أحد ممن عالجوا هذه النصوص من التعرف إلى موقع حصن المنظرة هذا من خريطة باغه الحالية. وهناك بحث قيم ممتع رجعنا إليه في هذا التحقيق حول «أسماء الناظر والمنظر والمنظرة في الجغرافية الأندلسية» بقلم الأستاذ إلياس تيريس سادابا، في مجلة الأندلس المجلد السابع والثلاثين سنة ١٩٧٢

ص ٣٢٥-٣٣٥ (وانظر بصفة خاصة ص ٣٢٤).

Elias Terés Sádaba : "Al-Nazur, al-Manzar y al-Nazra" en la toponimia hispanoárabe, en *Al-Andalus*, vol.XXXVII, 1972, pp.325-335.

والحصن الثالث «لقونش» ويتفق من تعرض لبحث هذا النص من الدارسين الإسبان على أن اللقونش لابد أن يكون الصورة العربية للفظ العجمي Alicunes (جمع Alicún) إذ إن هناك موضعين يحملان هذا الاسم هما Alicún de las Torres, Alicún de Ortega فضلاً عن موضع ثالث يدعى حمامات اللقون Bal- nearno de Alicún ، وكل هذه المواضع تقع إلى الشمال من وادي أش Guadix على بعد نحو ثلاثين كيلو متراً وإلى غربي مدينة بسطة Baza على نفس هذا البعد تقريباً (انظر خواكين بالبيه : كورة جيان ص ١٢-١٣ ؛ وكتاب مدخل إلى جيان الإسلامية ص ١٥٧ حاشية رقم ٤٧٣) . ولا بأس بهذا التحديد لولا أن اللقونش هذه تبعد عن باغه بعداً شاسعاً يبلغ نحو مائة وخمسين كيلو متراً إلى الشرق منها . ولا يعقل أن تمتد سلطة هذا الثائر على طول هذه المنطقة الواسعة الممتدة عبر كور البيرة وجيان وقرطبة ، وهذا هو ما يجعلنا نتشكك في هذا التحديد لاسيما وأن ابن حيان في حديثه عن استنزال بني مستنة من حصونهم بكورة باغه في سنة ٣٠٩ (ط . مدريد ص ١٧٣) يذكر عوضاً عن هذا الاسم «ربوش» . وأما القطعة المجهولة المؤلف في تاريخ الناصر فتذكر هذا الموضع باسم «ربرش» ( ص ٦٥ من النص و١٣٦ من الترجمة الإسبانية) وكذلك نجد في ابن عذاري (البيان المغرب ١٨١/٢) . كل هذا يحملنا على أن الناسخ سها أو أخطأ أو سقطت عبارات من النص عنده ، فلفظ «ربرش» الوارد عند ابن حيان نفسه في القطعة التالية وفي المصادر التي ذكرناها ، هو الأقرب إلى المعقول ، أما ما يقابله هذا اللفظ الآن من المواضع الجغرافية ، فنعتقد أنه يقابل لفظ Las Riberas ومعناه الضفاف (جمع ضفة) وبمراجعة خريطة المنطقة لاحظنا أن هناك موضعاً لا يزال قائماً حتى الآن يدعى (Ribera Baja أي



الضفة السفلى) يبعد بنحو ٣٥ كيلو متراً إلى شرقي باغه ، وبنحو عشرة كيلو مترات شرقي قلعة يحصب أو قلعة بني سعيد . Alcalá la Real ووجود قرية تدعى «الضفة السفلى» يقتضي أن توجد مقابلة لها تدعى «الضفة العليا La Ribera Alta» . وربما كان هناك في هذه المنطقة عدة قرى متجاورة كان يطلق عليها جميعاً اسم «الضفاف Las Riberas» . وهو الاسم الوارد في النصوص العربية التي أشرنا إليها . وما يذكرنا أن هذه المنطقة يرويها نهر متفرع من نهر شنيل يدعى الآن ( R. Frailes أي الرهبان ) وكان المسلمون يعرفونه بهذا الاسم معرباً إلى إفرليش وكان اسمه يطلق على قرية ينتسب إليها فقيه محدث توفي سنة ٦١٦ (١٢١٩) وترجم له ابن عبد الملك المراكشي في كتاب الذيل والتكملة ، المجلد الخامس ص ١٩٥ ، ترجمة رقم ٣٨٧ . انظر حول إفرليش هذه مقال خواكين بالبيه : كورة جيان ص ٧) .

وأما حصن أقوط فإن تحديد موضعه بشكل بالغ التعقيد . ونحن نرى أن ابن حيان في القطعة التي تتناول تاريخ الناصر من المقتبس قد ذكر حصناً بهذا الاسم في ثلاثة مواضع يقول في أولها (ط . مدريد ص ٨٨) في أخبار سنة ٣٠١ (٩١٣) إن الناصر خرج في غزاته هذه إلى كورة ريه ثم الجزيرة الخضراء ثم شذونة وبني حصن إشبرة Espera على حصن أقوط وأدخل فيه جميل بن عقبة البلوي عاملاً . وفي أخبار سنة ٣٠٣ في معرض الحديث عن جنوح عمر ابن حفصون إلى السلم يقول إنه استفتح باب الإيناس للصالح بابن حميد صاحب حصن أقوط فأعلقه ابن حميد بالوزير يحيى بن إسحاق فقام بشأنه وتوسط له عند الناصر لإبرام شروط الصلح (ص ١١٤) ، وفي أخبار سنة ٣٠٩ حول غزوة الناصر لحصن طرش يقول إن الخليفة أثناء حصاره لهذا الحصن وجه قواده إلى حصن ببشتر وحصن أقوط وجبل الحجارة وما بينها من أعمال الناكث سليمان بن عمر بن حفصون (ص ١٧٢) . ويذكر العذري في جغرافيته هذا الحصن أيضاً فيقول : إن طالب بن مولود أحد زعماء المولدين



دخل حصن أقوط وبناه وبنى حصن جبال الحجارة وأسجل له عليهما الأمير عبد الله بن محمد (ص ١١٤) ثم يذكر بعد ذلك أن عبد الله بن حميد من فرسان طالب بن مولود غدر بسيدته ودخل حصن أقوط فاخذته عمر بن حفصون حتى خرج إليه فقبض عليه واستولى على الحصن (ص ١١٥) ويظهر أن ابن حميد هذا هو الذي ذكر ابن حيان أن عمر بن حفصون استعان به للتوسط لدى الوزير يحيى بن إسحاق لإقرار الصلح مع الخليفة . غير أن هذه المعلومات تدل على أن حصن أقوط المذكور لابد أن يكون قريباً من ببشتر وأنه كان في كورة رية أو في منطقة متوسطة بينها وبين كورة شذونة ، وبهذا يبعد أن يكون الحصن المقصود هنا والمذكور على أنه من الحصون التي ابتناها سعيد ابن مستنة والتي لابد أن تكون واقعة في منطقة باغه . وعلى كل حال فإن اسم أقوط (وهو بالإسبانية Agudo) له قدر من الشيوع في الجغرافية الأندلسية وهو في الغالب يرد مرتبطاً بلفظ جبل أو سلسلة مرتفعات Monte Agudo أو Cerro Agudo إذ معناه الشاهق أو الشديد الارتفاع . ولهذا فلا يبعد أن يكون حصن آخر في منطقة باغه يحمل نفس الاسم .

[176] حصن كركبولية هو الذي يحمل اسم Carcabuey وهو يقع إلى غربي باغه ويبعد عنها بنحو عشرة كيلو مترات ، ويظهر أن اسم هذا الحصن قد تغير بعد ذلك فأصبح «كركبول» مقترباً بذلك من صيغة اسمه الحالي بالإسبانية ، وبهذه الصورة ورد في قصيدة للسان الدين بن الخطيب الغرناطي يهنئ بها السلطان أبا الحجاج يوسف النصري بفتحه لهذا الحصن ، ويصف فيها مناعته وصفاً رائعاً . وقد حدد ابن الخطيب تاريخ هذا الفتح بأحد ربيعي سنة ٧٤٠ (بين ٦ سبتمبر و ٣ نوفمبر ١٣٣٩) . (انظر ديوان ابن الخطيب «الصيب والجهم والماضي والكهام» بتحقيق محمد الشريف قاهر ، الجزائر ١٩٧٣ ص ٢٤٤) . كذلك أورد ابن الخطيب في «الكتيبة الكامنة في شعراء المائة الثامنة» (بتحقيق الدكتور إحسان عباس ،

بيروت ١٩٦٣ ص ١٩٩-٢٠٠) قصيدة أخرى للكاتب أبي العلاء محمد بن محمد بن سماك العاملي المالقي يهنئ فيها السلطان بنفس هذا الفتح ويقول فيها مثبتاً اسم الحصن المذكور :

فتحت سيوفك كركبول وإنه في الفتح عنوان لما هو أكبر  
(انظر كذلك تقديمنا لكتاب الزهرات المنشورة في نكت الأخبار الماثورة لابن سماك العاملي ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمديرد ، المجلد العشرين ، ١٩٧٩ - ١٩٨٠ ، ص ١٥=١١ من الفصله ) .

[177] لا بد أن المؤرخ يعني بهذا الحدث الشنيع ما سوف يشير إليه في أخبار سنة ٢٧٦ (٨٨٩) من خروج عمر بن حفصون مع القائد إبراهيم بن خمير لمحاربة ابن مستنة وكان عمر آنذاك متظاهراً بالطاعة - ومكاتبة ابن حفصون لابن مستنة سراً محرضاً له على الخلع ثم تأمر الثائرين على القائد ابن خمير والقبض عليه وعلى أصحابه ، ويظهر أن الأمر انتهى بمقتل القائد ، إذ إننا لانعود للسمع بذكره بعد ذلك .

[178] كانت المنطقة التي شبت فيها ثورة بني هابل الأربعة تقع في المنطقة الشرقية من كورة جيان . أما الحصون الثلاثة التي بناها منذر بن حريز بن هابل فنورد فيما يلي بياناً عنها :

حصن بغنوية أو بختوية : ذكره ابن حيان في القطعة الخاصة بتاريخ الناصر من المقتبس ( ط . مديرد ص ٦٢-٦٣ ، ٦٦ ) وابن عذاري في البيان ( ١٦١/٢ ) ويظهر من التحقيق الذي قام به صاحب كتاب « جيان الإسلامية » أنه كان يقع في جنوبي القرية التي كانت تدعى طشكر (بالإسبانية Tiscar) على بعد نحو عشرين كيلو متراً إلى الجنوب من قيجاطة Quesada .

وأما حصن مرغريطة (وقد ورد الاسم أيضاً في صورتين مرغريطة ومرهريطة) فلا بد أنه كان يقابل اللفظ الإسباني Margarita وقد أفرد ياقوت له مادة في

معجم البلدان ١٠٨/٥ ، وذكره الرازي في وصفه للأندلس (الترجمة الفرنسية لليفي بروفنسال) ص ٧٠ ، والترجمة الإسبانية القديمة (نشر جايانجوس) ص ٣٩ ، ويظهر من وصف هذه المصادر للحصن ، أنه كان ينبغي أن يوجد في المنطقة الواقعة في شرقي كورة جيان والمعروفة باسم سلسلة جبال كاثورلا Sierra de Cazorla وقد اندثر هذا الحصن وذهب معه اسمه .

وأما الحصن الثالث «شنت إشتين» فقد أصاب ليفي بروفنسال حينما حدد موقعه بمقتضى ما وصل من معلومات حوله في المصادر الأندلسية . وقد تبين من هذا التحديد أنه هو البلدة التي تدعى الآن Santisteban del Puerto على بعد نحو أربعين كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من مدينة أبدة Úbeda في موقع متوسط بين مجري نهر وادي العين Guadalén والوادي الأحمر Guadalimar .

وعن ثورة بني هابل عامة انظر البيان المغرب ١٣٦/٢ ، ١٦١ ؛ والقطعة المجهولة المؤلفة من تاريخ الناصر ص ٣٦ ، ٤٢ ، والترجمة الإسبانية ص ١٠٠ ، ١٠٧-١٠٨ ، والمقتبس (ط . مدريد) ص ٦٢-٦٣ ، ٦٦ ، ٩٢-٩٣ ؛ وانظر كتاب مدخل إلى جيان الإسلامية ص ١٤٧-١٤٩ ، والتعليقات ٤٤٣-٤٤٦ .

[179] أضاف ابن حيان في المقتبس (ط . مدريد) إلى حصن شنت إشتين الذي ثار فيه عامر بن حريز بن هابل حصناً آخر دعاه شنت يشته . ولسنا نعرف موقعه من هذه المنطقة التي جرت فيها أحداث ثورة بني هابل . ولكن من الواضح أن هذا الاسم يقابل بالإسبانية San Justo .

[180] هي معركة Simancas المعروفة باسم وقعة الخندق (بالإسبانية Alhandega) التي لقي فيها عبد الرحمن الناصر أقصى هزيمة وقعت عليه يوم الحادي عشر من شوال سنة ٣٢٧ (أول أغسطس سنة ٩٣٩) . وسوف يقدم لنا ابن حيان أوفى بيان مفصل عن هذه الواقعة في القطعة الخاصة من المقتبس بتاريخ الناصر (ط . مدريد) ص ٤٣٢-٤٤٧ ، فضلاً عن المصادر المعروفة من قبل

والتي تجد تفصيلاً بها فيما كتبه ليفي بروفنسال عن هذه الواقعة في تاريخه  
(٦٥-٥١/٢) .

[181] عن غزوة الناصر المذكورة إلى كور الغرب في سنة ٣١٧ (٩٣٠) وهي التي  
أخضع فيها بطليوس وباجة وأكشونة انظر المقتبس لابن حيان (ط مدريد)  
ص ٢٤٥-٢٤٩ وانظر ما كتبه عنها ليفي بروفنسال في تاريخه (٢٥-٢٤/٢) .

[182] يتفق النسب الذي ساقه ابن حيان هنا مع ما ذكره ابن حزم في الجمهرة  
(ص ٢٩٢) وهو يضيف أن هذه الأسرة تنتمي إلى قبيلة عُقَيْل بن كعب بن  
ربيعة بن عامر بن صعصعة ، ويقول إن دار هؤلاء العقيليين بالأندلس كانت  
جيان ووادي آش . ويبدو أن بني عطف هؤلاء نزلوا كورة جيان منذ الفتح ،  
فنحن نجد في كتاب «أخبار مجموعة» (ص ٩٢) أن عبد الرحمن الداخل بعد  
أن انتصر على يوسف بن عبد الرحمن الفهري (في سنة ٧٥٦/١٣٨) واستولى  
على كورة جيان قد أسند حكومتها إلى الحصين بن الدجن العقيلي . وهو الجد  
الأعلى لإسحاق بن إبراهيم المذكور هنا . ويظهر أن هذه الأسرة ارتبطت بالولاء  
لبني أمية . ويقول ابن الخطيب إنه لما ثارت فتنة العصبية بين العرب  
والمولدين ، بنى سوار بن حمدون زعيم العرب لبني عطف هؤلاء مدينة  
مُنَيْشَة المذكورة هنا ؛ لكي يعتصموا بها (الإحاطة ، ط . عنان ٢٧٠/٤) .  
وليس معنى ذلك أن المدينة لم تكن قائمة من قبل ، وإنما هو يعني أنه حصنها  
وأصلح من عمرانها . ويعد ما ذكره ابن حيان هنا أوفى ما كتب عن ابن  
عطف العقيلي ، وقد نقل هذه الترجمة عنه ابن الأبار في الحلة السيرة  
(٣٧٨-٣٧٧/٢) .

[183] منَيْشَة (بفتح الميم) (ويسمى ابن الخطيب في أعمال الأعلام ص ٢٧ : مناشة)  
مدينة أولية من إنشاء الرومان كانوا يطلقون عليها اسم Mentesa Bastitana (أي  
عاصمة المقاطعة التي كان يطلق عليها اسم Basti = بسطة العربية التي تسمى الآن  
Baza) . وقد ظلت أيام المسلمين وحتى أواخر القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي)

مدينة لها قدر من الأهمية ، ولكنها بدأت تندثر وينتقل عمرانها إلى حاضرة جيان حتى اختفى اسمها بعد ذلك تماماً . ويعتقد معظم الباحثين المحدثين أنه في مكان منتيشة تقوم الآن البلدة التي يطلق عليها اسم «لاجوارديا La Guardia» والتي تقع على مسافة عشرة كيلومترات إلى الشرق من جيان . وإلى جوارها أطلال قلعة قديمة جداً على ربوة مرتفعة .

انظر حول تاريخ منتيشة القديم بحث ليوبولدو توريس بلباس : المدن الأندلسية الدائرة . :

L. Torres Balbás : *Ciudades yermas hispanomusulmanas*, Madrid, 1957, pp. 127-131.

وانظر كذلك بحث خواكين بالبيه عن كورة جيان ص ٦٨-٦٩ (= ١٢-١٥ من الفصل) ويجدر بالذكر أن هذا الباحث يخالف ما اتفق عليه الباحثون المحدثون من كون لاجوارديا هي التي حلت محل منتيشة القديمة ، إذ إنه يرى أن العاصمة جيان نفسها هي التي تقوم على نفس موقع تلك المدينة القديمة .

[184] ما يذكره ابن حيان هنا من استنزال ابن عطف العقبلي عن قلعته في سنة ٣١٣ يخالف ما سيقوله المؤرخ نفسه في القطعة الخاصة بتاريخ الناصر من المقتبس (ط . مدريد ص ٦٥) وما يقوله ابن عذاري في البيان (١٦١/٢) من أن ذلك تم بعد غزوة المنتلون في سنة ٣٠١ . ولست أظن ابن حيان يقع في مثل هذا التناقض ، ولعل سهواً أو سقطاً وقع في هذا النص ، فربما كان تاريخ ٣١٣ هو تاريخ وفاة ابن عطف لا استنزاله من قلعته . هذا ولو أن ابن الأبار الذي ينقل نقلاً حرفياً عن ابن حيان يكرر في الحلة (٣٧٨/٢) نفس التاريخ المذكور هنا .

[185] أورد ابن عذاري تفصيلاً لما يذكره ابن حيان هنا من نهم سعيد بن جودي في النساء ، فقال إن عمر بن حفصون مكر به مكرراً أدى به إلى أن قتل في دار عشيقة له يهودية غدرًا . انظر البيان المغرب (١٣٤/٢) ، وأشار إلى ذلك أيضاً ابن الخطيب (الإحاطة ٢٧٧/٤) .

[186] سيعود ابن حيان إلى إيراد بعض الأخبار الأخرى لسعيد بن جودي في هذه القطعة وقد ترجم له ابن الأبار في الحلة السيرة (١/١٥٤-١٦٠)، وابن الخطيب في الإحاطة (٤/٢٧٥-٢٧٧)، وابن سعيد في المغرب (٢/١٠٥-١٠٦).

[187] أورد ابن حيان في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد ص ١٧٤) نسب محمد بن أضحى كاملاً، فقال إنه محمد بن أضحى بن عبد اللطيف بن خالد الملقب بالغريب بن يزيد بن الشمر الهمداني، وذكر السبب في تسمية جده خالد بالغريب، إذ إنه كان أول مولود من الشاميين ولد بكورة البيرة . وسيدكر في هذه القطعة التالية جملة من أخباره (انظر المقتبس، ط مدريد ص ٦٤، ١٧٤-١٧٧)، وقد نقل عن ابن حيان كثيراً من هذه الأخبار ابن الأبار في الحلة السيرة ٢/٣٧٨-٣٧٩، كما نقل عنه بعض أخبار ابنه أحمد ابن محمد بن أضحى (الحلة ١/٢٢٨-٢٢٩) وكذلك ابن الخطيب (الإحاطة ١/١٥٣-١٥٠). وقد عرف من هذه الأسرة بعد ذلك في القرن السادس الهجري القاضي أبو الحسن علي بن عمر بن محمد بن مشرف بن أحمد بن محمد بن أضحى الذي ثار بغرناطة واستقل بأمرها في أواخر أيام المرابطين . (انظر حول ابن أضحى هذا : الحلة السيرة ٢/٢١١-٢١٧، والإحاطة ٤/٨٣-٨٦، والبيان المغرب ٢/١٣٧).

[188] نوالش (هي الآن Noalejo) قرية صغيرة من أعمال محافظة جيان ولكنها تقع في أقصى جنوبها على الحدود بينها وبين محافظة غرناطة، وبينها وبين جيان نحو خمسين كيلو متراً . انظر عن هذه القرية ما كتبه الدكتور حسين مؤنس في تعليقه على نص الحلة السيرة (٢/٣٧٩).

[189] حصنا قرذيرة وإشبرغيرة اللذان انتزى فيهما ابنا مهلب يقعان على بعد نحو خمسين كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من غرناطة، ويقابل الأول منهما لفظ



Cardaira وهو مشتق من Cardo وهو بعجمية الأندلس النبات الشوكي ، فمعنى اللفظ المكان الذي يكثر فيه النبات الشوكي أو العوسج . ويقابل هذا المكان اليوم حصن صغير يدعى Torre Cardela انظر في تحقيق اسم هذا الحصن : فرانسيسكو سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية المستعملة بين المستعربين : (F.Simonet : Glosario, p.101) أما الثاني فيقابل لفظ Exparragaira وهو بإسبانية اليوم Esparraguera وهو بدوره مشتق من لفظ Aspergus اللاتيني (بإسبانية اليوم espárrago) ومعناه بقلة الإسفراج ، وهي بقلة طيبة الطعم كان للمغني البغدادي زرياب فضل طبخها في الأندلس (انظر نفح الطيب للمقري ١٢٧/٣) . فمعنى اللفظ الموضع الذي تكثر فيه هذه البقلة (انظر في تحقيق الاسم كتاب سيمونيت أيضاً ص ١٩٢) . وقد أورد ابن حزم في الجمهرة (ص ٥٠١) خبر انتزاع ابني مهلب على هذين الحصنين ، ونص على أن هذين الثائرين كانا ينتميان إلى قبيلة كتامة البربرية . هذا وقد سبق لابن حيان في القطعة التي نشرناها من المقتبس (ص ٣٩٥) أن أورد ذكر حصن قرذيرة في معرض حديثه عن غزوة الوزير هاشم بن عبد العزيز في أيام الأمير محمد لكورة رئة (مالقة) سنة ٢٦٦ (٨٧٩-٨٨٠) وقال إن هذا الحصن كان مما ابتناه الوزير هاشم لمغاورة الثائرين في المنطقة . وقد ذكر صاحب القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر خبر استنزال عبد الرحمن الناصر لابن مهلب من هذين الحصنين في سنة ٣٠٩ (٩٢١-٩٢٢) . (انظر ص ٦٥ من النص و ١٣٦ من الترجمة الإسبانية) . وانظر ليفي بروفنسال : تاريخ ٢٢/٢ ، ٣٤١/١ .

[190] أشار ابن حيان نفسه في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد) إلى حصن بكور ، وذلك بمناسبة الحديث عن الآثار التي أعقبت غزوة عبد الرحمن الناصر الأولى المعروفة باسم غزوة المنتلون ، فقد استنزل الناصر أفلح بن عروس صاحب حصن بكور (انظر ص ٦٠ ، ٦٣) في جملة من استنزله من ثوار كورتي حيان والبيرة . وقد كرر هذا الخبر صاحب القطعة المجهولة المؤلف من



تاريخ الناصر (ص ٣٦ = ١٠٠ من الترجمة) وابن عذاري في البيان (١٦١/٢). أما موقع هذا الحصن فلا نستطيع أن نقطع بتحديدده . ويذكر خواكين بالبيه في مقاله حول كورة جيان (ص ٥٧ حاشية ٨) أن هناك موضعين يحملان اسماً يمكن أن يكون مأخوذاً عن «بكور» الأول منهما على مقربة من مدينة بسطة Baza ويدعى Bacor de Baza ، والثاني بقرب غرناطة يدعى Bucor de Pinos Puente ويظهر لنا أن الموضع الأول أقرب إلى أن يكون المقصود بالنص إذ إن الذي يفهم من سياق النصوص أن هذه الثورة وأحداثها جرت في كورة جيان والحصن الأول أقرب إليها .

[191] يظهر أن إخراج ابن جرج عن حصن بكور تم قبل وفاته في سنة ٣٠٣ بسنوات عديدة ، بل ينبغي أن يكون ذلك قد وقع قبل سنة ٣٠٠ (٩١٢) التي جرد فيها الناصر حملته المشهورة على المنتلون ، فقد سبق أن ذكرنا أن حصن بكور لم يكن في وقت هذه الغزوة تحت حكم أي فرد من أسرة بني جرج ، وإنما كان حاكمه أفلح بن عروس .

[192] بقي حتى الآن ما يذكر باسم هذا الحصن ، فهناك موضع على بعد ستة كيلو مترات من بلدة شوذر Jódar يدعى Cañada de la Morena ولعله هو الذي كان يقوم عليه حصن مورينه المذكور هنا . (انظر بالبيه : كورة جيان ص ٥٧ حاشية ٩) .

[193] عن ثورة ابن جرج يُعدّ ما كتبه ابن حيان هنا أوفى ما وصل إلينا وراجع أيضاً ابن عذاري ؛ البيان ١٣٧/٢ ، وما كتبه أجيري سادابا وماريا دل كارمن خيمينث في جيان الإسلامية ص ١٤٥ .

[194] يظهر أن أفراد هذه الأسرة من أعلام المولدين قد استوعبهم المجتمع القرطبي منذ أن استنزلوا من معاقلهم في جيان والبييرة . فنحن نرى ابن بسام الشنتريني يترجم في كتابه «الذخيرة» لأديب كاتب يدعى أبا جعفر بن جرج كان وزيراً لمحمد بن عمار إبان ثورته بمرسية على المعتمد بن عباد خلال النصف

الثاني من القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) ولا شك عندنا في أن ابن جرج هذا ينحدر من سلالة بني جرج المستنزلين إلى قرطبة . فابن الأبار في ترجمته لابن جرج المذكور ، يقول إن بيتهم من بيوتات قرطبة النبيهة وإن أصلهم من البيرة . (انظر هذه الترجمة في الذخيرة ، القسم الثالث ٤٤٨/١-٤٥٧ ؛ ابن الأبار : المقتضب من تحفة القادم ص ٦١ ، ابن سعيد : المغرب ٣٠٥/٢-٣٠٧) .

[195] ترجم ابن الأبار لمحمد بن حامد هذا في التكملة (ط . كوديرا) رقم ٣٢٥ وقال إن الرازي حدث عنه بنفس ما يذكره ابن حيان هنا من عبارات .

[196] يشير ابن حيان إلى ما سبق ذكره في أثناء الحديث عن ولد الأمير محمد راجع القطعة التي سبق لنا تحقيقها من المقتبس ص ١٩٥-٢٠٠ .

[197] كان الساباط المذكور ممراً مسقوفاً يعلو الطريق الرحب الشارع إلى باب القنطرة ويقوم على حنايا ويمتد من باب فتحه الأمير محمد في جدار قصره إلى الباب المعروف بباب الأمير (وهو الذي يسمى الآن Puerta de San Miguel الشارع إلى المقصورة ، وكان ينزل إليه من درج يتصل بالباب من الشارع . حول هذا الساباط انظر ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٣١/١-٣٣٢ ، ٣/٣٩٠ ، وانظر كذلك نفس المؤلف : إسبانيا الإسلامية في القرن العاشر ص ٢١٣ ، جورج مارسيه : مختصر في الفن الإسلامي George Marçais : *Manuel d'art musulman I*, p.22) حيث يذكر أن هذا الساباط إنما كان في الحقيقة تجديداً لتقليد شامي قديم ، فقد كان هناك ساباط مماثل يصل في دمشق بين القصر القديم الذي بناه معاوية ومسجد الوليد) ؛ انظر كذلك ما أورده في وصف هذا الساباط الدكتور السيد عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس ٣٣٢/١-٣٣٣ .

[198] عن باب السدة انظر تعليقنا على القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس ، رقم ٨٥ ص ٤٤٦-٤٤٧ وكذلك الدكتور عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة ١٩١/١-١٩٢ .

[199] اسمه ونسبه الكامل موسى بن محمد بن موسى بن حدير وجده موسى بن حدير هو الذي كان يتولى الخزانة الكبرى في أيام الأمير عبد الرحمن الأوسط ، وابن أخيه هو موسى بن محمد بن سعيد بن موسى بن حدير الذي ولي الحجابة لعبد الرحمن الناصر وتوفي سنة ٣١٩ (٩٣١) . انظر تفصيلنا لأفراد هذه الأسرة في تعليقنا رقم ١٦١ ص ٤٧٥ من طبعتنا للقطعة السابقة من المقتبس .

[200] نقل هذه الحكاية برمتها وما تضمنته من شعر -ابن الأبار في الحلة السيرة [200] نقل هذه الحكاية برمتها وما تضمنته من شعر -ابن الأبار في الحلة السيرة . ٢٣٦-٢٣٥/١ .

[201] أبو الحزم عَفَيْر بن مسعود بن عفير الغساني الموروري كان حافظاً للغة وأخبار العرب راوية للشعر أخذ عن محمد بن عبد السلام الخشني ولازمه وكان مؤدباً . ولد سنة ٢٢٠ (٨٣٥) وتوفي سنة ٣١٧ (٩٢٩) . انظر ترجمته في ابن الفرضي : تاريخ علماء الأندلس رقم ١٠٠٦ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ص ٢٥٥ ، ٢٦٢ ، ٢٧٥-٢٧٦ السيوطي : بغية الوعاة ١٣٨/٢ ، رقم ١٦٤٣ .

[202] أبو العلاء عباس بن ناصح الثقفي الجزيري . عده الرازي فحل شعراء الأندلس ، رحل به أبوه صغيراً فنشأ بمصر وتردد بالحجاز طالباً للغة العرب ثم رحل مع أبيه إلى العراق فلقى الأصمعي وغيره من اللغويين والنحاة البصريين والكوفيين وانصرف إلى الأندلس ، ثم رحل إلى العراق مرة أخرى موفداً من الأمير عبد الرحمن الأوسط ليأتي له بكتب التعاليم ، وكان الأمير الحكم بن هشام قد ولاه قضاء الجزيرة وشدونة ، وكان له حظ من الفقه والرواية إلا أن الشعر غلب عليه . وتوفي بعد سنة ٢٣٠ (٨٤٤-٨٤٥) . وقد تردد القضاء بعد ذلك في ولده . انظر ترجمته في ابن الفرضي ، رقم ٨٧٩ ؛ ابن القوطية

ص ٣٦، ٤٩؛ ابن عذاري : البيان المغرب ٧٣/٢، الزبيدي : طبقات  
ص ٢٥٦-٢٥٧، ٢٦٢-٢٦٤؛ ابن الأبار : الحلة ٤٨/١؛ ابن سعيد المغرب  
٤٥/١، ٣٢٤-٣٢٥؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢٨/٢؛ المقرئ : نفح الطيب  
٣٤٣-٣٤٤، ٢٦١-٢٦٢، ٢٢٤/٣؛ وأورد له ابن الكتاني في كتاب  
التشبيهات قطعاً من شعره غير معروفة في المصادر السابقة، انظر أرقام ٢،  
٢٠٣، ٢٧٤، ٣١٨، ٣٦١، ٣٦٨، ٣٦٩؛ وانظر ما جمعه الدكتور إحسان  
عباس من أخباره في ملحق هذا الكتاب ص ٣١٠ - ٣١٢. وانظر كذلك  
تحقيقنا للقسم الأول من السفر الثاني للمقتبس، نشر مركز الملك فيصل  
للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، سنة ٢٠٠٣، ص ٢٣١-٢٣٧،  
٥١٣ والمصادر المثبتة في التعليقات.

[203] أورد ابن عبد ربه هذا الخبر في كتاب العقد (٤٩٧/٤)، غير أن ابن حيان  
تصرف في ألفاظه ببعض التغيير وإن كان الجوهر واحداً.

[204] شارع المبظة : كذا ورد اسم هذا الشارع، ولا أعرف ما إذا كان رسم الكلمة  
صحيحاً، إذ إنني لم أعثر في المصادر الأندلسية القديمة على أي إشارة أخرى  
لهذا الشارع، وقد أورد العالم الأثري توريث بلباس ترجمة لهذا النص في  
مقال له حول «أسماء الشوارع والدروب والميادين في المدن الأندلسية» ولكن  
بغير أن يعلق عليه. انظر.

L.Torres Balbás : Nombres de calles, adarves y plazas" en *Ciudades hispanomusulmanas*, p 329.

[205] لم ترد حول هذا الباب من أبواب قرطبة إلا إشارات قليلة في المصادر  
الأندلسية. من أولها ما نجده في جغرافية العذري (ص ١٥) أثناء الحديث عن  
أسرة عبد الجبار بن خطاب بن نذير، وهي أسرة انتقلت بعد ذلك إلى تدمير  
في شرق الأندلس وكانت من أعظم الأسر الأندلسية جاهاً ومالاً، إذ يقول  
العذري إن عبد الجبار رأس هذه الأسرة كان في طاعة بلج بن بشر من الجند

الشاميين الذين دخلوا الأندلس سنة ١٢٣ (٧٤١) وقد استقر في الجانب الغربي من قرطبة واختط بها «وإليه ينسب باب عبد الجبار». ونجد إشارة مماثلة لهذا الباب في التكملة لابن الأبار (ط. كوديرا ص ٢٧٩) وذلك في حديثه عن عبد الجبار بن نذير المذكور، غير أنه يقول «وإليه ينسب باب المدينة الشرقي المعروف بباب عبد الجبار»، ونظن أن لفظ «الشرقي» سهو وقع في النص، إذ الصواب هو ما قاله العذري من أن هذا الباب كان في الجانب الغربي من قرطبة. غير أن هذا الباب قد سد وطمس بعد ذلك في تاريخ يسبق أواخر القرن الثالث الهجري، فمعاوية بن هشام الشيبينسي يسجل على لسان أبيه الذي كان معاصراً للأمير عبد الله، أن هذا الباب كان «مطموساً» في أيامه. ويقول العذري في تعدده لأبواب مدينة قرطبة: «باب عبد الجبار وهو في عصرنا هذا مغلق ومبني بالصخر» (جغرافية ص ١٢٢). ويتحدث ابن الأبار عن بعض أفراد أسرة بني حطاب فيقول «من ولد عبد الجبار الذي ينسب إليه الباب المسدود من أبواب قرطبة» (الحلة السيرة ٣١١/٢). ويظهر أن اسم عبد الجبار قد بقي في قرطبة على الرغم من طمس الباب المنسوب إليه بفضل الدور التي كانت تنسب إليه وإلى ولده، فابن بشكوال في ترجمته لعالم قرطبي توفي بعد سنة ٣٥٦ (٩٦٧) يقول إن سكناه كانت عند دور عبد الجبار بقرطبة. (انظر الصلة ص ١٨٣).

[206] حول فحص المطرف الممتد في شرقي قرطبة وشخصية المطرف الذي ينسب إليه هذا الفحص، هناك خلاف بين المؤلفين الأندلسيين، فابن حزم ينسبه إلى المطرف بن الأمير عبد الرحمن بن الحكم، ويحدد مكانه بأنه بين دور الربض الشرقي بقرطبة، ويضيف أنه يعرف أيضاً بفحص بسيل (جمهرة الأنساب ص ٩٨). أما العذري فإنه ينسبه إلى مطرف بن موسى بن موسى القسوي الثائر بوشقة من الثغر الأعلى والمصلوب بقرطبة سنة ٢٥٩ (٨٧٣). وحول مطرف هذا والأحداث التي انتهت إلى مقتله مصلوباً على يد الأمير

محمد لثمانٍ خلون من ذي القعدة سنة ٣٥٩/٥ سبتمبر ٨٧٣ - انظر المقتبس بتحقيقنا ص ٣٢٦ ، ٣٣١-٣٣٣ وتعليقنا رقم ٥٤٧ ص ٦١٦-٦١٧ . ويقول العذري في ذلك «فصلب بقرطبة في فحص مطرف ، وبه يسمى الفحص فحص مطرف» (جغرافية ص ٦٣) .

[207] منية الناعورة قصر ريفي يتوسط مساحة واسعة من الحدائق ، وكانت متصلة بفحص المصارة في الطرف الجنوبي الغربي من مدينة قرطبة متاخمة للأسوار التي تحيط بجنان قصر الخلافة ولكنها خارجة عن أسوار المدينة (extra-muros) ويرجع اسم الناعورة الذي تنسب إليه هذه المنية إلى رحي مائية كبيرة كانت تقوم على النهر إلى جوارها . «عن هذه المنية انظر ما كتبه ليفي بروفنسال في تاريخه ٣/٣٧٨-٣٧٩ والدكتور السيد عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس (١/٢٠٤-٢٠٦)» .

[208] تنسب منية نصر إلى نصر الخصي أبي الفتح بن أبي الشمول خادم الأمير عبد الرحمن الأوسط الأثير عنده . (حول ترجمة نصر وأخباره انظر القطعة التي نشرناها من المقتبس ص ٨-١٥ وانظر تعليقنا رقم ٤٩ ص ٤٢٩-٤٣٠) . أما منية نصر فقد اختصها ابن عبد المنعم الحميري بمادة في كتاب الروض رقم ١٨٠ ص ١٨٧ من النص = ٢٢٦-٢٢٧ من الترجمة الفرنسية . وانظر تعليقنا على القطعة السابقة من المقتبس رقم ٥٦ ص ٤٣٤ وكذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ٢/١٣٣ ، ٣/٢٨٠ ، والسيد عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة ٢٠٨/١-٢٠٩ .

[209] هذا النص الطويل الذي يصرح ابن حيان بأنه ينقله عن رسالة أبي محمد بن حزم في «نوادير الأخبار» الموسوم بـ «نقط العروس» لم يرد في المطبوع من النقط لا في طبعة زايبولد الأولى (في مجلة مركز الدراسات التاريخية الخاص بمملكة غرناطة - غرناطة سنة ١٩١٧) ولا في طبعة الدكتور شوقي ضيف (في مجلة



كلية الآداب بجامعة القاهرة ، المجلد الثالث عشر ، الجزء الثاني ، ديسمبر ١٩٥١ ص ٤١-٨٩) ، ولا في طبعة إحسان عباس الأخيرة (في الجزء الثاني من مجموعة «رسائل ابن حزم» ، بيروت ١٩٨٧) ، وإن جاءت إشارة شديدة الاختصار إلى ذلك في هذه الطبعة الأخيرة (٩٠/٢) . هذا على الرغم من أن ابن عذاري ينقل في البيان المغرب (١٥٦/٢) هذا النص بحروفه ، وكذلك ابن الخطيب في أعمال الأعلام (القسم الأندلسي ، ص ٢٦) . ويضيف ابن الخطيب معلقاً على النص بعد ذلك : «والإمام أبو محمد في التجريح والتعديل حجة على قومه . وسوق الملك لا ينكر فيها أمثال هذه البضائع . ومن عوفي فليحمد الله» . ولعل في هذا دليلاً على أن المطبوع من «نقط العروس» ليس إلا مختصراً من أصل أكمل وأوفى . والواقع أن ما يذكره ابن حزم حول دور عبد الله بن محمد في الاحتيال على حجام أخيه المنذر حتى سمى بالمبضع الذي فصد به مما انفرد به ابن حزم ولم نجد أحداً من المؤرخين القدماء وافقه عليه . وقد أشار ليفي بروفنسال في تاريخه (٣٣٢/١-٣٣٣) إلى أن ابن القوطية كرر أيضاً اتهام عبد الله بالمواطأة على مصرع أخيه . ولكننا نعتقد أن بروفنسال أساء فهم نص ابن القوطية حول موت المنذر (انظر تاريخ افتتاح الأندلس ص ١٠٢) وهو لا يعدو اتهام ميسور فتاه بذلك حيث يقول : «ويقال إن ميسوراً فتاه [أي فتى المنذر] سم له القطن المجعول في جرح الفصد ، إذ كان قد تهدده بشيء استقصه فيه أن يوقع به عند انصرافه [من ببشتر حيث كان محاصراً لابن حفصون] إلى قرطبة . فلما هجم عليه الدم فجر تفجير ضرورة بببشتر ، فعاجله الموت» . وليس في هذا اتهام صريح لعبد الله بتدبير مقتل أخيه المنذر .

[210] ما ينقله ابن حيان هنا عن ابن حزم حول قتل عبد الله لولديه محمد والد الخليفة الناصر ثم مطرف وارد فعلاً في النص المطبوع من «نقط العروس» (بتحقيق الدكتور شوقي ضيف) ص ٧٨ إلا أنه مختصر جداً . والحقيقة أن مصرع محمد بن عبد الله إنما كان على يد أخيه المطرف كما تجمع على ذلك



المصادر . وقد فصل ذلك ابن الأبار في ترجمته لمحمد (الحلة السيرة ٣٦٧/٢ - ٣٦٨) إذ يذكر أن محمداً كان بكر أولاد أبيه وولي عهده المرشح لمكانه (فهو قد ولد في سنة ٨٦٤/٢٥٠) وولي لأبيه إشبيلية . وكان أخوه المطرف قد حسده على تقريب أبيه له فعمل على إيغار صدره عليه . ويذكر ابن الأبار في خبر لم نر تفصيلاً له في سائر المصادر أنه هرب إلى عمر بن حفصون «في قصة طويلة» ثم قبض عليه أبوه وحبسه بالقصر . وفي الوقت الذي قرر فيه أبوه إطلاق سراحه لبطلان التهم التي نسبت إليه اقتحم أخوه المطرف السجن وقتله ليلة ١٣ من شوال سنة ٢٧٧ (٢٨ يناير ٨٩١) . وليس في هذه الأخبار ما يدل دلالة صريحة على أن الأمير عبد الله هو الذي قتله كما يقول ابن حزم . وكل ما يُشتَم منه ذلك هو قول ابن القوطية إن الأمير عبد الله قال لمطرف حينما كان يبيت النية للإيقاع بالوزير عبد الملك بن أمية : «قد سوغتك قتل أخيك محمد إذ عاند وخالف ، وبالله لئن أحدثت في ابن أمية حدثاً لأقتلنك به» (تاريخ افتتاح الأندلس ص ١٠٤) . غير أن ذلك لا يكفي لتأكيد قيام الأمير عبد الله بقتل ابنه محمد كما فعل ليفي بروفنسال عند روايته لهذا الخبر (تاريخ ٣٣٣/١ - ٣٣٤) .

أما قتل عبد الله لابنه الآخر المطرف ، فسوف يفصل ابن حيان في هذه القطعة من المقتبس خبر ذلك وأسبابه على أثر إيقاع المطرف بعبد الملك بن أمية ، وكان مقتل المطرف في العاشر من رمضان سنة ٢٨٢ (٢ نوفمبر ٨٩٥) . انظر ما كتبه حول ذلك ليفي بروفنسال في تاريخه (٣٣٤/١ - ٣٣٥) وكان مقتله بعد مقتل أخيه محمد بخمس سنوات ، وهو - مثل أخيه - في السابعة والعشرين من سنه (إذ كان مولده في سنة ٨٦٩/٢٥٥) .

[211] ما ينقله ابن حيان هنا عن ابن حزم حول قتل الأمير عبد الله لأخويه هشام والقاسم يتفق مع ما جاء في المصادر الأندلسية المعروفة ومنها ابن حيان نفسه . أما

هشام فقد ترجم له ابن الأبار (الحلة ٢/٣٦٦-٣٦٧) فقال إن أخاه عبد الله ولاه كورة جيان ونوه به في عسكره وقلده مسيرته في غزواته وكان من أتم أهل بيته جمالاً وأدباً ثم سعى به إليه فقتله . وسيذكر ابن حيان في هذه القطعة من المقتبس في أخبار سنة ٢٨٤ أن الأمير عبد الله أمر بسجن أخيه هشام وعدد آخر من رجالات الدولة في المطبق بداخل القصر يوم الخميس لست خلون من شعبان ٢٨٤ (٨ سبتمبر ٨٩٧) ، ثم قتل منهم أخاه هشاماً ليلة الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان (١٤ سبتمبر ٨٩٧) . ثم يقول : «وكانت لهشام والآخرين قصة عظيمة رموا فيها بالقدح على السلطان» . وأما القاسم بن محمد فقد سبق لابن حيان أن ترجم له في القطعة السابقة التي نشرناها من المقتبس (ص ٢٠٠-٢٠٤) وقد أوردنا في تعليقنا رقم ٢٨١ ص ٥٥٧-٥٥٨ مزيداً من المصادر التي أوردت أخبار القاسم هذا وقصة مقتله . وانظر كذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ١/ ٣٣٥ .

[212] الشاعر الأديب أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه (عاش بين ٢٤٦ و٢٢٨/٨٦٠-٩٤٠) أشهر من أن نترجم له . انظر دراسة له فيها بيان بمصادر ترجمته في كتاب الدكتور إحسان عباس : تاريخ الأدب الأندلسي ص ١٨٣-٢٠٤ هذا وهناك محاولات عديدة قام بها بعض الباحثين لجمع ما بقي من شعر ابن عبد ربه ولا سيما في ثنايا كتابه العقد الفريد .

[213] أورد ابن حيان في القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس (بيروت ١٩٧٣) جملة من شعر ابن عبد ربه أول ظهوره في أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن (انظر ص ٢٤١ وما بعدها) .

[214] للفظ «الأطلس» معانٍ عديدة منها الذي يضرب لونه الأغبر إلى سواد (تشبيهاً له بالذئب) ، والذي يعلو ثيابه دنس وقذارة ، والأمعط وهو الذي تساقط شعره . ونعتقد أن هذا المعنى الأخير هو المقصود .

[215] عن القلواط راجع ما سبق أن كتبناه في التعليق رقم ٩٦ .

[216] أورد ابن ظافر في كتاب «بدائع البدائ» هذين الخبرين وما اشتملا عليه من شعر (ص ٥١ ٥٢) كما أورد وصف القلقاط لكتاب العقد لابن عبد ربه (ولو أنه ورد في النص المطبوع «حبل القوم» تحريفاً عن «.. الثوم»). وفي النص تفسير للفظ «أطلس» يقول فيه إن ابن عبد ربه كان لا لحية له ، وهو يتفق مع التفسير الذي ارتضيناه في التعليق رقم ٢١٤ .

[217] أبو عثمان عبيد الله بن يحيى بن إدريس الخالدي الشاعر الوزير . يورد ابن حيان في آخر نسبه «الخالدي» ونظنه يعني بذلك أنه ينحدر من أسرة عبد الله بن خالد نقيب عبد الرحمن بن معاوية الداخل وذراعه الأيمن في إقامة دولته . وإلى هذه الأسرة ينتمي بيت الوزير هاشم بن عبد العزيز صاحب الأمير محمد وأخيه أسلم بن عبد العزيز قاضي الجماعة لعبد الرحمن الناصر ، فضلاً عن عدد كبير من القواد والوزراء . ولد على ما يظهر في قرطبة وتردد على مجالس الفقهاء من أمثال عبيد الله بن يحيى وسعيد بن عثمان الأعناقى ومحمد بن عمر بن لبابة . وكان متفنناً في ضروب العلوم من الآثار والسنن وحفظ الغريب والمثل . كان أول ظهوره في الشعر في أيام الأمير عبد الله وسرعان ما أصبح من المقدمين في الشعراء يلي اسمه اسم ابن عبد ربه . ويبدو أنه ولي عدداً من المناصب الكبرى في الدولة . فنحن نجد اسمه بين شهود الأمان المعقود لمحمد بن هاشم الثائر بسرقسطة سنة ٣٢٥ (٩٣٧) (ابن حيان : المقتبس ط . مدريد ص ٤٠٨) ، وفي سنة ٣٢٩ (٩٤١) يسند إليه الناصر الشرطة الوسطي (ابن حيان : نفس المصدر ص ٤٧١) ، ثم رفع بعد ذلك إلى الوزارة ويذكر ابن الفرضي من مظاهر تواضعه أنه كان يؤذن في مسجده وهو وزير . توفي في آخر ذي القعدة ٣٥٢ (ديسمبر ٩٦٣) . انظر ترجمته في ابن الفرضي . رقم ٧٦٥ والحميدي ، رقم ٥٨٢ ، والضبي : بغية الملتبس ، رقم ٩٧٤ ؛ وقد اختار له ابن حيان في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد) عدداً كبيراً من القطع الشعرية (انظر ص ٤١ ، ٤٧ ، ٩٢ ، ١٥٤ ،

٢٢١، ٣١٤، ٣٣٤، ٣٤٤، ٣٨٢، ٣٨٤، ٣٩٤-٣٩٥، ٤٠٨، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٣٢، ٤٥٨، ٤٧١)، كما اختار له ابن الكتاني قطعاً أخرى (بأرقام ٨٧، ٢١٥، ٢٨١، ٢٨٢، ٣٨٩، ٤٤٦، ٤٩٥، ٤٩٦، ٦٠٨، ٦٢٨)، وانظر ابن عذاري : البيان ٢٠١/١ ویتیمه الدهر ١١/٢-١٢ .

[218] عن عبيدیس بن محمود انظر ما كتبناه في تعليقنا السابق رقم ٩٠ .

[219] إسماعيل بن بدر من كبار رجالات الدولة في أيام عبد الرحمن الناصر لدين الله وكان أحد المقدمين من شعرائه . ولم يقتصر علمه على الشعر بل كان أيضاً محدثاً وفقيهاً . وترجم له ابن الفرضي فقال إنه كان مولى نعمة لبني أمية ، وسمع من بقي بن مخلد ومحمد بن وضاح والخشني ومطرف بن قيس وعبيد الله بن يحيى ، وقد ولي العديد من المناصب طوال عهد عبد الرحمن الناصر ، ففي سنة ٣٠١ ولاء الناصر كتابته الخاصة ، وفي سنة ٣٠٤ ولي خطة العرض وولي في نفس السنة على الموارث ، كما نعلم أنه ولي أحكام السوق ، وولي حكم كورتي إشبيلية وشذونة ، وقد حمل الحديث عنه لسماعه من بقي ابن مخلد ومحمد بن وضاح والخشني وطبقتهم . فاحتاج إليه الناس ويفهم من قطع الشعر التي رويت عنه وكتب بها إلى الخليفة الناصر أنه كان نديماً له أثيراً لديه وقد ظل رفيع المكانة حتى وفاة الناصر ، وامتدت به الحياة حتى أوائل عهد الحكم المستنصر ، فقد كانت وفاته في سنة ٣٥١ (٩٦٢) . انظر في ترجمته وما بقي من قصائده ومقطعاته ابن الفرضي ، تاريخ علماء الأندلس ، رقم ٢١٤ ، الحميدي : جذوة رقم ٣٠٠ ، ابن حيان : المقتبس (ط . مدريد) ص ٤١ ، ٦٤ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٣٣٧ ، ٣٩١ ، ٤٠٨ ، ٤١٦ ؛ ابن الأبار : الحلة السيرة ١٩٩/١-٢٠٠ ، ٢٥٤-٢٥٦ ؛ ابن عذاري : البيان ١٥٩/١ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ابن الكتاني : التشبيهات أرقام ١٦٠ ، ١٧١ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٧٩ ، ٥٥٥ ، ٦٢٣ ؛ أبو الوليد الحميري : البديع في وصف الربيع ص ٩٧ ؛ الثعالبي :

يتيمة الدهر ٢٠/٢ (وقد أورد الثعالبي أيضاً قطعة نسبها لابنه عبد الله بن إسماعيل بن بدر ١٣/٢) .

[220] يظهر أنه كان هناك أكثر من أديب يحمل لقب «المذاكرة» من البيت مرواني الحاكم في الأندلس ، فابن حزم ينوه في الجمهرة (ص ٩٥) بالمنذر بن عبد الرحمن بن معاوية بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن المنذر بن عبد الرحمن (الداخل) بن معاوية . أما الزبيدي (وعنه ابن الأبار) فيجعلان «المذاكرة» لقباً لأديب مرواني يسميانه أبا الحكم المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر بن الإمام عبد الرحمن بن معاوية القرشي المرواني . على أنه يبدو لنا من تأمل الأوصاف الواردة في هذه المصادر للأديب المرواني المذكور أن المعني بها شخصية واحدة لا شخصيتان ، وإن كان النسب الذي ساقه ابن حزم يزيد على ما أورده الزبيدي وابن الأبار بأربعة أسماء . ولنا نعرف ما إذا كان الزبيدي وابن الأبار قد اختصرا النسب أم وقعت زيادة في النسب الذي ساقه ابن حزم ولعلها راجعة إلى خلط وسهو من النساخ . أما لقب «المذاكرة» الذي لقب به هذا الأديب فتتفق المصادر الثلاثة على أن السبب فيه هو أن المنذر بن عبد الرحمن المذكور كان إذا لقي رجلاً من إخوانه قال له : هل لك في مذاكرة باب من النحو؟ فلهج بهذه الكلمة وأكثر منها حتى نبز بها . وكان نبيل القدر موفور الحظ من العربية وعلم الأدب مع التصاون والنزاهة وحسن السمات ، وكان قريب المكان من الوزير القائد أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة كثير اللزوم له والتكرر عليه ، إذ كان ممن نشأ معه وجمعه التأدب به . وكان قد اتصل بعبد الرحمن الناصر في صغره وقبل أن تصير إليه الإمارة وهنأه عندما استخلف بقصائد ذكر فيها تأميلة له . وقد ساق الزبيدي عنه حكايات تدل على مبلغ علمه باللغة والنحو . ولم ينص أي مصدر على تاريخ وفاة المنذر ، ولكن صحبته للقائد ابن أبي عبدة وصلته القديمة بعبد الرحمن الناصر تدل على أنه عاش معظم عمره خلال

النصف الثاني من القرن الثالث الهجري وأدرك شطراً من أوائل القرن الرابع (انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات ص ٢٨٥-٢٨٧ ؛ وابن الأبار : التكملة ، ط كوديرا ، رقم ١١٠٤) . هذا وقد ورد نسب هذا الأديب في الأصل المخطوط وفي المطبوع بعناية أنطونيا منتهياً بـ «الأمير عبد الرحمن بن الحكم» وهو خطأ يستبين من مقابلة هذا النسب على ما ورد لدى ابن حزم والزبيدي وابن الأبار ، فهذه المصادر تجمع على أن نسبه ينتهي إلى عبد الرحمن بن معاوية الداخل لا إلى عبد الرحمن (الأوسط) بن الحكم . ولهذا فقد صححنا النسب بما أثبتناه .

[221] لم يزدنا ابن حيان بياناً بمحمد بن عبد الجبار المذكور مهجو «المذاكرة» ولكننا نعتقد أنه محمد عبد الجبار بن أحمد بن العاصي بن الأمير محمد بن عبد الرحمن بن الحكم ، فقد أشار ابن حزم في إيراد نسب البيت الأموي المرواني لعبد الجبار أبيه ، ويبدو لنا أنه كان معاصراً للمنذر المذكور .

[222] أورد الزبيدي خبر هجو المذاكرة لابن عمه محمد بن عبد الجبار وكذلك البيتين الواردين هنا (الطبقات ص ٢٨٧) مع اختلاف طفيف في رواية البيت الأول ، إذ جاء عند الزبيدي على هذا النحو :

لئن كرمت عروقتك من قريش      لقد خبثت فروعتك من نوار  
ونرى أن رواية الزبيدي أصح ، وأغلب الظن أن ابن حيان ينقل هنا عن الزبيدي نفسه فواضح أن الشاعر يعيره بأمه التي ترجح أن اسمها نوار ، أما «نزار» فإنها تحتمل معنى ، ولكن ما أورده الزبيدي أوجه وأقرب إلى ما نظنه الصواب ، لاسيما وأنه يعلق على البيتين بقوله : «فتخلص من أبوته وبلغ في هجوه إلى إرادته» .

[223] على الرغم مما يذكره ابن حيان هنا من نبيل هذا الأديب المرواني وشرف بيته وسعة ثقافته وتصرفه في الأعمال الرفيعة فإنني لم أجد له ذكراً في كتب التاريخ ولا كتب التراجم ، فيما عدا ترجمة له في الحلة السيرة لابن الأبار



(٣٧٠/٢) نقل فيها ما ساقه ابن حيان هنا ، ولو أن هناك عبارات أوردها في أثناء ذلك لم تجئ في أصلنا المخطوط منها إشارة مهمة يقول فيها «أخذ عن بقي بن مخلد والحشني وغيرهما من طبقتهما» . كما أن ابن الأبار أضاف إلى ما أخذه عن ابن حيان ترجمة نقلها عن أبي الوليد بن الفرضي يقول فيها : قرأ على بقي بن مخلد كثيراً وصحبه ، وسمع من الحشني ، وكان بليغاً شاعراً . وولي الولايات بعد ذلك ، حتى إن بقي بن مخلد قال له : يا مالك . أوصيك بوصية : إنك لا تستطيع كل ما يجب عليك ، ولكن كن أسدً من غيرك قال مالك : فأنا والله أسد من غيري» . ولم ترد هذه الترجمة في تاريخ علماء الأندلس المطبوع ، ولعلها جاءت في كتاب آخر ألفه ابن الفرضي في «طبقات أهل الدولة والأدب بالأندلس» يكثر ابن حيان من النقل عنه (انظر على سبيل المثال القطعة التي نشرناها من المقتبس ص ٣٣ ، ٤٧ ، ١٢٧ ومواضع أخرى كثيرة) .

[224] الذي نعرفه من ابني المصنوع في المصادر الأخرى هو محمد بن إبراهيم بن معاوية بن المنذر المعروف بالذاكرة . هذا هو ما ذكره ابن حزم في نسبه في الجمهرة (ص ٩٥) ، ثم ساق نسب المذاكرة على نحو ما رأينا من قبل في الحاشية رقم ٢٢٠ ، ثم يزيدنا ابن حزم تعريفاً بمحمد المذكور فيقول : إنه كان يعرف بالمصنوع الجماله ، وكان من كبار أصحاب أبي على البغدادي (القالبي) ومن أضبط الناس للغة وأحفظهم لها ، وكان شاعراً ، مات ليلة الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت لشوال سنة ٣٧٣ (١٨ مارس ٩٨٤) ، وكان مولده سنة ٣١٩ (٩٣١) . فإذا صح ما يقوله ابن حزم - ونحن نراه صحيحاً - فهو يتفق أيضاً مع ما يذكره مؤرخنا من صلة محمد الوثيقة بالقالبي - فإننا نرى من العجيب أن يورد ابن حيان ذكر ابني المصنوع هنا بين أدباء عصر الأمير عبد الله ، فمن الواضح أنهما عاشا في فترة متأخرة جداً عن هذا العصر ، ويكفي أن نذكر أن محمداً ابن المصنوع قد ولد سنة ٣١٩ أي بعد وفاة الأمير عبد الله بكثير . وأما



عمر بن المصنوع فإننا لم نجد أحداً غير ابن حيان ذكره .

[225] لانعرف عن أحمد بن عثمان بن أبي صفوان وأخيه المذكورين هنا في المصادر الأندلسية الأخرى إلا إشارة عابرة جاءت في جمهرة ابن حزم (ص ٩٥) يذكر فيها ولد المنذر المعروف بالذاكرة «أبا صفوان الساكن ببلنسية وابنيه أحمد ومعاوية» ومن هذه الإشارة نعرف أن اسم أخي أحمد الذي لم يصرح به ابن حيان هو معاوية ، غير أن الذي يوحى به نص ابن حيان هو أن هذين الأخوين كانا أيضاً متأخرين عن عصر الأمير عبد الله خارجين عن شرطه في الترجمة لأدباء فترة هذا الأمير .

[226] مقدم بن معافى القبري (نسبه إلى بلدة قبرة Cabra من أعمال قرطبة) شاعر طارت شهرته وذاع صيته لما نسب إليه من فضل اختراع الموشحة ، ومع ذلك فمعلوماتنا عنه وعن حياته بالغة القلة ، وكذلك ما وصل إلينا من شعره ، فهو لا يعدو قطعاً شعرية لا تتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة . ونعرف من أخباره أنه عاش في أيام الأمير عبد الله وأنه كان متصلاً ببعض زعماء هذا العصر منهم سعيد بن جودي زعيم العرب بالبيرة (وسيرد شعره فيه في هذه القطعة من المقتبس ، والقائد أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة ، وله فيه شعر حفظه ابن حيان في القطعة التالية من المقتبس ط . مدريد) وسعيد بن المنذر [أظنه القرشي وزير عبد الرحمن الناصر] وله فيه قطعة احتفظ بها الحميدي . ويبدو أنه لم يلحق عصر عبد الرحمن الناصر أي إنه توفي قبل سنة ٣٠٠ (٩١٢) . انظر في أخباره وما بقي من شعره : الحميدي : جذوة ، رقم ٨٣٣ ص ٣٣٣ : الضبي : بغية ١١٣٨ ؛ المقتبس (ط . مدريد) ص ٢١٧ ؛ ابن الكتاني : التشبيهات ، القطعة رقم ٦٦٥ ، ابن الأبار : الحلة ١/ ١٥٦ ؛ ابن سعيد : المقتطف من أزاهر الطرف (في مقال الدكتور عبد العزيز الأهواني : ابن خلدون وتاريخ فني التوشيح والزجل ، في أعمال مهرجان ابن خلدون

المنعقد في القاهرة بين ٢-٦ يناير ١٩٦٢ ، من منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ص ٤٧٣-٤٨٧) ص ٤٧٧ ؛ وقد نقل نص ابن سعيد هذا ابن خلدون في مقدمته ص ٥٨٤ (ط . المكتبة التجارية) والمقري في أزهار الرياض ٢٠٧/٢ ، وانظر كذلك المقري : نفح الطيب ٣/٥٣٨ ، ٦/٧ ، ومن المراجع الأوروبية راجع الملاحظات القيمة التي كتبها عن مقدم ودوره في صناعة التوشيح الأستاذ صمويل شتيرن : الشعر الدور الأندلسي :

Samuel M. Stern : *Hispano - Arabic Strophic Poetry*, Oxford, pp. 65, 93, 124, 211, 213.

[227] لا نكاد نعرف شيئاً عن أحمد بن إبراهيم بن قلزم . والغريب أن كتب التراجم الأندلسية لم تترجم له مع أنها ترجمت لأبيه وكان فقيهاً مغموراً متوسط العلم ، وأبوه هذا هو إبراهيم بن يزيد بن قلزم ، فقيه سمع في الأندلس من يحيى بن يحيى وعبد الملك بن حبيب ، ثم رحل فسمع من سحنون بن سعيد بأفريقية ومن فقهاء مصر وعاد فتوفي في سنة ٢٦٨ (٨٨١-٨٨٢) (انظر عنه ابن الفرضي رقم ٤ . والحميدي رقم ٢٩٣ ، ونفس هذه القطعة من المقتبس ، انظر التعليق رقم ٤١) . أما ابن قلزم الشاعر فلا نعرف من شعره إلا بضع قطع : إحداها رواها ابن الكتاني في كتاب التشبيهات (رقم ٥٧٨) والأخرى رواها الثعالبي في اليتيمة (٥٧/٢) ، وثالثة في البيان المغرب ٢/١٣٩ في مدح القائد أبي العباس بن أبي عبدة .

[228] أبو محمد قاسم بن عبد الواحد البكري العجلي . أديب لغوي ، من الغريب أن الزبيدي لم يفرد له ترجمة خاصة في كتابه الطبقات ، مع أنه ذكره عرضاً في تراجم لغويين آخرين ، وأفادنا عنه ابن الفرضي ببعض المعلومات القيمة ، فقد ذكر أنه سمع بالأندلس من بقي بن مخلد وعيره ، ثم رحل فسمع بمكة من علي بن عبد العزيز تلميذ أبي عبيد القاسم بن سلام ، وببغداد من أحمد ابن زهير بن حرب ومن ابن قتيبة وغيرهما ، وعاد من العراق فحسن بكتبه

ومنعها واستدعى الناس لأن يملئ عليهم فأقبلوا عليه حتى خلا مجلس شيوخ هم في عداد أساتذته مثل محمد بن عبد السلام الخشني ، مما حمل بعض تلاميذ الخشني (ونعني عفير بن مسعود) على مجادلة العجلي وإفحامه انتصاراً لأستاذهم . وقد قتل العجلي في داره فيما بين آخر سنة ٢٩٣ وأول ٢٩٤ (أكتوبر ٩٠٦) ولم يعلم أحد بموته ، فوجد جسده بعد أيام وقد تغير كما يذكر ابن حيان هنا . (راجع في ترجمته ابن الفرضي رقم ١٠٥٢ ، طبقات الزبيدي ص ٢٧٥ ، ٢٨٢) .

[229] أبو عثمان سعيد بن إبراهيم بن محمد بن عبدربه ، ابن أخي أبي عمر أحمد صاحب كتاب العقد ، كان أديباً شاعراً طبيباً ماهراً ، ولكنه كان ثقیل الطلعة سيء الأدب ذكر ابن سعيد أن عبد الرحمن الناصر لدين الله استحضره لينظر عليه في العلم القديم فقابله من الكلام العامي الجلف بما كرهه من أجله وأبعده . وكان لذلك منقبضاً عن الملوك لم يخدم بالطب سلطاناً . وكانت وفاته في سنة ٣٤٢ (٩٥٣-٩٥٤) . انظر ترجمته في الحميدي : جذوة المقتبس رقم ٤٦٥ (وقد ترجم له مرة أخرى في باب الكنى تحت رقم ٩٤٨) ، ابن الأبار : التكملة (ط . كوديرا) رقم ١٩٩٥ ؛ ابن سعيد : المغرب ١٢٠/١-١٢١ ؛ صاعد الطليطلي : طبقات الأمم ص ٧٨-٧٩ (ط . بيروت ١٩١٢) ؛ ابن جلجل : طبقات الأطباء والحكماء ص ١٠٤-١٠٦ ؛ ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء في طبقات الأطباء (ط . القاهرة ١٨٨٢) ٤٤/٢ ؛ وأورد الثعالبي بعض شعره في اليتيمة ٤٠٤/١ .

[230] الأبيات أربعة في الجذوة (ترجمة رقم ٩٤٨ ص ٣٧٦) وخمسة في طبقات الأطباء لابن جلجل ص ١٠٥ .

[231] هناك اختلاف في اسم هذا الشاعر أدى بالحميدي إلى أن يترجم له مرتين (برقمي ٢٩٧ ص ١٥٢ ، و ٣٠٦ ص ١٥٨) المرة الأولى جعله فيها إسماعيل ابن إسحاق وهذا هو ما ورد عند أبي محمد بن حزم وعند ابن الكتاني

والثعالبي وعلق الحميدي على ذلك فقال «وأبو محمد موثوق بضبطه وإتقانه ومعرفته بالرجل وزمانه» ، والمرة الثانية يورد فيها الاسم لإسحاق بن إسماعيل كما ورد هنا عند ابن حيان ويوافقه على ذلك أبو عامر محمد بن مسلمة . ولم نعرف لهذا الشاعر إلا قطعتين وردت أولاهما في التشبيهات لابن الكتاني (رقم ٦٣) والثانية في يتيمة الدهر (٥٩/٢) .

[232] لا يبدو هذا اسماً معقولاً في بلد إسلامي سني ، إذ إن لفظ عبد يُضاف في الغالب إلى لفظ الجلالة أو صفة من صفات الله تعالى ، أما أن يقال «عبد القبط» فشيء لا أعتقد أنه يصح لخلوه من كل معنى ، ولهذا فإنه يبدو لي أن هناك تحريفاً لحق هذا الاسم كأن يكون «بن عبد الله بن لقيط» أو «بن عبيد ابن لقيط» . وقد كان لاسم لقيط بعض الشيوع في هذه الفترة ، فنحن نعرف عاملاً على جيان للأمير عبد الله يدعى عباس بن لقيط (انظر ابن عذاري : البيان ١٢٢/٢) . وربما كان من تلك الأسرة التي حدثنا ابن حزم عن بعض أفرادها في كتابه نقط العروس (ط . الدكتور شوقي ضيف) ص ٧٣ ، ومنها طرفة بن لقيط الذي خصاه الحكم الرضي فيمن خصاه من اشتهر بالجمال من أهل بلده ، وأخوه عبد الله بن لقيط ، ويقول عنه ابن حزم إن أباه وإخوته وآله تصرفوا في الولايات الرفيعة (وقد كرر ابن حزم هذه الإشارة في جمهرة الأنساب ص ٩٦ حيث ساق نسب طرفة بن لقيط المرادي كاملاً) .

[233] هناك اثنان اشتغلا بالتأديب وكانا من علماء العربية يدعيان محمد بن إسماعيل ، الأول يعرف بالنحوي وكان مؤدباً بمسجد متعة (انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات ص ٢٩٠ ، ٣٠٩ ؛ وابن الأبار : التكملة ، ط . كوديرا ، رقم ٣٢٧ ؛ وابن عبد الملك المراكشي : الذيل والتكملة ، السفر السادس ، ترجمة ٣٣٣) أما الآخر فهو محمد بن إسماعيل المعروف بالحكيم ، وكان الغاية في علم العربية والحساب وحد المنطق وكان دقيق النظر لطيف الاستخراج ، ونبغ على يديه جملة من المؤدبين والشعراء والكتاب ، وقد أسند إليه عبد الرحمن

الناصر تأديب ابنه الحكم المستنصر في صغره . وقد توفي في ١٠ من ذي الحجة سنة ٣٣١ (١٦ أغسطس ٩٤٣) . (في ترجمة الحكيم المذكور انظر ابن الفرضي ، رقم ١٢٣٠ ؛ الزبيدي : طبقات ص ٢٧٦-٢٧٨ ، ٢٨٣ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٦٥/٣ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٥٥/١) . ونرى من هذا أن كلا الرجلين عاصر القلفاط ، غير أن الذي نرجح كونه المقصود بما يقول ابن حيان هو محمد بن إسماعيل الحكيم ، فقد روى الزبيدي أخبار مطارحات بينه وبين القلفاط .

[234] زيد بن الربيع الحجري كان نحوياً لغوياً أصله من جيان ، وهو الذي جمع بين الأبواب المتفرقة في كتاب الأخفش ، توفي في صفر سنة ٣٠٠ (سبتمبر - أكتوبر ٩١٢) . انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات ص ٢٧٥ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١٥/٢ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٥٧٣/٢ .

[235] أحمد بن بشر بن الأغبس التجيبي فقيه نحوي سمع من ابن وضاح والخنسني وعبيد الله بن يحيى والعجلي وابن الغازي . وكان يميل إلى مذهب الشافعي توفي سنة ٣٢٧ (٩٣٩) انظر في ترجمته ابن الفرضي ، رقم ١٠٢ ، الحميدي : جذوة رقم ١٩٨ ؛ الزبيدي : طبقات ص ٢٥٥ ، ٢٧٦-٢٧٥ ، ٢٧٩-٢٨٢ ، ٢٩٨ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣٣/١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢٩٨/١ ، ياقوت : معجم الأدباء ٢٣٥/٢ ، صلاح الدين الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٦٥/٦ (رقم ٢٧٥٤) .

[236] محمد بن محمد بن أرقم السبئي القرطبي من العلماء بالعربية والنحو ومعاني الشعر ، من أسرة اشتغلت بالتأديب وأدب هو عبد الرحمن الناصر في وقت صباه ، فلما ولي الخلافة شرفه وقدمه لخدمته وتوفي سنة ٣٠٤ (٩١٦) . انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات ٢٨٢-٢٨٤ ؛ ابن الأبار : التكملة ط . كوديرا ، رقم ٣٢١ ؛ السيوطي : بغية ٢١٩/١ ؛ وابن عذاري : البيان ١٧٠/٢ .

[237] عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة هو الوزير القائد الذي سبقت

الإشارة إليه (راجع التعليق رقم ٢٠) وكانت وفاته في أواخر أيام الأمير عبد الله سنة ٢٩٦ (٩٠٩) . أما ابنه أبو الحزم جهور المذكور هنا فقد تصرف لعبد الرحمن الناصر في كثير من المناصب الكبرى ، ونعرف من هذه المناصب ولايته لكورة إشبيلية مرتين في سنة ٣١٨ وفي ٣٢٣ ولكورة شذونة في ٣٢١ وللمدينة سنة ٣٢٦ ولقيادة الثغر الأعلى في هذه السنة وللوزارة سنوات متوالية منذ سنة ٣٢٦ . وقد كان لجهور تصرف في الشعر وقد أثبتت له المصادر الأندلسية كثيراً من الشعر (انظر في ترجمته ابن الأبار : الحلة السيرة ٢٤٥/١-٢٥٢، ٣٠/٢؛ والمقتبس لابن حيان ، طبعة مدريد ص ٢٨٤ ، ٣٣١ ، ٣٥٥ ، ٣٧٦ ، ٣٩١ ، ٤١٣ ، ٤٢٨ ، ٤٤٨ ، ٤٥٢ ، ٤٦١ ، ٤٧٠ ، ٤٨٧) .

[238] أبو مروان عبد الملك بن جهور بن عبد الملك البختي (نسبة إلى بيت يوسف ابن بخت) ، وأبوه جهور بن عبد الملك الذي ولي الوزارة للأمير عبد الله (انظر عنه المقتبس بتحقيقنا ص ١٩٢ والتعليق رقم ٣٦٧ ص ٥٥٢-٥٥٣) . أما هو فقد سطع نجمه في أيام عبد الرحمن الناصر ، فقد ولاء الوزارة في سنة ٣٠٢ وضمت إليه الكتابة العليا في نفس السنة ، وظل منذ هذا التاريخ حتى سنة ٣٣٠ على الأقل وهو في هذين المنصبين وإن كان قد عزل في بعض السنوات ، ولكنه كان يعاد إلى الوزارة من جديد (انظر المقتبس ط . مدريد ص ٨٤ ، ١٠٣ ، ١١١ ، ١٣٤ ، ١٤٢ ، ١٧٦ ، ٢٤٢ ، ٢٥٢ ، ٢٨٤ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ ، ٣٥٤ ، ٣٩٠ ، ٤١٦ ، ٤٢٨ ، ٤٤٨ ، ٤٦١ ، ٤٧٠ ، ٤٨٧) ، وانظر في ترجمته وبعض أخباره وشعره جذوة المقتبس ترجمة رقم ٦٢٦ ص ٢٦٣ وكذلك ص ١٢٣ ؛ ابن خاقان : مطمح الأنفس ص ١٠ ، ابن الأبار : الحلة السيرة ٢٣٨/١ ، ٢٤٣-٢٤٤ ؛ ابن عذاري : البيان المغرب ٢/٢٢٧ ؛ المقري : نفح الطيب ١/٣٥٦ ، ٣٨١ ، ٣٩٧ ، ٤٢٢ ، ٦١٧-٦١٨ ؛ وانظر منتخبات من شعره في ابن الكتاني : التشبيهات أرقام ١٩٤ ، ٢٦٩ ، ٢٧٥ ، ٢٩١ ، ٤٧٠ ، ٤٩٢ ، ٦١٩ ، ٦٤١ ، وفي يتيمة الدهر ٣/٢ .



[239] هو أبو مروان عبد الملك بن عمر بن محمد بن أمية بن عيسى بن شهيد بن عيسى بن شهيد بن الوضاح ، وجد أبيه أمية بن عيسى هو الذي كان يتولى الحجابة للأمير محمد بن عبد الرحمن ، أما جده محمد فهو الذي رأينا أن الأمير عبد الله قد استوزره في بعض إدالات دولته ، وسنرى بعد ذلك أنه ولي على المدينة ثم عزل عنها سنة ٢٩٣ (٩٠٦) وكانت وفاته سنة ٢٩٨ (٩١١) . (راجع ماسبق أن كتبناه عنه في التعليق رقم ٣٢) . وأما أبوه عمر بن محمد ، فسنرى أيضاً من هذه القطعة من المقتبس أنه هلك في حياة أبيه سنة ٢٨٤ (٨٩٧) حينما كان في عسكر السلطان وهو يحاصر إشبيلية ، ولم يشر ابن حيان في هذه القطعة إلى ما يمكن أن يكون قد أسند إلى عبد الملك بن عمر من مناصب في ظل إمارة عبد الله ، ولا خلال السنوات الأولى من إمارة عبد الرحمن الناصر ولكن ابن حيان يوافينا بتفاصيل كثيرة عن مناصبه ابتداء من سنة ٣١٧ (٩٢٩) ، فقد ولي الوزارة في هذه السنة وظل وزيراً حتى سنة ٣٢١ (٩٣٣) ، ويسجل ابن حيان وفاته في رجب سنة ٣٢٢ (يونية ٩٣٤) (انظر ابن حيان : المقتبس ط . مدريد ص ٢٥٢ ، ٣١٤ ، ٣٣٠ ، ٣٥٤ ، وانظر كذلك ابن عذاري : البيان المغرب ٢/٢٠١) . وقد أورد له الحميدي ترجمة مختصرة أرففها بقطعة من شعره (جذوة رقم ٦٣٤ ص ٢٦٧) . وقد اشتهر بعد ذلك ابن هذا المذكور أحمد بن عبد الملك الذي تصرف لعبد الرحمن الناصر في كثير من المناصب وولي الوزارة في سنة ٣٣٠ (٩٤٢) وكان أول من ثنيت له الوزارة في الأندلس (انظر المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٤٨٧ وابن الأبار : الحلة السيرة ١/٢٣٧-٢٣٩) . ويظهر أنه توفي في أواخر خلافة عبد الرحمن الناصر أي قبل سنة ٣٥٠ (٩٦١) . ثم كان ابنه عبد الملك بن أحمد هو الذي اشتهر في أيام المنصور بن أبي عامر وكان من ندمائه وكبار رجالات دولته ، وكانت وفاته سنة ٣٩٣ (١٠٠٤) (انظر في ترجمته ابن الأبار : الحلة ١/٢٣٩-٢٤٠ ، ابن بشكوال : الصلة ، رقم ٧٥٩ ؛ الحميدي : جذوة رقم ٦٢٣ ص ٢٦١)



وعبد الملك هذا هو والد الأديب المشهور أبي عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد صاحب رسالة «التوابع والزوابع» المتوفي سنة ٤٢٦ (١٠٣٥) .

وفيما يلي جدول بنسب أسرة بني شهيد .

الوضاح

|

شهيد

|

عيسى

|

شهيد

(الداخل في أيام عبد الرحمن الداخل)

|

عيسى (ت ٢٤٣)

(حاجب الأمير عبد الرحمن الأوسط)

|

شهيد

(حاجب الأمير محمد بن عبد الرحمن)

|

عيسى	عبد الرحمن	عيسى	عثمان
(توفي سنة ٢٩٢)	(حاجب الأمير	(صاحب المدينة حتى	(توفي سنة ٢٩٢)
	عبد الله بن محمد)	سنة ٢٩٢)	
	(عزل عن الحجابة سنة ٢٧٥)	(توفي سنة ٢٩٨)	
	(توفي سنة ٢٩٢)		

|

عمر

(توفي سنة ٢٨٤ أثناء حصار إشبيلية)

|

عبد الملك

(وزير عبد الرحمن الناصري)

(توفي في رجب سنة ٣٢٢)

|

أحمد

(وزير عبد الرحمن الناصر)

(ذو الوزارتين)

|

عبد الملك

(وزير المنصور بن أبي عامر ونديمه)

(توفي سنة ٣٩٣)

|

أبو عامر أحمد

(الأديب الشاعر ، صاحب التوابع والزوابع)

(توفي سنة ٤٣٦)

[240] أبو القاسم محمد بن عبد السلام بن قلمون القرطبي أديب شاعر ، سمع من

محمد بن وضاح وغيره ، اشتهر بالكتابة ، وتقلد بعض مناصب الدولة في أيام

الأمير عبد الله ، كان من بينها الخزانة ، وله ديوان ترسيل كان مشهوراً بأيدي

الناس . توفي ليلة الخميس ١٣ ربيع الأول سنة ٣٠٤ (١٤ سبتمبر ٩١٦) .

انظر في ترجمته ابن الفرضي رقم ١١٦٢ ، وابن عذاري :  
البيان ١٧٠/٢ .

[241] سقطت من الأصل المخطوط الفقرة التي تحدث فيها ابن حيان عن هذين الأخوين الأدبيين . ويظهر أنهما كانا ينتميان إلى أسرة من الأدباء الشعراء العلماء بالعربية تحمل اسم «بني فرج» (وينبغي ألا يخلط بين هؤلاء وبين بني فرج الأدباء الذين اشتهروا بعد ذلك بنحو قرن في أيام الحكم المستنصر ، ومنهم كان أحمد بن فرج صاحب كتاب «الحدائق» ) . وأول من ورد له ذكر من أبناء هذه الأسرة هو أحمد بن محمد بن فرج البلوي المعروف بالبلساري أو البيساري ، وهو شاعر عاش في ظل الأمير محمد وقد سبق أن أنشد له أبياتاً مقذعة في هجاء الوزير الكاتب حامد بن محمد الزجالي (المقتبس بتحقيقنا ص ٣٧) كما نقل خبراً عن عباس بن فرناس وكان ابن فرج هذا هو راويته (نفس المصدر ص ٢٧٩) . ونلاحظ أن ابن الكتاني روى نفس الأبيات السابقة في هجاء حامد الزجالي مع نسبتها إلى من يسميه محمد بن فرج (التشبيهات ، القطعة رقم ٥٤٩) ، ثم يروي قطعة أخرى في طفيلي لمن يسميه عبدالله بن فرج (التشبيهات ، القطعة رقم ٥٥٤) . وقد نوه الزبيدي بعالم في اللغة والنحو يقول عنه إنه كان لا يناظر القلفاظ ومحمد بن إسماعيل الحكيم في العربية غيره ، واسمه عنده «ابن فرج البيساري» ، ويذكر مجلساً جمع بينه وبين موسى بن محمد بن حدير الحاجب والقلفاظ وابن أرقم حينما أمر عبدالرحمن الناصر بانتساخ شعر أبي تمام وجمع الأيدي على ذلك (طبقات ص ٢٨٣) . وأخيراً نذكر أن ابن عذاري أشار إلى شخص يدعى عمر بن أحمد ابن فرج كان يتولى السوق حتى سنة ٣٠١ (البيان ١٦٤/٢) . هذا هو كل ما استطعنا جمعه من أخبار حول من ينتسبون إلى بني فرج حتى أواخر القرن الثالث الهجري . ومن الواضح أن كل هذه الأخبار يمكن أن تتجه إلى الأخوين اللذين ذكرهما ابن حيان هنا . مع احتمال وقوع بعض التحريف في الاسمين اللذين ذكرهما ابن الكتاني .

[242] حفص بن عمر بن حفصون هو رابع أبناء هذا الناصر كبير المتمردين على أمراء بني أمية وزعيم ثورة المولدين . وقد استعان به أبوه كثيراً في أحداث عصيانه على السلطان . وامتدت به الحياة بعد موت أبيه عمر سنة ٣٠٥ (٩١٧) وآلت إليه زعامة الثورة بعد مصرع إخوته الثلاثة حكم وجعفر وسليمان قبله وذلك منذ سنة ٣١٤ (٩٢٦) ولكن عبد الرحمن الناصر لدين الله لم يلبث أن غزا ببشتر معقل بني حفصون في أواخر سنة ٣١٥ (٩٢٨) واستولى عليه عنوة واستنزل حفصاً المذكور فأسكنه بقرطبة وأصبح يغزو معه في ملاحق الجند (انظر المقتبس ط . مدريد ص ١٨٤ ، ٢٠٧ ، ٢١٢-٢١٣ ، ٢٢٠-٢٢١) وعن حفص بن عمر ونهاية الثورة في عهده انظر ليفي بروفنسال : تاريخ (١/٣٠٧ ، ٢/١٧ - ٢٠) .

[243] عبد الوهاب بن عبد الرؤوف بن عبد السلام هو الذي كان يلي الكور المجندة في أيام الأمير محمد ، وهو والد محمد وأحمد اللذين وليا بعد ذلك الوزارة لعبد الرحمن الناصر . انظر ما سبق أن كتبناه في الحاشية رقم ١٧٢ .

[244] حفص بن المرة أكبر قواد عمر بن حفصون وأعوانه ، لا نكاد نعرف عنه إلا ما أفادنا به ابن حيان في هذه القطعة من المقتبس . وسرى أنه هو الذي وكل إليه عمر مساورة سوار بن حمدون فدبر له كميناً أدى إلى مصرعه في سنة ٢٧٦ (٨٨٩) . ولكن حياته لم تطل بعد ذلك ، فقد قتل على أيدي عساكر السلطان في الصائفة التي وجهها الأمير عبد الله إلى ببشتر في سنة ٢٨٠ (٨٩٣) وكان عليها ابنه المطرف بن عبد الله وقائدها عبد الملك بن عبد الله بن أمية . وانظر حوله ليفي بروفنسال : تاريخ ١/٣٤٧ .

[245] إستجة (Ecija) واسمها الروماني القديم (Astuggi) على وادي شنيل ، إلى الجنوب الغربي من قرطبة ، وعلى بعد ٥٠ كيلو متراً منها ، وتقع إلى شرقي إشبيلية على بعد ٨٩ كيلو متراً . انظر تعليقنا رقم ٣٧ ص ٤٢٥ من القطعة السابقة من المقتبس .

[246] أشونة Osuna ، مدينة صغيرة من أعمال إستجة ، وتقع منها إلى الجنوب على بعد ٣٤ كيلو متراً . انظر عنها المادة التي أفرد لها الحميري في الروض المعطار ، رقم ١٧ ص ٢٣ ؛ والإدرسي : نزهة المشتاق ص ٢٠٦ ؛ وابن غالب : فرحة الأنفس ص ٢٦ .

[247] يظهر أنه هو نفسه عبد الملك بن محمد بن مسلمة الباجي الذي سبق أن ذكر ابن حيان في القطعة السابقة من المقتبس (ص ٣٠٩) أن المجوس (النورماندين) أسروه في ثاني هجوم لهم على سواحل الأندلس في سنة ٢٤٥ (٨٥٩) . انظر حول هذه الشخصية ما سبق أن كتبناه في تعليقنا رقم ٥٠٣ ص ٥٩٩ - ٦٠٠ .

[248] لا نعرف عن سعيد بن عبد الله بن خنجر الثائر بحصن جريشة إلا ما ذكره ابن حيان هنا . وأما حصن جريشة المذكور فراجع ما سبق أن كتبناه عنه في تعليقنا رقم ١٧٤ . وانظر في أحداث هذه الثورة ومسرحها كتاب أجيرى سادابا وماريادل كارمن خيمينث : جيان الإسلامية ص ١٥٤ .

[249] أرجونة Arjona كانت حصناً من أعمال أندوَجَر بكورة جيان ، وهي تبعد بنحو عشرة كيلو مترات عن أندوَجَر وتقع إلى جنوبها . وتبعد عن جيان وتقع منها إلى الشمال الغربي بنحو ثلاثين كيلو متراً . (انظر عنها الروض المعطار ، مادة رقم ٦ ص ١٢ ومعجم البلدان ١/١٤٤) ، وهما مادتان لا تكادان تقدمان شيئاً) ، وقد ظلت أرجونة طوال تاريخها الإسلامي من أهم حصون جيان . وفي أيام المرابطين اتخذها تاشفين بن علي بن يوسف منطلقاً لصد هجمات القشتاليين على أندوَجَر والوادي الأحمر ( انظر الإحاطة ، ط . عنان ، ١/٤٥١ ) وذلك في سنة ٥٢٦ (١١٣٢) . ونعرف عن أرجونة بعد ذلك أنها كانت مهدياً لمحمد بن يوسف بن نصر الأحمر مؤسس دولة بني الأحمر آخر الأسر الإسلامية

الحاكمة في الأندلس وملوك غرناطة انظر مقال خواكين بالبيه عن كورة جيان (ص ٦١ - ٦٢ = ٧ - ٨ من الفصل) ، وكتاب أجيرى سادابا عن جيان الإسلامية (ص ١٥٥ ، ٢٤١ - ٢٤٢) .

[250] أندوشر ( وتكتب أيضاً أندوجر ) Andújar ، راجع ما سبق أن كتبناه عنها في تعليقنا رقم ٤٨٦ ص ٥٩١ من القطعة السابقة من المقتبس . وانظر مقال بالبيه عن كورة جيان (ص ٦١ - ٦٢ = ٧ - ٨) .

[251] ربما بدا من الغريب أن يأمر الأمير عبد الله عامله وقائده عبيد الله بن الغمر بترك حصن جريشة والانسحاب منه وهو على وشك الاستيلاء عليه وانتزاعه من يد الثائر ابن خنجر للتوجه إلى أرجونة وأندوشر من أجل تجديد بنائهما . ونرى في كتاب أجيرى سادابا محاولة لتفسير هذا القرار ، وهو يرى أنه دليل على أن الثورة في جيان قد تمتد إلى قرطبة ، فرأى الأمير أن العمل على تحصين خطوط الدفاع عن العاصمة أولى من قمع بعض الثورات الصغيرة . وكانت أرجونة وأندوشر أهم موقعين في الطريق من جيان إلى قرطبة وهذا هو ما جعل الأمير عبد الله يقدم تحصينهما على أي شيء آخر حتى يقوما عقبه في وجه كل من تحدته نفسه من الثوار بمهاجمة العاصمة . ( انظر الكتاب المذكور ص ١٥٤ - ١٥٥ ) .

[252] يعني «فحشد عليه أهل البراجلة والأسناد» والبراجلة صيغة لجمع تكسير عربي للفظ لاتيني الأصل هو «برجيلة» (من اللاتينية Parcella) بمعنى إقطاع وقد اشتهر هذا الاسم في كورة إلبيرة (غرناطة) وما يجاورها من كور جيان وربة والبشرات Alpujarras بوجه خاص ، وذلك حينما توزعت القبائل العربية إقطاعات هذه الكور ، وكانت كل «برجيلة» تسمى باسم القبيلة التي نزلتها ، انظر حول هذا الاسم ومصدره سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية المستعملة بين المستعربين ص ٣٤ - ٣٥ ، وليفي بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٤٥ .

[253] الأسناد جمع سند (بفتحيتين) وهو ما ارتفع من الأرض في سفح الجبل أو ما أشرف على الوادي . وهو لفظ شائع في الجغرافية الأندلسية ، وقد يضاف إلى القبيلة أو الرهط الذين اتخذوه منزلاً لهم ، وسنرى في هذه القطعة ذكراً لموضع يدعى «سند بني حجاج» ، فالمراد هنا أن ابن خنجر جمع من انضاف إليه وناصره من المولدين الذين كانوا يعيشون بين ظهرائي العرب في «براجلتهم» (أي إقطاعاتهم) وفي المناطق الجبلية المرتفعة .

[254] كان هذا الاسم قد ورد في الأصل وفي طبعة أنطونيا «الشمس» ، وبهذه الصورة قبله ليفي بروفنسال في تاريخه (٣٤٢/١) ، ولكننا أثرنا صيغة «الشمس» التي ورد بها بعد ذلك بصفحات قليلة . ونظنها الصورة العربية للاسم الشائع بين العجم المستعربين (Ximenes Jiménez) بالإسبانية الحديثة.

[255] ابن برطيل : اسم آخر من أصل عجمي أو لاتيني ، وقد يكون تعريباً آخر مثل «برطال» للفظ Parthal ومعناه العصفور الذي يربى في المنزل بالإسبانية الحديثة (Pardal) ، وقد وردت صيغة «برطال» بهذا المعنى مرتين في أزجال ابن قزمان : «يتفرقوا حَوْلَ مثل البراطيل» و «ضرب بالجنح بحال برطال» ، وبين الأندلسيين عدد من الشخصيات عرفوا بهذا الاسم ، منهم يحيى بن زكريا بن برطال خال المنصور بن أبي عامر . (انظر سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية ص ٤٢٤-٤٢٥) . وقد يكون أصل الاسم باللاتينية الدارجة Portel بالإسبانية الحديثة (Portillo) وهو صيغة تصغير من لفظ Porto أي الفج أو الشعب في الجبل ، وقد استخدم ومازال يستخدم في إسبانيا اسم علم على بعض الشخصيات (انظر سيمونيت : نفس المرجع ص ٤٥٩ - ٤٦٠) .

[256] ذكرنا في حاشية تحقيق هذا الموضع أننا نظن الاسم الوارد في الأصل بغير إعجام تحريفاً عن «إفريلش» وهو اسم لم نجد له ذكراً في أي مصدر آخر ، باستثناء كتاب الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي ، الذي ترجم لفيقه محدث يدعى علي بن إسماعيل السعدي القلعي (نسبة لقلعة يحصب التي



أصبحت تدعى بعد ذلك قلعة بني سعيد والتي تسمى الآن «القلعة الملكية» (Alcalá la Real كان تلميذاً لابن الطيلسان وللسهيلي شارح السيرة النبوية وكانت وفاته سنة ٦١٦ (١٢١٩) (الذيل والتكملة ، المجلد الخامس ، ترجمة ٣٨٧) ، فقد ذكر ابن عبد الملك أن هذا العالم كان يدعى «الإفرليشي» (نظنها تحريفاً للإفرليشي) لأن أصله كان منها (من إفريلش) وهذه القرية تقابل اليوم (Frailes) ومعناها بالإسبانية الرهبان وهي من أعمال القلعة الملكية وتقع إلى شرقيها على بعد نحو عشرة كيلو مترات . ولا يطلق الاسم فقط على القرية المذكورة ، بل كذلك على النهر الذي تقع عليه . ويرجع الفضل في التنبيه إلى هذا العلم الجغرافي ومقابله في جغرافية إسبانيا اليوم إلى خواكين بالبيه في مقاله حول كورة جيان ( ص ٦١ = ٧ ) ولو أنه لم يتنبه إلى أن هذا العلم الجغرافي هو نفسه الذي تحدث عنه ابن حيان في هذا النص .

[257] بنو خالد هم آل عبد الله بن عثمان أعظم معاوني عبد الرحمن بن معاوية عند دخوله الأندلس ، وكان آنذاك من كبار زعماء موالي بني أمية بكورة إلبيرة وقد سبق أن تحدثنا عن بعض رجالات هذه الأسرة ودورهم في معاونة أمراء بني أمية وخدمتهم (انظر تعليقنا رقم ٢٨ بمناسبة الحديث عن جعد بن عبد الغافر) . أما حصن الفنتين فقد كان إقطاعاً لعبد الله بن خالد ، وإليه انتقل عبد الله فقضى به آخر سنوات عمره حينما غضب من عبد الرحمن الداخل وقرر ألا يعمل له عملاً (انظر أخبار مجموعة ص ١٠٥ - ١٠٦) . وقد قام لافونتي ألكترا Lafuente Alcántara في نشرته وترجمته لهذا الكتاب بتحقيق اسم «الفنتين» الذي اندثر الآن ، فقال إنه ينبغي أن يكون على مقربة من بلدة لوشة (Loja) وتقع إلى غربي غرناطة وتبعد عنها بثمانية وخمسين كيلو متراً ، وهي مهد لسان الدين بن الخطيب الوزير الغرناطي المشهور . وهناك الآن ضيعة صغيرة تبعد عدة كيلو مترات عن لوشة إلى الشمال منها وعلى الضفة الشمالية لنهر شنيل ، وتدعى Frontil ولا بد أن قرية الفنتين القديمة

كانت تقع في موضعها ، لاسيما وأن في هذه الضيعة عيون ماء غزيرة تؤكد ما كان معروفاً عن «الفنتين» فاسمها نفسه المشتق من لفظ (Fons, Fontis) بمعنى العين يدل على أنها كانت كثيرة العيون . وقد عثر في قرية «فرونتيل» المذكورة على عدة كشوف أثرية مهمة . (انظر تعليق ألكنترا الملحق بترجمته للنص ص ٢٤٤ - ٢٤٥) هذا ونشير في النهاية إلى عبارة وردت في هامش إحدى أوراق مخطوطة العذري تقول «وفي سنة ٢٧٥ بنى خالد حصن الفنتين» (في الأصل «الفنش» وهو تحريف) . (جغرافية ص ٣٦) .

[258] عن بجانة Pechina وأهميتها المتزايدة في أيام الأمير محمد راجع القطعة السابقة من المقتبس ص ١٣٣ وتعليقنا رقم ٢٩٠ ص ٥١٧ - ٥١٨ . وأول من اهتم ببحث أوضاع هؤلاء البحريين والاتحاد الذي أقاموه في بجانة هو المستشرق الإسباني سيمونيت في كتابه «وصف مملكة غرناطة» ص ١٣٦ - ١٣٧ ، وقد أعاد بحث تاريخ هؤلاء البحريين وأعمالهم ليفي بروفنسال في فصل قيم من فصول كتابه «تاريخ إسبانيا الإسلامية» (٣٥٦-٣٤٨/١) منتفعا فيه من المعلومات التي أوردها ابن حيان هنا فضلاً عن بعض المصادر الأخرى .

[259] كثير من القرى التي أقيمت حول بجانة ما زال معروفاً باسمه الوارد هنا ، وهي الآن من أعمال مدينة المرية Almería التي سرعان ما انتقل إليها عمران هذا الإقليم وأصبحت حاضرتة منذ أيام عبد الرحمن الناصر . بينما لم تعد بجانة نفسها اليوم إلا قرية صغيرة تابعة لمدينة المرية . أما حصن وادي بجانة فهو غير محدد الموقع ، إذ إن اسمه لا يدل إلا على وقوعه على النهر الصغير الذي كانت تقع بجانة على ضفته ويصب في البحر المتوسط على يمين المرية ، وهو الذي يدعى نهر أندرش Andarax والحامة (وتقابل اليوم de Almería Alhama) واسمها يدل على أنها كانت بها عيون مياه كبريتية ، ويصدق ذلك وصف الإدريسي لها ، إذ يذكر أن كثيراً من المرضى كانوا يأتون إليها من أماكن

بعيدة للاستشفاء بمائها . والخابية تقابل اليوم Alhabia وبرشانة تقابل Purchena وهي تقع بعيداً بعض الشيء عن بجانة ، إذ هي على نهر المنصورة Almanzora إلى الشمال من بجانة . وعالية هي Aha و«بني طارق» هي Bentarique ، وحصن ناشر هو البلدة المعروفة باسم (Nijar) وهي تبعد الآن إلى الشمال الشرقي من بجانة والمرية بنحو ثلاثين كيلومتراً في طريق كثير التعاريج . انظر حول هذه المواضع ما كتبه سيمونيت في «وصف مملكة غرناطة» ص ٩٧-١١٥ والخريطة الواردة في كتاب ليفي بروفنسال : تاريخ ١/٣٥٣ .

[260] بنو الخليع أسرة بربرية الأصل من قبيلة مديونة استقروا بتأكراً منذ الفتح الإسلامي (انظر جمهرة الأنساب لابن حزم ص ٥٠٠) ، ونعرف بما ذكره ابن القوطية أنهم كانوا موالى ليزيد بن عبد الملك ، وأنه كان لهم فضل كبير في نصرة عبد الرحمن الداخل والقيام بأمره عند وصوله إلى الأندلس (تاريخ افتتاح الأندلس ص ٢٥ ، ٣١) . أما عوسجة المذكور هنا فهو عوسجة بن الخليع الذي حالف عمر بن حفصون في سنة ٢٧٦ (٨٨٩) كما نرى من نص ابن حيان هنا ، إلا أنه لم يلبث أن نابذه حينما جهر ابن حفصون بالنصرانية في سنة ٢٨٦ (٨٩٩) وبني حصن قنيط Cañete وصار فيه موالياً للأمير عبد الله ومعادياً لحليفه القديم (انظر ابن عذاري : البيان ٢/١٣٩) .

[261] إصطبة (وتكتب أيضاً إسطبة وإستبة ، وهي Estepa ، حصن يتبع أشونة وهو الآن بلدة داخلية في محافظة إشبيلية) وكانت في أيام المسلمين داخلية في كورة قرطبة ، وتبعد عن أشونة وتقع إلى شرقها بثلاثة وعشرين كيلومتراً .

[262] المنذر بن عبد الرحمن بن الحكم ، عم الأمير عبد الله تكرر ذكره في القطعة التي نشرناها من المقتبس . وقد جاء فيها أن أباه عهد إليه بقيادة صائفة إلى ألبية والقلاع سنة ٢٣٤/٨٤٥ (المقتبس ص ٢) ؛ والكامل لابن الأثير ٥/٢٨٥ ووجهه أخوه الأمير محمد لغزو طليطلة سنة ٢٤٢/٨٥٦ (المقتبس ص ٣٠٤ - ٣٠٥ ، والبيان المغرب ٢/٩٦) ، وأورد ابن حزم في الجمهرة أسماء من بقي من

عقبه (ص ٩٨) ، وإذا كانت أول مهمة عسكرية أسندت إليه في حياة أبيه سنة ٢٣٤ فمعنى ذلك أنه ظل محتفظاً بكفاءته العسكرية وقدرته على القيادة على طول أكثر من أربعين سنة .

[263] محلة شوس أو شوش كانت تقوم في ملتقى نهر الوادي الكبير بالنهر الذي كان يدعى «وادي شوش» ، واسمه الآن (Guadajoz) وهو نهر ينبع في كورة جيان ويتجه غرباً منحرفاً قليلاً نحو الشمال حتى يلتقي بالوادي الكبير ، على بعد نحو عشرة كيلومترات من جنوب غربي قرطبة . وهذه المحلة (أي المحطة أو المنزل في طريق السفر) هي أولى المحلات في الطريق المتوجه إلى الجنوب الغربي (أي إلى إستجة وأشونة وإشبيلية) ، وهي مذكورة في عديد من المصادر الأندلسية ، وكذلك وادي شوش الذي تقع على ضفته (انظر مثلاً كتاب «أخبار مجموعة» ص ١٠١ من النص و ١١٠ من الترجمة الإسبانية ؛ وابن القوطية : تاريخ ص ١٩ ، ٣٩ ؛ والقطعة التي نشرها الدكتور عبد الرحمن الحجبي من المقتبس ص ١٢٩ ، ١٩٤) .

واسم شوس أو شوش عجمي الأصل ، فهو من اللفظ اللاتيني Salsum بمعنى الملح ، وحينما يطلق على اسم نهر فالمقصود بذلك الإشارة إلى أن ماءه يضرب إلى الملوحة ، ولذلك كان لهذا الاسم قدر من الشيوع في أنحاء شبه الجزيرة فابن حزم يسجل وجود موضع في نواحي إشبيلية كان يسمى «شوش الأنصار» (ص ٣٤٣ ، ٣٦٤) وسمي بذلك لأنه كان منزل بطون من قبيلي الأوس والخزرج ، وهناك قرية أخرى تحمل اسم «شوش» على ضفة نهر شنيل في منطقة البيرة ، ويسمى ابن الخطيب «قرية الشوش» وأفرد لها ابن سعيد فصلاً بعنوان «الحوش في حلى قرية شوش» ، ونسب إليها الشاعر أبا المخشي عاصم بن زيد الذي عاش في أيام عبد الرحمن الداخل وابنه هشام (انظر المغرب ١٢٣/٢-١٢٤ ؛ والإحاطة ١٢٨/١) وقد عدها الأستاذ سيكو دي لوثينا في دراسته للأعلام الجغرافية الغرناطية مقابلة للقرية التي تسمى الآن El jau

والتابعة لبلدة سانتا في Santa Fé على بعد ١٢ كيلو متراً إلى غربي حاضرة غرناطة . وهناك قرية أخرى تحمل اسم شوش في منطقة سرقسطة ، وهي تدعى الآن باسم Sos del Rey Católico وقد أشار إليها ابن حيان في المقتبس (ط . عبد الرحمن الحججي) ص ٢٣٨ . على أن كل هذه المواضع الأخيرة مختلفة عن الموضع الأول الذي يعنيه ابن حيان في نصنا والذي يقع كما ذكرنا في ملتقى الوادي الكبير بوادي شوش . وأما التطور الصوتي للاسم من Salsum اللاتينية إلى شوش العربية فقد تحدث عنه بالتفصيل سيمونيت في معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية (ص ٥٨٦) . انظر كذلك مقال الأستاذ إلياس تيريس : «حول الأسماء العربية لبعض الأنهار الإسبانية» .

Elías Terés Sádaba : Sobre el nombre árabe de algunos ríos españoles, *Al-Andalus*, vol. XLI, 1976, PP. 409-443.

وانظر بصفة خاصة ص ٤٢٠ - ٤٢٣ (= ١٢ - ١٥ من الفصلة) .

[264] ذكر ابن حيان القائد ابن خمير من قبل ، ولكنه ينسبه هنا لأول مرة ، وهذه النسبة إلى «منتور» ، وهو موضع لم نجد له ذكراً في المصادر الجغرافية ، وإنما رأيناه مذكوراً في ترجمة محدث يدعى محمد بن عبد الرحمن بن عبادة الأنصاري الجياني (المتوفى سنة ١١٦٩/٥٦٤) الذي يقول ابن الأبار إن مولده بحصن منتور (التكملة ، طبعة كوديرا رقم ٧٤٠ ص ٢٢٢) ، كذلك نجد هذه النسبة «المنتوري» مطلقة على أحد عمال الأمير عبد الله بن بلقين الزيري ملك غرناطة في عصر الطوائف على إحدى النواحي فيما بين غرناطة والمرية (انظر مذكرات الأمير عبد الله المسماة بالتبيان ص ٨٨-٨٩) . ومنتور المذكورة حصن يبدو مما ذكره ابن الأبار أنه كان تابعاً لكورة جيان أيام المسلمين ، أما اليوم فهو داخل في محافظة قرطبة واسمه Montoro ، وهو اليوم بلدة تبعد عن شرقي قرطبة بمسافة ٤٤ كيلو متراً . وكان ليفي بروفنسال في ترجمته للروض

المعطار قد اقترح أن تكون بلدة «منتورو» الحالية هي التي كان المسلمون يطلقون عليها اسم «بيارة» التي أفرد لها ابن عبد المنعم مادة في الروض (انظر ص ٥٦ من النص العربي وص ٧١ من الترجمة الفرنسية ، الحاشية رقم ١٤) ، غير أنه لا ضرورة لذلك فالعرب كانوا يعرفون هذا الموضع بنفس اسمه المعروف اليوم . (انظر كذلك مقال بالبيه عن كورة جيان ص ٦٢-٨ من الفصل ، حاشية رقم ٢٩) .

[265] سماه ابن حزم في الجمهرة سوار بن حمدون بن يحيى ، وساق ابن الخطيب نسبه على النحو التالي : سوار بن حمدون بن زهير بن ديسم بن قديدة بن هنيذة ، وأضاف ابن الخطيب أخباراً عن أولية أسرته فقال إن جده نزل بقرية قربسنة من إقليم البلاط من قرى غرناطة وبها أنسل ، وتتبع أخبار إخوته وأبنائه ومبدأ أمره وحروبه وشعره . ويعد ماكتبه ابن الخطيب في ترجمته وما كتبه ابن الأبار في الحلة -بالإضافة إلى ما يذكره ابن حيان هنا- أو في ما كتب عنه (انظر جمهرة الأنساب ص ٢٦٠ ؛ ابن الخطيب : الإحاطة ٢٧٠/٤ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤-٢٧٥ ؛ وأعمال الأعلام ص ٣١ ؛ والحلة السيرة ١٤٧/١-١٥٩ ؛ ابن عذاري : البيان ١٢٣/٢ ، ١٣٣-١٣٤ ؛ وانظر من المراجع الحديثة ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٣٩/١ ، ٣٤٦-٣٤٧ ، ٣٥٤ ، ٣٦٢-٣٦٣ ، ٣٧١ ؛ وكذلك سيمونيت : تاريخ المستعربين :

F. simonet : Historia de los *mozárabes*, pp. 543-547

[266] حصن منت شافر ، اسمه اللاتيني القديم (Mons Sacer) أي الجبل المقدس ، وهو يقابل الآن قرية Montejícar التي تبعد نحو ٦٠ كيلو متراً إلى الشمال من غرناطة على مقربة من حدود محافظة جيان . انظر حول هذا الحصن وتحديد موقعه فرانسيسكو سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٦٧ ؛ ونفس المؤلف : تاريخ المستعربين ص ٥٤٢ ، حاشية ٣ ؛ وليفي بروفنسال : تاريخ ٣٤٢/١ ، ٣٤٦ .



[267] حصن المار : لم نستطع أن نعرف موقع هذا الحصن ولا ما يقابل اسمه .

[268] قَسْطَلَّةٌ ويسمى ابن الخطيب «قسطيلية» (الإحاطة ٩١/١ ، ٩٨) كانت على ما يذكر ابن حيان وابن الخطيب هي حاضرة البيرة القديمة ، وإن كان كلام ابن الخطيب عنها يدل على أنه يعدها والبيرة شيئاً واحداً ، وكان اسمها اللاتيني القديم هو Castellum . أي الحصن أو القلعة ، ويظهر أنها كانت حصناً قريباً من موقع غرناطة الحالية . وقد جاء الاسم في الترجمة الإسبانية لجغرافية الرازي (بتحقيق جايا نجوس) ص ٣٧ (Gazalla) ، وجاء في صورة Gazela في كتاب «ثورة الموريسكيين وعقابهم في مملكة غرناطة» للويس دي مارمول كاربا خال Luis de Mármol Carvajal : Historia de la rebelión y castigo de los Moriscos del reino de Granada وقد اندثر اليوم هذا الاسم . راجع في تحقيقه كتاب سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٣٢ - ٣٣ .

[269] كان نسب سوار بن حمدون ينتهي إلى قبيلة محارب بن خصفة بن قيس عيلان حسبما نص عليه مترجموه .

[270] عاد ابن حيان إلى ذكره بعد صفحات قليلة فنص على أن عمر بن عبدالله ابن خالد هذا كان ابن عمّ لجعد بن عبد الغافر أي أن نسبه ينتهي إلى عبدالله ابن خالد وزير عبدالرحمن بن معاوية الداخل . ولم نجد لعمر بن عبدالله ذكراً في غير كتاب ابن حيان .

[271] إقليم الفَخَّار ، ذكره أيضاً العذري من بين أقاليم البيرة (جغرافية ص ٩٠) ، وذكر ابن الخطيب في سرده لأسماء القرى المحيطة بغرناطة قرية الفخار (الإحاطة ١٣١/١) ، وهذه القرية تقابل قرية Alfacar التي تقع على بعد ستة كيلو مترات إلى الشمال الشرقي من غرناطة . وانظر سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ١٢٨ وص ٢٠٠ (حيث ينقل وصفاً للفخار وما كان فيها من رياض وحقول للويس دي مارمول) .



[272] من الطريف أن نذكر هنا أن سيمونيت فهم من هذا البيت أن سوار بن حمدون «قام ببناء قلعة [ الحمراء ] التي ستصبح بعد ذلك قصبة مدينة غرناطة وقصور ملوكها (انظر وصف مملكة غرناطة ص ٣١) . وإذا كنا سنرى في ثانيا نص ابن حيان في الصفحات التالية وما أورده من شعر العبلي شاعر المولدين أن اسم «قلعة الحمراء» كان معروفاً منذ ذلك الوقت وأن سواراً عمل على بناء ما تهدم من أسوار غرناطة بما فيها قلعة الحمراء فإن هذا البيت لسعيد بن جودي لا يمكن أن يقوم دليلاً على ما ذكره سيمونيت . فالشاعر يريد أن سواراً قد نهض لهؤلاء المولدين والعجم (وهو يطلق عليهم اسم تحقير معتاداً هو «بنو الحمراء» ) بجيش متماسك الصفوف مثل الصخرة الثابتة مدجج بالسلاح .

[273] سيورد ابن حيان جملة كبيرة من أخبار سعيد بن سليمان بن جودي في هذه القطعة من المقتبس . وهناك أيضاً ترجمتان لسعيد في الحلة السيرة لابن الأبار ١/١٥٠ - ١٦٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٨/٢ - ٣٧٨ - ٣٧٩ ؛ وفي الإحاطة لابن الخطيب ٤/٢٧٥ - ٢٧٧ وانظر ليفي بروفنسال : تاريخ ١/٣٤٧ - ٣٤٨ ، ٣٥٤ - ٣٥٥ ، ٣٧٦ .

[274] قرية عبلة بالإسبانية اليوم (Abla) من أعمال محافظة المرية Almería وهي تقع إلى جوار قرية فنيانة Fñana وهما يتوسطان الطريق بين المرية ووادي آش ، إذ إن عبلة تقع على مسافة نحو ستين كيلو متراً إلى الشمال الغربي من المرية ، وعلى مسافة نحو أربعين كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من وادي آش Guadix . واسمها الروماني القديم Abula وكانت على ما يذكر سيمونيت في كتابه عن المستعربين في أوائل القرن الرابع الميلادي عاصمة منطقة من المناطق الكنسية التي وزع إليها جنوب الأندلس . (انظر تاريخ المستعربين ص ١٥٩ ، حاشية ٤ ، ٥٣٩ ، ٥٤٣) . وانظر في وصف عبلة كتاب سيمونيت في وصف مملكة غرناطة (ص ١١٠) .

[275] لم يرد شيء في المصادر الأندلسية الأخرى عن محمد بن سعيد بن مخارق الأسدي هذا شاعر العرب في أثناء قتنة المولدين المذكورة ، وذلك باستثناء إشارتين إليه في الحلة السيرة لابن الأبار (الحلة ١/١٥٣ ، ١٥٦) ، إلا أنه يعتمد فيهما على ما يذكره ابن حيان هنا .

[276] سبق لابن حيان أنه أورد اسم الشاعر في صورة «عبد الرحمن بن أحمد» ويسميه هنا «عبد الله بن أحمد» وأحد الاسمين محرف عن الآخر بغير شك ولكننا لانستطيع أن نقطع : أي الصورتين أصح في كتابة الاسم .

[277] عن لبله بالإسبانية (Niebla) وهي مدينة من أعمال ولبة Huelva في أقصى الجنوب الغربي لإسبانيا انظر ما كتبناه في التعليق رقم ٥٧٢ ص ٦٢٦ من طبعتنا السابقة للمقتبس ، وكذلك التعليق الذي كتبه الدكتور حسين مؤنس في تحقيقه للحلة السيرة لابن الأبار (٢/١٨٠ - ١٨١) .

[278] قرربة : لم يرد اسم هذا الحصن في المصادر القديمة باستثناء إشارة إليه أوردتها ابن غالب في «فرحة الأنفس» (ص ٢٣ من الفصلة) حيث ذكر بين مدن كورة لبله «مدينة قرقية» (بالباء) ولكنه لم يزدنا بها تعريفاً ويغلب على ظننا أن هذا الاسم - بالباء على الصواب - هو الصورة العربية للكلمة الإسبانية Carcava ، ومعناها الحفرة أو الخندق الذي يحفر حول أسوار مدينة أو حصن للدفاع عنه . ولدينا شواهد كثيرة عن مدن وقلاع أندلسية استخدمت للدفاع عنها خنادق حفرت حولها وأجري فيها الماء الموصل إليها من نهر أو مجرى مائي قريب أو من البحر إذا كانت المدينة ساحلية . ويكون على الناس حينئذ أن يقيموا قناطر خشبية متحركة يمكن رفعها تمتد بين أبواب المدينة أو القلعة والخارج . وقد درس العالم الأثري توريس بلباس هذه الظاهرة المعمارية وقدم شواهد كثيرة على المدن والحصون الأندلسية الإسلامية التي كان حولها «قرربة» من بينهما مدينة شريش (Jerez de la Frontera) ، وهي من المدن القريبة من إقليم ولبة الذي توجد فيه مدينة لبله . انظر كتاب توريس بلباس :

المدن الأندلسية ، نشر المعهد الإسباني العربي بمدريد :

L.Torres Balbás: Ciudades hispanomusulmanas, pp. 543 - 549.

[279] لم نجد في المصادر الأخرى ذكراً لما يزيدنا بياناً بأحداث لبلة المذكورة في النص ، ولا بأشخاص المشتركين فيها . أما منت ميور المذكورة فلا بد أن يكون اسمها مقابلاً في الإسبانية لـ Montemor أو Montemayor وهي بطبيعة الحال غير منت ميور المجاورة لقلعة ورد في كورة شذونة (راجع ما كتبناه عن هذا الموضوع في الحاشية رقم ١٥٩) ، فهذه يجب أن تكون في منطقة لبلة . وعلى كل حال فإن هذا العلم كثير في أنحاء شبه الجزيرة .

[280] جبل العيون واسمه الآن Gibrleón بلدة تقع إلى شمال ولبة على بعد ١٤ كيلو متراً منها قريبة من مجرى نهر كان المسلمون يدعونه «وادي القناطر» وهو اليوم «أوديل» Odiel وكان يسمى أيضاً «وادي الملح» لكثرة الملاحات في مصبه . انظر عن مدينة جبل العيون ابن غالب : فرحة الأنفس ص ٣٢ من الفصل ووصف الأندلس للرازي (ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية) ص ٩٢ = ٤٢ من الفصل . (هذا ويلاحظ أن الفقرات الخاصة بلبله ساقطة من الترجمة الإسبانية التي نشرها جايا نجوس) .

[281] لا نكاد نعرف عن ثورة ابن عفير بدعوة المولدين بكورة لبلة أكثر مما يورد ابن حيان هنا . ولم يزيدنا ابن حيان تعريفاً ببني عفير هؤلاء واسم الثائر منهم بجبل العيون . وقد عاد ابن حيان في القطعة الخاصة بعبد الرحمن الناصر من المقتبس إلى الإشارة في أخبار سنة ٣٠٣ (٩١٥) إلى «ابن عفير المنتزي بكورة لبلة» والحرب بينه وبين حفيد ابن مروان الجليقي . غير أن ابن حيان لا يورد اسمه الكامل هنا أيضاً بحيث لم نعرف إذا كان ابن عفير هذا هو نفسه الثائر على الأمير عبد الله في سنة ٢٧٦ (٨٨٩ - ٨٩٠) أو ابناً له (انظر أحداث ابن عفير هذا في المقتبس ط . مدريد ص ١١٧ - ١١٨) . ويذكر ابن حيان أيضاً

في هذه القطعة أن عبد الرحمن الناصر بعد أن فتح مدينة سبتة من أرض المغرب سنة ٣١٩ (٩٣١) ولي عليها فرج بن عفير ( انظر ص ٢٩٩ ) ، ولسنا نعلم ما إذا كان فرج هذا من أسرة بني عفير زعماء لبلة .

[282] محمد بن عبد الله بن الأشعث القرشي الإشبيلي ، كان يشرك الفقيه على ابن أبي شيبه الكلاعي الإشبيلي ، في عقد الوثائق وفي الفتيا ، وله رواية عن مشايخ بلده ، وكان حافظاً للأخبار (ابن الفرضي : تاريخ رقم ١٢٢٦ ؛ والضبي : بغية رقم ١٦٥) . ولم ينص المترجمان له على سنة وفاته ، ولكنها لابد أن تكون قريبة من وفاة زميله وصاحبه ابن أبي شيبه الذي توفي سنة ٣٢٥ ( ترجمة رقم ٩٢٠ ، ٣٥٧/١ ) ، انظر عنه كذلك (بونس بويجس : المؤرخون والجغرافيون الأندلسيون رقم ١٠٠ ص ١٢٤) . وقد اعتمد ابن خلدون على الصفحات التي ينقلها ابن حيان عن كتاب ابن الأشعث في تاريخ إشبيلية حول أولية أسرة بني خلدون وثورة جده الأعلى كريب بن عثمان بن خلدون ، وذلك في كتابه «التعريف بابن خلدون ورحلته شرقاً وغرباً» ، وسمي ابن الأشعث هذا «مؤرخ إشبيلية» (انظر كتاب التعريف بتحقيق محمد بن تاويت الطنجي ص ٤ ، ونفس النص في المجلد السابع من تاريخ ابن خلدون ، ط . بيروت ص ٧٩٩) .

[283] كريب بن عثمان بن خلدون : ذكر ابن حزم في الجمهرة (ص ٤٦٠) نسبه كاملاً فقال إنه أبو هاني كريب بن عثمان بن خالد بن بكر بن خالد المعروف بخلدون (الداخل من المشرق) ابن عثمان بن هاني بن الخطاب بن كريب بن معديكرب بن الحارث بن وائل بن حجر الحضرمي (ووائل بن حجر هذا كان من أقبال اليمن وله صحبة لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم) . وعن أحداث إشبيلية التي فصل ابن حيان ذكرها هنا ودور كريب بن خلدون وأسرته فيها انظر كذلك ابن عذاري : البيان ١٢٥/٢-١٢٦ وما نقله ابن خلدون

في كتاب التعريف ص ٣-٥ ، والمجلد السابع من تاريخه ص ٧٩٧ - ٨٠٢ .

[284] سيوافينا ابن حيان بأخبار كثيرة عن سليمان بن محمد بن عبد الملك الشذوني هذا في ثنايا هذه القطعة من المقتبس . وقد ذكره ابن عذاري وأشار إلى ثورته في شريش بكورة شذونة ، وقال إنه هو الذي بنى نبريشة وحصنها (البيان ١٣٧/٢) هذا وقد ساق ابن حزم نسب سليمان هذا كاملاً فقال إنه سليمان بن محمد بن عبد الملك بن سعيد (الداخل إلى الأندلس) ابن عبد الملك بن هاني بن عطيف ، وانتهى بنسبه إلى غارة بن لحم ونص على أنه نقل هذا النسب من خط الحكم المستنصر بالله . فهو إذن عربي من لحم الذين كانت منازلهم في الأندلس بشذونة والجزيرة الخضراء وإشبيلية (انظر الجمهرة ص ٢٤٢) .

[285] من المعروف أن البربر كانوا ينقسمون إلى قبيلين كبيرين : البتر والبرانس وذلك يقابل انقسام العرب إلى عدنانية وقحطانية . ونحن نرى أن التمايز الذي وقع في المغرب والأندلس بسبب العصبية القبلية ، قد أدى دائماً إلى انحياز البربر البتر إلى العدنانية على حين انحاز البرانس إلى القحطانية . ولهذا فقد عاقد جنيد بن وهب القرموني (وكان من البرانس) حلفاءه من عرب اليمن القحطانيين : بني حجاج وبني عبد الملك الشذوني (وكلا الفريقين من لحم) وبني خلدون (من حضر موت) وبني عمرو السائرين بلبلة (من خشين) على حين نرى أن البرابر البتر سيحالفون العرب العدنانية أو المضرية .

[286] خُشَيْن الذين كان ينتسب إليهم عثمان بن عمرو اللبلي هو وائل بن النمر ابن وبرة بن تغلب بن حلوان بن الحافي بن قضاة (جمهرة الأنساب ص ٤٥٥) . وفي نسب قضاة كما نعرف خلاف كبير بين النسابة ، إذ ينسبهم قوم إلى عدنان وينسبهم آخرون إلى قحطان ، ولكن الأرجح هو هذا

الرأى الأخير ، بدليل انضوائهم في الفتن الجارية بسبب العصبية القبلية إلى فريق القحطانية . وقد نص ابن حزم (في الموضع المشار إليه من قبل) على أن منازل خشين في الأندلس كانت بجيان وأعمال البيرة «ومنهم بلبله عدد» . واسم خشين الحالي هو Ojén .

[287] مورور Morón de la Frontera من أعمال إشبيلية تقع منها إلى الجنوب الشرقي على بعد نحو ٦٠ كيلو متراً منها (انظر عنها دائرة المعارف الإسلامية ٦٤٧/٣ والروض المعطار ص ١٨٨ من النص و٢٢٧ من الترجمة والمصادر المذكورة في هذين المرجعين) .

[288] يظهر أن عبد الله بن الأشعث القرشي هذا هو والد المؤرخ ابن الأشعث نفسه صاحب كتاب «أخبار إشبيلية» الذي ينقل عنه ابن حيان هذه الصفحات . أما وليد وحكم ابنا هشام بن ونان فلا نعرف عنهما إلا ما استنبطناه مما سيذكره ابن حيان نفسه في القطعة التالية من المقتبس (الخاصة بتاريخ عبد الرحمن الناصر ، ط . مدريد ص ٧٢) ، وذلك بمناسبة حديثه عن ثورة أحمد بن مسلمة بإشبيلية سنة ٣٠١ (٩١٣) ، إذ يذكر أن أحمد بن مسلمة أقدم بتحريض من عمر بن حفصون على قتل بعض من كان في حبسه من القرشيين ، ومنهم أحمد بن محمد بن إسحاق القرشي وختنه محمد بن وليد ابن ونان ، وأرجح أن يكون محمد هذا ابناً لوليد بن هشام بن ونان المذكور في النص هنا . ويظهر أن وليد بن هشام وأخاه حكماً كانا من أعيان القرشيين الساكنين بإشبيلية والمتمسكين بطاعة السلطان .

هذا وقد عثرنا في كتاب «الذيل والتكملة» لابن عبد الملك المراكشي على ترجمة لمن يسميه المؤلف «عبد الله بن الأشعث القرشي الإشبيلي» . وقد ساق المؤلف نسبه كاملاً ، فقال إنه «عبد الله بن الأشعث بن الوليد بن المسيب بن مدركة بن وهب بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن وهيب بن

ضبة بن الحارث بن فهد بن مالك الفهري القرشي» ، وذكر أن الأمير هشام بن عبد الرحمن ولاء القضاء بإشبيلية في صفر سنة ١٦٣ (نوفمبر ٧٧٩) ، واستمر قضاؤه بها بقية دولته . وألفاه الحكم بن هشام قاضياً بها ، وأقره ثم صرفه في رجب سنة ١٨٢ (٧٩٨) ولم يحدد المراكشي تاريخ وفاته (انظر الذيل والتكملة ، بقية السفر الرابع ، ترجمة رقم ٣٤٠ ص ١٨٤) . ومن الواضح أن عبد الله بن الأشعث هذا لا يمكن أن يكون هو المقصود في نص ابن حيان ، فهو يسبق الأحداث المروية هنا بقرن كامل ، ولكن الذي نكاد نقطع به هو أن عبد الله بن الأشعث والد مؤرخ إشبيلية والمذكور في الأحداث المروية هنا لابد أن يكون من سلالة سمييه قاضي إشبيلية في عهد الحكم وأغلب الظن أن يكون حفيداً مباشراً له .

[289] عبد الله بن مذحج الزبيدي هذا هو جد أبي بكر محمد بن حسن بن عبد الله الزبيدي اللغوي والنحوي المشهور ، تلميذ أبي علي القالي المتوفى سنة ٣٧٩ (٩٨٩) . انظر ابن الفرضي . تاريخ رقم ١٣٥٥ .

[290] ابنا الدب المذكوران هنا من أسرة عريقة استقرت في إشبيلية ولكن لم يبدأ ظهورها على مسرح الأحداث في التاريخ الأندلسي إلا منذ أواخر القرن الرابع الهجري ، وظل دورها يتزايد بعد ذلك حتى ظهر منها زعماء كثيرون ولاسيما في أيام المرابطين والموحدين حتى سقوط إشبيلية في أيدي النصاري في منتصف القرن السابع الهجري .

[291] إقليم الشرف وقد احتفظ في الإسبانية باسمه العربي (Ajarafe) هو الإقليم الجبلي الواسع الذي يمتد غرب إشبيلية وسمي بذلك لإشرافه على المدينة وامتداده من الشمال إلى الجنوب ، انظر حول هذا الإقليم العذري : جغرافية ص ٩٥-٩٦ ؛ وصف الأندلس للرازي (ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية) ص ٩٣-٩٤ (- ٤٣-٤٤ من الفصل) ؛ والترجمة الإسبانية (بتحقيق جايانجوس)



ص ٥٥-٥٦ ؛ ابن غالب فرحة الأنفس ص ٢٣-٢٤ من الفصله ؛ الروض المعطار ص ١٠١-١٠٢ (= ١٢٤ من الترجمة الفرنسية) ؛ ياقوت : معجم البلدان ٣ / ٣٣٦ . أما قرية البلاط المذكورة هنا فلا بد أنها تعريب اللفظ اللاتيني القديم Palatium أي القصر ، وهو لفظ شائع في الجغرافية الإسبانية كلها ، فهناك مواضع عديدة في قرطبة تحمل اسم البلاط وكذلك في كورة غرناطة وغيرها (انظر سيمونيت : الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٤١٤) . وقد ذكر ابن عبد المنعم الحميري في حديثه عن شرف إشبيلية أن فيه ثمانية آلاف قرية عامرة (الروض ص ١٠١) ، فلا بد أنها إحدى هذه القرى وإن لم نجد لها ذكراً في المصادر الجغرافية .

[292] اسم هذا العامل كاملاً هو موسى بن عبد الله بن [كليب] بن ثعلبة بن عبيد الجذامي . وكان جده الأعلى ثعلبة بن عبيد من وجوه أهل فلسطين (أي ساكني شذونة والجزيرة الخضراء) ومن كبار معاوني عبد الرحمن الداخل . وقد تتبعنا من اشتهر من أفراد هذه الأسرة في الحاشية رقم ٢ ص ٤٠٦ - ٤٠٧ ومن تحقيقنا للقطعة السابقة من المقتبس . أما موسى المذكور هنا والذي ولاه الأمير عبد الله كورة إشبيلية فإننا نعرف ابناً له يدعى قاسم بن موسى ولي قضاء إشبيلية ولبلة وقرمونة في أيام عبد الرحمن الناصر (ابن الأبار : التكملة نشر بالنشأ والأركون ، رقم ٢٥٢٩) وقد ورد اسم قاسم هذا في قائمة الفقهاء الذين شهدوا على الأمان الذي منحه عبد الرحمن الناصر محمد بن هاشم التجيبسي صاحب سرقسطة سنة ٣٢٦ / ٩٣٧ (المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٤٠٩) .

[293] سبق أن عرفنا بماردة في تعليقاتنا على القطعة السابقة من المقتبس (التعليق رقم ١٤١ ص ٤٦٩) . أما مدلين بالإسبانية اليوم (Medellín) فكانت حصناً من أعمال ماردة كما يقول ياقوت (في معجم البلدان ٧٧/٥) أو من أعمال

بطلبيوس كما يقول ابن سعيد (المغرب ١/٣٧٢) . وقد أفرد له ابن سعيد فقرات بعنوان من عناوينه المسجوعة المعهودة للحديث عن مدلين «كتاب المغردين في حلى حصن مدلين» وأشار إلى أسرة نبهية من الأدباء كانت منه . وهم بنو مولود . وقد عاد ابن حيان للحديث عن مدلين في القطعة المتعلقة بعبد الرحمن الناصر في أثناء حديثه عن غزوة الملك المسيحي أردون بن أذفونش Ordoño لغرب الأندلس في سنة ٣٠٣ (٩١٥) إذ ذكر أنه عبر وادي أنه بقرب مدلين وأن طريقه كان يمر بسهولة الأصنام فأم غزالة فحصن مدلين (المقتبس ط . مدريد ص ١٢١-١٢٢) . وتقع مدلين الآن إلى الشرق من ماردة وعلى بعد نحو أربعين كيلومتراً منها ، وهي تتبع الآن مركز المدينة المستحدثة المسماة دون بنيتو (Don Benito) .

[294] طلياطة وتقابلها بالإسبانية (Tejada) كانت على عهد المسلمين قرية على بعد ثلاثين كيلومتراً إلى الشمال الغربي من إشبيلية ، وقد اندثرت هذه المدينة ولم تبق اليوم منها إلا خرائب راجع عنها العذري : جغرافية ص ١٠٠ ، الروض المعطار ص ١٢٨-١٢٩ ، معجم البلدان ٤/٣٩ ويلاحظ أن ياقوت جعلها قرية من عمل إستجة قريبة من قرطبة أي إنه جعلها في شرقي إشبيلية وهو خطأ ، فالأندلسيون يجعلونها إلى الغرب وقد جعلها العذري (ص ١١٠) في منتصف الطريق بين إشبيلية ولبلبة وعلى مسافة عشرين ميلاً من كل من المدينتين .

[295] أشار الجغرافيون إلى هذا الإقليم من أقاليم إشبيلية (العذري : جغرافية ص ١٠٩ ؛ البكري : جغرافية الأندلس وأوروبا (جزء من المسالك والممالك) ص ١١٥ ، وابن غالب : فرحة الأنفس ص ٢٤ ، وأشار ابن حزم إلى قرية من قرى هذا الإقليم تدعى «لبص» سكنها بطن من قبيلة لخم (جمهرة الأنساب ص ٤٢٣) .

[296] ربما كان جبل الزيتون هو الذي يقابل اليوم قرية (Olivares) أي شجر الزيتون على بعد ١٣ كيلو متراً إلى غرب إشبيلية .

[297] إقليم البر ورد ذكره بين أقاليم إشبيلية لدى العذري ( ١٠٩ ) ، إلا أن رسمه عند العذري قريب من لفظ «الليو» وقد ذكرنا في حاشية هذا الموضع من تحقيق النص أن رسم الكلمة في الأصل تحمل قراءة «الليز» ، وهذا هو ما يجعلنا نتوقف عن القطع بصحة قراءة معينه لهذا اللفظ . على أن دوزي ذكر في أبحاثه Recherches 1/308 أن ألفاظاً مثل البر (بضم الباء أي الحنطة) والبصل والقصب شائعة مألوفة في أسماء الأقاليم بالأندلس . انظر تعليق الدكتور عبد العزيز الأهواني على نص العذري ص ١٧٧ . أما قرية وبر المذكورة من قرى هذا الإقليم فلم نجد في المصادر التي بين أيدينا ما يزيدنا عنها بياناً .

[298] قرية مورة ، ذكرها العذري (جغرافية ص ١١٠) وجعلها أولى مراحل الطريق إلى لبله . والمواقع التي تحمل الاسم (وهو يقابل Mora بالإسبانية) كثيرة جداً ، ولكن من الواضح أن هذه القرية كان ينبغي أن توجد على مسافة لا تزيد على ١٥ كيلومتراً ؟ إلى غربي إشبيلية على الطريق الموصل إلى لبله ثم إلى ولبة . Huelva.

[299] هكذا ورد اسم هذا الحصن في نص ابن حيان . وقد جاء اسمه أيضاً في العذري ، إلا أنه اضطرب في كتابته ، فجعله مرة : «شيت طريش» (ص ١٠٤) ، ومرة «شيت طرش» ( ص ١٠٥ ) ، ومرة ثالثة «شنت طرش» (ص ١٠٩) كما هي هنا وواضح أن المقصود هو نفس الموضع ، وإن كان العذري يسمي هذا المولديّ مبتني الحصن عبد الله بن غالب لا محمد بن غالب (العذري ص ١٠٢ ، ١٠٤-١٠٥) . وقد اندثر هذا الموضع ولم يعد لدينا ما نملك به معرفه الصيغة الصحيحة لاسمه ، وهذا هو ما جعل ليفي بروفنسال عند حديثه عن ثورة ابن غالب يقترح اسمين عجميين مقابلين لاسم الحصن المذكور : (Santirso) مقابلاً لشنت طرش و (Siete Torres) أي الأبراج السبعة مقابلاً لشيت طرش (انظر بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٦١) . وقد ذكر العذري هذا الحصن على أنه كان يعد المرحلة الثالثة في طريق من ست مراحل بين قرطبة

وإشبيلية أي إنه يقع تقريباً في منتصف الطريق بين المدينتين وعلى مقربة من إستجة ، وهي أهم المدن التي تتوسطهما . ونحن نرجح أن يكون صواب الاسم «شيت طرش» فقد جاء أيضاً بهذه الصورة في كتاب الإدريسي كما ينصر على ذلك الدكتور عبد العزيز الأهواني في تعليقه على نص العذري (ص ١٧٦-١٧٧) ويرجح سيمونيت أن يكون هذا الحصن مقاماً في الموضع الذي تحتله اليوم قرية El Viso del Alcor (تاريخ المستعربين ص ٥٣٣ ، الحاشية ١) ، ولكننا نستبعد هذا الرأي لأن هذه القرية تقع الآن على بعد ١٨ كيلو متراً إلى شرقي إشبيلية ، وكلام العذري يدل على أنها في منتصف الطريق بين إشبيلية وقرطبة (نحو ١٤٠ كيلو متراً) .

[300] محمد بن عمر بن الخطاب بن أنجلين : كان من زعماء المسالة أو المولدين بكورة إشبيلية ، واسم أسرته يكشف عن ذلك فهو Angelino تصغير Angel أي ملاك ، وقد كان له أخ يدعى عبد الله ترجم له ابن الفرضي في تاريخه (رقم ٦٤٧) فقال إنه اشتغل بالعلم فسمع من العتبي وبقي بن مخلد وابن وضاح «فملاً إشبيلية علماً وبلاغة ولساناً حتى شرقت به العرب» . ويضيف ابن الفرضي أنه حينما وقعت الفتنة في إشبيلية بسبب العصبية قتل في سنة ٢٧٦ (٨٨٩) . وقد أشار العذري إلى ثورة ابن أنجلين مسمياً إياه «محمد بن خطاب» (ص ١٠١-١٠٢) وفصل الحديث عنها سيمونيت : تاريخ المستعربين ص ٥٣٤-٥٣٥ ، وليفي بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٥٩ .

[301] حصن نبريشة أو لبريشة (بالإسبانية Lebrija أو Nebrija) هو الآن قرية صغيرة تقع قرب مصب نهر الوادي الكبير في المحيط الأطلنطي ، وتبعد بنحو خمسة وثلاثين كيلو متراً إلى الشمال من شريش Jerez de la Frontera .

[302] سبق أن أورد ابن حيان خبر الحملة التي قادها المنذر بن عبد الرحمن بن الحكم نحو عمر بن حفصون في سنة ٢٧٦ ثم صرفها الأمير عبد الله عنه ،

وقد عَرَفْنَا في ذلك الموضع بالمنذر المذكور (انظر التعليق رقم ٢٦٣) . أما جزيرته المذكورة هنا والتي كانت تعرف بالأسلية فإننا لم نجد ما يزيدنا تعريفاً بها . وعلى كل حال فإنها لا بد أن تكون قريبة من مسرح الأحداث التي يسوق المؤرخ خبرها هنا ، ولعلها إحدى الجزر الواقعة في مجرى نهر الوادي الكبير بقرب مصبه ونحن نعرف من هذه الجزر اثنتين إحداهما جزيرة قبطيل (Captel) التي احتلها المجوس (النورمانديون) عند مهاجمتهم لسواحل الأندلس في سنة ٢٣٠ (٨٤٤) . (انظر العذري : جغرافية ص ٩٨ وتاريخ ليفي بروفنسال ٢٢٠/١) . وهذه الجزيرة هي التي تدعى اليوم «الجزيرة الصغيرة» (Isla Menor) تمييزاً لها عن جزيرتين أخريين تقابلانها وهما «الجزيرة الصغرى» (Isla Mínima) و«الجزيرة الكبرى» (Isla Mayor) والأولى هي الوحيدة التي نعرف الاسم الذي كان يطلقه عليها الأندلسيون وهي جزيرة قبطيل ، ولهذا فلا بد أن تكون «الأسلية» المذكورة هنا واحدة من الجزيرتين الأخريين . ونحن نرجح أن تكون الأولى أي الصغرى ، فهي التي يمكن أن تكون ملكاً خاصاً لأحد الأمراء ، فضلاً عن أنها هي التي تحتل أن يوجد بها هذا العدد المحدود من الخيل والبقر المعدة للنتاج . كما أن النص يدل على قرب هذه الجزيرة من حصن قورة ، والجزيرة الصغرى هي أقرب الجزر إلى هذا الحصن .

[303] حصن قورة هو الذي ينتهي إليه إقليم الشرف من ناحية الجنوب ، وقد ذكر المؤرخون هذا الحصن باسم «قرية قورة» في سياق الحديث عن غزوة النورمانديين لسواحل جنوب الأندلس (انظر العذري ص ٩٩ وتاريخ ليفي بروفنسال ٢٢٠/١ وانظر الخريطة المقابلة لهذه الصفحة) ويظهر أن الحكومة الأموية قد اهتمت بعد ذلك بتحصين هذه القرية بعد الهجوم النورمندي ، وبذلك تحولت إلى حصن . وهو الآن قرية Coria del Rio التي تبعد مسافة اثني عشر كيلو متراً إلى الجنوب من إشبيلية ، وهي على وجه التقريب نفس المسافة التي يحددها ابن حيان بعشرة أميال .

[304] ذكر العذري أيضاً خبر استيلاء ابن حجاج ومن تحالف معه من البربر على قرمونة وإخراج عاملها محمد بن عبد الله بن بزيغ (جغرافية ص ١٠٣) . أما ابن بزيغ هذا فنرجح أنه ابن أخي الحارث بن بزيغ الذي كان من كبار قواد عبد الرحمن بن الحكم الأوسط (راجع عن الحارث بن بزيغ ما كتبناه في التعليق رقم ٦ ص ٤٠٩ من نشرتنا للقطعة السابقة من المقتبس) .

[305] ابن مولود المذكور هو طالب بن مولود ، وكان من زعماء الموالي ، وسكنه بحصن جبل الحجارة بكورة شنونة ، وذكر العذري أنه كان صنيعة للأمير عبد الله قبل ولايته ، فلما ولي الإمارة نقله إلى قرطبة فسكنها مدة ثم خرج منها ودخل حصن أقوط وبنى حصن جبل الحجارة وأسجل له الأمير عبد الله عليهما (جغرافية ص ١١٤) وسوف يذكر ابن حيان في هذه القطعة مزيداً من أخباره ، ومنها نستدل أنه عاد للثورة فوجه الأمير إليه حملات كان آخرها صائفة سنة ٢٨٧ (٩٠٠) التي قادها أبو العباس بن أبي عبدة ، وفيها كان مقتل طالب بن مولود . أما العذري فإنه يجعل قتل ابن مولود في الحملة التي قادها المطرف بن الأمير عبد الله في سنة ٢٨٢ (٨٩٥) . وقد أفادنا العذري بأخبار أخرى عن مسلم بن مولود أخي طالب ومداخلته لعمر بن حفصون ثم عودته إلى الطاعة وكذلك عن ابنه علي بن طالب الذي تمسك بطاعة عبد الرحمن الناصر (جغرافية ص ١١٥) . وقد ذكر ابن عذاري خبر ثورة طالب ابن مولود ومقتله متفقاً في تاريخه مع ابن حيان (البيان ٢/١٣٩) .

[306] ابن شَبْرَقُ ( بفتح تين وكسرة وضمة ثم هاء ساكنة ) : حقق سيمونيت اسم هذا الزعيم المولدي ويَبَيَّن أنه يقابل Savarico أو Sabarico (انظر تاريخ المستعربين ص ٥٣٥) . وقد عرفنا من هذه الأسرة عالماً ترجم له ابن الفرضي (رقم ٩١٦) وهو علي بن حسن ، ويوصفه بأنه كان كثير العلم متصرفاً في الأدب والظرف ، وسمع بقرطبة من شيوخ وقته وعمل بالتوثيق ، ويظهر أن الأحداث التي وقعت



في إشبيلية بين العرب والمولدين أدت به إلى الخروج من بلده إشبيلية إلى بطليوس ، وهناك ابتنى مسجداً أصبح منسوباً إليه ، ولكنه عاد في آخر عمره إلى إشبيلية فمات بها في أول أيام عبد الرحمن الناصر .

[307] يظهر أنه هو الذي يذكره العذري باسم محمد بن الجريح ، وقد أشار في إجمال إلى هذه الأحداث وقال إنه وقع من بعض العرب ما أوجب إخراجه هو ومحمد بن عمر بن خطاب (بن أنجلين) عن إشبيلية إلى بواديهم (انظر الجغرافية ص ١٠٢) .

[308] يوافق هذا التاريخ ١١ أكتوبر سنة ٨٨٩ .

[309] لا بد أن يكون عبد الله بن الأشعث القرشي هذا هو والد المؤرخ محمد الذي ينقل ابن حيان عنه هذه الصفحات . انظر ما سبق أن ذكرناه في الحاشية رقم ٢٨٨ .

[310] يظهر أن هذا المسجد الذي كان يقع جنوبي قصر الإمارة (وهو بدوره كان في الطرف الجنوبي الغربي من المدينة) قد اندثر منذ عهد المسلمين إذ إننا لا نجد له ذكراً في كتب التراجم المتأخرة . (انظر خريطة لإشبيلية في القرن الرابع / العاشر الميلادي في تاريخ ليفي بروفنسال ٣ / ٣٣٧) .

[311] باب قرطبة أحد أبواب قرمونة ، وهو يقع شرقي المدينة وعليه قصبة وأبراج ويذكر ابن عبد المنعم أن هناك باباً آخر يقع في الجانب الشمالي الشرقي هو باب قلشانة ومنه الخروج إلى قرطبة لسهولته ، وأما باب قرطبة فطريقه وعرة ممتنع . (انظر الروض المعطار ، مادة قرمونة ، رقم ١٤١ ص ١٥٩) . وراجع أيضاً ما كتبه حول هذا الباب من أبواب قرمونة العالم الأثري توريس بلباس : المدن الأندلسية ص ٦٤٨ .

[312] من الغريب أن توريس بلباس في كتابه عن المدن الأندلسية يذكر (في ص ٢٦٣) أنه لا يعرف من المقابر في إشبيلية إلا «مقبرة الصلحاء» خارج باب



مقرانة ، فقد نصت كتب التراجم على العديد من المقابر في إشبيلية لعل أقدمها هي «مقبرة الفخارين» المذكورة في هذا النص ، ونعرف من الذين دفنوا فيها شاعراً إشبيلياً توفي سنة ٤٢٠ (الصلة ص ٤١٢) وفقيهاً قرطبياً توفي سنة ٤٦٧ (الصلة ص ٦٦) وعالماً إشبيلياً معمرًا توفي سنة ٥٣٥ (ابن عبد الملك المراكشي : الذيل والتكملة ٥ / ٣٣) وفقيهاً توفي بشريش ٥٩١ وسيق إلى إشبيلية فدفن بمقبرة الفخارين بها (التكملة ، ط . كوديرا ص ٤٢٤) .

[313] النِّيم جمع نيمة بكسر النون ومعناها في استعمال الأندلسيين القنينة من الزجاج وهو لفظ مأخوذ في الأصل من اللاتينية (nimbus) انظر سيمو نيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٤٠٠ وكذلك دوزي : ملحق المعاجم العربية ١ / ٥٣٤) . وقد ورد هذا اللفظ مستعملاً في المعنى نفسه في شعر ابن دراج القسطلبي (انظر ديوانه بتحقيقنا ص ٣٦ وتعليقنا على اللفظ في هذا الموضع) .

[314] هشام ابن الأمير عبد الرحمن بن الحكم ، سبق لابن حيان أن أورد الكثير من أخباره في القطعة السابقة التي نشرناها من المقتبس (انظر ص ٢٣ ، ٢١٦- ٢١٩) وقد أوردنا في تعليقنا رقم ٣٩٧ (ص ٥٦١-٥٦٢) ترجمة مفصلة له . وسوف يعود ابن حيان للإشارة إليه في هذه القطعة في أخبار سنة ٢٨٣ .

[315] هو عمرو بن سعيد بن العباس بن عبد الله بن عبد الملك بن عمر بن مروان ابن الحكم القرشي المرواني ، من تلك الأسرة التي أخرجت عدداً كبيراً من القواد والوزراء ، وقد كان أبوه سعيد من قواد الأمير محمد واستعمله على مدينة ماردة سنة ٢٥٤ (٨٦٨) (انظر ابن حيان بتحقيقنا ص ٣٢٢ وتعليقنا رقم ٥٢٥ ص ٦٠٧) وكذلك كان عماءه عبد الملك والقاسم من جملة قواد الأمير محمد . أما هو فسيورد ابن حيان بعض أخباره في الصفحات التالية .

وعمر بن سعيد هذا هو جد أبي الشاعر سعيد بن محمد بن العاص بن عمرو المعروف بلقب البَلَّيْنَة (El Ballena) الذي كان من شعراء المنصور بن أبي عامر في أواخر القرن الرابع الهجري . (انظر ابن حزم : جمهرة ص ١٠٨ ، وانظر شجرة نسب هذه الأسرة في تعليقنا السابق رقم ١٤٦) .

[316] هذا التباين الذي يتحدث ابن حيان عنه بين أحمد بن هاشم بن عبد العزيز وعبد الملك بن عبد الله بن أمية يرجع إلى العداوة القديمة التي كانت بين أبويهما هاشم وعبد الله منذ أيام الأمير محمد (انظر في ذلك المقتبس بتحقيقنا ص ١٤٥) .

[317] قلعة رغوان : يكتب اسم هذه القلعة في المصادر التاريخية بصورة متعددة : ففي الأصل المخطوط لابن حيان هنا «حصن رغوان» ، ثم سوف يرد بعد ذلك في الورقة ٨٦ بـ «حصن الزعواق» ؛ وفي «أخبار مجموعة» (نشر لافونتي ألكنترا) ص ١٠٢ ، ١٠٥ : «قلعة رعواق» ؛ وفي تاريخ ابن القوطية ص ٦٥ «قلعة الزعواق» وفي فتح الأندلس (نشر خواكين جونثالث ، الجزائر ١٨٨٩) ص ١٠ «قلعة رعوان» ؛ وفي الكامل لابن الأثير (نشر تورنبرج) ٤٥١/٥ «قلعة رعواق» ؛ وفي البيان المغرب ٥٣/٢ : «قلعة زعواق» . أما تحديد مكان هذه القلعة من خريطة إسبانيا الحالية فإن أول من حاول ذلك هو المستشرق الإسباني لافونتي ألكنترا Lafuente Alcántara في تحقيقه لنص «أخبار مجموعة» ، فقد ذكر (في ص ٩٥-٩٦ من الترجمة الإسبانية وص ٢٥٦ - ٢٥٧ من التعليقات) أنها تقابل البلدة التي تدعى اليوم Alcalá de Guadaira وهي تطل على النهر الذي يحمل اسم Guadaira من فروع الوادي الكبير وتقع على بعد ١٥ كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من إشبيلية . وقد قبل الباحثون هذا الرأي بعد ذلك وسلموا به ، إلى أن أعاد العالم الإسباني فليكس إيرنانديث Félix Hernández بحث هذه المسألة في حلقة من سلسلة الأبحاث

التي خصصها لدراسة المواقع الجغرافية الأندلسية المشككة ، وانتهى في دراسته لاسم هذه القلعة إلى أنه بعد مقابله على المصادر والوثائق الإسبانية القريبة العهد بتاريخ منطقة إشبيلية الإسلامي ، تبين أن الصيغة الصحيحة للاسم هي «قلعة رغوال» وأن جميع الصيغ الأخرى محرفة عن الاسم المذكور . أما تحديد مكانها اليوم فقد أثبت فليكس إيرنانديث أن البلدة التي تسمى الآن Alcalá de Guadaira إنما كانت تقابل عند مسلمي الأندلس ما كان يدعى بـ«قلعة جابر» . أما «قلعة رغوال» فقد خلص هذا الباحث إلى أنها تقابل بلدة أخرى تدعى الآن Alcalá del Río وتقع على الضفة اليمنى لنهر الوادي الكبير نفسه على مسافة ١٤ كيلو متراً إلى شمال إشبيلية . وكانت تقوم في موضعها في عهد الرومان قبل الفتح الإسلامي قلعة تسمى Illipa Magna . انظر في تحقيق اسم هذه القلعة بحث فليكس إيرنانديث : «رغوال والطريق التي سلكها موسى بن نصير من الجزيرة الخضراء إلى ماردة» في مجلة الأندلس ، المجلد السادس والعشرين سنة ١٩٦١ :- Félix Hernández Giménez : Ragwal y el iti- nerario de Musa de Algeciras a Mérida, en *Al-Andalus*, vol XXVI, 1961, pp. 43-153 وانظر بصفة خاصة ص ٦٤-٧١ .

ولا يسعنا بعد متابعة هذا البحث القيم حول تحقيق اسم القلعة المذكورة وبيان موقعها اليوم إلا التسليم بما ذكره صاحبه ، فيما عدا تصحيحه للاسم إلى «رغوال» إذ إن ورود الاسم بالغين واللام في الوثائق والمصادر المسيحية لا ينهض حجة كافية على أنه كان ينطق بهذه الصورة لدى الأندلسيين المسلمين ، فكثيراً ما تحرفت الأسماء الأندلسية على ألسنة المسيحيين خلال تاريخها الطويل . وهذا هو ما حملنا على أن نستبقي الاسم كما ورد في الأصل المخطوط في هذا الموضع وفي الموضع التالي حيث ورد «الزعواق» مع معرفتنا بأنهما اسمان لمكان واحد ، حتى يتوافر لنا من المصادر ما يقطع بصحة إحدى الصيغ التي أوردناها لهذا الاسم .

[318] حصن قصر الوادي : يبدو أن هذا كان اسمه في الأصل ، ثم اختصر بعد ذلك إلى «حصن القصر» ، واشتهر بهذه الصيغة ، وما زال هذا الموضع يحمل اسمه العربي في صورة Aznalcázar وهو الآن بليدة تقع إلى غرب إشبيلية منحرفة قليلاً إلى الجنوب ، على مسافة نحو أربعين كيلو متراً منها . وقد أفرد ابن سعيد فصلاً لهذا الحصن اتخذ له عنوان «وشاح المصر في حلى حصن القصر» من أعمال كورة إشبيلية ، وذكر أنه من الحصون المذكورة في شرف إشبيلية Ajarafe وقال إن المعتمد بن عباد كان كثيراً ما يتفرج في وادي الطلح بجهته ، وهو نهر مليح في غاية الحسن (ولا نعلم نهراً قريباً من هذا الحصن إلا النهر الذي يسمى الآن Guadimar وهو يقابل في العربية الأندلسية «وادي يَنْبَر» من فروع الوادي الكبير ، فلعله هو) ونسب ابن سعيد إلى هذا الحصن ابن حبيب القصري الفيلسوف (انظر المغرب ١ / ٢٩٦) . هذا وقد تزايدت أهمية هذا الحصن في أيام الصراع بين المرابطين والموحدين ، ويظهر أن الموحدين عملوا على تحصينه وشد أسواره فقد كان دائماً على طريق الحملات المتوجهة من المغرب إلى غرب الأندلس منطلقاً من الجزيرة الخضراء أو طريف إلى إشبيلية (انظر كتاب أويثي عن التاريخ السياسي لدولة الموحدين ص ١٤٦، ١٥٦، ٤٥٨، ٤٦١) .

[319] لم نستطع أن نعرف موقع هذه القرية الآن ولا ما يقابله اسمها المذكور هنا ، ولسنا متحققين من أن الاسم الوارد في النص «أرنيسه» لم يلحقه شيء من التحريف .

[320] قاسم بن وليد الكلبي من الشخصيات التي لمع نجمها في أواخر أيام الأمير عبد الله ، ويظهر أنه كان ينتمي إلى أسرة مرموقة استوطنت إشبيلية منذ قديم (فابن حزم ينص على أن إشبيلية كانت مستقر الكلبيين . انظر الجمهرة ص ٤٥٧) . ولا بد أن قاسم بن وليد تدرج في مناصب الدولة منذ ولايته

على إشبيلية مشتركاً مع إبراهيم بن حجاج حتى ولايته للشرطة العليا في أواخر أيام الأمير عبد الله بالإضافة إلى الخزانة فنحن نعرف بما ذكره مؤرخو عبد الرحمن الناصر أنه حينما ولي الإمارة سنة ٣٠٠ (٩١٢) أقر قاسم بن وليد على الشرطة ثم عزله عنها مدة وعاد إلى تقليده إياها بعد ذلك (انظر القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر ص ٣١ من النص العربي و٩٣ من الترجمة ؛ والبيان المغرب ٢/ ١٥٨، ١٦٤). وفي سنة ٣٠١ (٩١٣) عقد الناصر له على ولاية إشبيلية مشتركاً مع محمد بن إبراهيم بن حجاج ، وكان أحمد بن مسلمة منتزياً بها فحاصره وهزما جيشاً لعمر بن حفصون كان قد قدم به مظاهراً لابن مسلمة . ثم نعرف بعد ذلك عدة مهام سياسية أوفده فيها الناصر إلى إشبيلية لاستئلاف محمد بن إبراهيم بن حجاج حينما خلع الطاعة ، وذلك بسبب الصداقة التي كانت تربط قاسم بن وليد ببني حجاج ، ولكن هذه الصداقة جنت في النهاية عليه ، إذ لحقته التهمة ، فعزله عبد الرحمن الناصر عن منصبه وقبض عليه في آخر سنة ٣٠١ (يولية ٩١٤) وأنفذه إلى قرطبة موثقاً به . وتنقطع أخباره عنا بعد ذلك وإن كنا نعلم أنه قد أطلق سراحه بعد ذلك . (انظر عن قاسم بن وليد وأخباره البيان المغرب ٢/ ١٣٠ - ١٣١، ١٦٥؛ والمقتبس ، ط . مدريد ، ص ٧١ ، ٧٢ ، ٨٠ ، ٨٢ ، ٩٠) .

[321] يقابل هذا التاريخ ٨ أكتوبر ٨٨٩ .

[322] حصن شنت فيله : كان اسم هذا الحصن وتحديد موقعه الآن بما اختلف فيه الباحثون . وكان أول من تعرض له بالبحث هو باسكوال دي جايانجوس Pascual de Gayangos الذي قال إنه ينبغي أن يكون القرية التي تدعى اليوم Sietefilla على مسافة سبعة كيلو مترات إلى الشمال الغربي من بلدة لورة (Lora del Río) التي تبعد بدورها بنحو ٢٤ كيلومتراً إلى الشمال الشرقي من قرمونة . انظر ترجمته الإنجليزية للقسم التاريخي من «نفح الطيب» . والملحق الذي ترجم فيه الفصول الخاصة بتاريخ الموحدين من تاريخ ابن خلدون ص ٦١ Mohammedan Dynasties in Spain, II, Append , p . LXI وقد أدى به ذلك إلى

أن يظن أن لفظ «شنتفيلة» قد تحرف عن «شتفيله». وقد قبل هذا التحديد معظم الباحثين التاليين ، إلى أن عاد فليكس إيرنانديث إلى بحث المسألة من جديد في حلقة من سلسلة مقالاته حول الجغرافية التاريخية للأندلس . فذكر أن هناك موضعاً يذكره الإدريسي في كتاب «نزهة المشتاق» يدعوه «شنت ياله» قريباً من حصن بلاي Poley الذي كان عمر بن حفصون معتصماً به ومهدداً قرطبة منه (وهو الذي يدعى اليوم «أجيلا» Aguilar وهو يبعد حسب تحديد الإدريسي ومقاييس اليوم ١٨ كيلو متراً إلى غرب بلاي منحرفاً قليلاً ناحية الشمال ، و٢٢ كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من إستجة ، و٣٦ كيلو متراً إلى جنوب قرطبة) . ولاحظ إيرنانديث أن هذا التحديد ينطبق تماماً على القرية التي تدعى الآن Santaella ، مما جعله يقطع بأن هذه القرية هي التي دعاها المسلمون «شنتفيله» أو «شنت فيله» . وقد اعتمد هذا الباحث - فيما اعتمد عليه من مصادر - على نص ابن حيان المذكور هنا والذي يجعل شنت فيله مجاورة للمدور Almódovar del Río وهي بالفعل تبعد بنحو ٣٥ كيلو متراً إلى جنوبي المدور منحرفة قليلاً نحو الشرق . (انظر حول حديث الإدريسي عن شنت ياله الترجمة الفرنسية التي قام بها دوزي ودي خويه لجغرافيته ص ٢٥٣ وكذلك ما كتبه دوزي في مجموعة «أبحاثه» - الطبعة الثالثة ١ / ٣٠٧) . واستعان إيرنانديث في تبين موقع شنت فيله بما ذكره مؤرخو الدولة الموحدية حول الحملة التي قام بها الأذفونش (ألفونسو الثامن Alfonso VIII) على هذه القلعة واستيلائه عليها سنة ٥٧٨ (١١٨٢) ثم استرداد أبي إسحاق بن الخليفة أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن لهذه القلعة بعد حصار شديد (انظر البيان المغرب لابن عذاري - القسم الموحدى نشر أويثي ميراندا ، تطوان ١٩٥٧ ص ١١٨ - ١٢٠ ، وروض القرطاس لابن أبي زرع ، نشر تورنبرج ، أبساله ١٨٤٣ - ١٧٩ / ١) ، وتنقطع أخبار شنتفيله عنا بعد ذلك حتى تتساقط القواعد الأندلسية بين قرطبة وإشبيلية في منتصف القرن السابع الهجري ولا



سيما بعد سقوط قرطبة في يد فرذلند (فرناندو الثالث «المقدس» Fernando el III Santo) سنة ٦٣٣ (١٢٣٦)، إذ لا تمضي ثلاث سنوات حتى تسقط شنت فيله في أيدي النصارى سقوطها النهائي سنة ٦٣٧ (أواخر ١٢٤٠ وأوائل ١٢٤١). انظر بحث إيرنانديث هذا .

Félix Hernández Giménez : Sobre los topónimos árabes correspondientes a los actuales "Santaella," "Coruche," "Flix" y "Ciurana", *Al-Andalus*, vol. Xiv, 1949 , pp.321-337 .

[323] مُدَوَّرُ الصَّدْفِ منسوب إلى قبيلة الصَّدْفِ بن أسلم بن زيد الذين ينتهي نسبهم في العرب القحطانية إلى حضر موت الأكبر (راجع جمهرة الأنساب لابن حزم ص ٤٦١) . وكان يطلق عليه أيضاً المدور الأدنى بحكم قربه من قرطبة حاضرة الخلافة . وقد كانت هناك مواضع عديدة في الأندلس تحمل اسم «المدور» ما زال كثير منها يحمل اسمه العربي ، ولهذا لزم التمييز بينها . ومدور الصدف المقصود هنا هو الذي يدعى اليوم Almodóvar del Río ويقع على ضفة الوادي الكبير على مسافة ٢٤ كيلو متراً إلى الغرب من قرطبة في الطريق المتجه إلى إشبيلية . وقد أفرد ابن سعيد فصلاً للمدور بعنوان «كتاب الوشيُّ المصوَّر في حلى المدوَّر» ، في سياق حديثه عن المملكة القرطبية ، ووصف حصن المدور بأنه المعقل العظيم المشهور ، وأشار إلى ما أثر عن أهل المدور من الجفاء و البداوة مورداً في ذلك بعض الأخبار الطريفة ، كما ترجم للشاعر الهجاء المعروف أبي بكر الخزومي المدوري صاحب النوادر الكثيرة ( المغرب ٢٢٧/١-٢٣١ ) ونقل شيئاً من ذلك ابن الخطيب في الإحاطة ( ط . عنان ) ٤٢٤/١-٤٢٧ ، و المقرئ في النفع ١/١٦٥ ، ١٩٢ ، ٢٩٠ ؛ وقد كان المدور مسرحاً لأحداث عديدة نشير من أولها إلى ثورة يوسف بن عبد الرحمن الفهري على عبد الرحمن بن معاوية الداخل في سنة ١٤١ (٧٥٩) . انظر ابن القوطية ص ٤٠ ، والبيان المغرب ٢/٤٩ ، وأخبار مجموعة ٩٨-٩٩



(وتعليق لا فونتي ألكنترا ص ٢٤٧ من الملحق) ، ونفح الطيب للمقري ٣٥/٣ . وكان هدفًا للصراع بين ابن ذي النون والمعتد بن عباد (البيان المغرب ، القسم الخاص بالطوائف ٢٣٣/٣ ، ٢٦٠ ، ٢٦٨ ، ٢٨٣ ، ٣١١) . وقد ذكر العذري في جغرافيته (ص ١٠٨ - ١٠٩) أن مدور الصدف أو المدور الأدنى هو أولى المراحل في طريق القوافل من قرطبة إلى إشبيلية ويمر الطريق بعده بقرمونة . هذا وينبغي التمييز بين مدور الصدف هذا ومدور آخر هو الذي يدعى الآن Almádozar del Rey في فحس قلعة رباح Campo de Calatrava في محافظة السبباط (Ciudad Real) وننبه بهذه المناسبة إلى أن الأستاذ محمد عبد الله عنان قد وقع في الخلط بين المدورين في حاشية علق بها على ترجمة أبي بكر الخزومي الشاعر في كتاب الإحاطة (٤٢٤/١) .

وقد نبه أسين بلاثيوس في كتابه عن المواضع الجغرافية الأندلسية إلى أن هناك فضلاً عن هذين المدورين موضعين آخرين يحملان نفس الاسم أحدهما من أعمال كونكة Cuenca والآخر من أعمال وشقة في الشجر الأعلى (وهذا الأخير يدعى الآن Almudévar) .

انظر :

Asín Palacios : Contribución a la toponimia árabe de España, Madrid, 1944, pp. 69,71.

[324] حول مصرع أمية بن عبد الغافر ذكر العذري في جغرافيته (١٠٢) أنه اتكأ على سيفه فمات ، أي إنه أثر الانتحار ، بينما تتفق مع ما جاء هنا رواية ابن خلدون في كتابه «التعريف» ص ٦ (وهي تقابل ص ٧٩٩ من المجلد السابع من كتاب العبر ط . بيروت) .

[325] أوجز ابن خلدون في كتابه «التعريف» كلام ابن حيان هنا ولو أن الغريب هو أن ابن خلدون أقل تعاطفًا مع أسلافه من ابن حيان فأبن حيان يتهم إبراهيم

ابن حجاج بالغدر ببني خلدون والعسف بهم ، على حين يقول ابن خلدون معتمداً على ما ذكره ابن سعيد نقلاً عن الحجاري : «ثم انصرف إبراهيم بن حجاج إلى مداراة كريب بن خلدون وملا بسته ، فردقه في أمره وشركه في سلطانه ، وكان في كريب تحامل على الرعية وتعصب ، فكان يتجهم لهم ويغلظ عليهم ، وابن حجاج يسلك بهم الرفق والتلطف في الشفاعة لهم عنده ، فانحرفوا عن كريب إلى إبراهيم» (التعريف ص ٧ = ، العبر ٧ / ٨٠٠-٨٠١ من طبعة دار الكتاب اللبناني) . وهذا مثل طيب على نزاهة ابن خلدون وبعده عن العصبية لأسلافه .

[326] يعني المؤرخ بشاعر الهوازنة الشاعر الناطق بلسان العرب في هذه الفتنة العصبية وكان ينتمي إلى قبيلة هَوَزَن بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك الذي ينتهي نسبه إلى حمير من العرب القحطانية (وهؤلاء غير بني هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان فهؤلاء عدنانية بينما الأولون من العرب اليمنية) وإنما نقول ذلك لأننا نعرف أن هؤلاء الهوازنة هم الذين سكنوا إشبيلية منذ الفتح العربي ، إذ يقول ابن حزم بعد أن ساق نسبهم كاملاً ورفعهم إلى قحطان : «ودار بني هوزن بالأندلس القريتان المذكورتان بهما بإشبيلية ، وهم بنو الداخل من حمص ، واسمه عبد الله بن إبراهيم بن مسلمة . . . إلخ» (انظر جمهرة الأنساب ص ٤٣٤) . ونحن نعرف من هؤلاء الهوازنة في القرن الخامس شخصية وزير فقيه شاعر كاتب اشتهر بإشبيلية هو أبو حفص عمر بن الحسن الهوزني (عاش بين سنتي ٣٩٢ و ٤٦٠ / ١٠٠٢-١٠٦٨) . (انظر في ترجمته الذخيرة لابن بسام ، القسم الثاني ص ٨١-٩٤) . ويلاحظ أن ابن بسام لم يكن دقيقاً حينما ساق نسبه إذ ذكر أن هوزن الذين نسب إليهم هذا الوزير هم بطن من ذي الكلاع الأصغر (ص ٨٢) . والحقيقة أن ذا الكلاع ليسوا هم رهط هذا الوزير الأديب وإنما هم أبناء عمومتهم .

[327] يوافق هذا التاريخ ١٤ يناير ٨٩٠ .

[328] يلخص ابن حيان هنا ماسبق أن ذكره من قبل عند الحديث عن بني المهاجر التجيبين . انظر التعليق رقم ١٣٧ . ويكاد يتفق ما يذكره ابن حيان هنا مع ما ذكره العذري في جغرافيته ص ٤١-٤٢ .

[329] في تاريخ ابن القوطية المطبوع : «رجل من الفرّانين» بدلاً من «الفرّاشين» الوارد هنا . وفي جغرافية العذري (ص ٣٦) اكتفى المؤرخ بقوله «فانتزعه راجل وراءه بحربة كانت بيده» وحدد العذري تاريخ مقتل محمد بن لب بيوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة ٢٨٥ (٣ سبتمبر ٨٩٨) وقيل من شعبان (٤ أغسطس ٨٩٨) .

[330] ورد هذا النص بطوله في تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية (الذي أعده باسكوال دي جايا لنجوس ونشره خوليان ريبيرا مع ترجمة إلى الإسبانية) ص ١١٣-١١٤ ، وإن كانت بين النصين فروق قليلة لاتمس جوهر الأحداث ، فضلاً عن بعض الأخطاء الواقعة في النص المطبوع ويمكن تصحيحها بمقابلته على نص ابن حيان .

[331] أوردنا في التعليق رقم ٣٠ من تعليقاتنا على القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس (بيروت) ترجمة وافية لإسماعيل بن موسى المذكور . وفصلنا في هذا التعليق المصادر التي تحدثت عنه (انظر ص ٤٢٣-٤٢٤) .

[332] من الغريب أن العذري لم يشر في الفصل الذي أفرد لإسماعيل بن موسى القسوي (جغرافية ص ٣٢-٣٤) إلى مرضه وتعطله ، ولا إلى ابنيه المذكورين هنا : موسى ومطرف . أما ابن حزم فإنه حينما تعرض في الجمهرة لولد إسماعيل بن موسى لم يذكر منهم إلا محمداً الذي ملك طليطلة وقتله أهلها وسعيدها الذي مات بقرطبة ، ثم ذكر أيضاً موسى وقال إنه قتل بوشقة (جمهرة ص ٥٠٣) ، غير أنه لم يشر بكلمة إلى مطرف الذي أسره محمد بن عبد الملك ابن الطويل .

[333] أورد العذري في جغرافيته جملة صالحة من أخبار محمد بن عبد الملك بن عبدالله بن شبريط المعروف بالطويل ، فذكر أنه قتل مسعود بن عمرو بن الوالي على وشقة يوم ٨ من شوال ٢٧٣ (٨ مارس ٨٨٧) ، وتملك وشقة . ولما قتل محمد بن لب في سنة ٢٨٥ (٨٩٨) أتى إلى سرقسطة بالميرة متداركاً رمق محمد بن عبد الرحمن التجيبي ثم صدر بعد ذلك مغيراً على بسيط محمد ابن لب فخرج له ابنه محمد وكمين له وتمكن من أسره في ١٠ من شوال سنة ٢٨٥ (٣٠ أكتوبر ٨٩٨) ثم افتدي منه إلى أربعين يوماً على أن ينزل له محمد ابن عبد الملك عن بربطانية ووشقة ، وتصاهرا بعد ذلك ، وفي ١٨ من ربيع الأول سنة ٣٠١ (٣٠ أكتوبر سنة ٩١٣) غزا إلى برشلونة فخرج إليه العدو وأحاطوا به وقتلوه . (انظر جغرافية العذري ص ٣٧ ، ٥٦ ، ٦٤-٦٦ . وقد ذكر ابن حيان خبر مصرعه في القطعة الخاصة بتاريخ الناصر من المقتبس ، ط . مدريد ص ٩٨) .

[334] الأسناد جمع سَنَد ، وهو كما ذكرنا في تعليق سابق الجبل المرتفع . أما بشارة (بضم الباء وتشديد الراء) فالمقصود بها سلسلة الجبال الوعرة التي تحاذي الساحل الجنوبي الشرقي من إسبانيا وهي المعروفة اليوم باسم Alpujatas .

[335] واضح من هذه الأسماء أنهم ينتمون كلهم تقريباً إلى أسرة بني أسود الغسانيين الذين كانوا مُعَمَّرِي مدينة بَجَّانة منذ إنشائها . وقد ذكر ابن حيان هنا منهم محمد بن عمر بن أسود ، وهو الذي كان أبوه عمر بن أسود أول من ولي بجانة بعد أن خزلت من عمل البيرة (انظر المغرب لابن سعيد ١٩٠/٢) وهو الذي بنى جامع بجانة (الروض المعطار ص ٣٨ وجغرافية العذري ص ٨٧) وكان ذلك في أيام الأمير محمد . (انظر حاشيتنا على نص المقتبس ، القطعة السابقة الخاصة بالأمير محمد ص ١٣٣ وليفي بروفنسال : تاريخ ٣٥١/١-٣٥٢) . ويظهر أن البحريين الذين قدموا بعد ذلك إلى بجانة في سنة ٢٧١

(٨٨٤) واستقروا فيها تحالفوا مع هؤلاء الغسانيين في أول الأمر ولكنهم عملوا على الاستقلال بأمورهم شيئاً فشيئاً حتى أصبحت في أيديهم السلطة على المدينة وعلى فرضتها الحديثة العهد بالإنشاء وهي مدينة المرية ، فحسداهم الغسانيون وساءهم مكانهم كما نرى من هذا النص الذي يدل على انقلاب الغسانيين على جيرانهم البحرين . هذا وقد ورد بين أسماء زعماء الغسانيين الذين شفعوا للبحريين وتوسطوا لهم حتى يكف عنهم سوار بن حمدون اسم «خشخاش بن سعيد بن أسود» وهو ابن أخي «عمر بن أسود» المذكور قبل ذلك . وخشخاش هذا غير خشخاش البحري الذي كان قائداً لأسطول الأمير محمد بن عبد الرحمن عندما قام المجوس النورمانديون بهجومهم الثاني على سواحل الأندلس في سنة ٢٤٥-٢٤٦ (٨٥٩-٨٦٠) ، فنحن نعلم أن خشخاشاً هذا قد استشهد في قتاله مع أولئك المجوس ؛ (انظر المقتبس بتحقيقنا ص ٣٠٩ وجغرافية العذري ص ١١٩) . وربما كان أحد هذين البحرين اللذين يحملان اسم «خشخاش» هو الذي يذكره صاحب الروض المعطار ، ويقول إنه خاطر بنفسه مع جماعة من أحداث قرطبة فركبوا مراكب دخلوا بها إلى بحر الظلمات (المحيط الأطلنطي) محاولين استكشاف هذا البحر (الروض ص ٢٨ والترجمة الفرنسية ص ٣٦) . وقد رجح ليفي بروفنسال في حاشية له على الترجمة الفرنسية (رقم ٣) أن هذا المغامر الذي قام بأول محاولة لاستكشاف المحيط الأطلنطي هو خشخاش بن سعيد بن أسود المذكور في نص ابن حيان هنا (وكرر بروفنسال هذا الرأي في الحاشية رقم ١ من تاريخه ٣٥٤/١) ، غير أننا لا نقطع برأى في ذلك فربما كان المقصود هو خشخاش الأول قائد أسطول الأمير محمد المستشهد سنة ٢٤٦ (٨٦٠) إلا إذا كان شخصاً ثالثاً لا علاقة له بهذين .

[336] أنبوريش Ampurias اليوم بلدة صغيرة ساحلية تطل على جون أو خليج كان يدعى على عهد المسلمين جون أنبوريش ويسمى الآن جون الورود (Golfo de Rosas)

وهي تبعد بنحو ٣٠ كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من جرندة Gerona في محافظة قطلونية (Cataluña) قريباً من مصب نهر تير (Ter) في البحر المتوسط . وكانت أنبوريش في القرن الثالث الهجري (التاسع الميلادي) عاصمة لولاية أو قومية صغيرة ارتبط تاريخها بتاريخ الثغر الإسباني La Marca Hispánica الذي أنشأه الفرنجة (الفرنسيون) في المنطقة الساحلية في أقصى الشمال الشرقي من إسبانيا ليكون فاصلاً بينهم وبين الأندلس الإسلامية . وقد بدأ إنشاء هذا الثغر بعد سقوط جرندة في أيدي النصارى سنة ١٦٩ (٧٨٥) ثم برشلونة في سنة ١٨٥ (٨٠١) وبعد فشل الحملات التي وجهها الأميران الحكم بن هشام وابنه عبد الرحمن بن الحكم الأوسط لاستعادة هاتين المدينتين . وكان هذا الثغر يدعى في أول الأمر مركيزية غوسية (Marquesado de Gocia) وكان يضم قطلونية والمنطقة المتاخمة لها في جنوب فرنسا المسماة سبتمانية Septimania . وفي سنة ٢٥١ (٨٦٥) انفصلت سبتمانية عن قطلونية وهكذا لم يعد القومس سالومون Salomón حاكماً على الثغر كله وإنما على الجزء الإسباني منه فقط . وفي سنة ٢٦١ (٨٧٥) ولي عرش الإمبراطورية الكارولنجية شارل الأصلع Charles le Chauve الذي أصدر في سنة ٢٦٣ (٨٧٧) مرسوماً له أهميته الكبرى في تاريخ النظام الإقطاعي في أوروبا ، إذ أصبح حكام المقاطعات يتداولون حكم ولاياتهم بالوراثة . وأدى هذا إلى تأسيس قومية برشلونة الوراثة Condado de Barcelona التي كان أول قومس لها هو ويفريد الأشعر (أي الكثير الشعر) Wifredo el Velloso الذي حكم بين سنتي ٢٦٠ و ٢٨٤ (٨٧٤-٨٩٨) . وتوالى بعد ذلك قوامس برشلونة من سلالته .

وقد كانت هناك قومسيات أخرى صغيرة في المنطقة لها قدر قليل أو كثير من الاستقلال وإن كانت تدين في الغالب بلون من التبعية لقومية برشلونة ، من بينها قومية أنبوريش التي تذكر في المصادر القديمة دائماً مرتبطة بقومية روسيون Róssellon ، وأول قومس لأنبوريش تعرفنا به المصادر هو أرمنقود



Armengaud أو Armengol الذي كان حاكماً لهذه الولاية في سنة ١٩٧ (٨١٣) . وفي سنة ٢٢٩ (٨٤٤) انفصلت الولايتان وأصبح لكل منهما قومن مستقل ، وذلك على يد ألريك Alarico ولكن شنير الأول Sunyer I يعود لضمهما وتوحيدهما تحت حماية شارل الأصلع (بعد سنة ٨٧٥/٢٦١) . ويظهر أن الذي خلفه في حكم ولاية أنبوريش هو ابنه شنير الثاني Sunyer II المذكور في نص ابن حيان هنا وصاحب الحملة على بجانة وفرضتها المرية .

(عن الثغر الإسباني وأحداثه انظر ليفي بروفنسال : تاريخ ١٧٨/١-١٨٥ ؛ وعن قومسية أنبوريش انظر موجزاً لتاريخها في كتاب أجوادو بلييه : موجز تاريخ إسبانيا في العصور الوسطى ٥٠٣/١-٥٠٦) .

والإشارات إلى أنبوريش في المصادر العربية القديمة قليلة جداً . ومن أهمها الإشارة التي وردت في جغرافية العذري (ص ٨١) وفيها يذكر أن محمد بن رماحس قائد الأسطول الأندلسي في أيام عبد الرحمن الناصر قام في سنة ٣٢٨ (٩٤٠) بتوجيه حملة في مركبين حربيين من مرسى المرية ببجانة ، فتوجه إلى ميناء طرطوشة ، ثم هاجم ساحل أنبوريش وبلغ رأس الصليب على طرف جون أنبوريش وانصرف منها إلى برشلونة . ورأس الصليب الذي يذكره العذري لا بد أن يكون المعروف الآن باسم (Cabo de Creus) وهو الترجمة الحرفية بالقطلانية لاسم «رأس الصليب» .

وقد اعتمد المؤرخون المحدثون على ما أورده ابن حيان هنا عن حملة شنير قومن أنبوريش على المرية وبجانة (انظر سيمونيت : تاريخ المستعربين ص ٥٤٨ ؛ وليفي بروفنسال : تاريخ ٣٥٤/١-٣٥٥) . وبما تجدر الإشارة إليه أن سيمونيت قد زعم أن غارة شنير على المرية إنما كانت لمعونة المستعربين (أي النصاري المعاهدين) في منطقة بجانة ونجدتهم مما كانوا يعانونه من اضطهاد المسلمين لهم . وهذا مظهر من مظاهر العصبية الذميمة في كتابة التاريخ ، فالقومن شنير لم يكن إلا مغامراً بحرياً ممن كانوا يمارسون القرصنة في البحر



المتوسط ، ولم تكن تعنيه قضايا المستعربين في قليل أو كثير ، فضلاً عن أن النص لا يشير إلى أي اضطهاد وقع على نصارى بجانة .

[337] حصن البلاط الذي كان أبو حرب بن شاعر البرنسي معتصماً به لا نعرف موقعه الآن فلفظ البلاط (المأخوذ من اللاتينية Palatium) أي القصر بالإسبانية اليوم palacio شائع جداً على امتداد الجغرافية الأندلسية (انظر سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٤١٥ ، وقد انتقل اسم «البلاط» إلى الإسبانية في صورة Albalat أو Albalate وهو اسم تحمله مواضع كثيرة في مختلف أنحاء إسبانيا اليوم . (انظر أسين بلاثيوس : معجم الأسماء الجغرافية المأخوذة من العربية ص ٤٦) .

[338] اشتبیط ووشقه : لم نجد ذكراً لهذين الموضعين إلا في جغرافية العذري (ص ٨٩) وقد ذكرنا فيه معاً مما يدل على أنهما كانا متقاربين وجاء الحديث عنهما في سياق ذكر الطريق من حاضرة البيرة إلى المدن والحصون التي بين الجوف (أي الشمال) والغرب : «ومن لبيرة إلى قلعة يحصب ٣٠ ميلاً ، ومن لبيرة إلى لوشة ٣٠ ميلاً ، ومن لبيرة إلى وشقة وأشبیط ٣٥ ميلاً ، ومن لبيرة إلى القبذاق ٤٠ ميلاً ومن لبيرة إلى باغة ٤٠ ميلاً» و«لبيرة» التي وردت في هذا النص هي صورة أخرى لاسم «البيرة» المعروفة ، ويلاحظ أن اسم الموضع الأول ورد في صورة «أشبیط» ونظن أن هذه الصورة هي الصحيحة لما ورد في أصل ابن حيان . ولم يعرض لهذين الموضعين من الباحثين المحدثين إلا خواكين بالبيه في مقاله عن كورة جيان الذي أسلفنا الإشارة إليه (مجلة الأندلس ، المجلد الرابع والثلاثين سنة ١٩٦٩ ، ص ٦١=٧ من الفصل) ، فاستنتج من المقارنة بين المسافات التي ذكرها العذري أن أشبیط ووشقة لابد أن يكونا بين باغة Priego وقلعة يحصب Alcalá la Real ، أي في المنطقة التي نسمى الآن 'المدينة Almedinilla اسم من أصل عربي وهو تصغير للفظ المدينة على مقربة من سلسلة جبال البياض Albayate (وهي على بعد ١١ كيلو متراً

إلى شرقي باغه وعلى بعد ١٧ كيلو متراً إلى غربي قلعة يحصب) ، وهو تحديد جيد لا نظنه يعدو الصواب ، إلا أن بالبيه اعتبر وشقة إقليمًا ، وهو ما لا يفهم من كلام العذري ، وإنما من الواضح أن الاثنين : أشبيط ووشقة كانا حصنين . وينبغي عدم الخلط بين وشقة المذكورة هنا ووشقة Huesca المدينة المعروفة من مدن الثغر الأعلى القريبة من سرقسطة . وأما أشبيط فيلاحظ أنه لفظ ينتهي باللاحقة «يط» (التي تقابل اللاتينية etum وبالإسبانية ite و eda) وهي تدل على التكثير ، وقد درس الأستاذ خايمي أوليفر أسين هذه الظاهرة اللغوية في كتابه «تاريخ اسم مجريط (مدريد)» ، ولاحظ أن هناك مواضع كثيرة في الأندلس الإسلامية تنتهي أسماؤها بهذه اللاحقة وكلها تدل على الكثرة (فمجريط مثلاً لفظ مؤلف من عنصرين : مجرى العربية + يط التي تدل على الكثرة أي المكان الذي تكثر فيه مجاري المياه الجوفية) . ويلوح لنا أن لفظ «أشبيط» قد يكون بدوره مؤلفاً من «أشب + يط» أما لفظ «أشب» فهو في رأينا اللفظ اللاتيني الأصل (axpa بالإسبانية اليوم aspa ويعني في صيغة الجمع أجنحة طواحين الهواء) وقد كان هذا اللفظ مستعملاً في الأندلس الإسلامية فقد نص عليه بدرو القلعي في معجمه العربي الإسباني :

Fr. Pedro de Alcalá : Vocabulista arabigo en lengua castellana, p.106.

وانتقل إلى العربية المغربية في صورة لشبه Laxpa (انظر سمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٢٥) . ويكون معنى اللفظ المكان الذي تكثر فيه طواحين الهواء . ونسجل بهذه المناسبة ما لاحظته ابن عبد المنعم الحميري من أن «الأرحاء الطاحنة على أبواب المنازل بجيان» (الروض ص ٧١) . وعن نظرية خايمي أوليفر أسين حول اللاحقة «يط» انظر كتابه عن تاريخ اسم مدريد .

Jaime Oliver Asín : Historia del nombre de Madrid, 1959, pp.48-60.

وقد عرضنا هذه النظرية بالتفصيل في كتابنا «مدريد العربية» ، القاهرة سنة ١٩٦٧ .

[339] قلعة يحصب : كان اسمها القديم أسطير ، ثم دعيت قلعة يحصب نسبة إلى بني يحصب وهم بطن من حمير استقروا فيها منذ الفتح . ثم دعيت بعد ذلك في القرن السادس الهجري «قلعة بني سعيد» إذ كان أصحابها هم بني سعيد الذين ينتهي نسبهم إلى الصحابي عمار بن ياسر من بني عنس بن مذحج (انظر ابن حزم : جمهرة الأنساب ص ٤٠٤-٤٠٥) ، ومن هؤلاء كان ابن سعيد صاحب كتاب المغرب . وانتقل اسمها في هذه الصورة إلى الإسبانية فصار Alcalá de Aben Zaide ، حتى تغير مرة أخرى فأصبح Alcalá la Real (أي القلعة الملكية) . وقد اختصها ابن سعيد في المغرب بفصل بعنوان «الطالع السعيد في حلى عمل قلعة بني سعيد» (١٥٩/٢ - ١٨٦) وكانت على عهد المسلمين دائماً تابعة لعمل البيرة أو غرناطة ، ولكنها الآن من أعمال محافظة جيان . وتقع جنوبي هذه المدينة وتبعد عنها بنحو ستين كيلو متراً وبنحو خمسين كيلو متراً عن غرناطة .

[340] ذكرنا في حاشية هذا الموضع أن اسم هذه القبيلة العربية قد ورد في الأصل المخطوط في ثلاث صور مختلفة : أسين ، ونبين ، يبين ، مما يدل على أن الناسخ لم يكن متأكداً مما يكتب ، وربما كانت هذه الصيغ جميعاً محرفة . ولم نهتد إلى قبيل عربي يحمل اسماً قريباً من هذا الرسم .

[341] مدينة وادي آش (وتسمى أيضاً وادي الأشات) وتقابل الآن Guadix ، كانت تدعى على عهد الرومان Acci ، وكانت من أهم المدن التابعة لغرناطة ، وهي الآن تبعد عنها بستين كيلو متراً ، وتقع إلى شرقي غرناطة منحرفة قليلاً نحو الشمال . انظر الروض المعطار ص ١٩٢-١٩٣ ؛ ابن سعيد : المغرب ١٤١/٢ - ١٥٣ ؛ المقرئ : نفح الطيب ١٤٩/١ ؛ ابن الخطيب : اللوحة البدرية ص ٢٩-٣٠ ، وانظر كذلك سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٥٩ - ٦١ .

[342] بيانة Baena بلدة تقع على بعد ٦٤ كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من قرطبة ، وعلى بعد نحو ٦٠ كيلو متراً إلى الجنوب الغربي من جيان ، وهي الآن تتبع محافظة قرطبة انظر عنها الروض المعطار ص ٥٩ . وياقوت : معجم البلدان ٥١٨/١ .

[343] حصن بلاي (Poley) كان قديماً من أعمال قبرة Cabra ، ويبعد عن قرطبة بنحو ٥٠ كيلو متراً ويقع إلى جنوبها ، وتقوم الآن في مكانه بلدة أجيلار Aguilar de la Frontera التابعة لمحافظة قرطبة (انظر ما كتبناه عنها في التعليق رقم ٣٨٠ ص ٥٥٧ من نشرتنا السابقة للمقتبس) . هذا ونضيف إلى ما ذكرناه هناك أن هذا الحصن قد استولى عليه الملك المسيحي فردلند (فرناندو الثالث الملقب بالقدّيس Fernando III, el Santo) فاتح قرطبة وإشبيلية في سنة ٦٣٧ (١٢٤٠) وكان لا يزال يحمل اسمه القديم «بلاي» حتى ذلك التاريخ ، غير أن حاكم هذا الحصن وهو جونثالث يانيث González Yañez قام في سنة ٦٥٥ (١٢٥٧) بتغيير اسمه إلى Aguilar ، وبهذا الاسم أصبح معروفاً حتى اليوم . انظر مادوث : المعجم الجغرافي ١٤٣/١-١٤٤ ، وكذلك مقال خواكين بالبيه : «من جديد حول بيشتر» ص ١٤٨=١٠ من الفصل وحاشية ٢٩ ، وليفي بروفنسال : تاريخ ٣٧٤/١ .

[344] قنبانية قرطبة هي السهل الفسيح الممتد جنوبي قرطبة ، وهو يدعى الآن بنفس الاسم La Campiña والاسم مشتق أصلاً من اللاتينية Campus أي الحقل (وقد عربه الأندلسيون في صورة «قنب» ) ، ومنها جاء اللفظ الإسباني القديم Campanya, Campanna . وقد أفرد ياقوت في معجم البلدان مادة لهذا العلم الجغرافي (٤٨١/٤) إلا أنه كتبه بالكاف (الكنبانية) . انظر حول اشتقاق اللفظ وأصله سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٨٢ .

[345] شَرَبْنَد بن حجاج القومس : كذا ورد اسم هذا القائد بالإسبانية (Servando) حليف ابن حفصون في هذا الموضع . وسيعود ابن حيان إلى الحديث عنه بعد

ذلك بصفحات إلا أنه سيسميه «ولد شربند بن حسان القومس» . ولا شك في أن المقصود في الموضعين هو نفس الشخص إلا أن اسم أبيه قد تحرف في أحد الموضعين . أما قوله في هذا المكان إنه كان يدعى «شربند» وفي المكان التالي إنه «ولد شربند» فإننا نرجح أنه لا تناقض بين الاسمين ، فقد كانت عادة نصارى الأندلس (وهي عادة مازالت جارية حتى اليوم) أن يسموا أبناءهم بأسمائهم فهو إذن شربند بن شربند بن حجاج (أو حسان) وأغلب الظن أنه ورث لقب القومسية (الكونتية) عن أبيه . وكان أبوه المذكور قومس النصارى المعاهدين المستعربين (mozárabes) في قرطبة على عهد الأمير محمد ، وكان على صلة طيبة بالمسلمين وبالحكومة الإسلامية ، وكان يعمل مع بعض الزعماء الآخرين ورجال الدين المعتدلين على تهدئة مشاعر النصارى والقضاء على حركة التمرد التي كان يثيرها بينهم بعض رجال الكنيسة المتعصبين . وشاركه في ذلك زعماء مثل قومس بن أنتنيان كاتب الأمير محمد ووزيره واثنان من الأساقفة : Samuel صمويل أسقف البيرة وأوستيحيسيس Hostegesis أسقف مالقة . ويبدو أن العمر قد امتد بشربند هذا حتى أيام الأمير عبد الله ، وكان ابنه المسمى بنفس اسمه يعيش معه في قرطبة ومنحته الدولة من التكريم ما منحته لأبيه ، فأصبغت عليه لقب القومس . ولكن علاقته بالدولة فسدت بعد ذلك ، حينما قبض على أخ له بجناية ارتكبها وأودع السجن فخرج شربند (الابن) من قرطبة معلناً تمرده وثورته ، ولحق بابن حفصون . ولحقت التهمة أيضاً أباه ، فأودع السجن . فلما ظفر رجال السلطان بشربند وقتل ، أمر الأمير عبد الله بصلب أبيه . هذا في رأينا هو سير الأحداث ، ولا يعترض هذا التصور إلا أن ابن حيان يطلق اسم حجاج على أبي شربند ، غير أنه يمكن أن يكون لهذا القومس اسمان : اسم عربي يعرف به بين المسلمين واسم عجمي يستخدمه مع أهل ملته . هذا وقد تعرض دوزي لخبر شربند هذا في كتابه «تاريخ المسلمين في إسبانيا» فقال إنه هو نفسه الذي تمرد ولحق بابن

حفصون أي إنه جعل من الأب والابن شخصاً واحداً ، غير أن سيمونيت أوضح أن حجاجاً القومس (الذي نعتقد أنه كان يسمى شربند أيضاً) لابد أن يكون قد بلغ في إمارة عبد الله بن محمد سنّاً عالية لا تسمح له بخوض المعارك ، وإنما ذلك أشبهه بأن ينسب إلى ابن له (انظر سيمونيت : تاريخ المستعربين ص ٥٥٣-٥٥٤ ، وكذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ١/٣٧١-٣٧٣) .

[346] اليسانة وتقابل اليوم (Lucena) بلدة متوسطة من أعمال قرطبة وتبعد عنها بنحو خمسين كيلو متراً وتقع إلى جنوبها منحرفة قليلاً ناحية الشرق . وكانت على عهد المسلمين من أهم مراكز تجمع اليهود في الأندلس ، حتى كانت تعرف باسم «يسانة اليهود» لكثرة عددهم بها . انظر في وصفها ما كتبه من القدماء الإدريسي في نزهة المشتاق (الجزء الخاص بالأندلس والشمال الأفريقي) ص ٢٠٥ من النص العربي و ٢٥٢-٢٥٣ من الترجمة الفرنسية ومذكرات الأمير عبد الله بن بلقين المسماة بكتاب التبيان ص ١٣٠-١٣١ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ؛ ومن المراجع الحديثة : مياس فايكروسا : الشعر الديني العبري الإسباني .

José María Millás Vallicrosa : *La poesia sagrada hebraico-española*, Madrid- Barcelona, 1948, p.22.

أبراهام نيومان : اليهود في إسبانيا :

Abraham A. Neuman : *The jews in Spain*, Philadelphia, 1948, vol. I, p. 165, n. 21, p.267.

الدكتور أحمد مختار العبادي : مملكة غرناطة في عصر محمد الغني بالله :

Mujtar al Abbadi : *El reino de Granada en la época de Muhammad V*, Madrid, 1967, p.163.

[347] إبراهيم المذكور هو إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب أمير إفريقية ، وكانت إفريقية تابعة للخلافة العباسية وإن كانت آنذاك تكاد تكون مستقلة



تمامًا . ولد إبراهيم يوم الأضحى سنة ٢٣٧ ، وولي الإمارة في السابع من جمادى الأولى سنة ٢٦١ ، وكانت وفاته لثلاث عشرة بقين من ذي القعدة سنة ٢٨٩ . والحقيقة أن عمر بن حفصون لم يكن مخلصًا في اصطناعه دعوة العباسيين ، وإنما قصد من ذلك إلى مكيدة بني أمية ، ويدل على ذلك أنه خطب أيضًا لأحد أمراء الأدارسة في المغرب الأقصى وهو إبراهيم بن القاسم ابن إدريس بن إدريس صاحب البصرة (بصرة المغرب) . (انظر ابن حزم : نقط العروس ، بتحقيق الدكتور شوقي ضيف ص ٧٥ ، وكرر ابن حزم ذلك في جمهرة الأنساب ص ٥٠) ، كذلك نعلم أنه حينما سقطت الدولة الأغلبية وأعلنت دعوة عبيد الله المهدي في سنة ٢٩٦ (٩٠٩) قام عمر بن حفصون بمراسلة أول الخلفاء العبيديين وخطب له أيضًا كما ينص على ذلك كتاب الفتح الذي أنفذه عبد الرحمن الناصر عن دخوله ببشتر معقل عمر بن حفصون ، فقد جاء في هذا الكتاب : «فسوي [حصن ببشتر] بالأرض وأحرق منبره الذي حمل عليه الدعاء للعين المرتد ونسله الخبيث وجرى عليه ذكر وليه عبد الله الشيعي الذي كان علق حبله وتشبث بدعوته» (المقتبس ، ط . مدريد ٢١٩-٢٢٠) .

[348] الفج هو الشعب أو الطريق في الجبل . وأما فج المائدة فواضح من كلام ابن حيان وغيره من المؤرخين عنه ، أنه كان من الممرات الجبلية القريبة من قرطبة والواقعة في جنوبها إذ كان مطلاً على باب قرطبة القبلي المواجه للمنطرة . وقد ورد ذكر «فج المائدة» في عدد قليل من المصادر القديمة ، ربما كان من أقدمها تاريخ ابن حبيب الذي ينقل عنه المقرئ في النفح خبراً يقول إن التابعي حنشاً الصنعاني أشرف على قرطبة من الفج المسمى بفج المائدة وأذن في غير وقت الأذان (انظر النفح ٧/٣ ، وهذا ولو أن النص الذي نقله المقرئ لم يرد في الجزء الخاص بتاريخ الأندلس الذي سبق لي نشره في صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، المجلد الخامس ١٩٥٧) . ويذكر ابن القوطية دخول والي



الأندلس أبي الخطار الحسام بن ضرار الكلبي إلى قرطبة من فج المائدة بينما كانت الحروب دائرة بين الشاميين والأمويين من ناحية والبلديين والبربر من ناحية أخرى وذلك في سنة ١٢٥ (٧٤٣) . (انظر تاريخ افتتاح الأندلس ص ١٩=١٤ من الترجمة الإسبانية) . والنص الثالث جاء في كتاب «أخبار مجموعة» في سياق الحديث عن عمر بن حفصون وغاراته على أطراف قرطبة من معقله بحصن بلاي ، إذ قال إن خيل ابن حفصون كانت لا تكف عن مصابحة قرطبة غادية ورائحة على أعلام شقنדה Secunda وفج المائدة وبلغ الأمر أن فارساً من فرسانه تقدم من الفج المطل على قرطبة ، فافتحم القنطرة ودفع رمحه فأصاب الصورة التي على باب القنطرة ، ثم كر راجعاً إلى أصحابه (أخبار مجموعة ص ١٥١=١٣٢ من الترجمة الإسبانية) . والنص الرابع جاء في حديث ابن عذاري عن الفتنة البربرية الواقعة بقرطبة بعد مقتل محمد بن هشام بن عبد الجبار المهدي في سنة ٤٠٠ (١٠١٠) إذ يقول إن البربر نزلوا بشقنדה وفج المائدة يغيرون منهما على قرطبة (البيان المغرب ، القسم الخاص بملوك الطوائف ص ١٠١) . وقد اتفق لافونتي ألكنترا في تعليقه على نص «أخبار مجموعة» (ص ٢٥٢ من الملحق) وخوليان ريبيرا في ترجمته لابن القوطية (ص ١٤) على أن فج المائدة هو الذي يقابل El Desfiladero de Al-meida أو El Puerto de Almeida ولكنهما لم يحددا هذا المكان . على أن فليكس إيرنانديث استطاع أن يعين موقعه على وجه التحديد ، فقال إنه يقابل الفج المعروف الآن باسم بورتو دل بيزو "Puerto del Viso" على بعد ثلاثة كيلو مترات من قنطرة قرطبة القديمة . (انظر مقاله عن قلعة رغوال وطريق موسى بن نصير من الجزيرة الخضراء إلى ماردة ، في مجلة الأندلس ، (ص ٢١-٧٩ من الفصل) :

F.Hernández Giménez: Ragwal y el itinerario de Musa, de Algeciras a Mérida, *Al-Andalus*, vol. XXVI, 1961, (pp. 43-153) p.121=79, n.1.

[349] نهر الفوشكة المذكور : لم أجد له ذكراً في أي مصدر آخر . ونلاحظ أن النهر الذي يمر على مقربة من بلالي التي تدعى اليوم أجيلار (Aguilar) وعلى مسافة نحو ميلين هو الذي يسمى الآن Rio Monturque ، وعلى مقربة من مجراه (وهو أحد فروع نهر شنيل) توجد قرية تحمل نفس الاسم . وربما كان اسم «الفوشكة» هو الاسم القديم لهذا النهر وهو تعريب للفظ العجمي القديم Foxca أو Fuxca المأخوذ من الأصل اللاتيني Fuscus, a, m. ، ومعناه الغابة أو المكان ذو الخمائل والأشجار المتشابكة ، ومن معانيه أيضاً ذو اللون الضارب إلى السواد بحكم أن الغابة إذا تشابك فيها الشجر أصبح داخلها قائم اللون . (انظر سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٢٣٥-٢٣٦) . وجدير بالملاحظة أن هناك نهراً كان يمر بجوار ببشتر قلعة عمر بن حفصون الرئيسية وكان يدعى قديماً Rio Foxcar ويسمى الآن نهر الغار (Rio de la Cueva) فلعل ابن حفصون أو رفاقه أطلقوا على النهر الذي يمر بقرب بلالي اسم نهرهم القديم الذي يخترق منطقة ببشتر تيمناً به . (انظر حول نهر Foxcar مقال خواكين بالبيه : من جديد حول ببشتر ص ١٥٠=١٢ من الفصل ، (حائية رقم ٣١) .

[350] القرآن الكريم ، سورة آل عمران ، آية رقم ١٦٠ .

[351] يوم الكركريد : كذا ورد اسم هذا اليوم ، ولا شك في أن المؤرخ يعني به على لسان أصبغ بن فطيس موقعة انتصر فيها جيش الإمارة على عدو لم يذكره ، وقد بحثنا في المصادر الأندلسية عن معركة تحمل هذا الاسم فلم نجد .

[352] معركة وادي سليط Guazalete هي التي دارت في أول غزوة غزاها الأمير محمد بن عبد الرحمن بنفسه سنة ٢٤٠ (٨٥٤) ، وانتهت بهزيمة منكرة لمتמרدي طليطلة الذين استنصروا بأردون بن أذفونش ملك أستوريش وجليقية ، فأمدهم بجيش على رأسه أحد أعوانه ، ف وقعت الهزيمة على الثوار الطليطليين وحلفائهم من النصاري . انظر حول هذه المعركة ما كتبه ابن حيان نفسه في

القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس ص ٢٨٥-٢٨٩ ، والتعليق رقم ٤٩١ ص ٥٩٢ ، وكذلك ابن عذاري في البيان المغرب ٩٤/٢-٩٥ ؛ وتاريخ ليفي يروفسال ٢٩١/١-٢٩٤ . هذا ولم نجد فيما بين أيدينا من المصادر ذكراً للخبر الذي يرويهِ ابن حيان هنا عن أول صريع وقع في المعركة وكان من جنود السلطان .

[353] لعل هذه أول مرة نسمع فيها عن مثل هذا الديوان ، والمقصود به إدارة خاصة رعا استحدثها الأمير عبد الله بن محمد في خلال هذه الفتن التي خلع فيها الطاعة عدد كبير من المنتزعين المتمردين ، ومهمة هذا الديوان - كما يبدو من النص - إعداد سجلات بأسماء المتمردين وأسماء المتمسكين بطاعة السلطان ، فمن أسر في تلك الحروب مع الثوار كشف عن اسمه في تلك السجلات فإن تبين أنه من أهل الطاعة رفع عنه السيف وأطلق سراحه ، وإلا ضربت عنقه .

[354] أرشذونة (وتكتب أيضاً «أرجذونة») Archidona مدينة قديمة سماها بلينيوس Escua ثم دعيت بعد ذلك Arx Domina ومن هنا تحرف الاسم عند العرب إلى «أرشذونة» وكانت مدينة عامرة ، إذ كانت هي حاضرة كورة رية قبل أن تنتقل العاصمة إلى «مالقة» ، وقد ظلت خلال فترة طويلة من حكم المسلمين للأندلس محتفظة بمركزها ، فابن القوطية مثلاً يسميها حاضرة كورة رية حينما دخل عبد الرحمن بن معاوية (الداخل) الأندلس (تاريخ ص ٢٥) ، وكذلك سماها ابن حوقل حينما زار الأندلس في منتصف القرن الرابع الهجري ، ولكن الخراب لم يلبث أن استولى عليها بعد ذلك شيئاً فشيئاً ، ويدل وصف ابن الخطيب لها في القرن الثامن الهجري على ما أصابها من تدهور ، وهي اليوم بليدة صغيرة تبعد عن مالقة بنحو ستين كيلو متراً وتقع منها إلى الشمال . انظر عن أرشذونة : الرازي : وصف الأندلس (الترجمة الفرنسية) ص ٩٨=٤٨ من الفصل ، وكذلك الترجمة الإسبانية التي نشرها

جايًا نجوس ص ٥٩-٦٠ ؛ ابن غالب : فرحة الأنفس ص ٢٥ من الفصلة ؛  
الروض المعطار ، رقم ٧ ص ١٢=١٧ من الترجمة الفرنسية ، ياقوت : معجم  
البلدان ١/١٥٢ ؛ ابن الخطيب : معيار الاختيار ص ٢٦ من النص العربي  
الذي نشره سيمونيت وكذلك سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٨٣ .

[355] أثارت هذه العبارة التي نطق بها ابن حفصون تعليقات كثيرة بين اللغويين ،  
إذ إنها كانت مظهرًا من مظاهر الامتزاج اللغوي بين العربية واللاتينية الدارجة  
(العجمية أو اللطينية كما كان يدعوها الأندلسيون) فعبارة «توهيم لبيطة-  
ولعلها للبيطة» تتألف من لفظ عربي هو التوهيم ، ثم البيطة وهو لفظ عجمي  
(لاتيني دارج) يقابل بالإسبانية اليوم boyada ومعناه جماعة الثيران أو كما  
يترجمها ابن حيان «جماعة البقر» فاللفظ مشتق من الكلمة اللاتينية  
bos-bovis ، (ومعناها الثور ، ومنها الإسبانية الحديثة buey ، والفرنسية boeuf ،  
والإنجليزية bull) . غير أن الباحثين لم يتفقوا على فهم عبارة ابن حفصون وأول  
من أورد العبارة هو سيمونيت (في معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٢١  
من التقديم) ولكنه لم يترجمها ، إلا أنه في كتابه الآخر «تاريخ المستعربين»  
(ص ٥٥٧) يترجمها بقوله : «ها هو ذا قطع الثيران قادمًا» . أما دوزي في  
«تاريخ المسلمين في إسبانيا» (١٥/٢) فإنه يترجمها على النحو التالي «ها هو ذا  
قطع الثيران قد أصبح تحت رحمتنا» ، والترجمتان كلتاهما بعيدة عن الدقة .  
وأقرب ترجماتها إلى الصواب هو ما نقله منندث بيدال عن خوليان ريبيرا - Ju-  
lian Ribera إذ قال إن معناها «هذا ليس إلا تخويفًا لنا تصطنعه جماعة  
الثيران» . انظر كتابه : «أصول اللغة الإسبانية»

R. Menéndez Pidal : Orígenes del español, p.419, n.5.

أما ليفي بروفنسال فإنه تجنب ترجمة العبارة واكتفى بقوله إن عمر بن حفصون  
كان يسخر من خصومه ويصفهم متهمًا بأنهم «جماعة من الثيران» (تاريخ  
إسبانيا الإسلامية ١/٣٧٣) . وقد أصاب ريبيرا في ترجمته للفظ «التوهيم»

بأنه التفزيع والتخويف . وفهمه للنص مقبول ، ولو أنه يحتمل أيضاً أن يكون المعنى «إنهم - أي الأمير عبد الله ومن والاه - يخيلون علينا ويحاولون تفزيعنا وإخافتنا كما يفعل الرعاة أو البقارون حينما يعملون على تخويف قطعان البقر» .

[356] ورد البيتان ٧ و ٩ من هذه القصيدة في كتاب العقد الفريد لابن عبد ربه ١٨٩/١ . وقد عارضها ابن دراج القسطلبي بعد ذلك بأكثر من قرن بقصيدة في مدح عبد الملك المظفر بن المنصور بن أبي عامر بمناسبة قفوله من غزوة بمقصر في سنة ٣٩٣ (١٠٠٣) . انظر ديوان ابن دراج بتحقيقنا رقم ١٣٠ ص ٤٦٦-٤٦٧ .

[357] ببشتر (وتكتب أيضاً بوبشتر وبباشتر) موقع حصين في كورة رية (مالقة) كان مهد ثورة ابن حفصون ، وهو يقابل بالإسبانية Bobastro . وقد اندثر الآن هذا الحصن على الرغم من شهرته في الماضي ووفرة الأخبار عنه في المصادر الإسلامية والمسيحية . ولم يعد أحد يذكر اسمه ، أما موقعه على وجه التحديد فقد اختلف فيه الباحثون اختلافاً كبيراً وكان أول من حاول ذلك خوسيه أنتونيو كوندي في كتابه «تاريخ السيادة العربية في إسبانيا»

José Antonio Conde : *Historia de la dominación árabe en España*, Madrid, 1820-1821, I, p.294)

غير أن كوندي وقع في خطأ كبير ، هو أنه خلط بين ببشتر وبربشتر Barbastro عاصمة منطقة بربطانية (Barbitania) وهي الآن (Boltaña) من أعمال وشقة Huesca في أقصى شمال إسبانيا . وقد تنبه سيمونيت إلى خطأ كوندي ، وانتهى بعد بحثه إلى أن ببشتر تقع في المكان الذي يقابل الآن المرتفعات التي تسمى جبال بيا بردي Mesas de Villaverde ، على مقربة من قرية التشورو (El Chorro) على ضفاف نهر Guadalhorce (الذي كان المسلمون يسمونه وادي طلجيرة) ، وتوجد هذه القرية الآن في موقع متوسط بين أنتقيرة Antequera

ورندة Ronda وتبعد إلى الشمال الغربي من مالقة بنحو أربعين كيلو متراً .  
 (انظر سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٨٤-٨٦ ، ١٤٦-١٦١ ، وكذلك كتابه تاريخ المستعربين ص ٥١٢) . ثم طرح دوزي مشكلة مكان ببشتر فرأى أنها هي نفسها القلعة المعروفة اليوم باسم El Castillón على مقربة من قرية إطابة Teba التي تبعد بنحو عشرين كيلو متراً إلى الشمال الغربي من المكان السابق . (انظر كتابه «أبحاث في تاريخ إسبانيا وأدبها» ، الطبعة الثالثة ٣٢١/١-٣٢٦ وكذلك «تاريخ المسلمين في إسبانيا» ط . ليدن ١٨٦١-١٩٠ / ١) . ثم قام العالم الأثري ميرخيلينا Meregelina بإجراء حفائر في المكان الذي حدده سيمونيت ، ولكنه لم يجد في الأطلال القائمة هناك ما يؤكد رأيه . وأخيراً عاد خواكين بالبيه إلى بحث هذه المسألة في بحث جديد قيم بعنوان «من جديد حول ببشتر» فتتبع طريق الحملات الأموية إلى ببشتر ومراحل هذا الطريق كما وردت في المصادر الإسلامية ، وانتهى إلى أن حصن ببشتر كان في موضع قريب جداً من الضيعة التي تدعى الآن Cortijo de Auta . وكان في مكانها على عهد المسلمين حصن على جانب من المناعة والأهمية يدعى حصن أوطه (وورد ذكر هذا الحصن في الترجمة التي أفردها ابن الخطيب لعمر بن حفصون في كتاب «الإحاطة» ٣٨/٤ إذ قال إن عمر بن جعفر جد ابن حفصون الأعلى انتقل من رندة بلده ، فسكن قرية طرجيلة Torrecilla المجاورة لحصن أوطه فاستوطنها وأنسل بها) . وكانت أوطه تقع على منتصف الطريق تقريباً بين مالقة وأنتقيرة ، على بعد نحو ٣٠ كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من مالقة . انظر بحث بالبيه : من جديد حول ببشتر :

Joaquín Vallvé : De nuevo sobre Bobastro, *Al-Andalus*, vol.XXX, 1965, pp.

139-174.

[358] ساقه الجيش مؤخرته ، وقد انتقلت هذه الكلمة العربية إلى اللغة الإسبانية فأصبحت Zaga ولها دلالة اللفظ العربي .



[359] يقابل هذا التاريخ (غرة ربيع الأول سنة ٢٧٨) : ١٣ يونية ٨٩١ .

[360] أورد ابن عذاري في البيان المغرب (١٣٢/٢-١٣٣) الأبيات ١٤-١٦ ،  
١٧ ، ١٨ .

[361] لم نعثر على ترجمة لسعيد بن عمرو العكي الشاعر المذكور هنا . على أننا رأينا ابن الفرضي يترجم لمن سماه «سعيد بن عمر الزبيدي» ، وجعله من قرطمة من أعمال رية (في الأصل : من قرطبة وهو تحريف بغير شك) ، وقال إنه سمع بقرطبة وكان يحفظ المسائل ويوصف بالعقل والانبياض (تاريخ علماء الأندلس ، رقم ٥١٧) . ثم ترجم ابن الأبار لسعيد بن عمر الذي كان معلماً ، وقال إنه لا يدري إذا كان هو نفس الذي ترجم له ابن الفرضي أم لا (انظر التكملة ، نشر الأركون وبالنشيا ، رقم ٢٦٢٢ ، ونقل ابن عبد الملك المراكشي هذه الترجمة برمتها في الذيل والتكملة ، بقية السفر الرابع ، ترجمة ٨٩) . وقد يكون الشاعر الذي ذكره ابن حيان واحداً من هذين ، إلا أننا لا نستطيع القطع بذلك ، إذ إننا لم نجد في المصادر التي بين أيدينا ما يزيدنا تعريفاً به .

[362] ورد النص التالي وما ألحق به من الرجز في ترجمة الأمير عبدالله بن محمد التي ساقها ابن حيان في القطعة السابقة التي نشرناها من المقتبس (ص ١٩٩-٢٠٠) في أثناء الحديث عن أبناء الأمير محمد .

[363] سبق لابن حيان أن أشار في ترجمته لمحمد بن لب إلى حسن بلائه في حماية الثغر وفي جهاد النصارى ولاسيما أهل ألبه وبنبلونة ، ويظهر أن هذه الغزوة التي قام بها في هذه السنة (٢٧٨/٨٩١-٨٩٢) كانت موجهة لبنبلونة . فالعذري يذكر أنه «غزا بنبلونة حتى ملك أكثرها» (جغرافية ص ٣٦) .

[364] لم يؤد هذا التدمير الذي ألحقه الأمير عبد الله بحصن كركبولية (بالإسبانية Carcabuey) إلى اختفائه واندثاره ، فقد أعيد بناؤه بعد ذلك في تاريخ ليس



معروفاً تماماً . ولكنه ظل قائماً بعد ذلك بنحو خمسة قرون ، يدل على ذلك ما نجده من الإشارة إليه في سنة ٧٤٠ (١٣٣٩) حينما غزاه السلطان أبو الحجاج يوسف النصري ملك غرناطة . انظر ما سبق أن كتبناه عن ذلك في الحاشية رقم ١٧٦ .

[365] كان النص في الأصل «ابن إسحاق» وصوابه إسحاق ، والمقصود به إسحاق ابن إبراهيم بن صخر بن عطف العقيلي الذي سبق لابن حيان الحديث عنه (انظر التعليق رقم ١٨٢) . وابن عطف العقيلي هذا هو الذي بنى حصن منتيشة Mentesa واستمسك بالطاعة ، ويظهر أن الأمير عبد الله سجل له على مدينة أبدة Ubeda لما كان يعرفه من ولائه . وعن أبدة راجع ما كتبناه في تعليقنا رقم ٤٨٧ ص ٥٩١-٥٩٢ من القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس .

[366] الفحص الأفيح المذكور هنا هو المرج الفسيح المحيط بغرناطة ، وهو الذي يدعى اليوم La Vega de Granada وطالما أطرى المؤلفون الأندلسيون هذا المرج ، فابن عبد المنعم الحميري يصفه بأنه أطيب البقاع نفعا وأكرم الأرض تربة ولا يعدل به مكان غير غوطة دمشق وشارحة الفيوم (الروض المعطار ص ٢٤) . وأفاض في وصفه ابن الخطيب في رسالته معيار الاختبار (نشر سيمونيت ص ٢٠-٢٣ من النص العربي وانظر كذلك كتابه «وصف مملكة غرناطة» ص ٥١-٥٣) ، كما أفرد له ابن الخطيب صفحات كثيرة من مقدمات كتابيه «اللمحة البدرية» و«الإحاطة» . ويظهر أن اسم «الفحص الأفيح» الذي يستخدمه ابن حيان هنا ظل مستخدماً شائعاً حتى عصر ملوك بني الأحمر في غرناطة فنحن نجد ابن الخطيب يستخدم هذا التعبير أكثر من مرة في كتاب الإحاطة (ط . عنان) ١٠٩، ٩٩/١ .

[367] انظر عن هذه الهزيمة التي مني بها العرب على يد ابن حفصون : سيمونيت :

تاريخ المستعربين ص ٥٦٤-٥٦٥ ، وليفي بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٧٦ .

[368] لم نر أحداً من المؤرخين تعرض لهذه الغزوة إلا ابن الخطيب في ترجمته

للمطرف بن عبدالله بن محمد (الإحاطة ط . عنان ، ٢٧٨/٣-٢٨٠) ، وقد

نقل خبرها عن ابن حيان .

[369] منية العرصات المذكورة هنا لا بد أن تكون على مقربة من ببشتر ، بنى فيها

عمر بن حفصون بيتاً ريفياً يستريح إليه . وقد اندثر هذا الاسم الآن ولم يعد

أحد يعرف مكان المنية المذكورة . وحاول خواكين بالبيه تحقيقه في مقاله الذي

أشرنا إليه مراراً حول ببشتر ، فقال إن الاسم لم يرد إلا في نص ابن حيان في

صورة «العرصات» وابن الخطيب الذي أشار إليه أيضاً في نصه الذي أشرنا إليه

في الحاشية السابقة . وفيه يقول ابن الخطيب : «وتقدم إلى منية (في طبعة

عنان «بنية» وهو تحريف) كان ابتناها بموضع يعرف باللويات» (الإحاطة

٢٧٩/٣) . وقد ورد اللفظ في مخطوطة الإسكوريال من الإحاطة رقم ١٦٧٣

ورقة ١٨٢ في صورة «اللونات» . ومن الواضح أن رسم الكلمة في الموضعين قد

تحرف عن «العرصات» وقد بدا لخواكين بالبيه في مقاله المذكور (ص ١٤٩=١١

من الفصل ، حاشية رقم ٣١) أن كل هذه الصور للاسم قد تكون محرفة عن

«الفرنات» وهو موضع قد يقابل القرية المعروفة اليوم باسم Alfarnate والواقعة

إلى جنوب شرقي أرشدونة على مسافة نحو عشرين كيلو متراً . غير أننا نعتقد

أن هذا الرأي بعيد عن الصواب . إذ المعتاد في رسم مثل هذه الكلمات

بالعربية أن تكون منتهية بالطاء لا بالتاء (أي أن يكون اسم القرية «الفرنات» لا

الفرنات) وذلك حسب القواعد التي جرى عليها الأندلسيون في التعريب .

ومن ناحية أخرى يبدو لنا اسم «العرصات» هو الصحيح ، فنحن نعرف قائداً

كان منسوباً إليها هو محمد بن ذنين الذي كان من فرسان العرب وعهد إليه

الأمير عبد الله بقيادة حاضرة رية ومغاورة ابن حفصون في سنة ٢٧٦ . وقد مر بنا منذ قليل أن ابن حفصون حينما انتفض في سنة ٢٧٩ قبض على أحمد ابن هاشم بن عبد العزيز والقائد ابن ذنين المقيم معه بأرشدونة ثم بطش بابن ذنين لحنقه عليه . وقد ألحق ابن حيان باسم هذا القائد في النص الأخير نسبته وهي «العرومي» ، ولابد أنها نسبة إلى قرية «العرمات» المذكورة .

[370] لوثة بلدة من أعمال غرناطة ، وهي قديمة كانت تسمى باللاتينية على عهد الرومان Lacivis ، وتقع على ضفة نهر شنيل أو سنجل Río Genil ، وإلى غربي غرناطة ، وتبعد عن هذه الحاضرة بثمانية وخمسين كيلو متراً ، انظر عنها وصف الأندلس للرازي (الترجمة الفرنسية) ص ٦٧=١٧ من الفصل وكذلك ١٥١=١٠١ ؛ الروض المعطار ، رقم ١٦٣ ص ١٧٣ ؛ معجم البلدان ٢٦/٥ ؛ المغرب ١٥٦/٢-١٥٨ ؛ وقد أسهب في وصفها ابن الخطيب إذ إنها كانت بلدة وموطن أسرته ، انظر معيار الاختبار (نشر سيمونيت) ص ٢٥ من النص العربي ، وسيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٥٦-٥٧ وانظر كذلك الإحاطة ٢٧٨/٣ حيث أشار إلى بناء المطرف بن الأمير عبد الله للوثة وتجديد حصونها .

[371] إدريس بن عبد الله (أو عبيد الله) يبدو أنه كان هو نفسه الذي ذكره ابن حيان في القطعة السابق لنا نشرها من المقتبس ، وقال إنه كان عاملاً للأمير محمد بن عبد الرحمن على كورة الجزيرة الخضراء في سنة ٢٦٥ (٨٧٨) وذلك في أول انبعاث الفتنة في كورة رية (انظر المقتبس بتحقيقنا ص ٣٩٣ والتعليق رقم ٦٢٣ ص ٦٦٩-٦٧٠) .

[372] أذفنش بن أردون بن رذمير هو ملك أشتوريش وجليقية المعروف بألفونسو الثالث والملقب بالعظيم Alfonso III, el Magno الذي حكم هذه المملكة المسيحية التي تحتل الربع الشمالي الغربي من شبه جزيرة إيبيريا ما بين سنتي

٢٥٢ و ٢٩٦ (٨٦٦-٩٠٩) ، (راجع ما كتبناه في التعليق رقم ٥٧١ ص ٦٢٤-٦٢٦ من تحقيقنا للقطعة السابقة من المقتبس) . أما سمورة فقد كانت بلدة قديمة عرفت أيام الرومان باسمها اللاتيني Ocelo Domi ، وكانت منزلاً من المنازل التي يمر بها الطريق الروماني القديم المتجه من ماردة إلى سرقسطة عن طريق سلمنكة ، وكانت تقع على ضفة نهر الدويرة Río Duero في منطقة خصبة حصينة . (انظر ما كتبه عنها ابن عبد المنعم الحميري في الروض المعطار رقم ٨٧ ص ٩٨-٩٩ وياقوت في معجم البلدان ٢/٢٥٥) .

وقد كان من أهم ما قام به الملك ألفونسو الثالث مد رقعة المملكة المسيحية جنوباً وتعمير المناطق الواقعة بين مملكته والأندلس الإسلامية ولاسيما في الجانب العربي . وقد رأينا في القطعة التي نشرناها من المقتبس حول عهد الأمير محمد ، كيف دار الصراع بينه وبين الإمارة الإسلامية في الأندلس وكيف تمكن من انتزاع مساحات واسعة من الأرض الواقعة على حدود المملكتين إما بالعمل المباشر أو عن طريق التحالف مع بعض المتمردين على حكم قرطبة من أمثال ابن مروان الجليقي وسعدون السرنباقي وغيرهما . ولعل أهم ما قام به في سبيل توطيد أقدام النصراني في الأرض الجديدة هو إنشاء عدد من المدن والمراكز السكانية كان من أهمها «سمورة» التي أنشأها في سنة ٢٨٠ (٨٩٣) ، والطريف أن مؤرخي المدونات المسيحية حينما كتبوا عن إنشاء المدينة أخطأوا جميعاً في تحديد التاريخ الذي بنيت فيه المدينة . فمثلاً سامبيرو Sapiro يذكر في مدونته أن ذلك كان سنة ٩١٠ ، وراهب سيلوس El Silense يقول إنه تم في سنة ٨٩٩ ، وقد اتضح للمؤرخين الإسبان بعد البحث أن التاريخ الوحيد الصحيح هو الذي يذكره ابن حيان نقلاً عن الرازي . (انظر في بناء سمورة ما كتبه أرماندو كوتاريلو فاليدور في كتابه «ألفونسو الثالث العظيم» ) .

Armando Cotarelo Valledor : *Alfonso III, El Magno*, pp. 345-347.

Barrau-Dihigo : *Royaume Asturien*, pp. 197-208.

Aguado Bleye : *Historia de España*, I, p.484.

ويلاحظ أن الذين اضطلعوا ببناء المدينة كانوا من طليطلة كما يذكر ابن حيان ، أي إنهم من النصارى المعاهدين المهاجرين ، وهم من الذين عرفوا باسم المستعربين Mozárabes وكانوا متشبعين بتأثير الحضارة الإسلامية العربية . ولذلك فقد أنشأوا - على الطريقة العربية - عددًا من الحمامات الفخمة لم تلبث بعد ذلك أن هدمت ولم يبق لها من أثر فيما عدا شارع يحمل الآن في سمورة اسمًا يدل على وجودها وهو شارع الحمامات Calle de los Baños ، كذلك قام ألفونسو الثالث بإنشاء كنيستين كبيرتين هما كنيسة القديسة ليوكاديا Santa Leocadia وكنيسة سانتياجو Santiago . وفي سنة ٩٠١ تحولت سمورة إلى مركز أسقي ، دلالة على ارتفاع مكانتها . انظر كتاب كوتاريلو فاليدور : ألفونسو الثالث ص ٤٤٠-٤٤١ .

[373] تنسب هذه الغزوة إلى مدينة سنجيلة التي قام المطرف بن عبد الله وقائده عبد الملك بن أمية بتخريبها كما سنرى من خلال النص . ومدينة سنجيلة المذكورة هي التي كانت تدعى في عهد الحكم الروماني Singilia Barba . وتقع قريبًا من بلدة إطابة ( التي تدعى اليوم Teba وعلى بعد نحو ٢٥ كيلو مترًا إلى الغرب من أنتقيرة Antequera على مقربة من الجبال الصخرية الشاهقة التي تدعى اليوم Las Mesas de Villaverde وتقوم في موضعها الآن قرية صغيرة تسمى El Castellón وهي التي توهم دوزي أن قلعة ببشتر معقل عمر بن حفصون كانت تقوم في مكانها ( كما أوضحنا في الحاشية رقم ٣٥٧ ) ولكن رأيه بعيد عن الصواب ، فابن حيان كما نرى يميز تمييزًا واضحًا بين ببشتر وسنجيلة . ولم يبق من سنجيلة الآن إلا بقايا قلعة قديمة وأطلال أسوار وميدان صغير مرصوف بحجارة زرقاء وأربعة جباب (أي أبار) مربعة وخرائب منازل

متهدمة . انظر عن سنجيلة : سيمونيت تاريخ المستعربين ، ص ٥١٥ .  
حاشية ١ ؛ ليفي بروفنسال ٣٠٣/١ . وحاشية ١ ؛ توريس بلباس : أنتقيرة  
الإسلامية ، مقال في مجلة الأندلس .

L.Torres Balbás: *Antequera Islámica*, vol. XVI, 1951, pp. 427-454 (p.431).

نهر سنجل أو سنجيل هو نفسه نهر شنيل Río Genil كان يكتب بالصورتين ،  
وإن كانت الصورة الأكثر شيوعاً هي «شنيل» ، إذ هي الأحدث ، أما سنجل  
فهي أقرب إلى الاسم الروماني القديم Singilia . وقد احتفظ البكري بالصورة  
القديمة في قوله في وصفه : «ومن الأنهار المشهورة ببلاد الأندلس نهر قرطبة . .  
ويقع فيه سنجيل وهو ينبعث من الثلج من جبال البيرة» (انظر وصف الأندلس  
للرازي ، ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية ص ١٠١ = ٥١ من الفصل ،  
الحاشية ٦ حيث أورد نص البكري منقولاً عن كتاب المسالك والممالك) .

[374] لا بد أن يكون اسم هذا الموضع نسبة إلى قبيلة مَغِيلَة البربرية . وقد اندثر الآن  
هذا الاسم مما يجعل من المتعذر الاهتداء إلى المكان الذي كان يطلق عليه .

[375] حصن أشر (الذي كان يدعى في القرن الماضي Hiznajar والآن Iznájar) يقع  
شمال شرقي لوشة Loja وعلى بعد ٢٠ كيلو متراً منها ، ويطل على ضفة نهر  
شنيل ، وصفه الإدريسي بأنه كان أهلاً ومعموراً ، وقال إنه كان منزلاً من منازل  
الطريق بين أرشذونة وباغه . انظر ما كتبه عنه ابن الخطيب في الإحاطة  
٨٢-٥٣ / ٢ . (وذلك بمناسبة استعادة المسلمين إياه في غزوة السلطان النصري  
محمد بن يوسف الغني بالله سنة ٧٦٧ / ١٣٦٦) والأمير عبد الله بن بلقين  
الزبري في مذكراته المسماة بكتاب التبيان ص ١٩ . وقد كان هذا الحصن على  
عهد المسلمين تابعاً لكورة رية (مالقة) (انظر خواكين بالبيه : من جديد حول  
بشتر ص ١٤٣ = ٥ من الفصل) . وسيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٩٧ .

أما « كرتش » التي يذكر ابن حيان عنها أنها كانت مقابلة لحصن أشر ، فقد اختفى اسمها اليوم ، ولا بد أن هذا الاسم يقابل Cortes وهو اسم شائع كان يطلق على مواضع كثيرة في الأندلس نذكر منها إقليم كرتش من أقاليم قرطبة (المقري : نفح الطيب ١ / ١٤٣-١٥٥) ، وقرية كرتش من أعمال الجزيرة الخضراء (ابن سعيد : المغرب ١ / ٢٠٣) ، وهما غير كرتش المذكورة هنا .

[376] كان اسم طرش يطلق في الأندلس الإسلامية على مواضع عديدة أشهرها طرش في كورة رية ، وهي تبعد الآن عن مالقة بنحو أربعين كيلو متراً ، وتدعى Toxox ، وتقع على مقربة من شاطئ البحر المتوسط شرقي مالقة وعلى ضفة نهر صغير يحمل نفس هذا الاسم . وهناك طرش أخرى تقع على بعد نحو ٢٠ كيلو متراً إلى الشمال الغربي من حصن ذكوان الذي يبعد بدوره ثمانية وثلاثين كيلو متراً إلى غربي مالقة ، وتقع على مقربة من منبع نهر يحمل اسم الكبير (Grande) وهو فرع من نهر وادي طلجيرة الذي يسمى الآن Guadalhorce . وطرش هذه تحمل اليوم اسم Tolox (انظر مقال خواكين باليه : حول ببشتر ص ١٤٢ = ٤ من الفصل ، حاشية ١١) . وهناك طرش أخرى كانت من كورة البيرة وكانت حصناً يبدو أنه كان يقع إلى غربي لوثة Loja على ضفة نهر شنيل وعلى مقربة من حصن أشر Iznájar انظر العذري : جغرافية ص ٩٣) ويظهر أن طرش الأخيرة هي المَعْنِيَّة في نص ابن حيان هنا لأنها تقع في نفس منطقة الأحداث المشار إليها في النص ، وقد اندثرت الآن واختفى اسمها .

[377] سجنة ، يظهر أن هذا الموضع هو الذي ذكره العذري بين أجزاء كورة البيرة (ص ٩٣) وقد ورد اللفظ في الأصل بغير إعجام وأثبتته الدكتور عبد العزيز الأهواني كما هو ، إذ لم يتوجه له فيه رأي) وسجنة هي التي تقابل اليوم Fuentes de Cesna . وتقع إلى شمالي لوثة منحرفة قليلاً إلى الغرب على بعد



نحو عشرين كيلو متراً ، وعلى نحو عشرة كيلو مترات إلى شرقي حصن أشر .

[378] لسنا نعرف ما إذا كان حصن طرش قنتش هو نفسه حصن طرش المذكور منذ سطور مضت أم هو حصن آخر صغير ربما كان تابعاً له .

[379] حصن القبذاق ويدعى اليوم (Alcaudete) . وصفه ياقوت وجعله من أعمال قرطبة (معجم ٣٠٤/٤) ، وربما كان كذلك في بعض الأوقات ، ولكنه في أغلب الأحوال كان تابعاً لكورة جيان ومن الحصون التابعة لقلعة يحصب أو قلعة بني سعيد Alcalá la Real . ولهذا قد أفرد له ابن سعيد فصلاً سماه «كتاب الإشراق في حلى حصن القبذاق» وعده من حصون قلعة بني سعيد (المغرب ١٨٢/٢) . وهو الآن في مفترق الطرق الموصلة إلى غرناطة في الجنوب الشرقي وإلى جيان في الشمال الشرقي وإلى قرطبة في الشمال الغربي ، ويتبع محافظة جيان وإن كان أقرب إلى حدود محافظة قرطبة . ويبعد عن جيان بأربعة وأربعين كيلو متراً وعن قرطبة بتسعة وثمانين وعن غرناطة بثمانين . وقد وصفه الإدريسي كذلك ( نزهة المشتاق ص ٢٠٤ من النص العربي و ٢٥٢ من الترجمة الفرنسية ) ، فقال إنه حصن مبني على قمة جبل شاهق . كذلك نوه بحصانته ابن الخطيب في سياق حديثه عن افتتاح السلطان النصري محمد بن محمد بن يوسف له سنة ٦٩٩ (١٣٠٠) واسترداده من أيدي النصاري . (انظر الإحاطة ٥٦١/١) . وانظر في وصفه كذلك سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٥٩ .

[380] ربما بدا من الغريب أن يتجه عسكر المطرف وعبد الملك بن أمية بعد هذه الغزوة التي استهدفت المنطقة الواقعة على حدود كور قرطبة وجيان والبيرة إلى ساحل البحر ، فهذه المنطقة تبعد بعداً كبيراً عن الساحل ، ومع ذلك فعلينا أن نقدر أن هذه الحملات المجردة لتأديب العصاة والمتمردين لم تكن مقيدة ببرنامج محدد ، فهي تتحرك حسب التعليمات التي تصدر لها من السلطان بقرطبة

أو حسبما يراه القائد المباشر للحركات العسكرية فلا يبعد أن يتجه بها إلى حيث توجد ضرورة لذلك حتى وإن بعدت عن المكان الذي وجهت أصلاً إليه .

[381] لم نعرف مكان « مطرلونقه » ولا ما يقابل اسمها الآن ، ولو أن الواضح هو أن الاسم عجمي (لاتيني دارج) مكون من جزأين : «مطر» ويقابل Matre وهو من اللاتينية Mater أي «أم» (وهو اللفظ الذي أصبح في الإسبانية الحديثة Madre) ثم لفظ «لونقه» وهو Longa(=Luenga) ويعني طويلة . وكلمة «أم» لا تعني فقط المعنى المعروف وإنما كانت تستخدم للدلالة على النهر أو المجرى الأم الذي تتفرع عنه مجارٍ أو روافد صغيرة . وهناك أسماء مواضع عديدة في إسبانيا تحمل هذا الاسم أو ما يقاربه ، وهي أعلام جغرافية كانت تطلق أولاً على منابع أنهار أو عيون ثم يجرى اسمها على القرى المنشأة على ضفافها نذكر منها La Madre (اسم نهر صغير في غرناطة) و Madre de Agua (أي أم الماء) : موضع آخر Madre de Fuentes . (أي أم العيون) : موضع في إستجة . ومن الاتفاق أن هناك موضعاً في بلاد المغرب يدعى أيضاً بهذا الاسم : « أم العيون » . انظر خايمة أوليفر أسين : تاريخ اسم مدريد :

Jaime Oliver Asín ; *Historia del nombre de Madrid*, pp.31-32.

[382] هناك مواضع كثيرة تحمل اسم «الحامة» بإسبانية اليوم (Alhama) على امتداد جغرافية شبه الجزيرة ، إذ إن معنى هذه الكلمة هو عيون المياه المعدنية الساخنة المنبعثة من جوف الأرض ، ونحن نستبعد أن تكون الحامة المقصودة هنا هي «حامة البيرة» التي تقع جنوبي غرناطة . وربما كان المقصود ما كان يعرف قديماً باسم «برج الحامة» وهو موضع حقق فليكس إيرنانديث خمينيث مكانه ، فتبين له أنه تحرف قديماً في الإسبانية فأصبح Burgalimar ثم استبدل بهذا الاسم اسم آخر هو المستعمل الآن وهو Baños de la Encina (أي حمامات شجرة البلوط) وهو الآن بلدة في محافظة جيان وتبعد عنها إلى الشمال بنحو

خمسين كيلو متراً . انظر مقاله :

F. Hernández Giménez: Bury al-Hamma = Castillo de Baños de la Encina, *Al-Andalus*, Vol. V , 1940,416.

على أن بعد هذه القلعة الشاسع عن قلعة يحصب يجعلها بعيدة عن كونها المقصودة . ونلاحظ أن هناك موضعاً يقع شرقي قلعة يحصب Alcalá la Real ويبعد عنها بنحو عشرة كيلو مترات ويدعى الحمامات (Las Baños) فلعله هو المعني في النص .

[383] لم نجد في المصادر الأندلسية التي بين أيدينا ذكراً لمنية الرقاد المذكورة هنا في المنطقة التي يظهر أن عسكر المطرف و ابن أمية اجتاز بها في طريق العودة إلى قرطبة ، وأقرب ما نجد إلى هذا الاسم هو ما كان يعرف باسم «مرج الرقاد» الذي أشار إليه ابن الخطيب في الإحاطة (ط . عنان) ٣٠١/١ وابن صاحب الصلاة في المن بالإمامة ص ١٩٢-١٩٣ وكان على بعد أربعة أميال عن غرناطة ويدعى اليوم Merrojal أو (Majarrocal) انظر تعليق الأستاذ عنان والأستاذ عبد الهادي التازي على اسم هذا الموضع في حاشيتي كتابيهما على هذا النص) . غير أننا نستبعد أن يكون هذا هو المكان المقصود في نص ابن حيان ، إذ إنه بعيد عن مسرح الأحداث . وما ذكره الأستاذان عنان والتازي حول اسم «مرج الرقاد» منقول عن مقال للأستاذ سيكودي لوثينا من سلسلة مقالات له حول أسماء المواضع الغرناطية . وقد نشر هذا المقال في مجلة الأندلس ، المجلد التاسع ، سنة ١٩٤٤ . ص ٥٠٥ وما بعدها .

[384] سكة عمر موضع آخر لا نجد شواهد عليه في الكتب الجغرافية والتاريخية الأندلسية باستثناء إشارة وردت في الإحاطة لابن الخطيب (١١٠/١) ، غير أنه سماه «السكة» فقط وقال إنها من أحواز قلعة يحصب ، وقد حقق خواكين بالبيه هذا الاسم في مقاله عن كورة جيان (ص ٦٠=٦١ من الفصل) فقال إنه

على مرحلة من قلعة يحصب إلى الجنوب وإنه قد يكون القرية التي تدعى الآن Acequia Alta والتي تظهر فعلاً في بعض خرائط الطرق باسم Sequia وهي على الحدود بين محافظتي جيان وغرناطة . على أن لنا اعتراضين على رأي بالبيه : الأول هو أن موقع هذه القرية إلى جنوبي قلعة يحصب لا يبدو ملائماً لاتخاذ محطة في الطريق من قلعة يحصب إلى قرطبة التي تقع إلى الشمال الشرقي ، والثاني هو أن لفظ Acequia ومعناه (Sequia) الإسباني إنما هو تطور صوتي عن لفظ «الساقية» العربي لا «السكة» .

[385] برشانة المعروفة في الجغرافية الأندلسية باسم Purchena بلدة من أعمال المرية تقع على النهر المعروف باسم المنصورة (Almanzora) وكانت على عهد المسلمين تابعة لمدينة بسطة Baza وتبعد عنها إلى شرقها بنحو ستين كيلو متراً (انظر معيار الاختبار لابن الخطيب ، نشر سيمونيت ص ١٥ من النص العربي ، ووصف مملكة غرناطة ص ١١٠ . وابن سعيد : المغرب ٨١/٢) ، غير أننا نستبعد أن تكون برشانة المرية هي المقصودة في نص ابن حيان ، فهي تبعد عن قلعة يحصب إلى شرقها بنحو مائتي كيلو متر ، ومن غير المعقول أن يتجه إليها عسكر السلطان وهو في طريق قفوله إلى قرطبة . ولهذا فلا بد أن تكون «برشانة» أخرى لا نعرف مكانها اليوم على وجه التحديد ، هذا إذا لم يكن الاسم قد لحقه تحريف .

[386] مورليانة موضع في الطريق من كورة جيان إلى قرطبة لم نستطع التحقق منه ولم نر مصدراً أندلسياً ذكره .

[387] لا نعرف كذلك موضع منزل خشخاش ولا بد أنه كان قريباً من قرطبة ، إذ كان المرحلة السابقة لمنية نصر وهي من ضواحي قرطبة .

[388] نعرف عن عبد الله بن محمد بن مضر المذكور هنا أنه عزل عن المدينة في السنة التالية (٨٩٥/٢٨٢) فوليها مروان بن عبد الملك بن أمية ،

وأن عبد الرحمن الناصر ولاء الوزارة في أول اعتلائه عرش الإمارة في سنة ٣٠٠ (٩١٢) (البيان المغرب ١٥٩/٢) إلا أنه عزل بعد ذلك عنها في سنة ٣٠٣ (٩١٥) (المقتبس، ط. مدريد ص ١١١). وقد كان لعبد الله هذا ابن يدعى محمداً ولاء عبد الرحمن الناصر العرض سنة ٣٠٤ (٩١٦) (البيان المغرب ١٦٩/٢) ثم ولي خطة الضياع سنة ٣١٩ (٩٣١) (البيان ٢٠٥/٢).

[389] لم نعثر على اسم هذا الموضع : «طربيل» في أي مصدر أندلسي آخر ، وإذا كان يبعد ميلين عن حاضرة إشبيلية (أي نحو أربعة كيلو مترات) ويقع على ضفة نهر وادي أيره Río Guadaira فلا بد أنه كان قرية على الطريق الخارج من إشبيلية متجهاً إلى الشرق أي ما بينها وبين «قلعة جابر» التي أصبحت تدعى الآن قلعة وادي أيره Alcalá de Guadaira والتي تقع على بعد نحو خمسة عشر كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من إشبيلية (راجع عن تحديد هذه القلعة ما كتبناه في التعليق رقم ٣١٧).

[390] كذا ورد هذا الاسم : «ابن برسيس» ونظنه محرفاً عن «حصن برديس» الذي سوف يرد بعد ذلك بصفحات (ورقة ٩٠) ، وهو موقع ذكره ابن غالب في فرحة الأنفس في حديثه عن كورة قرمونة Carmona إذ ذكر أن لها مدناً كثيرة منها «مدينة برديش» (ص ٢٣ من الفصل) ، وكذلك أشار إليه ياقوت (معجم البلدان ٣٨١/١) . قائلاً إنها من عمل قرمونة كذلك ، وسماها «برديش» ، وذكرها الرازي في وصفه للأندلس (ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية ، مجلة الأندلس ، المجلد الثامن عشر ، ص ٩٥=٤٥ من الفصل) مسمياً إياها Bardis والترجمة الإسبانية القديمة لهذا النص مذكورة باسم Paradas (ص ٥٧ من نشرة جاياخوس) . وواضح أن كل هذه الأسماء صور لمكان واحد قد يكون «برديس» أو «برديش» . ويستوقف نظرنا ما جاء في الترجمة الإسبانية من ترجمة الاسم بلفظ Paradas إذ إن هذا الاسم بقي إلى

اليوم علماً على قرية صغيرة تقع إلى الجنوب الغربي من مرشانة على بعد نحو ١٠ كيلو مترات وعلى بعد ٣٤ كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من قرمونة ، وأغلب الظن أنها هي برذيش أو برديس المذكورة هنا .

[391] حصن منت فيق ، لم يعد له أثر الآن ولكن موقعه على وادي أيره R. Guadaira يدل على أنه كان قريباً من قلعة جابر . واسمه تعريب للفظين اللاتينيين Mons Fici بالإسبانية الحديثة (Monte de la Higuera) أي جبل التين . راجع عن الاسم كتاب سيمونيت معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ، ص ٣٧٣ .

[392] حصن أقوط المذكور هنا (ومقابله بالإسبانية لا بد أن يكون Monte Agudo هو غير الحصن الذي سلفت إشارة ابن حيان إليه من قبل بصفته من الحصون التي بناها ابن مستنة المنتزي بمنطقة باغه (انظر الورقة ٢٠أ)) ، إذ إن هذا الحصن لا بد أن يكون في منطقة متوسطة بين كورتي رية وشدونة ، وبينها وبين باغه مسافة بعيدة (انظر تعليقنا السابق رقم ١٧٥ حيث تحدثنا عن مشكلة هذا الاسم والمواضع العديدة التي تحمله) . هذا وقد كشف لنا نص آخر لابن حيان ورد في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد ص ٨٨) عن الموقع المحتمل لحصن أقوط هذا الواقع في كورة شدونة . ففي هذا النص يقول المؤرخ في معرض الحديث عن غزوة عبد الرحمن الناصر لكورة شدونة في سنة ٣٠١ (٩١٣) إنه بنى حصن إشبرة على حصن أقوط وأدخل فيه جميل بن عقبة البلوي عاملاً ، ومعنى هذا أن حصن إشبره لا بد أن يكون قريباً جداً من حصن أقوط حتى يتمكن رجال السلطان من مغاورة المنتزين فيه والتضييق عليهم . ونحن نعرف الآن موقع حصن إشبرة على وجه التحديد فهو يقابل اليوم بلدة تعرف بهذا الاسم Espera وهي تقع إلى شمال أركش Arcos de la Frontera الواقعة على ضفة نهر وادي لكسة Río Guadalete وعلى بعد ١٥ كيلو متراً منها . ونرجح أن يكون حصن أقوط قد أنشئ على بعد بضعة كيلو مترات إلى جنوبي إشبرة على قمة جبل شاهق العلو في سلسلة الجبال المسماة Sierra del Calvario .



[393] حصن أمريقه (بفتح الميم والقاف أو ضمها وسكون الهاء) : أظن أن أصل هذا الاسم Amarico (إذا كان بضم القاف) أو Amarica (إذا كان بفتحها) ، ومعناها المر أو المرة . وهي بالإسبانية الحديثة Amargo أو Amarga . واللفظ مشتق من اللاتينية amara amarus ، وكان يطلق على نوع من شجر البلوط ، سمي بذلك لأن له ثمراً شديداً المرارة ، إلا أن له فوائد طبية . فلعل الحصن سمي بذلك لأنه كان في منطقة يكثر فيها هذا الشجر (انظر سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ١٥) . والنهر الذي كان يقوم على ضفته هذا الحصن هو وادي لكّه الذي يدعى الآن (Guadalete) . هذا ونسجل هنا أن هناك سلسلة من الجبال تمتد على مقربة من مورور إلى جنوبها الغربي وتدعى جبال البثر المرة Sierra de Pozo Amargo وإلى جوارها على بعد نحو ١٠ كيلو مترات إلى جنوبي مورور عيون مياه معدنية تقوم عليها حمامات تدعى بنفس الاسم Balneario de Pozo Amargo فلعل هناك صلة بين هذه الأسماء .

[394] قلसानة (وتكتب أيضاً قلشانة) تقابل بالإسبانية Calsena كانت مدينة قديمة تقع على ملتقى نهري وادي لكّه Guadalete ومرج الزيت R. Majaceite على نحو ثمانية كيلو مترات إلى جنوبي أركش Arcos de la Frontera ، وقد وصفها ابن عبد المنعم الحميري وقال إنها كانت حاضرة إقليم شذونة ثم انصرف بنو السليم عنها إلى مدينة شذونة عند خرابها . وقد كانت هذه المدينة عامرة مأهولة في أيام عبد الرحمن الناصر (النصف الأول من القرن الرابع الهجري) ويبدو أن خرابها وقع بعد ذلك . انظر عن قلसानة الروض المعطار ص ١٦٢ - ١٦٣ من النص العربي = ص ١٩٥ من الترجمة الفرنسية ، والبكري : المسالك والممالك ص ١٠٤ من النص العربي = ٢٠٤-٢٠٥ من الترجمة الفرنسية ؛ معجم البلدان ٣٨٩/٤ ؛ وانظر كذلك تحقيق دوزي لاسم قلसानة وتحديد موقعها في مجموعة «أبحاث» Recherches ، الطبعة الثالثة ١/٣٠٣ . وقد أورد العذري في جغرافيته (ص ١١٧ ، ١١٩) وابن عبد المنعم (الروض



ص ٧٣) بياناً بالمسافات بين قلसानه وبعض ما يجاورها من مدن وقرى . وأورد ابن حيان في القطعة الخاصة بعبد الرحمن الناصر (ط . مدريد) أخباراً مهمة عن قلसानه تصور مدى خطرها وأهميتها خلال السنوات الأولى من خلافة عبد الرحمن الناصر (انظر ص ٨٨ ، ٩٧ ، ٢١٨ ، ٢٣٧) .

[395] شريش وهي الآن (Jerez de la Frontera) كانت قرية من عمل شذونة ، ثم تزايد عمرانها حتى أصبحت اليوم مدينة عامرة مأهولة في محافظة قادس ، وهي تبعد الآن عن إشبيلية وتقع إلى جنوبها الشرقي بنحو مائة كيلو متر ، وعن قادس ستة وخمسين كيلو متراً . انظر في وصفها الرازي (الترجمة الفرنسية) ص ٩٦ = ٤٦ من الفصل ، والترجمة الإسبانية القديمة (نشر جايانجوس) ص ٥٧ ؛ الإدريسي : نزهة المشتاق ص ٢٠٦ ؛ ياقوت : معجم البلدان ٣/ ٣٤٠ ؛ الروض المعطار ص ١٠٢ = ١٢٣ من الترجمة الفرنسية .

[396] قادس اليوم (Cádiz) هي عاصمة محافظة تحمل اسمها ، وهي في الحقيقة ليست جزيرة وإنما شبه جزيرة تقع على لسان ممتد في البحر على خليج يحمل اسم قادس ويفضي إلى المحيط الأطلنطي . انظر عنها ما كتبناه في التعليق رقم ٤٧٩ ص ٥٨٨ من نشرتنا للقطعة السابقة من المقتبس .

[397] أركش بالإسبانية اليوم (Arcos de la Frontera) كانت من أمنع قلاع منطقة شذونة وتقع على ضفة نهر وادي لكه R.Guadalete ، وهي الآن مركز إداري في محافظة قادس . وتقع إلى شرقي شريش منحرفة قليلاً إلى الشمال وتبعد بثلاثين كيلو متراً . انظر عنها الروض المعطار ، ص ١٤ .

[398] حصن البر : ذكرنا في حاشية هذا الموضع أن الاسم ورد في الأصل «الليبر» وقد سبق أن علقنا على هذا الاسم (راجع رقم ٢٩٧) فقلنا إنه يصعب القطع بقراءة صحيحة لهذا الاسم ، ويظهر أن هذا الحصن كان من الإقليم الذي سبق لابن حيان أن أشار إليه بنفس هذا الاسم . وعلى كل حال فإن الإقليم

والحصن كليهما لا بد أن يكونا واقعين غربي إشبيلية بين هذه الكورة وكورة ولبة Huelva ، وذلك لما سذكركه في التعليق التالي .

[399] وادي ينبر : لم يذكر اسم هذا الوادي فيما نعرف إلا ابن حيان في هذا النص ، ولم يتعرض لتحقيق هذا الاسم إلا الأستاذ إلياس تيريس في مقال تمتع له بعنوان «حول الأصول العربية لأسماء بعض الأنهار الإسبانية» (مجلة الأندلس المجلد الحادي والأربعون سنة ١٩٧٦ ، ص ٤٠٩-٤٤٣) ، فقد انتهى الأستاذ تيريس إلى أن وادي ينبر المذكور ليس إلا النهر المعروف اليوم باسم جواديامار (Guadimar) وهو نهير يتجه من الشمال إلى الجنوب حتى يصب في نهر الوادي الكبير مخترقاً الإقليم الذي يسمى الآن شلوقه الكبرى Sanlúcar la Mayor وتمتد فيما بين مجراه ومجرى الوادي الكبير المنطقة الواقعة غرب إشبيلية والمسماة «الشرف» Ajarafe أو Aljarafe وكان الباحثون الإسبان الذين تعرضوا لاسم هذا النهير من قبل قد اتفقوا عن أن أصل الاسم هو «الوادي الأحمر» ، غير أن الذي دفع تيريس إلى رفض هذا الاشتقاق هو خلو الاسم من أداة التعريف العربية التي احتفظ بها اسم نهر آخر من فروع الوادي الكبير أيضاً هو Guadalimar (في منطقة جيان) ، وهو نهر من الثابت أن المسلمين كانوا يسمونه «وادي الأحمر» . فضلاً عن ذلك فإن حديث ابن حيان عن نهر وادي ينبر يدل على أنه كان يجري في منطقة قريبة جداً من «شرف إشبيلية» ، وهكذا نرى تطابقاً كاملاً بين «وادي ينبر» والنهر الذي يسمى الآن Guadimar . أما اختفاء الباء من الاسم الإسباني فهذه ظاهرة صوتية مألوفة في أسماء عربية مشابهة انتقلت إلى الإسبانية (مثل وادي شرنبة Jarama) انظر المقال المذكور :

Elias Terés Sádaba: Sobre el nombre árabe de algunos ríos españoles, *Al-Andalus*, vol.XLI,pp.441-443=33-35.

[400] المقابلة بين التاريخين القمري (الهجري) والشمسي (الميلادي) - إذا صح ما اقترحه من تصويب مضبوطة تماماً ، فهذا اليوم يوافق ٢ نوفمبر سنة ٨٩٥ .

[401] حصن قامرة جيش (ويحتمل كما ذكرنا في الحاشية أن تقرا «قامرة حبش») مكان يبدو أنه اندثر وذهب معه اسمه . على أن لفظ «قامرة» (بالإسبانية Cámara) من الألفاظ التي لها قدر من الشبوح ، فهناك قامرة أخرى من أعمال رية ، وكانت من حصون ابن حفصون ، هاجمها عبد الرحمن في غزوته سنة ٣٠١ ثم استنزل منها حفص بن عمر بن حفصون سنة ٣١١ .

( انظر المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٨٦ ، ١٨٤ ) . ولفظ قامرة معناه «هُري الغلال» (انظر دوزي : تكملة المعاجم العربية ٤٠٤/٢) ولهذا لم يكن من الغريب أن يطلق على أكثر من موضع إذا توافرت له الشروط اللازمة لخزن الغلال والاحتفاظ بها مدة طويلة . على أن هذا الحصن قد اندثر وذهب اسمه ، إذ لم يبق من وصفه عند ابن حيان مما يعين على تحديد موقعه إلا كونه على ضفة وادي بلون Guadalbullón ، على أن خافيير أجيري سادابا وماريا دل كارمن خمينيث اقترحا أن تكون هذه القلعة واقعة على جبل يدعى الآن كاماريو (Camarero) في منطقة تبعد إلى شمالي جيان بنحو عشرين كيلو متراً . (انظر خواكين باليه : كورة جيان ص ٧٠=١٦ من الفصل ؛ وكتاب جيان الإسلامية ص ١٥٦ ، حاشية رقم ٤٦٨) .

[402] وادي بلون (وورد ذكره في المقتبس ، ط . مدريد ص ٣٥٨ : «وادي بليون») هو الذي يدعى اليوم Guadalbullón وهو نهير يخترق كورة جيان من الجنوب إلى الشمال ، ويصب في نهر الوادي الكبير ، ويبلغ طول مجراه نحو خمسين كيلو متراً . أما منبعه من سلسلة الجبال التي يسميها الإدريسي «جبل كوز» (نزهة المشتاق ص ٢٠٢ من النص العربي ، وفي النص «جبل كور» وهو تحريف) وهي الآن محتفظة باسمها العربي في صورة Jabalcuz .

[403] قلعة الأشعث هذه هي التي ذكرها ابن عذاري في البيان المغرب (١٤٦/٢) في معرض الحديث عن الحملة التي قادها أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي عبدة سنة ٢٩٧ (٩١٠) وفتح فيها حصون سعيد بن هذيل ، إذ قام القائد بتحسين «قلعة الأشعث» ووضع فيها ندباً من الرجال . وفيما عدا هذا النص لم نجد لها ذكراً في المصادر التاريخية ولا الجغرافية . على أننا وجدناها مذكورة في كتاب القضاة بقرطبة للخشني (ط . ريبيرا ص ٩٥) في ترجمة القاضي يخامر بن عثمان الشعباني الذي ولي قضاء الجماعة بقرطبة وتوفي سنة ٢٢٧ (٨٤٢) إذ ذكر أنه من أهل جيان من «قلعة الأشعث» ، غير أن ابن الفرضي ذكرها في موضعين من تاريخه في سياق ترجمته لفقيهين أحدهما من أسرة يخامر بن عثمان القاضي باسم «قرية الأشعب» - بالباء لا بالثاء - (انظر الترجمة ٧١٤ - ٢٧٤/١ والترجمة ١٢٤٢ - ٥٧/٢) ، وجعل هذه القرية في الموضع الثاني من عمل جيان وفي الموضع الأول من عمل إلبيرة . والتناقض الظاهر هنا يفسره أن هذه القرية قد تكون في منطقة متوسطة بين كورتي جيان وإلبيرة . ونضيف في النهاية أن هناك صورة ثالثة رسم بها الاسم ووردت في المقتبس لابن حيان ( القطعة التي سبق لنا تحقيقها ص ٦٤) في معرض الحديث عن القاضي يخامر بن عثمان ، وهي «قرية الأشعوب» ونعتقد أن «الأشعوب» و «الأشعب» اسمان لمسمى واحد . ويلاحظ أن يخامر المترجم له كان ينتسب «شعبانياً» وشعبان بطن من همدان أو من حمير . ويقول ابن منظور في ملاحظة طريفة حول اختلاف هذه الأسماء أن من كانوا من شعبان في الكوفة كان يقال لهم «الشعبيون» ( ومنهم التابعي المشهور عامر بن شراحيل الشعبي وعداده في همدان ) ومن كان منهم في الشام كان يقال لهم «الشعبانيون» ، ومن كان منهم في اليمن يقال لهم «آل ذي شَعْبَيْن» ومن كان منهم بمصر والمغرب يقال لهم «الأشعوب» . (انظر لسان العرب ، مادة ش ع ب) فلفظ «الأشعوب» الذي ذكره ابن حيان إذن صحيح لا غبار عليه .

وربما كانت هذه القلعة أو القرية تحمل هذه الأسماء جميعاً في أوقات مختلفة من تاريخها . (انظر تعليقنا على لفظ «الأشعوب» في تحقيقنا لنص ابن حيان السابق ، رقم ١٧٠ ص ٤٧٧) . هذا ولم يتمكن خواكين بالبيه ولا صاحب كتاب «جيان الإسلامية» من تعرف مكان « قلعة الأشعث » أو «الأشعب» هذه في الوقت الحالي .

[404] هكذا ورد اسم هذه القلعة هنا : «بختورة» ، وقد سبق اسمها في هذه القطعة من المقتبس في هذه الصورة «بغتورة» (انظر تعليقنا على هذا العلم الجغرافي والرأي حول تحديد موقعه ، رقم ١٧٨) ، ونظن لفظ «بختورة» الصورة الحقيقية للاسم ، ولعله مشتق من اللفظ الإسباني القديم Pist (بشت أو بخت كما يكتبها ابن البيطار) وهو يقابل لفظ Alpiste بإسبانية اليوم ، وهو يعني بالعربية نبات «الجليف» وقد فسره ابن منظور ناقلاً عن أبي حنيفة الدينوري فقال إنه نبت شبيه بالزرع فيه غبرة وله في رؤوسه سنفة كالبلوط مملوءة حباً كحب الأرز (شجر الأرن) وهو مَسْمَنَةٌ للمال (أي الماشية) ، واللفظ الإسباني مشتق من اللاتيني pistus,a,um وفعله pinso أي يطحن ، إذ إن حب هذا النبات يطحن ويصلح علفاً للماشية والطيور . فيكون مقابل اسم هذه القلعة بالإسبانية القديمة Pixtuera أي المكان الذي يكثُر فيه هذا النبات . (انظر حول لفظ Pixt ومشتقاتها سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٤٤٦) ؛ وكذلك الجامع لابن البيطار (١/١٦٦) والترجمة العربية لتكملة المعاجم العربية لدوزي ٢/ ٢٥٥-٢٥٦) .

[405] بياصة بالإسبانية اليوم (Baeza) هي Beatia الرومانية ، مدينة قديمة كانت من أهم المدن التابعة لكورة جيان . انظر عنها صفة الأندلس للرازي ، الترجمة الفرنسية ص ٦٩ = ١٩ من الفصلة ؛ الروض المعطار ، رقم ٥٧ ص ٥٧ ؛ الإدريسي : نزهة المشتاق ص ٢٠٣ ؛ ياقوت معجم البلدان ١/ ٥١٨ ؛ بالبيه :

كورة جيان ص ٦٢-٦٣ = ٨-٩ من الفصل ؛ راجع عنها التعليق القيم الذي كتبه الدكتور حسين مؤنس في الحاشية رقم ٢ على نص الحلة السيرة لابن الأبار ٢٥٣/٢ . وببساطة الآن بلدة من أعمال أبدة Ubeda في محافظة جيان ، وهي تقع إلى الجنوب الغربي من أبدة على مسافة تسعة كيلو مترات وإلى الشمال الشرقي من جيان على بعد سبعة وأربعين كيلو متراً .

[406] حصن طشكر الذي أحرقه العم هشام والقائد ابن أبي عبدة بقي على الرغم من ذلك حتى اليوم محتفظاً باسمه Tiscar ؛ وقد وصفه الجغرافيون العرب ونوهوا بحصانته ومناعته إذ إنه كان مقاماً على قمة جبل شاهق العلو . انظر في وصفه : صفة الأندلس للرازي ( الترجمة الفرنسية ) ص ٧٠=٢٠ من الفصل ، الإدريسي : نزهة المشتاق ص ١٧٥ ، ٢٠٢ = ٢١٦ ، ٢٤٨ من الترجمة الفرنسية ؛ ياقوت : معجم البلدان ٥٣٧/٣ ؛ الزهري : كتاب الجغرافية نشر الحاج صادق ، دمشق ١٩٦٨ ص ٩٦ ؛ الوطواط : مناهج الفكر ( في كتاب «مقتطفات مخطوطة متعلقة بالمغرب» Extraits inédits relatifs au Maghreb ترجمة فانيان E. Fagnan ، الجزائر ١٩٢٤ ) ص ٦٠ ؛ وانظر بالبيه : كورة جيان ، ص ٦٥=١١ من الفصل ؛ أجيري سادابا وماريادل كارمن خيمينث : جيان الإسلامية ص ٥٠ .

هذا ؛ وقد تمكن نصارى قشتالة من افتتاح هذا الحصن وانتزاعه من أيدي المسلمين في أعقاب انتصارهم في موقعة وادي فرتونة Guadahortuna في صفر سنة ٧١٦ ( أبريل ١٣١٦ ) على ما يذكر ابن الخطيب في الإحاطة . ( ٣٨٩/١ ) .

وتقع طشكر على سفح ما يعرف اليوم باسم الصخرة السوداء Peña Negra في سلسلة جبال كاثرولا Sierra de Cazorla على بعد نحو خمسة عشر كيلو متراً إلى جنوبي مدينة قيجاطة Quesada .



[407] طرش المذكورة هنا هي التي رجحنا من قبل ( في التعليق رقم ٣٧٨ ) أنها في كورة إلبيرة غربي لوثة على ضفة نهر سنجيل أو شنيل .

[408] منت شقر (أومت شافر) كان يقابل لفظي Mons Sacer اللاتينيين ، بالإسبانية Monte Sacro (أي الجبل المقدس) ، ولكنه يلفظ الآن Montejicar وهي الآن قرية صغيرة تابعة لحصن اللوز التي تدعى الآن (Iznalloz) من أعمال غرناطة وهي بليدة تقع بمقربة من الطريق المتوجه من جيان إلى غرناطة وهي على مسافة ٤٠ كيلو متراً إلى جنوبي جيان وعلى مسافة نحو ٦٠ كيلو متراً إلى شمالي غرناطة . وقد أشار العذري في جغرافيته مرتين إلى «منت شافر» (ص ٣ ، ٨٩) وذكر أنها على الطريق من جيان إلى وادي آش . وقال إنها كانت حصناً حصيناً على نهر العرب . ولعل اسم هذا النهر هو الذي كان يطلق على النهر المعروف اليوم باسم كوبياس Cubillas من فروع نهر شنيل ، إذ إنه أقرب نهيرات إلى هذه المنطقة راجع كذلك بالبيه : كورة جيان ١٢ ، ٢٤ = ٦٦ ، ٦٨ من الفصل ، وكتاب جيان الإسلامية ، ص ١٥٧ .

[409] البنيول حصن كان على بعد نحو عشرة كيلو مترات إلى شمال منت شافر وعلى بعد نحو أربعين كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من جيان ، وهي تدعى اليوم Arbuniel انظر بالبيه : كورة جيان ص ١١ ، ١٢ ، ١٤ (= ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٨ من الفصل) ، وجيان الإسلامية ، ص ١٥٧ .

[410] يوم العنصرة الذي اتخذ مهرجاناً لأهل الأندلس هو اليوم الذي ينتصف فيه العام ، وهو يوافق يوم ميلاد يحيى عليه السلام ، ولذا أطلق عليه في إسبانيا Día de San Juan وهو الرابع والعشرون من شهر يونية بالتوقيت الشمسي ، وكان الأندلسيون يطلقون عليه يوم العنصرة ، وقد انتقل هذا اللفظ بصورته العربية إلى اللغة القشتالية (الإسبانية) القديمة في العصور الوسطى في شكل Alhansara و Alhanzara وكان المسلمون يحتفلون به في الأندلس احتفالاً كبيراً



فيستجيدون ألوانًا فاخرة من الأطعمة ويخرجون في الثياب البيض الجدد و يقيمون حفلات صاخبة تضج بالفرح والغناء والرقص ، بما حمل بعض الفقهاء على شن حملة عنيفة على هذه التقاليد كما نرى في كتابات ابن حبيب وابن وضاح والطراطوشي والعزفي في النهي عن الاحتفال بيوم العنصرة وغيره من الأعياد الوثنية أو المسيحية الأصل . انظر حول عيد العنصرة ما كتبه ليفي بروفنسال في تاريخ إسبانيا الإسلامية ٣ / ٤٢٦ ، ٤٣٨ . والمقال القيم الذي كتبه الأستاذ فرناندو دي لاجرانخا حول الأعياد المسيحية في الأندلس ، في مجلة الأندلس :

Fernando de la Granja : Fiestas cristianas en Al-Andalus, *Al-Andalus*, Vol. XXXIV, 1969, pp.1-53.

وقد ألحق الأستاذ جرانخا ببحثه نصوصًا طريفة من كتاب الفقيه أبي القاسم العزفي الذي كان حاكمًا على مدينة سبتة في النصف الثاني من القرن السابع الهجري «كتاب الدر المنظم في مولد النبي المَعظم» ، وكان هدف العزفي من تأليف كتابه هو توجيه المسلمين إلى الاستبدال بهذه الأعياد المسيحية أو الوثنية الاحتفال بمولد رسول الله محمد (ﷺ) : (انظر النص العربي في المقال المذكور ص ١٩ - ٢١) . هذا وعلى الرغم من جهود العزفي وغيره من فقهاء المسلمين في حث الناس على التخلي عن هذه الأعياد فقد ظل مسلمو الأندلس يحتفلون بها حتى نهاية أيام الإسلام في هذه البلاد ، بل إن الأندلسيين حملوا معهم هذا التقليد إلى مهاجرهم في بلاد المغرب كما أوضح ذلك المستشرق الفرنسي ألفريد بل في بحثه : «العنصرة : عيد منتصف العام والاحتفال به في المغرب» في مجموعة الدراسات المهداة لجودفروا ديموبين ، القاهرة ١٩٣٥ - ١٩٤٥ :

Alfred Bel : La Ansara: *Feux et rites du solstice d'été en Berberie*, *Melanges Gaudefroy de Mombynes*, Le Caire 1935-1945, pp.50-83.

[411] حصن اللقون كان من أعمال مدينة بسطة Baza في كورة غرناطة ، وهو يقع على ضفة وادي فرتونة الذي يسمى الآن (Guadahortuna) ، وهو الآن بلدة تدعى Alicún de Ortega وتقع على بعد نحو خمسة وثلاثين كيلو متراً إلى شمال وادي أش Guadix وعلى بعد نحو هذه المسافة إلى الشمال الغربي من بسطة . انظر مقال بالبيه عن كورة جيان ص ٦٦ = ١٢ من الفصل ، وكتاب جيان الإسلامية ، ص ١٥٧ .

[412] وادي أش (أو وادي الأشات) من أهم مدن كورة غرناطة وهي مدينة Acci الرومانية القديمة وقد أسهب في وصفها ابن عبد المنعم الحميري في الروض المعطار ص ١٩٢ - ١٩٣ وابن الخطيب في معيار الاختبار ص ١٩ من طبعة سيمونيت (= ص ٢٨ من طبعة الدكتور مختار العبادي ضمن كتاب «مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد الأندلس» ، ط . الإسكندرية سنة ١٩٥٨) ، وانظر كذلك سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٦٠ - ٦١ . وذكرها ياقوت في معجمه (١/ ٢٧٩) إلا أنه خلط في المادة اختصها بها وبينها وبين مدينة قصر أش Cáceres في غرب الأندلس ، ووادي أش الآن هي مدينة Guadix التي تعد من أهم مراكز غرناطة وتقع إلى شرقيها منحرفة قليلاً إلى الشمال على مسافة ٦٠ كيلو متراً .

[413] حصن ونجة كان من حصون وادي أش ، ولم نجد له ذكراً في غير هذا النص لابن حيان باستثناء إشارة وردت في كتاب «الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس» لعلى بن أبي زرع الفاسي (ط . دار المنصور ، الرباط ١٩٧٣) ص ٣٧٨ . وذلك في معرض الحديث عن الحصون التي أعطاها أمير المسلمين يوسف بن يعقوب بن عبد الحق المريني لأmir غرناطة ابن الأحمر سنة ٦٨٧ (١٢٨٨) وهي حصون كلها من عمل وادي أش ومن بينها حصن ونجة المذكور ( وقد ورد في النص «رانجة» محرفاً عما ذكرنا ،

وقد وردت أسماء بقية الحصون في النص وقد حُرِفَتْ عن أصولها وأُحِيلَتْ (إحالة شديدة) . وقد تنبه سيمونيت إلى ذلك في كتابه «وصف مملكة غرناطة» ص ٦١ ، الحاشية ١ ، ومكان هذا الحصن الآن قرية صغيرة تدعى Huéneja تقع إلى الجنوب الشرقي من وادي آش وتبعد عنها بثلاثة وعشرين كيلو متراً .

[414] منطقة بشيرة (بضم الباء) هي التي يطلق عليها اسم بشارة (بضم الباء وتشديد الراء) والبشارات (على صيغة الجمع) وهي التي تدعى اليوم Alpujarras وهي سلسلة الجبال العالية الممتدة في الجنوب الشرقي من شبه الجزيرة في كورة المرية ، وقد شهدت هذه المنطقة آخر الثورات الدامية التي أعلنها المسلمون الذين أرغموا على التنصر بعد زوال الدولة الإسلامية في الأندلس ، وهم المعروفون بالموريسكيين (Los Moriscos) وذلك بين سنتي ٩٨٦ و ٩٨٨ ( ١٥٦٨ - ١٥٧٠ ) في أيام الملك فيليب الثاني وكلفت الدولة جهوداً كبيرة لإخمادها . والشائع في نطق هذه المنطقة «البشارة» و«البشارات» (بضم الباء وتشديد الراء) . أما نطقها بالباء بدلا من الألف فهو ظاهرة صوتية شائعة عن الأندلسيين ، كما ينطقون قشتالة وقشتيلة وكما كان الغرناطيون ينطقون «باب الرملة» فيحيلونه إلى «بيب الرملة» وبهذه الصورة انتقل الاسم إلى الإسبانية : Bibarrambla .

[415] لم نعثر على ما يقابل اسم حصن «رغشانة» المذكور ، ولكننا نعرف موقع تاجلة ، وهو حصن أفرد له ابن سعيد فصلاً في المغرب (٨٤/٢) بعنوان «الفرائد المفصلة في حلى حصن تاجلة» وذكر أنه من عمل بسطة على وادي المنصورة ، وأنه موطن الفيلسوف المشهور أبي بكر محمد بن طفيل صاحب رسالة «حي بن يقظان» . على أن ابن سعيد جعل هذا الحصن في كورة جيان . ثم إن ابن حيان أورد ذكره مرة أخرى في معرض الحديث عن غزوة عبد الرحمن الناصر الأولى إلى كورة إلبيرة سنة ٣٠٠ (٩١٢) وذكر معه حصن

بسطة ومربيط والبراجلة وأسناد وادي آش (انظر المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٦٦) . وقد ذكر سيمونيت تاجلة في معرض الحديث عن أعمال كورة المرية ، وقال إنها كانت تكتب أيضاً في صورة «تاجرة» (انظر وصف مملكة غرناطة ص ١١٣) . ونحن نجد بالفعل عن العذري (في جغرافيته ص ٩٢) أنه يورد بين أقاليم البيرة إقليماً يدعوه «التاجرات» ، إذ إنه كان يضم ثلاثة أقاليم صغيرة كانت تدعى : تاجرة الجبل ، وتاجرة الوادي ، وتاجرة اللجم . ويقابل حصن تاجلة أو تاجرة في الوقت الحاضر قرية تينجولا (Tíjola) التي تقع على ضفة نهر المنصورة Río Almanzora (الذي يصب في البحر المتوسط) ، وهي تقع إلى غربي مدينة برشانة Purchena (في محافظة المرية) وتبعد عنها بثمانية كيلو مترات .

[416] مدينة بسطة كانت مدينة عامرة أهلة على عهد الرومان وكانوا يدعونها Basti وكانت على عهد المسلمين من كبريات مدن كورة البيرة ، وتقع إلى الشمال الشرقي من وادي آش ، وقد وصفها ابن عبد المنعم الحميري في الروض ص ٤٥ ، وابن سعيد في المغرب ٧٧/٢ - ٨٠ (إلا أنه ذكرها من أعمال كورة جيان) وابن الخطيب في معيار الاختبار (طبعة سيمونيت ص ١٦ - ١٧ = ٨٦ - ٨٧ من طبعة العبادي) وكذلك في رسالته «خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف» (ص ٣١ - ٣٤ من طبعة العبادي أيضاً في كتاب مشاهدات لسان الدين بن الخطيب) . وانظر في وصف بسطة أيضاً كتاب سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٦٢ - ٦٣ . وتدعى هذه المدينة اليوم Baza وتقع على بعد ٤٨ كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من وادي آش وعلى بعد مثل هذه المسافة إلى الشمال الغربي من برشانة .

[417] لما كان هناك أكثر من موضع يحمل اسم بلش (بكسر الباء وكسر اللام المشددة) وتكتب أيضاً بليش (بإضافة الياء بين اللام والشين) فإنه يجدر

التنبية إلى التفرقة بين هذه المواضع . وأشهرها وأكبرها بلسش مالقة Vélez Málaga وهي تقع على بعد ٣٦ كيلو متراً إلى شرقي مالقة وتبعد عن ساحل البحر المتوسط بأربعة كيلو مترات . وكانت مدينة عامرة أثنى عليها ابن الخطيب في معيار الاختبار (ص ٧ من طبعة سيمونيت = ٧٨ - ٧٩ من طبعة العبادي) ونوه بها ابن سعيد في المغرب (٤٤٢/١) ، ولكنها ليست هي المقصودة في هذا النص . وبلش الثانية - وهي المقصودة هنا - هي «بلش الحمراء أو الشقراء» Vélez-Rubio (وتذكر في المصادر الأندلسية باسم بلش فقط) ، وهي مدينة صغيرة تقع في أقصى الشمال الشرقي من كورة المرية وعلى حدود كورة لورقة أو تدمير ، وتقع إلى شرقي بسطة وعلى بعد ٦٨ كيلو متراً منها ، قريبة من حدود كورة مرسية ، إذ هي تبعد عن لورقة Lorca بخمسة وأربعين كيلو متراً . وقد ذكرها ابن الخطيب أيضاً في معيار الاختبار (ص ١٦ من طبعة سيمونيت = ٨٦ من طبعة العبادي) وأشار إلى استهدافها في أيامه لخطر الغزوات النصرانية إذ كانت متاخمة لأرض النصارى في كورة مرسية . وهناك قرية ثالثة تدعى بلش أيضاً ، وهي بلش البيضاء Vélez-Blanco ، وتعد من أعمال السابقة إذ تبعد عنها إلى الشمال بخمسة كيلو مترات . وقد ذكر العذري في جغرافيته (ص ٩) حصن بلس (كذا) في حديثه عن كورة تدمير (مرسية) ، ومن الواضح أنه يعني بلش الثانية أي الشقراء Vélez Rubio . وبلش هذه هي التي يذكرها ابن الأبار أيضاً في كتاب التكملة (ص ٦٠ ، ٣٠٧ ، ٣٢٣) وقال في الموضعين الأولين إنها من عمل لورقة ، وفي الثالث إنها من عمل بسطة ، وذكرها ابن الفرضي (الجزء الثاني ص ٦٤) قائلاً إنها من عمل تدمير . ولا تناقض بين هذه الأقوال إذ إنها كانت تقع بين بسطة وتدمير (لورقة ومرسية) وكانت تتبع هذه الكورة أحياناً وتلك أحياناً أخرى . ويدل نص ابن حيان الوارد هنا على ذلك إذ إنه يعدها «من أول كورة تدمير» . انظر أيضاً مقال خواكين بالبيه عن كورة تدمير (مرسية) في مجلة الأندلس .

Joaquín Vallvé : La cora de Tudmir (Murcia), *Al-Andalus*, vol XXXVII.

1972, pp. 145-189.

وانظر بصفة خاصة ص ١٥٥ - ١٥٦ = ١١ - ١٢ من الفصله وص ١٥٩ = ١٥ حيث يشير إلى نص لابن صاحب الصلاة في كتاب المن بالإمامة ، تحقيق الأستاذ عبد الهادي التازي ص ٢٧٨ ، حول الحملة التي وجهها الموحدون في ذي الحجة سنة ٥٦٠ = أكتوبر ١١٦٥ لمهاجمة ابن مردنيش في كورة مرسية ، وكان منطلق هذه الحملة من بلش المذكورة هنا أي Vélez-Rubio .

[418] لم يستطع أحد من الباحثين الذين تعرضوا لهذا النص تحديد موقع حصن «مانية» المذكور ، ولم يشر إليه خواكين بالبيه في دراسته الجغرافية عن كورة تدمير . وقد ساق المستشرق جاسبار ريمرو هذه الأحداث في كتابه «تاريخ مرسية الإسلامية» معتمداً على الأصل المخطوط ، ولكنه قرأ هذا اللفظ (Merna) وعلق عليه في الحاشية قائلاً إنه لا يعرف ما يقابله في هذه المنطقة . انظر :

Mariano Gaspar Remiro : *Historia de Murcia Musulmana*, p. 77.

والواقع هو أن ما ورد في الأصل كما نرى «مانية» لا «مرنة» ، ونظن أن هذا العلم الجغرافي ربما كان يقابل القرية المعروفة اليوم باسم Maña وهي تقع على بعد ثمانية كيلو مترات إلى غربي بلدة «مُنُور» (التي مازالت تحمل اسمها العربي Monóvar) وتبعد إلى الشمال الشرقي من إلش Elch بنحو ثلاثين كيلو متراً ، وهي تقع في منطقة جبلية شاهقة الارتفاع ، ويظهر أن حصنها المذكور كان على جانب كبير من المناعة مما يفسر عجز جيش السلطان عن افتتاحه واكتفائه بالعيث في البسائط المحيطة به .

[419] وادي طادرو (أو طادروا كما يكتبه النص) هو تعريب الاسم الروماني القديم تادر Tader وهو الذي وصفه البكري في نص نقله ليفي بروفنسال في إحدى تعليقاته على ترجمته الفرنسية لجغرافية الرازي ووصفه للأندلس (مجلة



الأندلس ، المجلد ١٨ ص ١٠٢ = ٥٢ من الفصل ، حاشية رقم ٣ ) ، وفيه يقول :  
«نهر ترميد (وهو لفظ محرف بغير شك عن «تدمير») ومخرجه يقرب من  
مخرج نهر قرطبة من ناحية الشبكة (كذا) وجريه إلى الشرق وانصبابه في  
البحر الشامي ، وهو نهر أضغطة الجبال بموضع يعرف برقوط على ثمانية عشر  
ميلاً من مرسية ، ولولا هذا الجبل لفرّق السيل مرسية» . وورد اسم هذا النهر  
في كتاب الجغرافية لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزهري (بتحقيق محمد  
حاج صادق ، في مجلة الدراسات الشرقية بدمشق ، المجلد الحادي والعشرين  
سنة ١٩٦٨) بهذه الصورة «تندائر» وقال في حديثه عنه : «وزعم كثير من  
الناس أن الوادي الكبير ووادي تدمير الهابط على مرسية يخرجان من عين  
واحدة تنقسم إلى نصفين : نصف يهبط إلى قرطبة ونصف إلى مرسية .  
وليس كما ذكروا ولا بينهما مشاركة في الأصل ولا في الاسم . وهذا [بياض]  
منسوب إلى [بياض] وهذا تندائر» (ص ٢٠٩ = ٩٨ من الفصل) . وقد تغير  
اسم هذا النهر بعد ذلك فسمي «شقورة» وبهذا الاسم يعرف اليوم في إسبانيا  
Río Segura وهو نهر توجد منابعه في سلسلتي الجبال المعروفتين بشقورة Sierra  
de Segura وجبال الكرس Sierra de Alcaraz ، ثم يمضي في اتجاه الشرق ، وتقع  
عليه قريباً من مصبه مدينتا مرسية وأوريواله حتى يصب في البحر المتوسط  
بعد أن يلتقي به نهر بينا لوبو Vinalopo مكوناً معه دلتا كان الجغرافيون  
يشبهونها بدلتا النيل ، وكان المجري الأدنى لنهر شقورة يدعى «الوادي  
الأبيض» بالإسبانية (Guadalaviar) .

[420] حصن ركوط (ويكتب أيضاً «رقوط») يقع على مقربة من مجرى نهر شقورة  
ولكن لا على ضفة النهر نفسه وتحيط به جبال عالية تحمل اسم الحصن نفسه  
Sierra de Ricote واسمه الآن Ricote ويقع إلى الشمال الغربي من مرسية على  
مسافة نحو ثلاثين كيلو متراً (أي إن التقدير الذي ذكره البكري في الحاشية  
السابقة - ١٨ ميلاً - تقدير قريب من الصواب) . ولم نجد ذكراً لحصن ركوط



في المراجع الجغرافية الأندلسية باستثناء النص الذي نقلناه عن البكري في التعليق السابق ، ولكننا نجده مذكوراً في ترجمة لعالم فقيه كان منسوباً إليه هو أبو عبد الله الأغماتي محمد بن عبد الله القيسي الرقوتي الذي يذكره ابن الأبار وابن عبد الملك والرعييني قائلين إنه ولد برقوط سنة ٥٤٦ واستوطن إشبيلية وتوفي بعد سنة ٦١٤ (انظر ترجمته في التكملة ط . مجريط ، ترجمة ٩٢٥ ، ص ٣٠٧ والذيل والتكملة ٢٧٥/٦ ، رقم ٧١٠ . وبرنامج شيوخ الرعييني ، ص ٧٨) . وتذكر المصادر المسيحية أن حصن رقوط كان هو الموضع الذي أعلن فيه محمد بن يوسف بن هود الجذامي ثورته على الموحدين سنة ٦٢٥ ( انظر خواكين بالبيه : كورة تدمير ص ١٦٨ = ٢٤ من الفصل ، وانظر حول هذه الثورة ابن عذاري : البيان المغرب ، القسم الموحيدي ص ٢٥٧ وجاسبار رميرو : مرسية الإسلامية ص ٢٦٩ - ٢٧٠ ) .

[421] لم يصرح ابن حيان باسمي هذين القائدين ابني عمر بن ذي النون الشنتبري ، ولكن من الواضح أنهما ينتميان إلى أسرة ذي النون التي سبق لابن حيان أن ذكر أخبار من كانوا منتزعين على السلطان منها في كورة شنتبرية Santaver على أن هذا لم يمنع التزام بعضهم بطاعة السلطان والانضمام إلى جيشه كما نرى من هذا الخبر .

[422] يبدو أن المقصود بالجزيرة هنا جزيرة شقر المعروفة باسم (Alcira) وهي بلدة تقع على نهر شقر Río Júcar وتقع إلى شمالي شاطبة Játiva وتبعد عنها بنحو عشرين كيلو متراً ، والجزيرة هي آخر مرحلة من مراحل الطريق المتوجه من مرسية إلى بلنسية كما ينص على ذلك العذري . عن جزيرة شقر انظر العذري : جغرافية ص ١٧ ، ١٤٤ ؛ الروض المعطار ص ١٠٢ - ١٠٤ = ١٢٦ من الترجمة ، ياقوت : معجم البلدان ٣/٣٥٤ .

[423] من الواضح أن «العسكر» هنا علم جغرافي يعني إقليمًا بعينه ونحن نجد

بالفعل بين أقاليم تدمير التي أوردتها العذري إقليمًا يسمى «العسكر» (ص ١٠) . وقد سبق أن ظن جاسبار رميرو أن يكون المقصود بها الموضع المعروف اليوم باسم Huéscar (وهي بلدة في محافظة غرناطة تقع إلى الشمال الشرقي من بسطة وتبعد عنها بخمسين كيلو مترًا) (انظر تاريخ مرسية الإسلامية ص ٧٧) ولكننا نعتقد أن الصواب قد جانبه في ذلك ، فقد كان المؤلفون الأندلسيون يكتبون اسم هذا الموضع «حصن أشكر» لا «عسكر» ، فضلاً عن أنه بعيد جداً عن مسرح الأحداث إذ هو يبعد عن مرسية بنحو ١٥٠ كيلو مترًا . وقد كان كوديرا أكثر توفيقاً حينما طرح احتمال أن يكون المقصود بهذا الموضع هو المكان الذي يطلق عليه الآن اسم Alasquer وتبدو فيه أطلال قرية دائرة مهجورة في منطقة قريبة من بلدة Alberique الواقعة على نهر شقر وعلى بعد نحو عشرة كيلو مترات إلى الجنوب الغربي من جزيرة شقر المذكورة قبل ذلك (ومن الواضح أن اسم هذه البلدة Alberique من أصل عربي يعتقد أسين بلاثيوس أنه «الوريق» انظر كتابه عن الأعلام الجغرافية ذات الأصل العربي ص ٤٨) . وانظر حول تحديد مكان «العسكر» أيضاً خواكين بالبيه : كورة تدمير ص ١٥٦ = ١٢ من الفصل .

[424] عين شيطان موضع لم يتمكن جاسبار رميرو من تحديد موقعه حينما عرض لهذا النص (تاريخ مرسية الإسلامية ص ٧٧) ، على أن خواكين بالبيه اقترح في بحثه المذكور (ص ١٧٧ = ٣٣ من الفصل) أن يكون هو نفسه المكان المعروف باسم الحامة أو الحامة بلقور (وقد سمي بذلك لوجود عين كبريتية به كان الناس يقصدونها للاستحمام فيها بهدف الاستشفاء) ، وكذلك باسم فحص الجلاب ، وهو السهل الذي انتصر فيه الموحدون على ابن مردنيش في سنة ١١٦٥/٥٦٠ . (انظر ابن صاحب الصلاة : المن بالإمامة ص ٢٧٢ - ٢٧٣) . وهذه الحامة هي التي تحمل حتى اليوم اسمها العربي منسوبة إلى مرسية Alhama de Murcia وتقع إلى الجنوب الغربي منها على مسافة ثلاثين

كيلو متراً . وربما دل على صواب هذا الرأي قرب هذه الحامة من حصن أليط الذي يشير إليه ابن حيان بعد ذلك مباشرة .

[425] حصن أليط أو لسيط Aledo يقع على مسافة نحو عشرين كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من لورقة ، وعلى مثل هذه المسافة إلى الجنوب الغربي من الحامة المذكورة في الحاشية السابقة . وقد كان لهذا الحصن الذي ضرب به المثل في المناعة صيت ذائع في القرن الخامس الهجري حينما حاصره المرابطون حصاراً شديداً طويلاً سنة ٤٨٣ (١٠٩٠) ولكنهم فشلوا في الاستيلاء عليه . انظر في وصف ذلك الحصن وخبر حصاره مذكرات الأمير عبد الله بن بلقين المسماة بكتاب التبيان ، نشر ليفي بروفنسال ص ١٠٨ - ١١٣ ؛ الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ، نشر د . سهيل زكار وعبد القادر زمامة ، الدار البيضاء ١٩٧٩ ص ٦٧ - ٦٩ ؛ ابن الأبار : الحلة السيرة ٨٥/٢ - ٨٦ ، ١٧٥ ؛ ابن الخطيب : أعمال الأعلام ص ٢٤٧ .

[426] سبق لابن حيان أن تحدث في هذه القطعة عن ثورة محمد بن لب بن موسى القسوي بالشعر الأعلى (انظر التعليق رقم ١٢٠) . وقد أشار في ذلك الموضع إلى ابنه لب بن محمد المذكور هنا وأنه استخلفه على تطيلة . ونعرف عن لب بن محمد بعد ذلك أنه حينما قتل أبوه على أسوار سرقسطة وهو محاصر لمحمد بن عبد الرحمن التجيبي بها في سنة ٢٨٥ (٨٩٨) أرسل أصحابه إلى ابنه لب بن محمد وكان حينذاك في غزوة له في أراضي جيان ، فعاد مجدداً للسير ولحق بسرقسطة ، فخطب الإمام عبد الله يرغب التسجيل له على تطيلة وطرسونة فسجل له عليهما . ودارت بعد ذلك حروب بينه وبين جيرانه من المنتزين بالشعر الأعلى وكذلك بينه وبين نصارى مملكة قشتالة وإمارات بنبلونة والشيرطانيين وغيرهم من جيرانه فكان له عليهم وقعات كان آخرها معركة كمنوا له فيها الكمائن فقتلوه هو وكل أصحابه في ١٨ من ذي الحجة

سنة ٢٩٤ (٢٩ سبتمبر ٩٠٧) . حول لب بن محمد انظر التفاصيل الجديدة  
الطريقة التي وافانا بها حوله العذري في جغرافيته ص ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٦٥ ؛  
وترجمة فرناندو دي لاجرانخا لهذا النص ، فقرات ٥٨ ، ٦٠ - ٦٦ ، ٨٥ ، ١٦٩ ،  
ص ٣٥ - ٣٨ ، ٤٤ ، ٧٦ ؛ وتاريخ ليفي بروفسال ٣٨٩/١ ، ٣٩٢ .

[427] لا يقصد المؤرخ بابتناء لب بن محمد حصن منتشون أن هذا الحصن لم يكن  
قائماً من قبل وإنما يعني أنه قام بتجديد تحصينه وشد أسواره والعناية بعمرائه .  
فنحن نجد في أحداث السنوات السابقة لهذا التاريخ ذكراً لمنتشون ، منها ما  
يذكره العذري من قبض عبد الله بن خلف بن راسد عامل بربطانية على  
إسماعيل بن موسى القسوي بحصن منتشون بعد ثورته بهذا الحصن على  
الأمير محمد سنة ٢٥٨ (٨٧٢) (انظر جغرافية العذري ص ٣٢) ومنذ هذا  
التاريخ يتردد ذكر هذا الموضع في أحداث الشفر الأعلى . أما «منتشون»  
(ويكتبه العذري «منت شون» فقد كان من أعمال بربطانية (Boltaña) كما  
يذكر ابن حيان ويقابل الآن بلدة Monzón التابعة لمركز Barbastro (بربستر)  
في محافظة وشقة (Huesca) وهي تقع إلى جنوبي بربستر وتبعد عنها بثمانية  
عشر كيلو متراً ، متوسطة الطريق بين وشقة في الشمال الغربي ولاردة Lérida  
في الجنوب الشرقي (على بعد نحو ٧٠ كيلو متراً من كل منهما) .

ولم يَفُتْ ياقوت تسجيل حصن منت شون فقد ذكره بهذا الرسم ٢٠٧/٥ وقال  
إنه حصن من أعمال لاردة وذكر أنه وقع في أيدي النصاري سنة ٤٨٢  
(١٠٨٩) .

[428] لم نر اسم هذا النهر الذي يذكر ابن حيان أن لب بن محمد بنى منتشون عليه  
في غير هذا المصدر . وقد كان موقع منتشون قرب ملتقى نهر ثينكا Río Cinca  
(أحد فروع وادي إبرو) Río Ebro بنهر صغير يصب فيه اسمه نهر سوسا Río  
Sosa ولعل هذا النهر الأخير هو الذي كان المسلمون يدعونه «وادي الزيتون» .

[429] ذكر العذري في جغرافيته هذه الواقعة مرتين (ص ٣٧ و ٦٥) ولكن في المرة الأولى بغير التفاصيل التي يوردها ابن حيان وبغير تحديد لتاريخها ولم يشر العذري إلى أسر فرتون بن عبد الملك الطويل ، وإنما ذكر أن الذي أسره لب بن محمد هو محمد بن عبد الملك نفسه وأنه ظل عند لب مدة حتى افتدي منه . أما في المرة الثانية فقد حدد تاريخ الواقعة بالعاشر من شوال سنة ٢٨٥ ( ٣٠ أكتوبر ٨٩٨ ) ويظهر أن هذا هو التاريخ الصحيح وإنما ذكر ابن حيان تلك الواقعة في أخبار سنة ٢٨٣ استكمالاً لسياق الأحداث المترتبة على بناء لب بن محمد لحصون منتشون لا على أنها وقعت في هذه السنة . ويكرر العذري في النص خبر أسر لب بن محمد لمحمد بن عبد الملك الطويل ( لا لأخيه فرتون ) ، وتقديمه إياه مكبولاً في جماعة من أصحابه ماراً بهم على أبواب سرقسطة ، ثم يضيف أن محمداً افتدي منه بعد ذلك بأربعين يوماً بشروط فصل ذكرها العذري . هذا ولم يشر العذري في حديثه عن بني الطويل إلى أخ لمحمد يدعى فرتون ، وإنما أورد تفاصيل كثيرة حول سيرة ابن له يحمل هذا الاسم (عن فرتون بن محمد بن عبد الملك الطويل انظر جغرافية العذري ص ٥٠ ، ٥٢ ، ٦٧ - ٧٢ ، وكذلك ابن حيان : المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٤٣٧ ، ٤٤٤ - ٤٤٥ ، ٤٥٣ ) .

[430] كان موسى بن ذي النون (الذي سبق أن أورد ابن حيان بعض أخباره قد غزا أهل طليطلة وأوقع بهم يوم عيد الفطر سنة ٢٧٤ / ١٨ فبراير ٨٨٨) كما سبق لابن حيان أن ذكر في هذه القطعة ، ومنذ ذلك التاريخ أصبح صاحب الكلمة العليا في طليطلة إلى أن ثار عليه أهلها فاستدعوا محمد بن لب بن موسى القسوي في التاريخ الذي يذكره ابن حيان هنا (ذي الحجة ٢٨٣ / يناير ٨٩٧) ، ويظهر أنه انتدب لحكم طليطلة ابنه لب بن محمد ، بدليل ما يذكره ابن عذاري في أخبار سنة ٢٨٥ (٨٩٨) من أن لب بن محمد تقدم من طليطلة إلى حيز جيان وفتح حصن قسطلونة (البيان المغرب ١٣٩/٢) . ومعنى ذلك أن محمد بن لب بعد أن رأى ملكه ممتداً من الثغر الأعلى إلى طليطلة عاصمة

الثغر الأدنى قد ازدادت مطامحه فاتخذ من طليطلة قاعدة لتوسيع رقعة إمارته إلى كورة جيان أي على بعد أكثر من ستمائة كيلو متر إلى الجنوب من مقر حكمه في الثغر الأعلى . ( انظر أيضاً حول ذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٨٧/١ ) .

[431] حصن مرشانة كان يعد من أعمال قرمونة ، وهو الآن بلدة صغيرة تدعى Marchena تابعة لمحافظة إشبيلية ، تقع إلى شرقي إشبيلية وتبعد عنها بنحو خمسين كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من قرمونة وتبعد عنها بسبعة وعشرين كيلو متراً . وقد أفرد لها ياقوت في معجمه (١٠٧/٥) مادة مختصرة ، وذكرها ابن عبد المنعم الحميري عرضاً في حديثه عن إستجة (الروض المعطار ص ١٥) .

[432] يقابل هذا التاريخ ١٥ مايو ٨٩٧ ، وكان فصول العسكر المذكور قبل ذلك في يوم ٢٥ من ربيع الأول (عقب ربيع الأول أي أواخره كما يذكر المؤرخ) موافقاً ليوم ٢ مايو .

[433] حول حصن برديس راجع ما سبق أن كتبناه في التعليق رقم ٣٩٠ على الموضع الذي ذكره ابن حيان باسم «ابن برسيس» ، وقد رجحنا أن هذين الاسمين لمسمى واحد ، وأن «ابن برسيس» ليس إلا تحريفاً من الناسخ للفظ «برديس» أو «برذيش» من أعمال قرمونة ، وهو الموضع الذي يقابل اليوم قرية Paradas أما «لقندر» و «قصر ابن غراب» فلسنا نجد فيما بين أيدينا من المصادر ما يعين على التحقق من اسميهما وموقعهما . وواضح من النص أنهما لا بد أن يكون قريبين من مورور Morón de la Frontera (ومورور من أعمال إشبيلية وتقع على بعد ٢٤ كيلو متراً إلى جنوبي مرشانة) . وقد خطر ببالنا أن الموضع الأخير «قصر ابن غراب» قد يكون هو القرية المسماة اليوم Coripe التي تقع قريباً من مجرى نهر وادي لكة Río Guadalete ، على بعد ١٧ كيلو متراً إلى جنوبي مورور وعلى الطريق المتجه من كورة إشبيلية إلى كورة شذونة ، وهو الطريق الذي سلكه جيش السلطان كما سوف نرى .



[434] كان التاريخ الذي ورد في الأصل المخطوط وفي طبعة أنطونيا «أول يوم من شهر يولية» ، ولكننا صوبناه إلى «... يونية» ، وسبب التصويب هو أن ابن حيان سوف يذكر بعد ذلك بطور أن القائد ابن أبي عبدة بعد أن أوقع بحصون كورة شذونة ووطئها توجه إلى منت ميور حصن ابن الخصيب بلبله فانتسف بسائطه ثم بدأ حصاره يوم العنصرة (٢٤ يونية ٨٩٧ = ٢٢ من جمادى الأولى ٢٨٤) ، فلا يعقل أن يكون تردده على حصون منطقة شذونة في أول يولية ، فلزم من أجل ذلك التصحيح ، وبه يستقيم الترتيب التاريخي ، إذ تكون أعمال تحريب حصون الثوار في منطقة شذونة ثم مسيرة الجيش منها إلى إشبيلية ثم إلى بلبله قد استغرقت نحو ثلاثة أسابيع (من أول يونية إلى ٢٤ من هذا الشهر) . وفي هذا التاريخ الأخير يشرع القائد في ضرب الحصار على حصن منت ميور المذكور .

[435] شغونشة المذكورة لابد أن تكون هي الموضع الذي تقوم عليه الآن حمامات مياه معدنية وهو يعرف باسم Baños de Gizonza على مقربة من منبع نهر صغير يدعى نهر بطرنة المالح Arroyo salado de la Paterna وهو نهير من روافد نهر وادي لككة Río Guadalete وتقع هذه القرية على بعد نحو ١٥ كيلو متراً إلى الشمال من مدينة شذونة Medina Sidonia وعلى بعد بضعة كيلو مترات من قرية بطرنة Paterna de Ribera التي ينسب إليها النهير المذكور . ولم يشر أي مصدر آخر إلى شغونشة هذه باستثناء القزويني في كتابه «آثار البلاد» (ط . وستنفلد ، جوتنجن ١٨٤٩) ٣٦٤/٢ حيث أشار إليها إشارة عابرة ، ثم العذري في جغرافيته (ص ١١٧) حيث ذكرها بصفتها أول منزل في الطريق من قلसानة Calsena إلى الجزيرة ، وجاء رسمها عنده «شغنسة» . وقد تنبه الدكتور عبد العزيز الأهواني في تعليقه على النص (ص ١٨١) إلى أن هذه القرية التي ذكرها ابن حيان في نصه هنا شيء واحد ، كما أنه أوضح خطأ المستشرق أليمانى بولوفر في زعمه أن هذا الموضع يقابل بلدة Sigüenza (وهي



بلدة تقع في محافظة وادي الحجاره في هضبة إسبانيا الوسطى) ، إذ إن هذه البلدة بعيدة بعداً شاسعاً عن كورة شذونة ولا شك في أن الدكتور الأهواني كان على حق في ذلك ، وإن لم يستطع أن يحدد مكان شغونشة على خريطة إسبانيا الحالية .

[436] لم نتمكن من تعرف هذه المواضع ولا ما يقابلها الآن ، ولا بد أنها كانت في الطريق بين كورتي شذونة وإشبيلية .

[437] لم نعر على مزيد من أخبار عمر بن محمد بن شهيد هذا . ويظهر أن أباه هو محمد بن أمية بن عيسى بن شهيد الذي ولي المدينة للأمير عبد الله بن محمد وتوفي سنة ٢٩٨ (٩١٠) ، وابنه هو عبد الملك بن عمر الذي وزر لعبد الرحمن وتوفي سنة ٣٢٢ (٩٣٤) انظر تعليقنا السابق رقم ٢٣٩ وجدول نسب بني شهيد الذي أوردناه هناك .

[438] يوم العنصرة المذكور هو ٢٤ من يونية سنة ٨٩٧ بالتقويم الشمسي (المقابل للثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ٢٨٤ بالتاريخ الهجري) .

[439] لم يزدنا ابن حيان بياناً بابن مسلمة الأروشي المذكور في هذه القطعة من المقتبس ، غير أنه في القطعة التالية المتعلقة بتاريخ عبد الرحمن الناصر أورد ذكر بكر بن مسلمة ، وسماه «صاحب أروش» في الأحداث الواقعة في غرب الأندلس سنة ٣٠٢ (٩١٤) (المقتبس ، ط . مدريد ص ١٠٥) ثم ذكره مرة أخرى في أحداث السنة التالية في إشارة يفهم منها أنه كان صاحب أروش منذ أيام عبد الرحمن بن مروان الجليقي المنتزي ببطليوس وغرب الأندلس (ص ١١٧) . غير أنه سماه في هذا الموضع «بكر بن سلمة» لا مسلمة . ويظهر من نص آخر لابن حيان (ص ١١٨) أنه ارتبط برباط المصاهرة مع حفيد ابن مروان الجليقي عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن مروان . ومن هذه النصوص نستخلص أن ابن مسلمة أو سلمة الأروشي المذكور في نصنا لا بد

أن يكون هو نفسه ذلك الذي كان حياً في السنوات الأولى لإمارة عبد الرحمن الناصر مشاركا في أحداث غرب الأندلس . أما «أروش» التي كان ابن مسلمة منتزياً بها فقد أفردنا لها تعليقا في القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس (انظر النص ص ٣ والتعليق رقم ٢٣ ص ٤١٨ - ٤١٩) وأوضحنا أنها البلدة التي تدعى اليوم Aroche في مقاطعة ولبة Huelva على مقربة من الحدود بين إسبانيا والبرتغال .

[440] يوافق هذا التاريخ يوم ٢٦ يونية ٨٩٧ أي في ثالث أيام حصار القائد ابن أبي عبدة للحصن إذ كان بدء حصاره يوم العنصرة ٢٤ يونية .

[441] قطر شانة : كذا ورد اسم هذا الموضع . والأرجح أنه بالشين : قطر شانة . وقد ذكر العذري هذا الموضع في جغرافيته على أنه من أقاليم إشبيلية ، ولكنه ذكره مرة في صورة «قطشانة» وبعد سطور في صورة «قطر شانة» قائلاً إن أحواز إشبيلية تأخذ في الجوف (أي في الشمال الغربي) مع إقليم «قطر شانة» خمسين ميلاً (ص ١٠٩) وعلق الدكتور عبد العزيز الأهواني على النص مرجحاً أن الصورة الأولى للاسم «قطشانة» محرفة عن الثانية ، ثم طرح احتمال أن يكون هذا الموضع هو الذي يقابل اليوم قرية Cortegana من أعمال مركز Aracena في محافظة ولبة (ص ١٧٨) ، وقد عاد العذري لذكر قطر شانة حينما ذكر أن مدينة لبلة تقع على نهر لهشر (Luxia) كما سماه الرومان وهو الآن Río Tinto ومخرجه من جبل قطر شانة (ص ١١٠) . وأورد البكري في حديثه عن أقاليم إشبيلية إقليماً دعاه «قرطشانة» (المسالك والممالك ، ط . عبد الرحمن الحجي ص ١١٥ ، وجاء في حاشية هذا الموضع إن أحد المخطوطين اللذين اعتمد عليهما الناشر قد سجل الاسم بصورة «قطر شانة» ) ، ولكن ليفي بروفنسال في نشرته لهذا النص في ملحق ترجمته الفرنسية للروض المعطار ص ٢٥١ ارتضى الصورة الأولى «قرطشانة» واقترح أن تكون

مقابلة لقرية صغيرة تدعى اليوم Cartujana من عمل Aracena في محافظة ولبة . وأخيراً نسجل أن ياقوت أفرد مادة لبلدة يسميها «قطر سانية» من عمل إشبيلية (معجم البلدان ٣٧٣/٤) . ونحن نميل إلى قبول الاحتمال الذي أورده الدكتور الأهواني من أن هذا الموضع يقابل Cortegana الحالية التي تقع شمال مقاطعة ولبة الآن على بعد نحو ١١٤ كيلومتراً من ولبة ، وعلى مسافة قصيرة من حصن أروش المتقدم ذكره (خمسة عشر كيلو متراً) ، لاسيما وأنها تقع على الطريق المتوجه من ولبة إلى كورة ماردة في الشمال ، وهو الطريق الذي ينبغي أن يسلكه الجيش في مسيرته نحو لقنت . أما تطور الاسم من قطر شانة إلى Cortegana (بتقديم الراء) فإن قلب الحروف ظاهرة لغوية مألوفة .

[442] لقنت المقصودة هنا لا علاقة لها بلقنت التي كانت مرسى وميناء لمدينة مرسية على البحر المتوسط في شرق الأندلس وهي المدعوة اليوم Alicante (انظر عن هذه المدينة ما سبق أن كتبناه في تعليقنا رقم ١٤٥ بمناسبة الحديث عن ثورة محمد بن عبد الرحمن المعروف بالشيخ الأسلمي الخزاعي) . أما لقنت هذه فقد كانت كما هو واضح من النص في شمال كورة ولبة على الطريق بينها وبين ماردة أي في غرب الأندلس . وقد أشار بعض المؤرخين الأندلسيين إلى هذه المدينة ، منهم ابن القوطية الذي حدد موقعها بأنه بين إشبيلية وماردة ( انظر ص ٩ ، ٦٣ - ٦٤ ) وصاحب كتاب «أخبار مجموعة» (ص ٩٦ - ٩٧) . وأفرد لها ياقوت في معجم البلدان (٢١/٥) مادة ذكر فيها أن هذا الاسم يطلق على حصنين متقابلين يقعان في كورة ماردة أحدهما لقنت الكبرى والآخر لقنت الصغرى . وإلى لافونتي ألكنترا مترجم «أخبار مجموعة» إلى الإسبانية يرد فضل الاهتداء إلى مقابل هذا الموضع الآن ، فقد ذكر في معجم تحقيق الأعلام الجغرافية الذي ألحقه بترجمته (ص ٢٥٣) أن لقنت هي التي تقابل الآن بلدة Fuente de Cantos التي تقع على مسافة نحو ٨٠ كيلومتراً إلى جنوبي ماردة وعلى بعد نحو ١١٥ كيلو متراً إلى شمال

إشبيلية . وقد اتفق الباحثون التالون على قبول هذا التحديد ، ولم يخرج عن هذا الإجماع إلا فليكس إيرنانديث خيمينث الذي ناقش رأي لافونتي ألكنترا في مقاله عن كورة ماردة ( مجلة الأندلس ، المجلد ، ٢٥ سنة ١٩٦٠ ، ص ٣٦١ = ٤٩ من الفصل ) فقال إن التشابه الصوتي بين لفظي « لقنت » و Cantos ليس كافياً لتأكيد الصلة بين الاسمين . ثم أعاد مناقشة المسألة على نحو أكثر تفصيلاً في مقال تال بعنوان « الطريق الذي سلكه موسى بن نصير من الجزيرة الخضراء إلى ماردة » ( مجلة الأندلس ، المجلد ، ٢٦ سنة ١٩٦١ ، ص ٤٣ - ١١١ ) :

F. Hernández Giménez · El itinerario de Musa de Algeciras a Mérida, *Al-Andalus*, vol. XXVI, 1961. pp 43-111.

وبعد مناقشة طويلة لما استقر عليه الرأي حول هذا الموضوع ( ص ١٠٧ - ١١٣ = ٦٥ - ٧١ من الفصل ) انتهى إلى أن لقنت العربية قد اندثرت وأنها كانت تقع بين Fuente de Cantos الحالية وبلدة Llerena الواقعة إلى شرقيها على مسافة نحو ثلاثين كيلو متراً ، قريباً من القرية التي تدعى اليوم كانتا لجايو ( Cantalgallo ) .

[443] لفظ « بنش » ( بكسر الباء وتشديد النون المفتوحة ) شائع بصورة ملحوظة في الجغرافية الأندلسية ، إذ هو تعريب اللفظ اللاتيني Pennas ( بالإسبانية اليوم Peñas ) ومعناه الصخور ، وهو يطلق في الغالب على القلاع التي تبنى على مرتفعات صخرية عالية ، ومثل هذه المرتفعات كثير على امتداد شبه الجزيرة . أما حصن أيوب فلا نعرف موقعه على وجه التحديد ، ولكننا ننبه إلى أن العذري أشار في جغرافيته ( ص ١١٢ ) إلى أسرة تدعى بني أيوب قام أفرادها بالانتزاع على عهد الأمير عبد الله في موضع يبدو أنه كان بين لبلة وشذونة . وكان هؤلاء ثلاثة إخوة يدعون قرطاً ومناناً وعبد الخير أبناء عمر بن أيوب بن

... ( ذهب بقية الأسماء في قطوع أصابت الأصل المخطوط ) ، وبقي آخر هؤلاء الإخوة عبد الخير إلى زمن عبد الرحمن الناصر فاستنزله فيمن استنزل من الثوار وتوفي بقرطبة . ويظهر أن حصن بني أيوب المدعو « بنش » كان ملكا لهؤلاء الإخوة . ونضيف إلى ذلك أن ابن القوطية يشير إلى قرية كانت تدعى « بنش » في إقليم لبلة جرت فيها بعض الوقائع الحادثة في أيام عبد الرحمن الداخل ( تاريخ افتتاح الأندلس ص ٣١ ) . ونحن نرجح أن قرية بنش هذه هي التي تحولت إلى حصن بني أيوب حينما استقل برياستها هؤلاء بعد نحو قرن من الزمان ، وبقيت مدة تحمل الاسمين معاً : القديم ( بنش ) والجديد ( حصن أيوب ) .

[444] يوافق هذا التاريخ ١٢ من يولية ٨٩٧ .

[445] اضطرب ابن حيان هنا في التاريخ وفي المقابلة بين التقويمين الشمسي والهجري ، فإذا كانت عودة الجيش الذي قاده الأمير أبان والقائد ابن أبي عبدة إلى قرطبة في ١٢ يولية ، فلا يمكن أن يكون فصول هذا الجيش نفسه بعد أن استراح العساكر في قرطبة نحو عشرة أيام في أول شهر أبريل . هذا إذا سلمنا بأن الغزوة الجديدة كانت في نفس السنة . وقد حاول خواكين بالبيه في مقاله « من جديد حول ببشتر » أن يحل هذه المشكلة فرأى أن هذه الحملة التي فصل ابن حيان خبرها في الصفحات السابقة لم تتم في هذه السنة وإنما كانت في سنة ٢٩٤ ( التي يبدأ أول يوم منها في ٢٢ أكتوبر سنة ٩٠٦ ) وأن السبب في اختلاط الأمر عند ابن حيان هو أن هناك حملتين جردهما الأمير عبد الله إلى منطقتي الجزيرة الخضراء وكورة شذونة ولبلة وقود عليهما ابنه أباناً والقائد أبا العباس ابن أبي عبدة ، وكانت إحدى الحملتين في سنة ٢٨٤ والأخرى في سنة ٢٩٤ ، فأدى هذا الاتفاق إلى أن ينسب ابن حيان أحداث الحملة الثانية إلى الأولى . ( انظر مقال بالبيه المذكور ص ١٥١ - ١٣ من الفصل ) . واستدل بالبيه على ذلك بأن يوم السبت السابع عشر من جمادى الآخرة الذي حدده

ابن حيان لفصول الحملة هو الذي يوافق لا أول شهر أبريل ( سنة ٩٠٧ ) وإنما يوم ٤ أبريل .

[446] منت شنت : لم يرد اسم هذا الحصن في أي مصدر آخر باستثناء جغرافية العذري ( ص ١١٨ ) الذي ذكر أن مخرج نهر برباط Rfo Barbate « من الجبل المعروف بمنت شيت » ( كذا ورد الاسم وأغلب الظن أنه محرف عن « شنت » ) . ونهر برباط هو الذي يخترق كورة شنونة ويصب في البحيرة المعروفة باسم بحيرة الخندق Laguna de la Janda ثم يخرج منها ليصب في المحيط الأطلنطي على مقربة من رأس طرف الغار Trafalgar وعلى ضفاف هذا النهر أو على ضفاف البحيرة التي يصب فيها وقعت أحداث المعركة الكبيرة التي انتصر فيها طارق بن زياد على القوطيين في مستهل افتتاح العرب لشبه الجزيرة . هذا وقد بقي اسم « منت شنت » حتى الوقت الحاضر في نفس المكان الذي يذكر العذري أن فيه مخرج نهر برباط أي على مقربة من منبعه ، إذ يوجد شعب في الجبل يطلق عليه اسم Puerto de Monsantos كما تسجل ذلك الخريطة المفصلة رقم ١٠٦٣ الصادرة عن المعهد الجغرافي الإسباني ، ويضيف خواكين بالبيه إلى ذلك أن الحصن الذي كان على أيام المسلمين يقوم على قمة هذا الجبل ربما كان هو النواة الأولى للبلدة التي تدعى الآن Alcalá de los Gazules أي قلعة بني غزول أو بني جزولة ) . ( انظر مقال « من جديد حول ببشر » ص ١٥١ = ١٣ من الفصل ) .

[447] جزيرة طريف : هي في الحقيقة شبه جزيرة إذ إنها أشبه بلسان يمتد في البحر ، وهي أقصى الطرف الجنوبي من إسبانيا ، وتقوم على هذا الموضع مدينة طريف Tarifa التي تنسب إلى طريف بن ملوك البربري الذي وجهه طارق بن زياد على رأس سرية استطلاعية إلى سواحل الأندلس الجنوبية سنة ٩١ ( ٧١٠ ) فنزل بشبه الجزيرة المذكورة فسميت باسمه حتى اليوم . وبين طريف والجزيرة الخضراء ثلاثة وعشرون كيلو متراً . انظر عنها ابن عبد المنعم الحميري : الروض المعطار ص ١٢٧ .



[448] حصن لورة ويحتمل أن يكون مقابله Laura أو (Lora) لم يبق ما يعين على تحديد اسمه ولا موقعه .

[449] لا يتضح من النص ما إذا كان اسم البرانس علمًا على مكان بعينه أو هو اسم هذا القبيل الكبير المعروف من البربر الذي كان يقابل «البتر» والأرجح هو الاحتمال الأول ، ونلاحظ أن في الأندلس أعلامًا جغرافية كثيرة مأخوذة من لفظ «برنس» أو «برانس» ، وهي على كل حال تدل على استقرار مجموعات من البربر المنتمين إلى هذا القبيل فيها . نذكر منها جبل البرانس في منطقة فحس البلوط (انظر الروض المعطار ص ١٤٢) وقد بقيت بعض هذه الأعلام حتى اليوم ، منها في كورة شذونة وعلى مقربة من مسرح الأحداث التي يتحدث عنها ابن حيان هنا بلدة برنس (Bornoz) الواقعة على ضفة وادي لكة على مسافة قليلة من قلعة أركش Arcos de la Frontera .

[450] مرسى الشجرة أشار إليه الإدريسي في نزهة المشتاق على أنه من المراسي القريبة من جبل طارق (ص ١٧٧ من النص و ٢١٣ من الترجمة الفرنسية) . وقد ذكر بالبيه (حول ببشتر ص ١٥٢ = ١٤) أنه هو الذي يقابل الآن Punta de la Chullera على مقربة من مصب نهر وادي آرر Río Guadiaro في البحر المتوسط وعلى مسافة نحو عشرين كيلو مترًا إلى شمالي جبل طارق .

[451] لم نهتد لمعرفة مكان خندق اللجنة المذكور .

[452] خشين المذكورة هي القبيلة العربية المعروفة وجد القبيلة هو خشين بن النمر ابن وبرة ، وينتهي نسبهم إلى قضاة ، وقد نص ابن حزم على أن دارهم في الأندلس جيان ولبله والبيرة . (جمهرة الأنساب ص ٤٥٥) وتحمل اسم خشين قرية صغيرة من أعمال ميناء مربلة Marbella وتقع إلى شماليها على بعد تسعة كيلو مترات ، وما زالت تحتفظ حتى اليوم باسمها العربي محرفًا في صورة Ojén .



[453] سُهَيْل مرسى صغير يقع إلى شرقي مَرْبَلَة على بعد ٢٨ كيلو متراً ، وإغنا سمي بذلك لأن أهل هذه الناحية يقولون إن النجم المسمى سهيلاً يرى من أعلاه هناك ، وإلى سهيل هذه ينتمي أبو القاسم السهيلي صاحب الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام (المتوفى سنة ١١٨٥/٥٨١) . (انظر الروض المعطار ص ١٨٠) . وقد تغير اسم سهيل بعد ذلك فأصبح الاسم الآن فوينخيرولا (Fuengirola) .

[454] حصن ذكوان أو «قاشتره ذكوان» كما كان يسمى (ولفظ قاشتره هو تعريب Castro أي حصن) حصن يقول صاحب كتاب تاريخ عبد الرحمن الناصر إنه بني في سنة ٣٠٨ (٩٢٠-٩٢١) (انظر هذا الكتاب ، ط . ليفي بروفنسال وغرسيه غومس ص ٦٥ من النص و١٣٥ من الترجمة) . ولكن يبدو أنه جدد بناؤه وتحصينه في هذا التاريخ ، إذ إن وجود هذا الحصن أقدم من ذلك بكثير بدليل نص ابن حيان هنا ( ويشبهه نص البيان المغرب ١٨٠/٢) . وقد وصف ابن الخطيب هذا الحصن بالجمال وكثرة المياه وخصب التربة ، كما وصفه ابن بطوطة في رحلته إلى مملكة غرناطة . (انظر معيار الاختبار لابن الخطيب ص ٢٧ من طبعة سيمونيت و ٩٥ من طبعة العبادي ، وكذلك كتاب سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ٨١-٨٢) . وقد تحرف اسم ذكوان فأصبح في إسبانية اليوم Coín وهو الآن بلدة كبيرة في محافظة مالقة تتبع مركز مربلة وتبعد عنها إلى الشمال الشرقي بسبعة وعشرين كيلو متراً ، وتقع من مالقة إلى الغرب على بعد ٣٨ كيلو متراً .

[455] قصر بنيرة كان من حصون عمر بن حفصون ، وقد ظل من معاقله حتى أيام عبد الرحمن الناصر ، فقد أشار ابن حيان في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد ، ص ١٥٣) إلى غزوة وجهها الناصر بقيادة الحاجب بدر إلى بيشتتر سنة ٣٠٧ (٩١٩) ، فتوجهت الحملة من اللورة إلى قصر بنيرة في

طريقها إلى ببشتر . ولم يتمكن الناصر من فتح قصر بنيرة إلا في سنة ٣١٠ (٩٢٢) ( انظر المقتبس ، ط . مدريد ، ص ١٨١ . وكذلك تاريخ الناصر المجهول المؤلف ص ٦٨ من النص و ١٤٠ من الترجمة ) . وقصر بنيرة هو الذي يدعى اليوم Casarabonela وهو قرية صغيرة جبلية تقع على بعد نحو ٢٠ كيلو متراً إلى الشمال الغربي من حصن ذكوان السالف ذكره وعلى بعد نحو ٤٠ كيلو متراً إلى شرقي رندة Ronda في طريق جبلي كثير التعاريج .

[456] اختفى اسم هذه القلعة التي تنسب إلى وادي بني عبد الرحمن ، ولم يعد لدينا ما يدل على موقعها القديم إلا ما يذكره ابن حيان في كونها مقابلة لببشتر ، وقد سبق أن أشرنا إلى اندثار هذا الحصن وذهاب اسمه مما جعل الباحثين يختلفون حول مكانه . وقد استنتج خواكين بالبيه بعد بحث قيم بالغ التفصيل والاستقصاء أن ببشتر كانت على الأرجح تقوم في الموضع الذي توجد به الآن ضيعة صغيرة تدعى Cortijo Auta (محتفظة باسم الحصن القديم الذي عرفه المسلمون باسم أوطة) ، على مقربة من البلدة المدعوة الآن ريوجوردو Riogordo (انظر تعليقنا السابق رقم ٣٥٧) ، فموقع هذا الحصن ينبغي أن يكون في تلك المنطقة الجبلية التي تحفل حتى اليوم بكثير من أطلال الحصون والمعازل القديمة . ويذكر سيمونيت أن بعض المؤرخين يقولون إن النهر الذي يسمى الآن Guadalhorce الذي يحترق كورة رية ويصب في غربها كان يسمى قديماً «وادي بني عبد الرحمن» (انظر وصف غرناطة ص ٨٥) .

[457] يوافق هذا اليوم ١٥ يونية ٩٠٧ (هذا إذا أخذنا بالتصويب الذي اقترحه خواكين بالبيه ، وهو أن يكون تاريخ هذه الحملة لا في سنة ٢٨٤ بل في سنة ٢٩٤) .

[458] هو يوم ٢٤ يونية سنة ٩٠٧ وهو يوافق بالفعل يوم الأربعاء ، وربما كان في هذا دليل على سلامة التصويب الذي اقترحه بالبيه والذي أشرنا إليه في الحواشي السابقة .

[459] حصن شلوبينية ويكتب أيضاً شلوبانية Salobreña هو الذي كان الرومان يسمونه Salambina وهو مرسى صغير من أعمال غرناطة ، إلى جوار مرسى المنكب Almuñécar وأقرب المدن إليه متريـل Motril التي يقع منها إلى الغرب على مسافة سبعة كيلو مترات ، وتقع متريـل بدورها إلى الجنوب من غرناطة على بعد ٧٤ كيلو متراً . انظر وصفها في معيار الاختبار لابن الخطيب (ص ٩ - ١٠ من نشر سيمونيت = ٨٠ - ٨١ من نشر العبادي) وكذلك ابن عبد المنعم الحميري : الروض المعطار (ص ١١١ من النص و ١٣٦ من الترجمة الفرنسية) ، وياقوت : معجم البلدان ٣ / ٣٦٠ .

[460] منت قايه : لم نستطع أن نتعرف على مكان هذا الحصن ولا ما يقابله ولم نجد في أي مصدر من المصادر ما يعين على ذلك . واسمه عجمي الأصل ولا بد أنه كان يقابل Mont Cayo أو Moncayo وهو اسم له قدر من الشيوع في إسبانيا إذ تحمله مواضع عديدة .

[461] اندثر هذا الموضع أيضاً ، وأظن صواب اللفظ «غريفون» (بالغين) ولا بد أنه كان يقابل بالعجمية Grifo Grifon وهو مأخوذ من اللاتينية Gryphus وهو بدوره منقول عن الإغريقية وكان يدل على حيوان خرافي نصفه الأعلى له جسم عقاب ونصفه الأسفل له جسم أسد .

[462] حصن أو مدينه أندرش Andarax كان من المدن التابعة للمرية على ما نرى من وصف ابن الخطيب له في معيار الاختبار (نشر سيمونيت ص ١٨ من النص العربي = ص ٨٨ من طبعة العبادي) . وقد ظلت مدينه أندرش قائمة طوال أيام المسلمين ثم بعد سقوط مملكة غرناطة بمدة ، إذ إننا نرى ذكرها يتردد كثيراً في أحداث ثورة الموريسكيين في أيام فيليب الثاني (بين سنتي ١٥٦٨ و ١٥٧٠ م) . غير أنها اندثرت بعد ذلك ولم يبق لها أثر فيما عدا اسمها الذي يطلق الآن على النهر الصغير الذي تقع عليه مدينة بجانة ويصب في

البحر المتوسط متاخماً لمدينة المرية Almería إلى شرقيها ، انظر حول أندرش سيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ١٠٩ .

[463] كان هناك أكثر من موضع يحمل اسم مرشانة في الأندلس وأشهر هذه المواضع هو بلدة مرشانة التي تقع إلى جنوبي قرمونة وتتبع محافظة إشبيلية وقد مر ذكرها منذ قليل (انظر التعليق رقم ٤٣١) ، ولكن السياق يدل على أن هذه البلدة ليست المعنية في النص ، وإنما هي موضع لا بد أن يكون في منطقة بجانة (المرية) أو في منطقة متوسطة بينها وبين كورة إلبيرة . وهناك قرية تدعى مرسانة واسمها الآن (Maracena) تقع في فحوص غرناطة وتعد من أحواضها وهي منها إلى الشمال الشرقي ، وهي التي ذكرها ابن الخطيب في حديثه عن قرى غرناطة (الإحاطة ١ / ١١٠ ، ١٢٩) ، وربما كانت هي التي ذكرها العذري بوصفها من أجزاء كورة إلبيرة (جغرافية ص ٩٢) ، على أننا نستبعد أن تكون هذه هي المقصودة . وقد رأينا ابن حيان نفسه يذكر حصن مرشانة في عدة مواضع من القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد) بما يدل على أن هذا الحصن هو نفسه المشار إليه هنا .

ومن هذه الإشارات (الواردة في ص ١١٢ ، ١٨١) نستخلص أن الحصن كان في كورة بجانة وقرباً من هذه المدينة . وقد ظل هذا الحصن قائماً حتى ثورة الموريسكيين في القرن السادس عشر الميلادي وكان يدعى Margena غير أنه اندثر بعد ذلك ولم تبق منه إلا أطلال على مقربة من قرية واسجة Huecija التي تقع إلى شمال غربي المرية على بعد نحو ٢٥ كيلو متراً . انظر مقال جومث مورينو عن «البُشَارَات» في مجلة الأندلس المجلد السادس عشر سنة ١٩٥١ ( ص ١٧ - ٣٦ ) ، ص ٣٥ .

[464] منت روي حصن وصفه ابن حيان نفسه في القطعة التالية من المقتبس (ط . مدريد) بأنه يقع على جبل متوسط بين جيان وإلبيرة وعلى قارعة الطريق

إلى مدينة بجانة ، وقد ذكر من الأحداث المتعلقة به ما يدل على أن فتحه قد استعصى على الأمير عبد الله بن محمد طوال إمارته ، وكذلك على عبد الرحمن الناصر شطراً من سنوات حكمه ، وكان أغلب سكانه من نصارى العجم دأبوا على قطع الطريق ، ولا سيما وأن موقع حصنهم كان يتحكم في الطريق التي تربط بين الكور الثلاث : جيان والبيرة وبجانة . وعلى أسوار هذا الحصن قتل عباس بن القائد أبي العباس بن أبي عبدة وهو محاصر له في سنة ٣٠٢ (٩١٤) (انظر المقتبس ص ١٠٧ ؛ وكذلك القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر ص ٥٢ من النص و ١٢٠ من الترجمة ؛ وابن عذاري : البيان ١٦٧/٢) . وفي سنة ٣١٠ (٩٢٢) غزا الناصر بنفسه منت روي وشدد الحصار عليه ثم خلف عليه القائد سعيد بن المنذر فواصل حصاره حتى افتتحه وهدمه (المقتبس ص ١٧٩ - ١٨١ ؛ والقطعة المجهولة المؤلف ص ٦٧ من النص و ١٣٩ من الترجمة ؛ والبيان المغرب ١٨٢/٢) وقد كان الاسم القديم لهذا الحصن متفقاً مع نطقه العربي Monroy وأصبح بعد ذلك Monte Rubio (أي الجبل الأشقر) . هذا وقد اندثر هذا الحصن فنحن نرى من أخباره أن عبد الرحمن الناصر أمر بهدمه وتسويته بالأرض مما يجعل تحقيق مكانه الآن أمراً بالغ الصعوبة . وانظر أيضاً حول أخباره تاريخ المستعربين لسيمونيت ص ٥٨٤ ، ٥٨٩ ، ٥٩٣ ؛ وكذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ١٩/٢ .

[465] قسانة موضع آخر لم نجد من المصادر ما يعين على الاهتداء إلى مكانه ، وربما كان الاسم محرفاً عن «فسانة» أو «بسانة» وحينئذٍ يحتمل أن يكون الصيغة العربية للقرية التي تدعى Picena التي تقع على جبل الثلج Sierra Nevada في منطقة شديدة الوعورة على الحدود بين محافظتي غرناطة والمرية .

[466] مدينة سامي أو مدينة بني سامي : يذكر سيمونيت حول هذه المدينة أن بعض المؤرخين يطلقون هذا الاسم على مدينة وادي آش نفسها (انظر وصف

ملكة غرناطة ص ٥٩ - ٦٠) ، غير أننا نرى العذري في جغرافيته (ص ٨٩) يميز بينهما تمييزاً واضحاً إذ يقول عن وادي آش إنها «بقرب مدينة بني سامي» . عن وادي آش انظر تعليقنا السابق رقم ٤١٢ .

[467] لم نعثر في أي مصدر آخر على شيء يزيدنا بياناً بطريفة الحمة هذه ، ولفظ «الحمة» الذي يضيفه المؤرخ يدل على أنها كانت موضعاً فيه عيون مياه معدنية جوفية ساخنة . وقد خطر ببالنا أن هذا الاسم «طريفة» قد يكون مقابلاً لاسم القرية التي تحمل اليوم اسم Trevélez على النهر الذي يحمل هذا الاسم على بعد نحو عشرة كيلو مترات إلى الشمال الغربي من حصن شبيلش Jubiles على جبال الثلج في جنوب غرناطة . وقد يضعف هذا الفرض أنه يقتضي أن يكون الجيش قد عاد مرة أخرى إلى هذه المنطقة بعد أن توجه إلى الشمال في منطقة وادي آش . غير أننا نلاحظ أن خط سير هذه الحملات كان مضطرباً في كثير من الأحيان ، إذ كان هدفها هو استقراء حصون الثوار ومعاودة التضييق عليهم مما قد يقتضي العودة من جديد إلى موضع كانت قد مرت به من قبل .

[468] لم نهتد إلى ما يزيدنا عن حصن مرة المذكور .

[469] عن البنيول (Arbuniel) راجع تعليقنا السابق رقم ٤٠٩ .

[470] عن منتيشة (Mentesa) التي يطلق عليها الآن اسم لاجوارديا (La Guardia) انظر تعليقنا السابق رقم ١٨٣ .

[471] لم نهتد إلى ما يزيدنا بياناً عن هذين الموضعين «نفسى» و «أوبقة» اللذين يبدو أنهما كانا من مراحل الطريق بين كورة جيان و قرطبة .

[472] يوم السبت المذكور الذي دخل فيه جيش الإمارة قرطبة عائداً من هذه الحملة كان الثاني من ذي القعدة سنة ٢٩٤ الموافق ١٥ أغسطس ٩٠٧ .

[473] لم يذكر ابن حيان هذه القصة التي وعد بإيرادها . ولعلها ذهبت في الصفحات الناقصة من الأصل المخطوط بعد الفراغ من ذكر الأحداث مرتبة على السنين .

[474] ترجم ابن الأبار في التكملة ( المجلد الأول ، بتحقيق محمد بن أبي شنب وألفريد بل ، ط . الجزائر ) لجدّه الأعلى اسباط بن إدريس ، وترجم في نفس الكتاب ( ط . كوديرا ، مدريد ، برقم ٨ ) لجدّه جودي بن أسباط ، وهي ترجمة لا تخرج عما أورده ابن حيان هنا .

[475] أبو قيس صَيْفِيُّ بن عامر بن جُشَم بن وائل الأوسي شاعر فارس كان زعيم قبيله الأوس ، عاش في الجاهلية وأدرك الإسلام ، واختلف في إسلامه فقليل إنه أسلم وقيل إن الموت سبق إليه قبل ذلك . وكان له ولد يدعى عقبة حَسَنَ إسلامه واستشهد يوم القادسية . ( انظر ترجمته في ابن حجر : الإصابة في تمييز الصحابة ، بتحقيق علي محمد البجاوي ، القسم السابع ص ٣٣٤-٣٣٦ ، ترجمة رقم ١٠٤٢٨ ؛ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٥/١٥٤ ) . والبيتان الواردان هنا له من كلمة أنشدها المفضل الضبي في المفضليات ، بتحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، برقم ٧٥ ص ٢٨٤-٢٨٦ ، وأبو زيد القرشي في جمهرة أشعار العرب ، بتحقيق علي البجاوي ص ٦٥٢-٦٦٠ .

[476] كذا ، وقد وردت الرواية في الجمهرة ، وفي المفضليات : « غمضا » .

[477] عن عُبَيْدِيس بن محمود الجياني انظر تعليقنا السابق رقم ٩٠ .

[478] سبق لابن حيان أن أفرد فقرات عن محمد بن لب بن موسى بن موسى القسوي المنتزي بالثغر الأعلى ( راجع الحاشية رقم ١٢٠ ) ومصرعه وهو محاصر سرقسطة ، على أنه سوف يعود لتفصيل ذلك في أخبار سنة ٢٨٥ ، ، أما ابنه لب بن محمد فقد كان هو الذراع اليمنى لأبيه في حياته ثم خليفته بعد موته ، وكان على ما يبدو من أخباره عظيم البأس شديد الجرأة . ولد سنة ٢٥٦



(٨٧٠) ، وعهد إليه أبوه بكثير من المهام العسكرية ، منها هذه الحملة التي غزا فيها برشلونة سنة ٢٨٤ (٨٩٧) ، ثم بناءه لحصن بلغي في أواخر هذه السنة نفسها ، وأخيراً حملته التي أوغل فيها في الجنوب نحو جيان . وكان أهل طليطلة قد ثاروا على موسى بن ذي النون واستدعوا إليهم محمد بن لب القسوي كما سبق أن أشار إلى ذلك ابن حيان (انظر التعليق رقم ٤٢٩) ، وذلك في ذي الحجة سنة ٢٨٣ (يناير ٨٩٧) ، فانتدب لحكم طليطلة ابنه لب ابن محمد وفي السنة التالية (٨٩٨/٢٨٥) قام بحملته التي تجاوز فيها طليطلة وتقدم إلى حيز جيان وفتح حصن قسطلونة (البيان المغرب ١٣٩/٢) ، وفي تلك الأثناء دارت مفاوضات بين محمد بن لب وعمر بن حفصون لعقد محالفة بينهما كان من الممكن أن تؤدي بالإمارة الأموية في الأندلس لو أنها تمت . غير أن محمد بن لب قتل في هذه الأثناء وهو محاصر محمد بن عبد الرحمن التجيبي بسرقسطة في ١٢ رمضان ٢٨٥ ( ٣ سبتمبر ٨٩٨) ، فبعث رجال عسكره إلى ابنه لب بن محمد وكان في غارته لجيان ، فقدم مسرعاً ورفع الحصار عن سرقسطة حينما بلغه أن ملك قشتالة أذفونش Alfonso III قد توجه إلى طرسونة Tarazona وهناك ألحق بالملك النصراني هزيمة منكرة ، ثم عاد لمواصلة حصار سرقسطة ولكنه رفع عنها الحصار من جديد حينما أغار على أراضي محمد بن عبد الملك المعروف بالطويل صاحب وشقة ، وعلى أبواب وشقة ألحق هزيمة شديدة بمحمد بن عبد الملك وأخذه أسيراً حتى افتدى منه بعد ذلك بأربعين يوماً ، على أن ينزل له محمد عن بربطانية وكثير من أحواز وشقة ، ثم تصالحا وتزوج لب بن محمد من ابنة محمد بن عبد الملك . ومنذ ذلك التاريخ لم يكف محمد عن توجيه غاراته على جيرانه من المسلمين والنصارى على السواء . وكانت آخر حملاته غزوته إلى بنبلونة التي تحاشدت فيها النصرانية عليه فأكمنوا له الكمائن وأوقعوا به وقتلوه يوم الأربعاء ١٨ من ذي الحجة سنة ٢٩٤ (٢٩ سبتمبر ٩٠٧) ، وكانت

سنه يوم مقتله ثمانية وثلاثين عامًا . انظر حول أخبار لب بن محمد فضلاً عما هو وارد في كتاب ابن حيان : العذري : جغرافية ص ٣٦ - ٣٨ ، ٦٥ - ٦٦ ، وترجمة فرناندو دي لاجرانخا ، فقرات ٥٨ ، ٦٠ - ٦١ ، ٨٥ ، ١٩٦ ؛ ابن عذاري : البيان المغرب ٢ / ١٣٩ ، ١٤٣ : ابن حزم : جمهرة الأنساب ص ٥٠٣ ؛ وانظر كذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٨٧ ، ٣٨٩ - ٣٩٣ .

[479] لم يستفد من هذا النص من المؤرخين المحدثين إلا ليفي بروفنسال في تاريخه (٣٩١/١) ولكنه لم يستطع أن يحدد مكان حصن أورده الذي يذكر ابن حيان أنه كان في بيسط برشلونة . ولم نجد ذكراً لهذا الحصن في المصادر الأخرى القديمة باستثناء إشارة يظهر أنها تتجه إليه في جغرافية العذري (ص ٤٠) . وفي هذه الإشارة يقول العذري إن محمد بن لب بن محمد (وهو المذكور في الحاشية السابقة) حينما أخرجه أهل لاردة من بلدهم لحاً إلى حصن «أرة» ، وذلك سنة ٣١٥ (٩٢٧) ، والأرجح عندنا أن هذا الحصن هو نفسه حصن «أورة» الذي غلب عليه أبوه قومن برشلونة . وقد كتبه فرناندو دي لاجرانخا في ترجمته لنص العذري : (Aro) وذكر في حاشية هذا الموضع أن خوسيه ماري لاكارا José María Lacarra المتخصص في تاريخ منطقة الشغر الأعلى يرجح أن يكون هذا الحصن هو Aro في محافظة وشقة Huesca (انظر «الشغر الأعلى في كتاب العذري» ، فقرة ٨٠ ص ٤٢) .

[480] كنا قد أشرنا في التعليق رقم ٣٣٦ إلى الأحداث التي ترتب عليها تأسيس قومية برشلونة المستقلة الوراثة التي كان أول قومن لها هو ويفريد الأشعر Wifredo el Velloso أو كما يسمى في القطلانية - لغة منطقة برشلونة - (Giufre el Pilos) الذي حكم هذه الإمارة بين سنتي ٢٦٠ و ٢٨٤ / ٨٧٤ - ٨٩٨ ، وهذا القومن هو نفسه غنفريد الذي يذكره ابن حيان هنا ، وتاريخ هذه الفترة من حياة قومية برشلونة غامض مضطرب في المصادر المسيحية القديمة ، وكذلك سيرة أول قوامس هذه الإمارة ولم يكن خبر مقتله على يد لب

ابن محمد معروفاً حتى نشر نص ابن حيان هنا . وربما بدا من الغريب أن يذكر ابن حيان اسمه في صورة «غنفريد بن المنذر» ولكن الذي يتأمل حياة هذه الإمارات النصرانية ويلاحظ عمق صلاتهم بجيرانهم المسلمين وتأثرهم بحضارتهم واصطناعهم لرسوم حياتهم لن يجد من الغريب أن يتخذ الكثير منهم أسماء عربية ، وقد كان اسم «المنذر» بالفعل من الأسماء الشائعة بين نصارى إمارات ليون ونبيلونة وبرشلونة ، كما تشهد بذلك الوثائق الكثيرة التي نشرت في السنوات الأخيرة . ولو أن هناك احتمالاً آخر : هو أن يكون «المنذر» تحريفاً لاسم « ريمند » Raimundo وهو اسم شائع بين قوامس (كونتات) برشلونة ، وقد حمّله بعد ذلك كثيرون منهم . وتذكر المصادر المسيحية أنه بعد وفاة ويفريد الأشعر ولي حكم قومية برشلونة ابنه ويفريد الثاني (الذي يدعوه بعض المؤرخين بوريل الثاني Borrell II) وكانت فترة حكمه بين سنتي ٨٩٨ و ٩١٤ (أي بين ٢٨٤ و ٣٠٢ هـ) ، ثم مات فخلفه أخوه شنير Sunyer ، وامتد حكم شنير هذا حتى سنة ٩٥٤ (أي ٣٤٣ هـ) ، غير أن ابن حيان يجعل شنير هذا خليفة والده على الحكم وربما كان على الباحثين أن يعيدوا النظر في التواريخ الواردة في المدونات المسيحية القديمة لما يسودها من خلط واضطراب ولما هو معروف من دقة ابن حيان والمصادر التي اعتمد عليها وسعة معرفته بأحوال إمارات إسبانيا النصرانية . انظر حول هذه الفترة من تاريخ قومية برشلونة ما كتبه أجوادو بلييه : مختصر تاريخ إسبانيا ١ / ٥٠٥ - ٥٠٦ ، وقائمة المصادر الواردة في ص ٥٠٨ ، وكذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٩٠ - ٣٩١ .

[481] حصن بَلْغِي (بثلاث فتحات متوالية وسكون الياء) هو الذي يقابل اليوم بلدة بلا غير Balaguer التابعة لمحافظة لاردة Lérida وتقع على نهر Segre من روافد نهر إِبْرَة ، إلى الشمال الشرقي من لاردة وعلى بعد ٢٦ كيلو متراً منها . وقد وافانا ابن حيان هنا بتاريخ إنشاء هذه البلدة التي كانت في بدء أمرها حصناً

من حصون الثغور المطلّة على إمارة برشلونة ، وهو رمضان ٢٨٤ ) = أكتوبر ٨٩٧ . ومنذ ذلك التاريخ يتكرر ذكر بلغي في أحداث الثغر الأعلى .  
 فالعذري يذكر أن محمد بن لب بن محمد ضبط حصون منت شون وبلغي وبربشتر وذلك في أول سنة ٣١٠ (مايو ٩٢٢) ولكن أهل لاردة وبلغي أخرجه من بلديهما في سنة ٣١٥ (٩٢٧) . (جغرافية ص ٣٩ - ٤٠) . ويأتي اسم بلغي دائماً مرتبطاً بلاردة في الأحداث الواقعة في أيام الخلافة ، فابن حيان نفسه يذكر أسماء من ولي على لاردة وبلغي من العمال فيما بين سنتي ٣٢٣ و ٣٢٧ (٩٣٥ - ٩٣٩) (انظر المقتبس « ط . مدريد ، ص ٣٧٨ ، ٤٢٩ ويلاحظ أن الناشرين غيروا لفظ «بلغي» الواردة في المخطوط إلى «بلغر» وهو تحريف) . ثم يتكرر ذكر بلغي أيام الطوائف والموحدين (انظر ابن عذاري : القسم المرباطي ط . بيروت المنقولة عن طبعة أويني ميراندا ص ٥٤ ، ١٤٤) . وقد حفظت لنا كتب التراجم أسماء علماء عديدين ظهوروا في هذه المدينة الثغرية منهم الفقيه سعيد بن موسى الغساني الذي كان يقيم في الثغر للرباط وينتقل بين تطيلة وبلغي وقتل في هذه البلدة في معترك مع النصاري سنة ٣٩٣ (١٠٠٣) (ابن الفرضي رقم ٥٣١ - ٢٠٩ / ١) ، ولب بن محمد قاضي بلغي في سنة ٤٣٦ / ١٠٤٤ (ابن عبد الملك المراكشي : الذيل والتكملة ٥ / ٥٨٠) ؛ وابن العوام الذي استوطن مصر في منتصف القرن الخامس (ابن بشكوال : الصلة رقم ٦٥٥ - ص ٢٨٧) ؛ ومحمد بن عيسى الأنصاري المتوفى سنة ٥١٢ / ١١١٨ (ابن الأبار : التكملة ، ط . كوديرا ، رقم ٥٢٠ ص ١٤٨) ؛ وأبو الحجاج يوسف بن إبراهيم الثغري الذي انتقل أبوه من بلغي إلى غرناطة ، وتوفي سنة ٥٧٩ / ١١٨٤ (ابن الأبار : معجم أصحاب أبي علي الصديقي ص ٣١٩) .

ونشير في النهاية إلى مسألة صوتية قد شغلت من قبل العالمين راينهارت دوزي وفرانسييسكو كوديرا ، وهو النطق العربي لاسم هذه البلدة : بلغي ، مع أن

الأصل القديم للفظ هو اللاتيني Balagarium فحذف العرب الراء من الاسم الإسباني الحديث Balaguer وكان دوزي قد أبدى دهشته وحيرته لاختفاء الراء من النطق العربي ، ولكن كوديرا أوضح له أنه على الرغم من هذه الصيغة المكتوبة الآن للاسم ، فإن أهل البلد نفسه لا ينطقونه إلا بحذف الراء كما لو كان Balagué أي نطقاً مماثلاً للنطق العربي ، ورد دوزي على كوديرا بخطاب مؤرخ في ١٩ نوفمبر سنة ١٨٨٠ يقول فيه إن ما ذكره كوديرا هو الذي فسر لدوزي كيف رأى بعض المؤلفين المسيحيين في القرن الثاني عشر الميلادي يكتبون اسم البلدة Balague بدون راء أي كما كان ينطقه المسلمون . (أورد كوديرا هذه المعلومات في الخطاب الذي ألقاه عند انتخابه عضواً في المجمع اللغوي الملكي الإسباني سنة ١٩١٠ :

Francisco Codera y Zaidín : Discurso leído ante la Real Academia Española, el 15 de mayo de 1910, pp.30,62.

[482] كركي (بفتحات ثلاث وسكون الياء) . بالإسبانية Caracuel حصن كان يقع في إقليم قلعة رباح Calatrava وهو الآن قرية تقع على مسافة نحو عشرين كيلو متراً من الجنوب الغربي من المدينة التي كان العرب يدعونها «السبطاط» (Ciudad Real الحالية) عاصمة محافظة «لامانشا» La Mancha أما جبل البرانس فهو سلسلة الجبال الواقعة في غرب هذه المحافظة والمحيط بسهول فحصى البلوط وهي الجبال المعروفة اليوم باسم «المعدن» Sierra de Almadén (انظر معجم ياقوت : مادة «البلوط» ١/ ٤٩٢) .

[483] أشار ابن عذاري إلى هذه الغزوة ناقلاً كلام ابن حيان بنصه (البيان ٢/ ١٣) . ومن الطريف أن نذكر أن اسم ابن يامين الوارد هنا قد سبق أن أشار إليه ابن حيان في القطعة التي سبق لنا نشرها من المقتبس (ص ٣٣١) فقد ذكر المؤلف في أخبار سنة ٢٥٩ (٨٧٣) أن الأمير محمد وجه ابن حارث العريف عامل قلعة رباح في حملة إلى ابن يامين البربري ، وكان ممتنعاً بجبل البرانس ،

فأوقع به ابن حارث وقبض عليه وأسلمه إلى الأمير محمد حينما توجه إلى طلبيرة Talavera de la Reina ، فأمر الإمام محمد بصلب ابن يامين هذا وأصحابه على سور طليطلة . وها نحن أولاء نعود إلى الالتقاء بابن يامين آخر كان ثائراً في نفس المنطقة بعد ست وعشرين سنة من ثورة ابن يامين الأول . ومن هنا رجحنا في تعليقنا على نص ابن حيان السابق (رقم ٥٤٥ ص ٦١٥) أن هذا الثائر في أيام الأمير عبد الله لا بد أن يكون ابناً أو منتصباً لأسرة ابن يامين المتقدم ذكره .

[484] اسم هذا الثائر عجمي الأصل ، فلفظ «موجول» يقابل باللاتينية الداريجة المستخدمة بين الأندلسيين Mochol بالإسبانية اليوم (Mochuelo) واللاحقة - ol و uelo تفيد التصغير ، فاللفظ تصغير لكلمة Mocho من اللاتينية mutilus (أي المشوّ أو الأقطع) ويظهر أنه نبز شهر به . وقد وجدنا في تراجم بعض العلماء الأندلسيين من سمي بهذا الاسم في صورة «موجوال» منهم الأخوان محمد بن أحمد العبدري وعبد الله بن أحمد المعروفان بابني موجوال وكانا من بلنسية (انظر ابن الأبار : التكملة ، ط . كوديرا ، رقمي ٦٩٠ ، ١٣٨٦) . وهو صيغة أخرى بنفس المعنى . انظر سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٣٥١ ، على أنه يحتمل أن يكون لهذا اللفظ mochuelo كذلك معنى آخر ، وهو شائع في إسبانية اليوم ، هو طائر «الخبيل» (بفتحتين) ، وهذا الطائر المعروف في أنحاء إسبانيا من الطيور الجارحة التي تغتذي على الفيران والهوام والثعابين . فيمكن أن يكون النبز بلفظ «موجول» متجهاً إلى هذا المعنى أيضاً .

[485] لم نر اسم حصن «قبيلجة» هذا مذكوراً في أي مصدر من المصادر المتوافرة بين أيدينا ، ولم يتعرض لتحقيقه أحد من الدارسين المحدثين .



[486] لم يرد اسم زكريا بن أنتله إلا في هذا الموضع ، ونرى فيه أنه كان من رجال عمر بن حفصون ، وكان سفيره إلى محمد بن لب المنتزى بالثغر الأعلى من أجل عقد حلف بين الزعيمين . وسيورد ابن حيان ذكر رجل يبدو أنه كان أخاً لزكريا المشار إليه هنا وهو يحيى بن أنتله . وكان أيضاً من أكبر أعوان ابن حفصون الأثيرين لديه وإن كان انقلب عليه عندما أعلن ارتداده إلى النصرانية . وواضح من اسم هذه الأسرة أنها كانت من المولدين ، فأبوهما «أنتله» يقابل اسمه بالإسبانية Antolo أو Anatolio كما كتبه سيمونيت (تاريخ المستعربين ص ٥٦٨) ، ويقابله بالفرنسية Anatole (وهكذا كتبه ليفي بروفنسال : تاريخ ١ / ٣٧٧) .

[487] سوف يتحدث ابن حيان بمزيد من التفصيل عن شخصية أبي علي السراج هذا بمناسبة دوره في ثورة ابن القط القرشي وغزوه لسمورة في أحداث سنة ٢٨٨ .

[488] سبق لابن حيان أن تحدث في أخبار سنة ٢٧٦ (٨٨٩) عن تحالف عوسجة ابن الخليع مع عمر بن حفصون . انظر عن هذه الأسرة البربرية وعوسجة المذكور ما سبق أن كتبناه في التعليق رقم ٢٦١ .

[489] كان بناء حصن قنيط Cañete (بتشديد النون المكسورة) على يد عوسجة بن الخليع في سنة ٢٨٦ (٨٩٩) حسب ما يذكر ابن عذارى (البيان ٢ / ١٣٩) ، ولكن نص ابن حيان هنا يدل على أن هذا الحصن كان قائماً من قبل . وعلينا أن نميز بين موضعين في الأندلس يحملان اسم «قنيط» : الأول هو ما يعرف الآن باسم Cañete de las Torres التابع لمركز Bujalance في محافظة قرطبة ، وهو قرية تقع في منتصف الطريق بين قرطبة وجيان ، فهي تبعد بخمسين كيلو متراً إلى شرقي قرطبة و ٥٧ كيلو متراً إلى غربي جيان ، وقنيط هذه هي التي ذكرها العذري في جغرافيته (انظر ص ٣ ، ٨٩ ، من النص وص ١٣١ من تعليقات



الأهواني). أما قنيط الأخرى فهي المقصودة هنا ، وكانت من أعمال تاكرونا (رندة) وتدعى الآن قنيط الملكية (Cañete la Real) وتقع إلى شمال شرقي رندة Ronda (في محافظة مالقة) على بعد نحو ٤٠ كيلو متراً وتمتد إلى شمالها سلسلة من الجبال تحمل اسم هذه البلدة Sierra de Cañete وكان بنو الخليع (وهم ينتمون إلى قبيلة مديونة البربرية) قد استقروا في هذه المنطقة وعمروا حصونها منذ أيام الفتح . وسوف نرى بعد ذلك مما يذكره ابن حيان في أخبار سنة ٢٩٣ (٩٠٦) أن القائد أبا العباس بن أبي عبدة فتح حصن قنيط واستنزل أصحابه من بني الخليع وولاه عاملاً من قبل السلطان ، على الرغم من أن بني الخليع كانوا منابذين لعمر بن حفصون منذ إعلانه النصرانية (انظر كذلك سيمونيت : تاريخ المستعربين ص ٥٦٨ ، ٥٧١) . هذا ونلاحظ أن سيمونيت في كتابه «وصف مملكة غرناطة» ص ٨٧ أخطأ في قراءة اسم هذا الحصن فجعله «بنيط» وجعله مقابلاً لـ Bonito غير أنه عاد وكتبه صحيحاً في كتابه عن المستعربين .

[490] يحيى بن أنتله هو الذي رجحنا أنه أخو زكريا الذي انتدبه ابن حفصون للسفارة بينه وبين محمد بن لب القسوي كما مر بنا منذ قليل (راجع التعليق رقم ٤٨٦) .

[491] أورد العذري خبر مقتل طالب بن مولود بمزيد من التفصيل (جغرافية ص ١١٤) . وأشار ابن عذاري إلى مقتله في إيجاز (البيان ٢ / ١٣٩) .

[492] الأخبار المنقولة عن ابن القوطية في النص التالي واردة بالفعل في كتابه المطبوع (ص ١٠٩ - ١١٣) ، غير أن ابن حيان أكثر تفصيلاً .

[493] وافانا ابن القوطية نفسه عرضاً بنحبر عن أولية فحيل بن أبي مسلم الشذوني المذكور ، وفيه أن جده هو أبو علاقة الجذامي الذي كان أحد رؤساء العرب الشاميين بكورة شذونة ، وكان أحد من كاتبهم أبو عبدة حسان بن مالك بن

أبي عبدة (جد القائد أبي العباس) من أجل النهوض بأمر عبد الرحمن وتأييد دعوته ، فأجابه إلى ذلك (انظر تاريخ ابن القوطية ص ٢٢) .

[494] سبق لابن حيان أن أورد ذكر بدر في موضعين من هذه القطعة من المقتبس (راجع ورقة ٤ أ ، و ٩ أ وذكر في الموضع الأول منهما أن الأمير عبد الله بعد أن عزل سعيد بن محمد بن السليم عن حجابته في آخر أيامه لم يول أحداً الحجابة واقتصر على مكان بدر الوصيف اللصيق بنفسه ، فناب عن الحجابة لديه ، ويظهر أن ذلك كان في أعقاب ما أشار به عليه في أمر ولد إبراهيم بن الحجاج بعد قتل ابن أخى عمر بن حفصون على ما سجله ابن حيان هنا . وكان ذلك كما نرى في سنة ٢٨٧ (٩٠٠) ثم لا نعود إلى سماع أي خبر عن بدر الوصيف هذا حتى وفاة الأمير عبد الله بعد ذلك باثنتي عشرة سنة . ولكننا لانكاد نطالع أخبار عبد الرحمن الناصر حتى نلتقي منذ أول ولايته للأمور في سنة ٣٠٠ (٩١٢) بشخصية مرموقة يتكرر ذكرها طوال السنوات العشر الأولى من إمارته ، ونعني بها شخصية الحاجب بدر بن أحمد الذي يصفه المؤرخون بأنه حاجب عبد الرحمن الناصر ومدير دولته ، ويشيدون بحكمته وجودة رأيه وكفاءته العسكرية وبكثرة إنفاقه في وجوه البر ، كما يسجلون الحملات التي قادها زياداً عن الدولة على طول تلك السنوات العشر ، حتى وفاته ليلة الجمعة ٦ رجب ٣٠٩ / ١٠ نوفمبر ٩٢١ ، (انظر في أخباره المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٥٤ - ٥٦ ، ٦٥ ، ٧٣ - ٨٣ ، ٨٥ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٢٨ - ١٣٠ ، ١٣٦ - ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٤٥ - ١٥٣ ، ١٧٧٣ ؛ وتاريخ الناصر المجهول المؤلف ص ٣١ ، ٣٥ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٥ - ٥٨ ، ٥٦ ؛ والبيان المغرب ٢ / ١٥٨ - ١٦٠ ، ١٦٣ - ١٦٥ ، ١٦٧ - ١٦٩ ، ١٧٢ - ١٧٣ ، ١٨٢ ؛ والحلة السيرة ١ / ٢٥٢ - ٢٥٣) . ويبدو للذهن لأول وهلة أن بدر بن أحمد حاجب عبد الرحمن الناصر ومدير دولته هو نفسه بدر بن أحمد وصيف عبد الله الخصي الصقلبي ، فالاتفاق في الاسم وفي علو المكانة وفي الانصاف بجودة

الرأي والتدبير - كل ذلك يوحى بأنهما شخصية واحدة ، غير أننا لا نلبث أن نواجه مشكلة معقدة : تلك هي أن الحاجب بدر بن أحمد قد أعقب ولدين : عبد الرحمن وعبد الله ، وكلاهما تقلب في أعلى مناصب الدولة وخطتها طوال أيام عبد الرحمن الناصر (عن عبد الرحمن بن بدر انظر المقتبس ط . مدريد ، ص ٦٥ ، ١٠٣ ، ١٤٢ ، ١٥٦ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، وله ترجمة في الحلة السراء ١ / ٢٥٢ - ٢٥٣ ، وتكرر ذكره كثيراً في البيان المغرب ؛ وعن أخيه عبد الله بن بدر انظر المقتبس ط . مدريد ، ص ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٣١ ، ٤٠١ ، ٤٠٨ ، ٤٦١ ، ٤٧١ ، ٤٨٧ ، فضلاً عن مواضع أخرى في البيان المغرب) . فكيف يكون هذان الولدان من عقب بدر الوصيف الذي نص ابن حيان على كونه خصياً صقلبياً؟ وقد تنبه الدكتور حسين مؤنس لهذه المشكلة فقال في الحاشية رقم ٣ معلقاً على ترجمة ابن الأبار في الحلة لعبد الرحمن بن بدر (١ / ٢٥٠ - ٢٥٣) : «ومن الغريب أن يوصف بدر في المراجع بالخصي ويكون له رغم ذلك ابنان» ثم يقول : «والراجح أن ابن حيان خلط بين بدر بن موسى - وكان مولى خصياً عاش وخدم أيام عبد الرحمن الناصر وظهر اسمه أواخر أيامه - وبدر بن أحمد ، فقد كان بدر بن أحمد هذا فحلاً لا خصياً» والدكتور مؤنس على حق في تساؤله ، ولو أننا لانظن أن هناك خلطاً بين بدر وصيف الأمير عبد الله الخصي الصقلبي الذي عاش في أواخر القرن الثالث الهجري وبدر بن موسى الذي ظهر اسمه في أواخر أيام عبد الناصر أي في منتصف القرن الرابع الهجري ، فبين الرجلين مسافة زمنية بعيدة تجعل منهما شخصيتين مختلفتين متميزتين . وإنما المشكلة في الرجلين اللذين يدعى كل منهما بدر بن أحمد . على أن ليفي برونسفال قد استوقفته هذه المشكلة فحاول أن يحلها في نص يبدو أن الدكتور حسين مؤنس لم يطلع عليه (تاريخ ١ / ٣٣٧ ، حاشية ١) إذ قال : إن بدرًا الخصي الصقلبي وصيف الأمير عبد الله ينبغي ألا يخلط بينه وبين سميّه بدر بن أحمد حاجب عبد الرحمن الناصر . وأعقب ذلك بالإشارة إلى نص طريف أورده ابن حزم في نقط

العروس يشير فيه إلى أولية بدر بن أحمد الحاجب فيقول - أي ابن حزم - مسنداً الرواية إلى عبد الرحمن بن عبيد الله بن الوزير عبد الرحمن بن بدر الحاجب [في النص : الصاحب محرفاً] : حدثني جدي عبد الرحمن الوزير أن عبد الله بن محمد الأمير خرج إلى الصيد في الغلس في حياة أبيه ، فمر بمسجد ، فسمع بكاء صبي منبوذ ، فرقت له نفسه ، وأمر بأخذه وحمله إلى داره وأمر بتربيته وأسماه بدرًا ، وهو الحاجب» (نقط العروس ، ط . زايبولد في مجلة الدراسات التاريخية بغرناطة سنة ١٩١١ ، ص ٢٣٩) . وإنما نقلنا هذا النص كاملاً لأهميته ولأنه مما أخلت به طبعة الدكتور شوقي ضيف للكتاب . فهذا النص يفرق فعلاً بين الرجلين : أما بدر الوصيف الخصي فيبدو أنه من أولئك الخصيان الصقالبة الذين كانوا في قصر الأمير محمد والد عبد الله قبل أن يلي هذه الإمارة . وأما بدر بن أحمد الحاجب فهو ذلك اللقيط الذي تبناه الأمير عبد الله ورباه في قصره محتفظاً بفحولته ، ثم آل به الأمر إلى أن ولي الحجابة منذ أول أيام عبد الرحمن الناصر . هذا وإن كان يدهشنا أننا لا نرى اسمه مذكوراً في أيام الأمير عبد الله والطبيعي الذي يقتضيه المنطق هو أن يكون قد تدرج في المناصب خلال أواخر أيامه قبل أن يصل إلى الحجابة في أيام حفيده عبد الرحمن الناصر .

(راجع أيضاً حول بدر بن أحمد الحاجب ليفي بروفنسال : إسبانيا الإسلامية في القرن العاشر ص ١٠٤ - ١٠٥ وتاريخ إسبانيا الإسلامية ٦/٢ - ٧ ، ١٣-١٤ ، ٢٣ ، ٣٩) .

[495] لم يرد هذا النص في كتاب ابن الفرضي «تاريخ علماء الأندلس» ، وإنما هو من كتابه الآخر في «أدباء الملوك من أهل الأندلس» الذي نقل ابن حيان عنه مرتين قبل ذلك . (راجع ورقة أ.٩ ، ٩٢ ب) .

[496] أفادنا ابن القوطية في تاريخه (ص ٦) بأولية هذا البيت من الأشراف

اللخميّين بإشبيلية . فقال إن سارة القوطية بنت المند بن غيطشة Witza آخر ملوك القوط قبل لذريق كانت قد تزوجت عيسى بن مزاحم أحد رجال هشام ابن عبد الملك الخليفة الأموي ، فقدم معها الأندلس ، ثم توفي عنها ، فتنافسها عدد من زعماء العرب فزوجها عبد الرحمن بن معاوية الداخل من عمير بن سعيد اللخمي ، وولدت له ابنه حبيباً ، وحبيب هذا هو جد مجموعة من الأسر الشريفة في إشبيلية كلهم سادوا ونهوا ، منهم بنو حجاج بن عمير بن حبيب وبنو سيد بن عمير بن حبيب وبنو مسلمة بن عمير بن حبيب . ويعقب ابن القوطية على ذلك بقوله : «وهؤلاء أشرف ولد عمير بإشبيلية ، إذ كان له أولاد من غيرها ولم يشرفوا شرف هؤلاء» .

[497] محمد بن أحمد بن سيد بن عمير الإشبيلي ، أخذ اللغة والأدب عن محمد ابن عبد الله بن الغازي وغيره من العلماء وكان نحوياً لغوياً شاعراً . وكانت وفاته سنة ٣٠٠ (٩١٢) . انظر ترجمته في طبقات اللغويين و النحويين للزبيدي ص ٢٨٩ ، وتاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ، ترجمة رقم ١١٥٥ .

[498] كرر ابن حيان هنا ما سبق أن أورده من قبل في سياق ترجمته لأبي محمد العذري الأعرابي (انظر ورقة ٩ أ - ١١ ب) .

[499] يتفق هذا النسب تماماً مع ما ساقه ابن حزم في جمهرة الأنساب (ص ٩٧) .

[500] يشير ابن حيان إلى الدور الذي قام أبو علي السّراج في السّعي للتأليف بين محمد بن لب القسوي الثائر بالثغر الأعلى وعمر بن حفصون كما مر بنا في سياق أحداث سنة ٢٨٥ / ٨٩٨ ( انظر ما سبق ورقة ١٩ أ ) وللمستشرق الإسباني أسين بلاثيوس صفحة قيمة كتبها عن أبي علي السراج المذكور في دراسته لابن مسرة ومذهبه :

M. Asín Palacios: Ibn Masarra y su escuela ، en Obras Escogidas ، I ، p. 43. n. 3.

[501] تُرْجِيْلُهُ وتكتب أيضاً تُرْجِلُهُ وتُرْجَالُهُ (Trujillo) كانت مدينة من أعمال ماردة

في غرب الأندلس ، وهي اليوم مركز من محافظة قصر آش Cáceres ، وتقع إلى شرقي هذه المدينة على بعد ٤٧ كيلو متراً ، وإلى شمالي ماردة Mérida على بعد ٨٨ كيلو متراً . وهي مدينة قديمة كان الرومان يسمونها Turgilum وكانت عامرة على أيام المسلمين ، إذ يصفها ابن عبد المنعم الحميري بأنها مدينة كالخصن المنيع (الروض المعطار ص ٦٣) وأفرد لها ابن سعيد فصلاً بعنوان «وشي الحلة ، في حلى مدينة تُرجلة» وقال إنها من مدن الجوف المشهورة التابعة للمملكة البطليوسية (المغرب ١ / ٣٧٧) وأفرد لها ياقوت مادة ذكر فيها بعض من اشتهر منها من العلماء (معجم البلدان ٢ / ٢٢) . كذلك ذكرها ابن غالب (فرحة الأنفس ص ٢١ من الفصلة) والإدريسي (نزهة المشتاق ص ١٨٧ من النص العربي و ٢٢٧ من الترجمة الفرنسية) .

[502] نفزة هو في الأصل اسم قبيلة بربرية كبيرة يرجع نسبهم إلى البربر البتر وهم أبناء يطوف بن نفزاو بن لوي الأكبر (انظر ابن حزم : جمهرة ص ٥١١ وابن خلدون : العبر ٦ / ٢٣١ - ٢٣٤) ، وقد استقرت مجموعات كبيرة من بطون هذه القبيلة في مختلف أنحاء الأندلس ولاسيما في حوض نهر وادي أنه Río Guadiana انظر حول ذلك بصفة خاصة بحث جيشار : الأندلس : الكيان الأنثروبولوجي لمجتمع إسلامي في الغرب :

P. Guichard: Al-Andalus ، estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente ، Barcelona ، 1976. pp. 381-391.

وكذلك بوسك بيلا : حول استقرار مجموعات بشرية من الشمال الإفريقي في شبه جزيرة إيبيريا بعد الفتح الإسلامي ، في «محاضر المؤتمر الدولي الأول للدراسات المتعلقة بشمال أفريقية» :

J.Bosch Vila: Establecimiento de grupos humanos norte africanos en la Península Iberica a raíz de la invasión musulmana ، en Atti del I Congresso Internazionale di Studi Nord- Africani ، Cagliari ، 1965.

وقد كانت قبيلة نفرة هي أكثر قبائل البربر المستقرة في الأندلس تفاقاً حول



ابن القط وصاحبه أبي علي السراج ، ولكن اسم نفزة الوارد في نص ابن حيان هنا لا يقصد به مجرد القبيلة بل هو يدل على اسم موضع بعينه كان معظم ساكنيه من قبيلة نفزة ، إذ إنه كان مدينة كبيرة مسورة اتخذها ابن القط قاعدة لحملة على مدينة سمورة . وقد أشار إلى هذه المدينة الجغرافيون العرب القدماء مثل الإصطخري والمقدسي وابن حوقل وحددوا المسافات التي تفصلها عن المدن المجاورة . وأفرد لها ياقوت مادة في معجمه (٢٩٦/٥) مستطرداً إلى من اشتهر منها من العلماء انظر التعليق على هذه المادة في البحث الذي كتبه خوسيه أنتونيو رودريجت لوثانو : «أعلام جغرافية أندلسية جديدة في معجم البلدان لياقوت» في مجلة «كراسات تاريخ الإسلام» غرناطة ، المجلد الثامن سنة ١٩٧٧ .

José Antonio Rodríguez Lozano : Nuevos topónimos relativos a *Al-Andalus* en el Mu'jam al-Buldan de Yaqut, Cuadernos de Historia del Islam, Granada, 1977, (pp. 57-84), p. 82-83.

وقد جمع فليكس إيرنانديث خمينيث كل هذه الإشارات وحللها تحليلاً دقيقاً وانتهى منها إلى أن مدينة نفزة التي اندثر اسمها ولم يعد أحد يعرف موقعها الآن ينبغي أن تكون قد وجدت على مقربة من حوض نهر وادي تاجه على بعد نحو ٢٠٠ كيلو متر جنوبي مدينة سمورة . وانتهى الأستاذ إيرنانديث خمينيث بعد دراسة مستقصية إلى أن نفزة المذكورة كانت في الموضع الذي قامت عليه قرية باسكوس (Vascos) على مقربة من البلدة المعروفة اليوم باسم فنطرة الأسقف (Puente del Arzobispo) على ضفة نهر تاجه الجنوبية وعلى بعد ٣٣ كيلو متراً من مدينة طلبيرة وإلى غربيها . انظر بحث إيرنانديث خمينيث : الطرق الخارجة من قرطبة إلى الشمال الغربي على عهد المسلمين :

F. Hernández Giménez: Los caminos de Córdoba hacia el Noroeste en época musulmana, *Al-Andalus*, vol XXXII, 1967, (pp. 123), pp. 97-119.

وربما دل على صواب استنتاج إيرنانديث خمينيث نص ابن حيان الذي نشر



بعد وفاة الباحث (المقتبس ط . مدريد ، ص ٣٩٥) وفيه يذكر أن نفزة كانت على مقربة من طلبيرة .

[503] كانت ليون León هي عاصمة مملكة جليقية وأشتوريش El Reino Astur-Leonés التي كان يحكمها آنذاك ألفونسو الثالث الملقب بالعظيم ، وأما المسافة بين ليون وسمورة فإنها تبلغ ١٣٥ كيلو متراً فيكون بين البلدين لا يومان كما يقول النص ، بل ثلاثة أيام من الرحلة ، وذلك أن المعدل العادي لما كان يقطعه المسافر في ذلك الوقت كان يبلغ خمسة وأربعين كيلو متراً في اليوم .

[504] زغلل بن يعيش بن فرانك النفزاوي هو الذي سبق أن تحدث عنه ابن حيان وقال : إنه كان منتزياً بحصن أم جعفر (انظر ص ٤٢ ، والتعليق رقم ١٤٩) .

[505] لم يتمكن أحد ممن درس هذا النص من الباحثين من تعرف وادي أردوني المذكور وما يمكن أن يقابله اليوم . ولكن من الواضح أن هذه المعركة التي قيص فيها النصر للمسلمين في بادئ الأمر كانت في جنوبي سمورة في منطقة جبلية وعرة (فكلمة وادي الواردة في النص لا تعني بالضرورة مجرى مائياً بل يمكن أن تدل على شعب غائر بين الجبال . ولعل هذا سبب تعذر التعرف على وادي أردوني المذكور حتى الآن ، إذ أصر الدارسون المحدثون على البحث عن نهر أو مجرى مائي في هذه المنطقة فلم يجدوا إلا نهر دويرة الذي تقع على المدينة) . وقد رأينا في خرائط هذه المنطقة أن هناك موضعين متقاربين يقعان في جنوبي سمورة على مسافة تتراوح بين ١٥ و ٢٠ كيلو متراً ويسمى أولهما المعركة السفلى Peleas de Abajo والآخر المعركة العليا Arriba Peleas ، ولسنا نستبعد أن هذه الموقعة الأولى التي انتصر فيها المسلمون كانت في إحدى هذين الموضعين أو بينهما ، وأن يكون في هذين الاسمين تذكير بتلك الموقعة .

[506] هذا التاريخ (٢٠ رجب ٢٨٨) يوافق ١٠ يولية سنة ٩٠١ .

[507] أبو الحكم منذر بن سعيد بن عبد الله الكزني البلوطي ، أصله من فحص البلوط من قبيلة كزنة وهم بطن من نفزة ، ولد سنة ٢٧٣ ورحل إلى المشرق سنة ٣٠٨ فدرس الفقه والحديث وعلوم اللغة وعاد إلى الأندلس فولي قضاء ماردة وما والاها من مدن الجوف ثم قضاء الثغور الشرقية ، وقدم لقضاء الجماعة بقرطبة سنة ٣٣٩ فظل على القضاء والصلاة طوال أيام عبد الرحمن الناصر ثم السنوات الأولى من خلافة الحكم المستنصر . وكانت وفاته سنة ٣٥٥ ، وكان مذهبه في الفقه ترك التقليد والأخذ بالنظر ولهذا كان يميل إلى مذهب أهل الظاهر . ولم تقتصر معارفه على الفقه والحديث بل كان لغويًا خطيبًا شاعرًا . انظر في ترجمته ابن الفرضي ، رقم ١٤٥٢ ؛ الحميدي : جذوة رقم ٨١١ ؛ ابن حزم : جمهرة ص ٥٠٠ ؛ الخشني : القضاة ص ٢٠٦ - ٢٠٧ ؛ النباهي : مرقبة ص ٦٦ - ٧٥ ، ١٤٥ ؛ الزبيدي : طبقات ص ٢٢١ ، ٢٩٥ - ٢٩٦ القفطي : إنباه الرواة ٣ / ٣٢٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ / ٣٠١ ؛ ابن عبد المنعم : الروض ص ١٤٠ ؛ ابن عذاري : البيان المغرب ٢ / ١٥٦ ، ٢٣٣ ؛ وفي نفح الطيب للمقري جملة كبيرة من أخباره . راجع فهرس الأعلام وانظر بصفة خاصة ١ / ٣٧٢ - ٣٧٥ ، ٥٧٠ ، ٥٧٦ ، ٢ / ١٦ - ٢٢ ، هذا ولهذه الأخبار التي يرويها القاضي منذر بن سعيد عن ثورة ابن القط قيمة خاصة لأن القاضي كان من نفس قبيلة نفزة ، وقد عاش في غرب الأندلس مسرح هذه الأحداث فترة طويلة من حياته ، فضلاً عن أنه كان قريب العهد بوقائع خروج ابن القط إذ كانت سن منذر بن سعيد تناهز الخامسة عشرة آنذاك .

[508] كرجه : لم نر اسم هذا الموضع مذكوراً في غير كتاب ابن حيان ، وقد تعرض له إيرنانديث خمينيث في بحثه الذي أسلفنا الإشارة إليه حول «الطريق الخارجة من قرطبة إلى الشمال الغربي» ص ١٠٢ فكتبه «كرجة» (بفتحة فسكون ففتحة) معلقاً بأنه لا يعرف مقابلاً لهذا الموضع . وفي رأبي أن هذا اللفظ ينبغي ضبطه بضممة فسكون فضمة فهاء ساكنة ، ويكون مقابلاً للفظ

العجمي Corcho ، وهو لفظ له دلالة ولا سيما في هذه المنطقة من غرب الأندلس ، إذ هو مأخوذ من اللاتينية Quercus (أو القُرُق) الذي يعني شجر البلوط ، وهو الشجر السائد في هذه المنطقة والذي يعدّ عماداً لحياتها الاقتصادية ، ولهذا فإن الأسماء المتصلة به كثيرة جداً في جميع نواحيها ، ولنذكر أن السهل الفسيح الممتد من شمال غربي قرطبة حتى حوض وادي آنة كان يسمى «فحص البلوط» إشارة إلى كثرة هذا الشجر فيه . ولهذا ، فإن أسماء المواضع في كل هذه المنطقة تكثر فيها صور الاشتقاق من اللفظ اللاتيني الذي يعني البلوط . وقد سبق لنا أن نوهنا بذلك في التعليق على موضع «كركر» Alburquerque في شمالي بطليوس حيث دارت معركة عنيفة بين جيش الأمير محمد وابن مروان الجليقي ، وإلى أن لفظ كركر مأخوذ أيضاً من لفظ Quercus التي تعني شجر البلوط (انظر القطعة السابقة من المقتبس ص ٣٦٦ والتعليق رقم ٥٩٧ ص ٦٤٥ - ٦٤٦) . وقد كان الفضل في بيان هذه الحقيقة للأستاذ خايمي أوليفر أسين في بحثه القيم حول «شجر القرق في الأندلس» .

Jaime Oliver Asín. Quercus en la España Musulmana, *Al-Andalus*, vol. XXIV, 1959, 125-181.

وشجر القرق أو البلوط هذا هو الذي يستخدم لحاؤه لصنع الفلين ومنه كانت تصنع نعال الأحذية ، حتى كان الحذاء في الأندلس يسمى القُرُق (وجمعه أقراق) . ومن هنا قال ابن قزمان في أحد أزجاله «قميصاً أبيض وقُرُقاً نظيف» (انظر ديوان ابن قزمان ، نصّاً ولغة وعروضاً بتحقيق الأستاذ فيديريكو كورينطي ، نشر المعهد الإسباني العربي للثقافة ، مدريد ١٩٨٠ ، القصيدة رقم ٣٥ / البيت (الدّور) ٥-٢ وقد ورد استخدام لفظ قرق ومشتقاته أربع مرات آخر . انظر ١/١٤ - ٢ ، ٣٥/١٤ - ٢ ، ٢٢/٨٧ - ٣ ، ١١١/٨ - ٢) والقُرُق في الأندلس (بتشديد الراء) هو صانع الأحذية . فلفظ «كرجة» إذن معناه المكان

الذي يكثر فيه شجر البلوط . ( انظر أيضاً مادة قرق Corc في معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية لسيمونيت ص ١٣١ - ١٣٢ ) . ويبدو لنا أن هذه القرية التي يقول القاضي منذر بن سعيد إن ابن القط نزل بها عند ابن عم له قبل أن يتوجه إلى نفزة قد تكون مقابلة للبليدة التي تدعى اليوم Alconchel قرب منبع لنهير صغير من روافد وادي آنة ، وهي تقع على بعد ٤٣ كيلو متراً إلى جنوب بطليوس وإلى نحو ٢٠ كيلو متراً شرقي الحدود بين إسبانيا والبرتغال ، وإلى جوار هذه البلدة قلعة أثرية قديمة . وما هو جدير بالذكر أن هناك قرية (أشار إليها خايمة أوليفر أسين في دراسته ص ١٥٣ = ٢٩ من الفصل) من أعمال تلك البلدة المتقدم ذكرها ، واسم هذه القرية Corch وهو اسم يقابل لفظ «كرجة» تماماً .

[509] لم نجد في المصادر التي بين أيدينا ذكراً لابن أبي أيوب الشاعر هذا ، وينبغي أن يكون من شعراء أواسط القرن الثالث معاصراً لمؤمن بن سعيد . وقد سماه ابن الأبار في الحلة (٣٦٨/٢) ابن أيوب القرشي .

[510] أبو مروان مؤمن بن سعيد القرطبي فحل شعراء قرطبة على عهد الأمير محمد ، راجع عنه ما كتبناه في التعليق رقم ٢٧٨ ص ٥١٠ - ٥١١ من طبعتنا للقطعة السابقة (بيروت) من المقتبس .

[511] أظن أن منصوراً هذا هو الذي أشار إليه المقرئ في نفح الطيب نقلاً عن المقتبس لابن حيان (١٢٤/٣ - ١٢٥) في سياق حديثه عن وفادة زرياب المغني على عبد الرحمن بن الحكم الأوسط ، وسماه «منصوراً اليهودي المغني» وذكر أنه كان رسول الحكم بن هشام الرضوي إلى زرياب . فلما ركب زرياب بحر الزقاق إلى الجزيرة الخضراء بلغه خبر وفاة الأمير الحكم فهم بالرجوع عن العدو حتى ثناه عن ذلك منصور المغني هذا ورغبه في قصد عبد الرحمن بن الحكم ، ففعل وكان ذلك في سنة ٢٠٦ (٨٢٢) . ومن هذا نرى أن منصوراً المغني كان معاصراً لزرياب (المتوفى سنة ٢٣٦ / ٨٥٠) .

[512] حول ثورة ابن القط راجع ما ورد عنها أيضاً في الحلة السيرة لابن الأبار (٣٦٨/٢، ٣٧٠) والبيان المغرب لابن عذاري (١٤٠/٢) وكلا المؤرخين ينقل عن ابن حيان مع الاختصار الشديد . ومن الدراسات الحديثة راجع راينهارت دوزي : تاريخ المسلمين في إسبانيا ، الطبعة الثانية بعناية ليفي روفنسال ١٣٢/٢ - ١٣٤ (ودوزي هو أول من انتفع من نص ابن حيان ولو أن ترجمته له كانت بعيدة عن الدقة) ، وكوتاريلو فاليدور : ألفونسو الثالث « العظيم » ص ٤٤٦ - ٤٥٠ ، ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٨٢/١ - ٣٨٥ ، وقد درسنا صلة هذه الثورة بالدعايات الشيعية التي كانت تنتشر على نحو متزايد على طول الشمال الأفريقي وفي الأوساط البربرية في الأندلس منذ منتصف القرن الثالث الهجري ، وذلك في مقالنا « التشيع في الأندلس » صحيفة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد ، المجلد الثاني ، ١٩٥٣ .

[513] لم نجد فيما كتبه ابن حيان ولا في المصادر الأخرى ما يزيدنا علماً بشخصيات هؤلاء الرهائن .

[514] كان ابن حيان قد ذكر في القطعة السابقة من المقتبس ( ط . بيروت ) أن أهل طليطلة كانوا قد اختلفوا فيما بينهم على من يتولى أمورهم ، وكان ذلك في سنة ٢٥٩ ( ٨٧٣ ) أيام الأمير محمد ، فرأى الأمير أن يولي عليهم زعيم المدينة مطرف بن عبد الرحمن بن حبيب وطربيشة بن مسونة فيقسمها بينهما وكان ذلك برأي هاشم بن عبد العزيز حتى يؤثّل النزاع بينهما ، ولم توافنا تلك القطعة من المقتبس بعد ذلك بمزيد من أخبار مطرف . وبعد هذا الصمت الطويل يعود ابن حيان هنا إلى الإشارة إلى مطرف بن حبيب قائلاً إنه يقتسم زعامة طليطلة هذه المرة مع يحيى بن قظام ، وذلك في سنة ٢٩٠ ( ٩٠٣ ) أي بعد ثلاثين سنة من الأحداث الواقعة في أيام الأمير محمد . وكنا قد علّقنا على ذلك في موضعه فذكرنا أننا لا نستبعد أن يكون مطرف بن حبيب هذا

نفسه الذي كان أحد زعمي طليطلة في سنة ٢٥٩ وأن الحياة قد تكون امتدت به حتى سنة ٢٩٠ (انظر المقتبس بتحقيقنا ص ٣٢٩ - ٣٣٠ والهامشية رقم ٥٤٠ ص ٦١٢) . على أن الغريب في الأمر هو أن نجد ابن حيان يسكت مرة أخرى عن ذكر أنخبار مطرف بن عبد الرحمن بن حبيب ، ثم يعود فيذكر نفس الاسم من جديد في أنخبار سنة ٣١٨ (٩٣٠) في معرض الحديث عن غزوة عبد الرحمن الناصر لطليلة ، وفي هذا الخبر يذكر المؤرخ أن أهل طليطلة قدموا على أنفسهم مطرفاً المذكور ، ويصفه ابن حيان بأنه كان «من أكابر المجرمين» فبعث إليه الخليفة ينذره ويأمره بالخروج عن حصون طليطلة ويسلمها ، فاضطر أن يفعل صاغراً ( المقتبس ط . مدريد ص ٢٨٢ ، ونقل هذا الخبر عنه ابن عذاري في البيان المغرب ٢/٢٠٣ ) . فهل يكون مطرف هذا نفسه الذي كان زعيماً لأهل طليطلة في سنة ٢٥٩؟ وهل يعقل أن تكون زعامته قد امتدت على طول ستين سنة؟ الذي أرجحه ألا يكون هو نفس الشخص وربما كان حفيداً له حمل نفس اسمه واختصر ابن حيان نسبه . وأما يحيى بن قحطام شيخ طليطلة الآخر فلم نجد في المصادر الأخرى ما يزيدنا به بياناً .

[515] تكررت محاولات أهل طليطلة الدخول في طاعة أمراء الثغر الأعلى الثائرين على إمارة بني أمية ، فقد سبق لهم أن استدعوا محمد بن لب القسوي في سنة ٢٨٣ (٨٩٦) فدخلها وصارت في ملكه كما مر بنا من قبل . وانتدب محمد ابنه لباً لذلك وبعثه إليهم ، وها نحن أولاء نراهم في هذه السنة وبعد سبع سنوات من المرة الأولى يستدعون لباً نفسه ، فينتدب هذا لحكمهم أخاه مطرف بن محمد . ولكن يظهر أنه لم يبق في طليطلة طويلاً إذ شغلته عنها أحداث الثغر ، فقد قتل أخوه لباً في غزوته لأهل بنبلونة لاثنتي عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٢٩٤ (٢٩ سبتمبر ٩٠٧) ، وضعف بعد ذلك أمر بني قسي وتفرقت كلمتهم ، فلم يلبث هو نفسه أن قتل : فتك به بتطيلة ابن أخيه محمد بن عبد الله بن محمد بن لب ، وذلك لسبع بقين من رمضان



سنة ٣٠٣ (٣١ مارس ٩١٦) . انظر العذري : جغرافية ص ٣٨ - ٣٩ .

[516] يوافق هذا التاريخ ٢٢ نوفمبر ٩٠٣ .

[517] كذا ورد الاسم هنا : «مسانة» وقد يكون المقصود «اليسانة» أي Lucena فالحديث يقتضي أن يكون المراد موضعاً في طريق الجيش المتوجه من كورة البيرة إلى قرطبة بعد مروره بلوثة Loja ، وأن يكون هذا الموضع من أعمال قبرة Cabra ويتوافر هذان الشرطان في اليسانة التي لا تبعد عن قبرة إلا بتسعة كيلو مترات . غير أننا نلاحظ أن اليسانة لم تكن تعد قرية ، بل مدينة ، وهكذا سماها ابن حيان حينما أورد ذكرها فيما مر بنا من الكتاب (تعليق ٣٤٦) . ويدعونا هذا إلى طرح احتمال آخر هو أن اللفظ قد يكون محرفاً عن «بيانة» وهي تقابل Baena التي تقع إلى شمال شرقي قبرة وتبعد عنها بنحو ثلاثين كيلو متراً . وهي مثل سابقتها أيضاً تقع على الطريق المتجه من لوشة إلى قرطبة .

[518] لم يورد ابن حيان القصة التي جرى فيها هذا النبز على يحيى بن بقي بما يجعل دلالة الكلمة غامضة ، ونظن أن لفظ «مسطار» الذي لقب به الرجل قد يكون صورة من لفظ «مصطار» الذي سجله الزبيدي في كتابه «لحن العامة» على أنه من الألفاظ التي يستخدمها أهل الأندلس استخداماً خاطئاً ، فهم يعنون بها عصير العنب أول ما يعصر . ويصحح الزبيدي الاستعمال فيقول إن المصطار هو الخمر التي فيها حموضة ، وهو يروي تصحيحه هذا عن أبي عبيد عن الأصمعي (لحن العامة ، بتحقيق الدكتور عبد العزيز مطر ، الكويت ١٩٦٨ ، ص ٢١٦) ، وقد علق الدكتور عبد العزيز الأهواني على هذا اللفظ في مقاله «ألفاظ مغربية من كتاب ابن هشام اللخمي في لحن العامة» (مجلة معهد المخطوطات العربية ، القاهرة ، المجلد الثالث سنة ١٩٥٧ ، ص ٦١) فقال إن الكلمة مأخوذة من اللاتينية mustum والصفة منها mustarius وفي الإسبانية اليوم mosto وهي تعني حتى الآن ما يعصر من العنب قبل أن يتخمر .



[519] راجع ما ذكرناه من الخلاف حول هذا الاسم ( تعليق رقم ١٦٧ ) .

[520] تاكرنا : وصفها الحميري بأنها مدينة ، غير أن المصادر الأندلسية لم تذكرها بهذه الصفة ، وحينما كانت هذه المصادر تذكر «مدينة تاكرنا» فإنها كانت تعني حاضرة الكورة أو المدينة «رندة» ، وكانت كورتها متصلة بكورة إستجة وتقع منها إلى الجنوب وبكورة شذونة وتقع منها إلى الشرق وبكورة رية وتقع منها إلى الغرب ، وقد اختفى اسم تاكرنا ولم يعد مستخدماً ، ومكان كورتها الآن الجبال العالية المحيطة بمدينة رندة Serranía de Ronda ، وهي منطقة شديدة الوعورة . وللعالم الهولندي رينهارت دوزي تفسير للفظ «تاكرنا» ذكر فيه أنه مؤلف من «تا» أداة الإشارة في اللغة البربرية وكورونا (Corona) أي التاج باللاتينية وإسبانية اليوم ، غير أنه لم يقبل تفسيره أحد ، ولو أن الراجح هو أن اللفظ بربر بدليل وجوده في كثير من الأعلام الجغرافية في المغرب ، انظر حول تاكرنا الروض المعطار ص ٦٢ و الترجمة الفرنسية ص ٧٨ ؛ وياقوت : معجم البلدان ٨١٢/١ ، وانظر كذلك ليفي برونسسال : مادة تاكرنا في دائرة المعارف الإسلامية ، وسيمونيت : وصف مملكة غرناطة ص ١٦٢ - ١٦٣ ، والحاشية القيمة التي كتبها الدكتور حسين مؤنس تعليقاً على نص لابن الأبار في الحلة السيرة ٢٤٢/٢ - ٢٤٣ ، حاشية ٣ .

[521] على الرغم من شهرة هذا الموضع «حصن بلدة» إذ كان اسمه علماً على عدة حملات وجهها الأمير عبد الله ثم عبد الرحمن الناصر لمنازلة عمر بن حفصون فقد كانت الفكرة الشائعة بين العلماء حتى سنوات قليلة مضت هي أنه قد اندثر واندثر معه اسمه . وقد اقترح ليفي برونسسال في تاريخه لإسبانيا الإسلامية (٢٩٤/١ ، حاشية ١) أن يكون هذا الحصن هو نفسه بلدة «أنتقيرة» Antequera الواقعة على بعد ٦٠ كيلو متراً شمالي مالقة وعلى نحو ٢٠ كيلو متراً جنوب غربي أرشذونة عاصمة كورة رية القديمة . وزاده اقتناعاً بذلك أن

المصادر القديمة التي تحدثت عن أحداث ثورة ابن حفصون لا تذكر أنتقيرة بكلمة مع قربها من مسرح هذه الأحداث ، فرأى تفسيراً لذلك أن الاسم الشائع بين الناس لهذه المدينة كان «بلدة أنتقيرة» ثم اختصروا الاسم واكتفوا منه بلفظ «البلدة» فحسب . وهكذا يكون حصن بلدة الذي كان من أهم معاقل ابن حفصون هو أنتقيرة نفسها . وقد ناقش العالم الأثري الراحل ليوبولدو توريس بلباس هذا الرأي في بحث قيم بعنوان «أنتقيرة الإسلامية» مجلة الأندلس ، مجلد ١٩٥١ ص ٤٢٧ - ٤٥٤ ، فقال إن هذا لو صح لكان من أغرب ما يمكن أن يقع لاسم مدينة هو أن يستحدث لها اسم ثم ينسى الاسم الحديث ويعود الاسم القديم للظهور . وطبيعي أن يبدو هذا التفسير بعيداً عن المنطق ، على أن توريس بلباس أثبت بعد ذلك أن اسم «بلدة» لم يندثر كما ظن ليفي بروفنسال ، بل هو جارٍ مستعمل يطلق على مكان غير بعيد من موقع أنتقيرة الحالي . وهو الذي يسمى الآن جبل وكهف بلدة (Monte y Cueva de Belda) في القسم الإداري المسمى سان ماركوس Cuevas de San Marcos على مقربة من حصن أشر Iznajar المشرف على ضفة نهر شنييل ، وهذا الموضع يبعد الآن بنحو ٣٠ كيلو متراً إلى الشمال الغربي من لوشة ونحو أربعين كيلو متراً إلى شمال أرشذونة . وعلى قمة الجبل الذي توجد به هذه الكهوف توجد أطلال قلعة قديمة لعلها هي نفسها أطلال بلدة . وبهذا الاسم يدعو الناس الجبل والكهوف . ( انظر ص ٤٣٢ - ٤٣٣ = ٦ - ٧ من الفصل ) .

[522] اسم لك (بضم اللام وتشديد الكاف) يوقع في شيء من الخلط ، إذ تحمله مدينتان مختلفتان متباعدتان فيما بينهما : الأول حصن لك (ويقابل الآن Luque) وهو بليدة من أعمال باغة Priego التابعة لقرطبة ، وتقع من باغة إلى الشمال منحرفة قليلاً نحو الغرب على مسافة نحو ٢٥ كيلو متراً ، ومن بيانه Baena إلى الجنوب الشرقي على بعد نحو ١٥ كيلو متراً . وتقع إلى الجنوب الشرقي من قرطبة على بعد نحو ٦٠ كيلو متراً . وأما الثاني فهو بلدة لك

(وتقابل الآن Lugo في منطقة جليقية Galicia في أقصى الشمال الغربي لإسبانيا) . والأولى هنا هي المقصودة في نص ابن حيان فقد كانت من حصون سعيد بن مستنة التي سبق لابن حيان أن أشار إلى اعتصامه بها في إقليم باغة . ولم نجد لك هذه ذكراً في المصادر الجغرافية باستثناء إشارة سريعة في جغرافية الرازي (الترجمة الفرنسية التي نشره ليفي بروفنسال) ص ٨٣ = ٣٣ من الفصل ، غير أنه يذكرها من أعمال فحص البلوط ، وهو تحديد بعيد عن الصواب ، ولعل الرازي يعني موضعاً آخر سمي أيضاً بنفس الاسم . ولكن اسم لك المقصودة أكثر وروداً في المصادر التاريخية فقد ذكرها ابن عذاري في البيان المغرب (١٤٤/٢) مكرراً ما أورده ابن حيان هنا . ثم تصمت عنها المصادر طويلاً حتى يعود إلى ذكرها المؤرخون الذين تحدثوا عن حملة ابن رذمير ملك أرغون المعروف بألفونسو الأول المحارب Alfonso I ، EL Batallador التي اخترق فيها الأندلس من شمالها إلى جنوبها حتى بلغ سواحل البحر المتوسط الجنوبية في سنة ٥١٩ (١١٢٥) . فقد كانت لك من المدن الأندلسية التي مر بها في أثناء حملته . انظر الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية لمؤلف مجهول ، بتحقيق الدكتور سهيل زكار والأستاذ عبد القادر زمامة ، الدار البيضاء ١٩٧٩ ، ص ٩٤ (ويقول المحققان في حاشية هذا الموضع إنه يبدو أن تصحيحاً أصاب هذا العلم تعذر معه الاهتداء إلى وجه الصواب فيه . وذلك لأنهما ظنا أن المؤلف يعنى وادي لكة في منطقة شذونة أولك الأخرى الواقعة في جليقية . والعلم كما نرى صحيح لم يقع فيه أي تصحيح) ، انظر كذلك الإحاطة لابن الخطيب ، بتحقيق الأستاذ عنان ١١/١ ( وقد تعرض النص هنا أيضاً لتحريف شديد فقد جاء فيه «فرحل [ابن رذمير] عن قرية مرسانة إلى بيش ، ومن الغد إلى السكة من أحواز قلعة يحصب ، ثم اتصل إلى لدوبيانة (كذا) ، ونكب إلى قبره واللسانة» ، وعلق الأستاذ المحقق على لفظ «لدوبيانة» فقال إنه لم يعثر على بلد بهذا الاسم في تلك المنطقة . والقراءة الصحيحة

للنص هي : «... إلى لك وبيانة» فهو يعني بلدتي لك Luque وبيانة (Baena) ونسمع بعد ذلك عن لك في أخبار دولة الموحدين ، إذ على مقربة من هذا الحصن دارت معركة عنيفة بين الموحدين ومحمد بن سعد بن مردنيش في سنة ٥٦٠ (١١٦٥) كما يسجل ذلك ابن صاحب الصلاة في كتاب «المن بالإمامة» ، تحقيق الأستاذ عبد الهادي التازي ، بيروت ١٩٦٤ ص ٢٧٠ ، وعنه نقل ابن عذاري في البيان المغرب ، القسم الموحيدي ، تحقيق الأستاذ أويثي ميرندا ص ٦٣ (ويذكر الأستاذ التازي في حاشية الموضع المذكور أن حصن لك يقع جنوب غرناطة وينسب هذا القول إلى أويثي ، والحقيقة أن الحصن يقع جنوب شرقي قرطبة وشمال غربي غرناطة ، وقد أشار أويثي إليه في تاريخ الدولة الموحدية ص ٢٢٥ ، ولكنه لم يخطئ في تحديد موقعه ، وأورد ابن الأبار في كتاب «التكملة» ذكر ثلاثة علماء ينتسبون إلى لك (انظر طبعة كوديرا رقم ٧٩٠ ص ٢٤٥ ورقم ٩٦٤ ص ٣٢٦ ، وطبعة الأركون وبالنشيا رقم ٢١٧٩ ص ١٥٨) ، وجاء في هذه التراجم عن حصن لك أنه من أعمال قرطبة . وعن ثورة سعيد بن وليد بن مستنة بلك انظر ما كتبه سيمونيت في تاريخ المستعربين ص ٥٢٨ ، ٥٧٢ ، ٧٤٨ ، وليفي بروفنسال : تاريخ ٣٣٩/١ ، ٣٧٨ - ٣٧٩ .

[523] يوافق هذا التاريخ ٢٣ يولية ٩٠٩ .

[524] توافق غرة المحرم من سنة ٢٩٧ يوم العشرين من سبتمبر ٩٠٩ .

[525] عن عباس بن فرناس التاكرني الشاعر المنجم المخترع الحكيم (ت ٢٧٤/٨٨٧) (راجع التعليق الذي سبق أن كتبناه على القطعة السابقة من المقتبس ، ط . بيروت) رقم ٢٧٩ ص ٥١١ وما ورد فيه من المصادر .

[526] تمام هذا البيت وهو مطلع القصيدة :

إن القفول الذي أوفى بعيدين «مكرمين على الدنيا عزيزين»

وقد ورد المطلع وعدة أبيات من قصيدة عباس بن فرناس في القطعة السابقة

من المقتبس بتحقيقنا ص ٣٣٩ - ٣٤٠ . وكان ابن فرناس قد نظم قصيدته هذه - التي عارضها عبيد الله بن يحيى بن إدريس - في مدح الأمير محمد بمناسبة قفوله من غزوته لبنبلونة والثغر الأعلى ، واقتران ذلك بعيد الفطر من سنة ٢٥٩ (٨٧٣) . (انظر كذلك تعليقنا رقم ٥٥٧ ص ٦٢٠) .

[527] يوافق عيد الأضحى من هذه السنة ٢٩٦ يوم ٣١ أغسطس سنة ٩٠٩ .

[528] لسنا نعرف عن العاص بن الأمير عبد الله إلا قليلاً من الأخبار فضلاً عما أورده ابن حيان في هذه القطعة من قيادته لهذه الصائفة ثم لصائفة السنة التالية (٩٠٠/٢٩٨) ، وقد كرر هذين الخبرين ابن عذاري : (البيان ١٤٥/٢ ، ١٤٧) ، فمن ذلك أنه كان أول من بايع عبد الرحمن (الناصر) بالخلافة مع سائر أعمامه (انظر القطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر ص ٢٩ = ٩٢ من الترجمة) ، ولكنه لم يلبث أن طمع في الخلافة وتآمر على الخليفة ابن أخيه فأمر الناصر بقتله ليلة الأربعاء ٣ رجب سنة ٣٠٩/٧ نوفمبر ٩٢١ (انظر نفس المصدر السابق ص ٦٧ = ١٣٨ من الترجمة ؛ وابن حزم : نقط العروس ، بتحقيق الدكتور شوقي ضيف ص ٨٠ ؛ والبيان المغرب ١٨١/٢) . والغريب أن ابن حيان لم يذكر خبر مقتل العاص بن الأمير عبد الله في أخبار سنة ٣٠٩ من تاريخ عبد الرحمن الناصر . وانظر ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٧٩/١ ، ٣٩٦ ، ١١٨/٢ .

[529] لعله ابن لواحد من الأخوين اللذين ذكرهما ابن الخطيب لعمر بن حفصون ، وهما جعفر وأيوب ( الإحاطة ٢٨/٤) .

[530] اسم طلجيرة - وهو اسم قد اندثر الآن- يطلق على حصن وعلى وادٍ . أما حصن طلجيرة فقد حقق موضعه الأستاذ خواكين بالبيه في مقاله «من جديد حول ببشتر» (١٥٠ - ١٥١ = ١٢ - ١٣ من الفصل ومن الحاشية رقم ٣٤) فقال إن موضع طلجيرة ينبغي أن يكون في الفج المعروف اليوم باسم

Puerto de Los Alazores وهو ممر في منطقة جبلية شاهقة الارتفاع (١٠٢٨ متراً) على مقربة من موقع بيشتير القديم ، وهو يبعد عن جنوب شرقي أرشذونة Archidona بنحو ١٥ كيلو متراً . وأما وادي طلجيرة فهو الاسم القديم للنهر المعروف اليوم باسم Rio Guadalhorce وهو نهر له فرعان أحدهما ينبع من جبال رنده Serranía de Ronda في الغرب والآخر ينبع مما يعرف باسم الجبال الغليظة Sierra Gorda في الشرق ثم يصب على مسافة قريبة (٨ كم) إلى غربي مالقة .

[531] كذا ورد الاسم في الأصل والمطبوع ، ولا نعرف من هو ابن مقيم هذا ، إلا أنا لا نستبعد أن يكون الاسم محرفاً عن «ابن مقسم» فنحن نعرف شخصية معروفة وثيقة الصلة بعمر بن حفصون هو جعفر بن مقسم أسقف بيشتير وأحد أكابر رجال دولته ( انظر المقتبس ، ط . مدريد ، ص ١١٣ - ١١٤ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٨٥ ، ٢١٠ ) ، فلعل ابن مقسم المقتول في هذه الغزوة كان أخاً لابن مقسم الأسقف .

[532] نعرف من أعوان ابن حفصون أخوين يسميان بابني أُنْتُلُ : أحدهما زكريا والآخر يحيى الذي انقلب على ابن حفصون حينما أعلن هذا رده إلى المسيحية (انظر التعليق رقم ٤٨٦) ولسنا نعرف ما إذا كان ابن أُنْتُلُ المذكور هنا واحداً من هذين الاثنين أو ربما شخصاً آخر إلا أنه لا بد أن يكون من نفس الأسرة .

[533] يظهر أن المذكور هنا هو ابن لذلك الرجل البربري الذي كان من بعض قرى قرمونة وظهر في الطريق بين قرطبة وإشبيلية سنة ٢٧٦ ، وقد أشار ابن حيان إليه من قبل مرتين (انظر الورقة ٥١ ب ، ٦٣ ب) .

[534] يوافق هذا التاريخ ١٥ يونية سنة ٩١٠ .

[535] حصن شبيلش (أو شبالش كما يكتبه ابن الخطيب) Juviles كان من أُمْنَع حصون منطقة البشرات الجبلية Alpujarras ، وعده العذري (جغرافية ص ٩٠)



من أجزاء كورة إلبيرة (غرناطة) ، وهو الآن قرية صغيرة تتبع محافظة غرناطة وتقع على سفوح جبل الثلج Sierra Nevada بين واديي نهرين صغيرين هما Cadiar و Trevezal إلى الجنوب الشرقي من غرناطة . وقد وصفها ابن الخطيب في معيار الاختبار وأثنى على منسوجاتها الحريرية (معيار الاختبار ، ط . سيمونيت ص ١٨ وط . العبادي ص ٨٨ ؛ وانظر سيمونيت أيضاً : وصف مملكة غرناطة ص ٦٦) ووصفها الرازي أيضاً في جغرافيته وإن كان قد جعلها تابعة للمرية (انظر الترجمة الإسبانية التي نشرها جايا نجوس ص ٢٨ وقد ورد الاسم هكذا Sibilis وذكر جايا نجوس في حاشية هذا الموضع أنه لم يهتد إلى ما يقابل هذا الاسم ، وانظر ترجمة ليفي بروفنسال الفرنسية ص ٦٧ = ١٧ من الفصل) وقد تردد ذكر اسم حصن شبيلش في أول عهد عبد الرحمن الناصر وبمناسبة غزوته الأولى إلى جيان وإلبيرة سنة ٣٠٠ (٩١٣) ، وقد فتح في هذه الغزوة حصون عمر بن حفصون في كورة إلبيرة ، واستعصى عليه حصن شبيلش هذا لمنعته وحصانته ولكن الناصر لم يزل يحاصره حتى فتحه عنوة وقتل من كان فيه من حماته ، وقد وصفه ابن حيان بأنه كان أعظم حصون ابن حفصون منعة وأوعرها مكاناً ، وكان فتحه في أول ذي القعدة ٣٠٠/١٠ يونية ٩١٣ ، انظر عن فتح شبيلش المقتبس ، ط . مدريد ص ٦١ ، ٦٣ ، ٦٧ ، وابن عذاري : البيان ١٦٣/٢ ، والقطعة المجهولة المؤلف من تاريخ الناصر ص ٣٧ من النص ، و ١٠٠ من الترجمة ؛ وكذلك ليفي بروفنسال : تاريخ ١٠/٢ . وقد تردد ذكر هذا الحصن في أحداث مملكة غرناطة حتى نهاية الإسلام في هذه البلاد ، ومن الجدير بالذكر أن هذا الحصن كان لمنعته وحصانته من الحصون التي اعتصم بها المسلمون في ثورتهم على الحكم المسيحي بعد سقوط غرناطة ، فقد اندلعت فيه ثورة عنيفة في سنة ٩٠٥ (١٥٠٠) ، واقتضت هذه الثورة أن يتوجه الملك القشتالي بنفسه لإخمادها في هذه السنة . كذلك كان هذا الحصن من المناطق التي اعتصم بها الموريسكيون في ثورتهم الكبيرة في أيام فيليب الثاني



بين سنتي ١٥٦٨ و ١٥٧٠ ، وللعالم الأثري الإسباني جومث مورينو مقال بمتع وصف فيه قرى جبال البشرات وأفرد فيه فقرات لحصن شبيلش المذكور (انظر بصفة خاصة ص ٢٥ - ٢٦ = ٩ - ١٠ من الفصل :

Manuel Gómez Moreno: De la Alpujarra ، *Al-Andalus*, vol.XVI, 1951, pp. 17-36

[536] نظن أن المقصود هو محمد بن قاسم بن طملس ولو أن هناك عدداً من أفراد هذه الأسرة ( بني طملس ) تردد ذكرهم في عهد عبد الرحمن الناصر . ومحمد المشار إليه من الشخصيات التي أسند إليها عبد الرحمن الناصر منذ ولايته عديداً من المهمات نذكر منها مشاركته في الأحداث التي انتهت بفتح إشبيلية سنة ٣٠٠ . (انظر المقتبس ، ط . مدريد ، ص ٧٨) وسفارته إلى سليمان بن عمر بن حفصون ثم قيادته حملة وجهت إليه (المقتبس ص ١٣٢ ، ١٤١) ، وولايته على كورة أشكونبة سنة ٣١٩ (ص ٣١٥) وللمظالم (ص ٤٠٨ ، ٤١٦ ، ٤٨٧) وقيادته جيشاً وجه إلى جليقية سنة ٣٢٧ (ص ٤٣١) . هذا وفي القطعة المنشورة بعناية الدكتور عبد الرحمن الحجى من المقتبس حول سنوات من خلافة الحكم المستنصر بالله (٣٦٠ - ٣٦٤ / ٩٧٠ - ٩٧٤) حديث متكرر عن شخصية وليت كثيراً من المناصب العليا في ظل المستنصر تدعى أيضاً محمد بن قاسم بن طملس (انظر فهرس الأعلام) ، غير أنني أظن أنه ليس محمد بن قاسم الذي أشرنا إليه والذي بدأ ظهوره على مسرح الأحداث منذ أواخر أيام الأمير عبد الله ، إذ لو أنه أدرك أيام الحكم المستنصر لكان عمره آنذاك فوق الثمانين . ولهذا فإن أرجح الظن هو أن يكون واحداً من أفراد هذه الأسرة .

[537] حمل اسم جليانة في الأندلس أكثر من موضع منها قرية جليانة التي أشار إليها النباهي (في المرقبة العليا ص ٨٢ وقد وردت في النص خطأ «جيان») وقال إنها قريبة من إستبة وإنها تقع على الحدود الغربية لكورة رية (مالقة) . وجليانة المذكورة هنا هي التي تدعى اليوم Gilena وتقع إلى جنوب إستبة

Estepa على بعد ٨ كيلو مترات وشرقي أشونة Osuna على بعد نحو ١٨ كيلو متراً ، وهي اليوم داخلة من محافظة إشبيلية وهناك جليانة أخرى ، أفرد لها ياقوت في معجمه مادة خاصة (١٠٩/٢) فقال إنها قرية من أعمال وادي آش مشهورة بتفاحها وقد ورد ذكرها في تراجم بعض العلماء الذين انتسبوا إليها منهم عبد الرحمن بن زياد الجلياني الذي ولي أحكام وادي آش ، وتوفي سنة ٤٨١ (الصلة لابن بشكوال رقم ٧٣٦ ص ٣٢٨) ، وعبد الرحمن بن أحمد (التكملة ، ط . كوديرا ، رقم ١٨١٥ ، وزيادات ط . ألكون وبالنشيا ص ٤٣١) . وقد أورد سيمونيت وصفاً لجليانة هذه نقل بعضه عن كتاب الإدريسي (انظر وصف مملكة غرناطة ص ٦٢) . كما أفرد ابن سعيد فصلاً لجليانة وادي آش بعنوان «الجمانة في حلى حصن جليانة» (١٤٨/٢ - ١٥١) وترجم لبعض أدبائها وذكرها المقرئ في مواضع من نفح الطيب (١٤٩/١ ، ٦٣٥/٢ ، ٣٢٩/٤) . واختلف في تحديد مقابل جليانة هذه اليوم ، فأما سيمونيت فقد جعلها قرية Graena التي تقع غربي وادي آش على بعد حوالي عشرة كيلو مترات منها (انظر وصف مملكة غرناطة ص ٦٢) . وأما خوسيه أنتونيو رودريجت لوثانو فقد جعلها مقابلة لقرية Esfiliana الواقعة بجوار كدية وادي آش (Alcudia de Guadix) على بعد عدة كيلو مترات إلى الجنوب الشرقي من وادي آش . راجع مقاله «أعلام جغرافية أندلسية جديدة في كتاب معجم البلدان لياقوت» ، مجلة كراسات تاريخ الإسلام ، غرناطة (ص ٥٩ = ٣ من الفصلة) :

Antonio Rodriguez Lozano: Nuevos topónimos relativos a Al-Andalus en "Muyam al-buldan", *Cuadernos de Historia del Islam*, Granada, VIII, 1977, pp. 57 - 84.

وأرجح أن جليانة المقصودة في نص ابن حيان ليست واحدة من هاتين الاثنتين ، إذ إن الواضح أن جليانة هذه ينبغي أن تكون في منطقة بجانة Pechina التي انتقل إليها العسكر بعد ذلك ، ويظهر أنها جليانة التي يذكرها العذري في جغرافيته (ص ٩٠ - ٩١) على أنها قرية قريبة من دلالة Dalias وجبال البشرات

وذكر أنها كانت مهد ثورة زغبة بن قطبة العذري على هشام بن عبد الرحمن بن معاوية في أواخر القرن الثاني الهجري . غير أن الظاهر هو أن هذه القرية قد اندثرت اليوم ولم يبق ما يدل على اسمها القديم ولا على موضعها .

[538] عن حصن جريشة الذي سلفت الإشارة إليه انظر تعليقنا رقم ١٧٤ .

[539] جبل أروس من كورة قبرة : لم نستطع التحقق من موضع هذا الجبل ولا بما يمكن أن يقابله الآن . وقد نقل ابن عذاري - على ما يبدو - هذا النص عن ابن حيان ، ولكنه ذكر أن القائد ابن أبي عبدة شتى بجبل أريس (كذا بغير إعجام) . وقال المحققان في تعليق لهما على هذا الموضع إن الاسم ورد في بعض الأصول «بقلعة أرش برية» وإن صواب القراءة «أيرش» بتسكين الياء وضم الراء . ونرى من هذا مدى الاضطراب والاختلاف في قراءة اسم هذا الموضع مما لا يسمح بالقطع في شأنه بشيء ، فضلاً عن أننا لا نعرف في كورة قبرة Cabra اسم موضع مقارب لما أتى في الأصول . ولو صح ما جاء في أصل ابن حيان المخطوط لكان الاسم أشبه ما يكون باللفظ العجمي الأصل Aros (بصيغة الجمع) . وهو اسم نجده بصيغة المفرد Aro علمًا على قرية من قرى قلعة رباح Calatrava (انظر صفة جزيرة الأندلس للرازي ، ترجمة ليفي بروفنسال ص ١٠٢ = ٥٢ من الفصل ، الحاشية رقم ٥ حيث يورد المترجم هذا النص نقلاً عن البكري في معرض الحديث عن أنهار الأندلس) ، غير أن هذا المكان لا يمكن أن يكون هو المقصود لأنه بعيد عن قبرة إلى الشمال . واسم أرو أو آر هو أيضاً الذي يحمله اسم نهر صغير يصب في البحر المتوسط إلى الشمال من جبل طارق هو وادي آر (Rio Guadiaro) .

[540] بيانة Baena مدينة من مدن قبرة (من أعمال قرطبة) كانت من المدن العامرة الكبيرة ، وتقع على بعد ٦٤ كيلو متراً إلى الجنوب الشرقي من قرطبة وعلى بعد ٢٦ كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من قبرة . (انظر الروض المعطار لابن عبد المنعم ص ٥٩ - ٦٠ من الأصل و٧٤ من الترجمة) .

[541] قرية مطلنانه من قرى قبرة : كذا ورد اسمها ، ولم يبق في منطقة قبرة ما يدل على وجودها ولا على ما يذكر باسمها . وأظن أن الاسم ربما كان محرفاً عن «مطلانة» (بفتح فكسرة فلام مشددة) أو مطليانة ، ويكون حينئذ تعريباً للفظ Matillana ومأخوذاً من لفظ Matilla الإسباني = Matella بالقشتالية القديمة ، وهو تصغير Mata (أي الدغل أو الأعشاب الطويلة المتكاثفة) ويذكر سيمونيت إن الأعلام الجغرافية التي تبدأ بلفظ Mata وصيغة تصغير كثيرة جداً في أنحاء الأندلس . ومن الأعلام التي ورد فيها هذا اللفظ نهر Guadalmatilla في إقليم قرطبة ، ومنها كذلك Arroyo de Matillas وهو من فروع الوادي الكبير يصب فيه بين قريتي بلمة Palma del Rio ولورة Lora del Rio (في محافظة إشبيلية) . انظر سيمونيت : معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية ص ٣٤٨-٣٤٩ .

[542] ورد اسم هذا النهر في الأصل «الغة» ، وصححنا قراءته معتمدين على قراءة البيان المغرب (١٤٧/٢) إلى «ألية» بضم الهمزة وسكون اللام ، ولسنا نعرف نهراً بهذا الاسم ذكره المؤلفون الأندلسيون القدماء ولا لفظ في الإسبانية الحديثة يطلق على نهر في هذه المنطقة ، والواقع أن معلوماتنا عن أنهار الأندلس الصغيرة وفروعها وجداولها قليلة جداً . غير أننا نعرف أن اسم أولية (أو ألية) قد أطلق على إقليم بعينه في قرطبة ويسميه العذري «أولية السهلة» (جغرافية ص ١٢٧) وكذلك ابن عبد المنعم الحميري (الروض المعطار ص ٣٤ من النص و٤٣ من الترجمة الفرنسية) وهو يضيف أن هذا الموضع قريب من قرطبة ويعرف بالرملة ويقول إنها أم لأقاليم واسعة الخطة مشمرة الأرضين (ويعلق ليفي بروفنسال فيقول إن هذا الموضع يقابل ما يعرف الآن باسم Mon-temayor على مقربة من بلدة Montilla الحالية ، وذلك لأن اسم «الرملة» الذي ذكره الحميري مازال قائماً حتى الآن في صورة LaRambla علماً على بلدة تقع في السهل الفسيح الممتد جنوبي قرطبة ، وهي الآن على بعد نحو أربعين كيلو متراً من هذه الحاضرة) ويتصل هذا الإقليم السهلي بإقليم قبرة ويمتد ما بين هذه

المدينة وبلدة بيانة التي أشرنا إليها . ويذكر ياقوت أيضاً اسم «أولية» ، إلا أنه يذكر إقليمين بهذا الاسم أحدهما في نواحي إشبيلية والآخر في نواحي إستجة ( معجم البلدان ٣٥٥/١ ) ، ولعله كان يقصد قرطبة لا إستجة ، إذ إن العذري أيضاً ذكر - فضلاً عن أولية قرطبة - إقليماً في أعمال إشبيلية يدعى أولية (جغرافية ص ١٠٩) . وكذلك ذكر أولية هذه صاحب النص المجهول المؤلف الذي نشره الدكتور حسين مؤنس في مقاله « وصف جديد لقرطبة الإسلامية » ، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمadrid ، المجلد الثالث عشر ١٩٦٥ ص ١٦١ - ١٨١ ، ( انظر بصفة خاصة ص ١٨٠ = ٢٠ من الفصل ) .

ولسنا نستبعد أن يكون اسم أولية أو ألية الذي كان يطلق على الإقليم قد أطلق على النهر الذي كان يخترقه وهو الذي يطلق عليه الآن Arroyo de Car-chena وهو يصب في نهر وادي شوش Río Guadajoz وهو أحد روافد الوادي الكبير . أما اشتقاق اسم ألية فنظن أنه مأخوذ من لفظ oleum اللاتيني (بالإسبانية اليوم Oleo أي الزيت ، وهو مشتق من Oliva التي تعني الزيتون) وذلك لكثرة الزيتون ومعاصر الزيت المستخرج منه في هذه المنطقة . وانظر تعليق الدكتور حسين مؤنس على نص الروض المعطار عن «أولية السهلة» في كتابه «فجر الأندلس» ص ٥٨٨ حاشية ١ .

[543] عن قلعة رباح Calatrava انظر ما سبق أن كتبناه في التعليق رقم ٤٧٥ ص ٥٨٥ - ٥٨٦ من طبعتنا للقطعة السابقة من المقتبس .

[544] عن حصن أشر Iznajar انظر تعليقنا رقم ٣٧٥ من هذه القطعة من الكتاب .

[545] أورد العذري في جغرافيته (ص ٥٦) وابن عذاري في البيان المغرب (١٤٦/١) خبر هذه الوقعة ، وإن كان كل منهما ينفرد ببعض التفاصيل ، وكلتا الروايتين تعين على سد بعض الفجوات في نص ابن حيان الذي أشرنا في حاشيتنا عليه أنه سقطت منه ألفاظ مهمة . وجدير بالذكر أولاً الخلاف بين المؤرخين الثلاثة حول تاريخ هذه الوقعة ، فابن حيان كما نرى يجعلها في

سنة ٢٩٨ (٩ سبتمبر ٩١٠ - ٢٨ أغسطس ٩١١) ، وابن عذاري يقدمها إلى السنة السابقة ٢٩٧ (٢٠ سبتمبر ٩٠٩ - ٨ سبتمبر ٩١٠) ، على حين نجد العذري أكثر دقة إذ هو يحددها بشهر المحرم سنة ٢٩٠ (٥ ديسمبر ٩٠٢ - ٣ يناير ٩٠٣) ، ولا يحدد ابن حيان الإمارة النصرانية التي وجه إليها الطويل حملته ، (ويظهر أن الناسخ أسقط هذا الجزء من النص ، إذ إن السياق فيه مضطرب واضح النقص) على حين يتفق العذري وابن عذاري على أنها إمارة بليارش Pallars ، وسقط أيضاً من نص ابن حيان اسم الحصن الذي افتتحه محمد بن عبد الملك ، وهو عند العذري «حصن أولية» ، ويذكره ابن عذاري باسم «أوريوالة» أما بقية التفاصيل (هدم الحصن وإحراق ربضه وقتل أكثر حماته والسبايا الثلاثمائة وبيع السبي بثلاثة عشر ألف دينار وانفاق هذا المال في بنيان مدينة وشقة وإحكام أسوارها) فهو مما يتفق في أكثره المؤرخون الثلاثة ، إلا أن ابن عذاري ينفرد بخبر فيه أن محمد بن عبد الملك تقدم بعد فتحه حصن «أوريوالة» إلى حصني غلتير والغيران فهدمهما .

ويبدو لنا بالمقارنة بين النصوص الثلاثة أن نص العذري هو أقربها إلى الدقة والصواب ولا سيما في تحديد التاريخ الذي نرجح أنه كان في المحرم سنة ٢٩٠ ، وإن فاقة ابن عذاري في زيادته بعض التفاصيل التي يبدو أنها صحيحة .

وقد أثارت هذه الحملة اهتمام المستشرق الإسباني فرانسيسكو كوديرا في مجموعة مقالاته التي يضمها كتاب «دراسات نقدية في التاريخ الأندلسي» المنشور في سرقسطة :

Francisco Codera: Estudios criticos de historia arabe española, vol, VII PP.

235-248, Zaragoza 1903.

ففي هذا الكتاب مقال مفرد لدراسة شخصية محمد بن عبد الملك الطويل ، وأعماله ، وفيه اختص بالبحث هذه الحملة على بليارش (ص ٢٤١ - ٢٤٢)

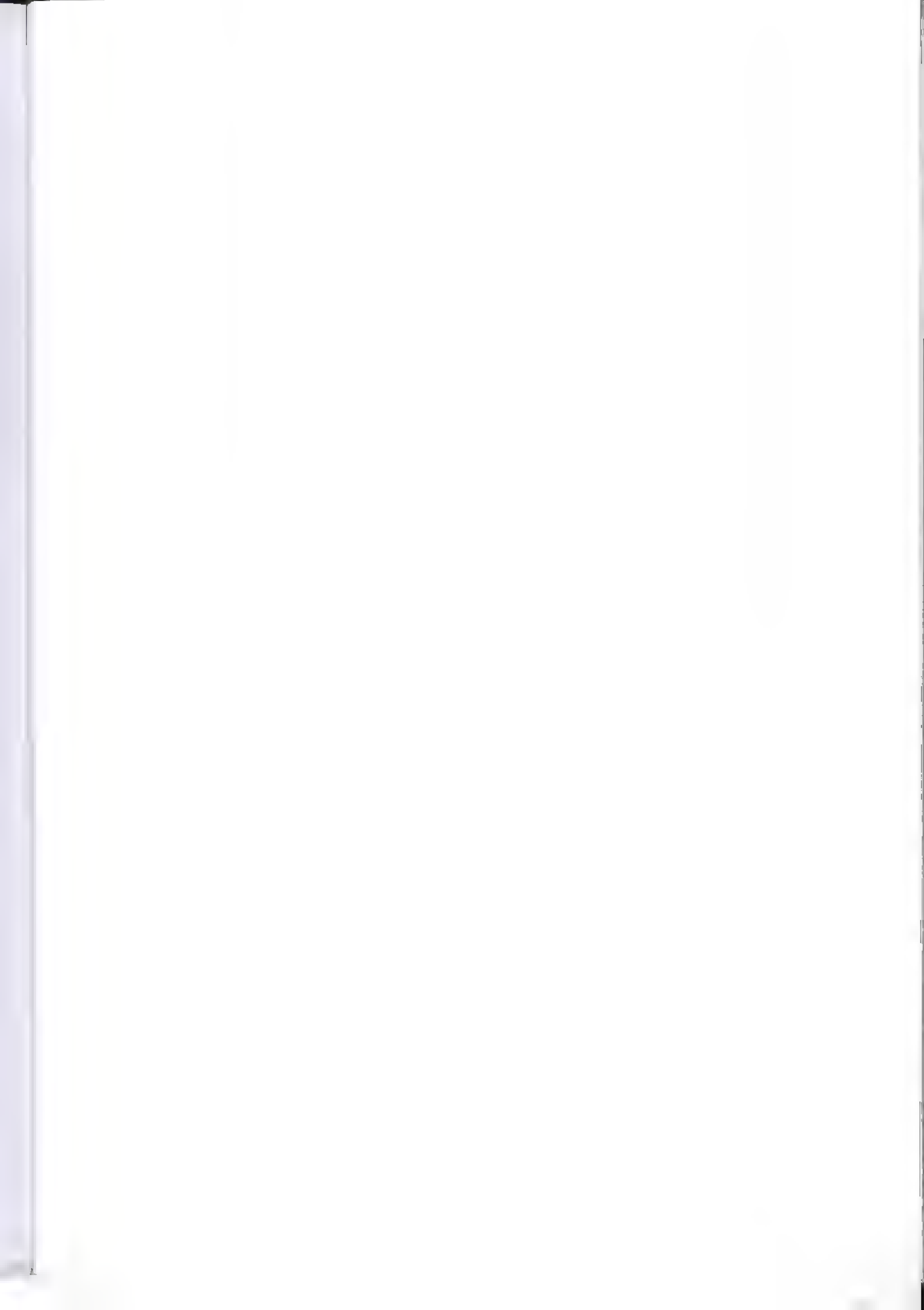


معتمداً على النص الوحيد الذي كان معروفاً في ذلك الوقت وهو نص ابن عذاري . وقد حاول كوديرا تحقيق أسماء المواضع المذكورة فيه . أما حصن «أوريواله» (الذي يرد عند العذري في صورة «أولاية» فقد رأى أنه يقابل القرية التي تدعى اليوم oliola لمركز بونس Pons وهي بلدة تبعد بمسافة ٦٤ كيلو متراً إلى الشمال الشرقي من لاردة Lerida وتقع «أوليولا» إلى جنوب هذه البلدة بنحو خمسة كيلو مترات . وأما الحصنان اللذان انفرد بذكرهما ابن عذاري وهما «غلتير» و «الغيران» فقد رأى أنهما يقابلان القريتين المدعوتين اليوم Alguaire و Gualter .

انظر كذلك حول هذه الغزوة ليفي بروفنسال : تاريخ ٣٩٤/١ ؛ وكذلك ترجمة فرناندو دي لاجرانخا الإسبانية لنص العذري حول الشجر الأعلى ، الفقرة ١٤٦ ص ٦٢ - ٦٣ .

\* \* \*





## المصادر والمراجع

أولاً- المصادر :

- ابن الأبار :

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي (ت ٦٥٨/١٢٦٠) :

- التكملة لكتاب الصلة ، المجلدان الخامس والسادس من المكتبة الأندلسية ، بتحقيق فرانسيسكو كوديرا ، مدريد ١٨٨٧-١٨٨٩ .

- التكملة لكتاب الصلة ، وهو استدراك على الطبعة السابقة ، وقف على تحقيقه ماكسيميليانو ألكون Maximiliano Alarcón وجونثالث بالنيشا González Palencia في مجموعة دراسات ونصوص عربية Miscelanea de estudios y textos árabes ، مدريد ١٩١٥ .

- التكملة لكتاب الصلة ، بقية طبعة كوديرا التي لم تنشر (وتشمل التراجم الأولى من حرف الهمزة إلى حرف الجيم) ، بتحقيق محمد بن أبي شنب وألفريد بيل Alfred Bel ، الجزائر ١٩٢٠ .

- التكملة لكتاب الصلة ، طبعة جديدة غير كاملة ، في مجلدين ، وتشمل الجزء الذي نشره ابن أبي شنب وبيل ثم قسمًا من طبعة كوديرا ، نشر عزت العطار الحسيني ، القاهرة ١٩٥٥ .

- إعتاب الكتاب ، بتحقيق الدكتور صالح الأشر ، دمشق ١٩٦١ .

- المقتضب من تحفة القادِم ، وهو مختصر صنعه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم البلفيقي لكتاب «تحفة القادِم» لابن الأبار ، تحقيق إبراهيم الإبياري ، القاهرة ١٩٥٧ ( هي طبعة جديدة لهذا الكتاب الذي سبق أن نشره ألفريد البستاني في مجلة المشرق ببيروت ، السنة الحادية والأربعون يولية - سبتمبر ١٩٤٧ ) .

- الحلة السراء ، بتحقيق الدكتور حسين مؤنس ، في مجلدين ، القاهرة ١٩٦٣ .

- الإدريسي :

الشريف أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس العاللي الحمودي  
(ت ١١٦٤/٥٦٠) :

- نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، الجزء الخاص بوصف المغرب وأرض السودان  
ومصر والأندلس ، تحقيق راينهت دوزي ودي خويه ، مع ترجمة إلى الفرنسية ،  
ليدن ١٨٦٦ :

R.Dozy et J. de Goeje: *Description de l'Afrique et de l'Espagne par Edrisi*,  
Leiden, 1866.

- ابن أبي أصيبعة :

موفق الدين أحمد بن القاسم الخزرجي (ت : ١٢٧٠/٦٦٨) :

- عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، في مجلدين ، القاهرة ١٢٩٩ - ١٣٠٠ هـ .

- ابن بسام الشنتريني :

أبو الحسن علي بن بسام (ت : ١١٤٧/٥٤٢) :

- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، أربعة أقسام في ثمانية مجلدات بتحقيق  
الدكتور إحسان عباس ، بيروت ، ١٩٧٩ .

- الثعالبي :

أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل النيسابوري (ت : ١٠٣٧/٤٢٩) :

- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر ، في أربعة مجلدات ، نشر الأستاذ محمد  
محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٦ .

- ابن جليل :

أبو داود سليمان بن حسان بن جليل ( توفي بعد سنة ٩٩٤/٣٨٤ ) :

- طبقات الأطباء والحكماء ، تحقيق الأستاذ فؤاد سيد ، ط . المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، القاهرة ١٩٥٥ .

- ابن حجر العسقلاني :

أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني القاهري  
(ت : ١٤٤٩/٨٥٢) :

- الإصابة في تمييز الصحابة ، نشر الأستاذ علي محمد البجاوي ، في ثمانية أقسام ، القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٢ .

- ابن حزم الظاهري :

أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت : ١٠٦٣/٤٥٦) :

- جمهرة أنساب العرب ، تحقيق الأستاذ عبد السلام محمد هارون ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٩٧١ .

- نقط العروس في تواريخ الخلفاء ، نشر الأستاذ كريستيان فريدريك زايولد Christian Federico Sybold في مجلة «مركز الدراسات التاريخية في غرناطة» ، السنة الأولى ، العدد الثالث ، ١٩١١ .

*Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, año I, 1911, no. 3, pp. 161-180, 237-248.

- نقط العروس في تواريخ الخلفاء ، بتحقيق الدكتور شوقي ضيف ، في مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، سنة ١٩٥١ ص ٤١ - ٨٩ .

- الحميدي :

أبو عبد الله محمد بن فتوح الميورقي (ت : ١٠٩٥/٤٨٨) :

- جذوة المقتبس في ذكر ولادة الأندلس وأسماء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوي النباهة والشعر ، تحقيق الأستاذ محمد بن تاويت الطنجي ، القاهرة ١٩٥٢ .

- الحميري :

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري الصنهاجي (عاش في القرن الثامن الهجري) :

- الروض المعطار في خبر الأقطار (القسم الخاص بالمواضع الجغرافية الأندلسية) ، تحقيق الأستاذ ليفي بروفنسال (بعنوان «صفة جزيرة الأندلس» ، منتخبة من كتاب الروض المعطار) ، القاهرة ١٩٣٧ .

- (انظر ترجمة الكتاب الفرنسية تحت اسم ليفي بروفنسال في قائمة المراجع الحديثة) .

- ابن حيان القرطبي :

أبو مروان حيان بن خلف بن حسين بن حيان (ت : ٤٦٩/١٠٧٦) :

- المقتبس [من أنباء الأندلس] ، القسم الأول من السفر الثاني ، وهو في تاريخ الأندلس من بداية إمارة الحكم بن هشام حتى أواخر عهد الأمير عبد الرحمن ابن الحكم الأوسط (من سنة ١٨٠ حتى ٢٣٢/٨٩٦-٩٤٦) ، بتحقيق الدكتور محمود علي مكّي ، مركز الملك فيصل .

- المقتبس [من أنباء أهل الأندلس] ، القسم الثاني من السفر الثاني ، وهو في تاريخ الأندلس خلال السنوات الأخيرة من حكم عبد الرحمن بن الحكم الأوسط ومعظم سني ولاية الأمير محمد بن عبد الرحمن (من سنة ٢٣٢ إلى سنة ٢٦٧/٨٤٦ - ٨٨١) ، بتحقيق الدكتور محمود علي مكّي ، بيروت ١٩٧٣ .

- المقتبس [في تاريخ رجال الأندلس] ، السفر الثالث ، وهو في تاريخ الأندلس خلال فترة حكم الأمير عبد الله بن محمد (ما بين سنتي ٢٧٥ و ٣٠٠/٨٨٨ - ٩١٢) ، نشر الأب ملتشور أنطونيا ، باريس ١٩٣٧ وهي التي أعدنا تحقيقها في هذا الكتاب .

- المقتبس [السفر الخامس] ، قطعة في تاريخ الأندلس خلال السنوات الثلاثين الأولى من حكم عبد الرحمن بن محمد الناصر لدين الله (ما بين سنتي ٣٠٠ و ٩١٢/٣٣٠ - ٩٤٢) ، تحقيق الأساتذة بدروشالميتا وفيديريكو كورينطي ومحمود صبح ، المعهد الإسباني للثقافة . كلية الآداب بالرباط ، مدريد ١٩٧٩ .
- المقتبس [في أخبار بلد الأندلس] قطعة في تاريخ الأندلس خلال خمس سنوات غير كاملة من خلافة الحكم المستنصر بالله (ما بين سنتي ٣٦٠ و ٣٦٤/ ٩٧١ - ٩٧٥) ، تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجبي ، بيروت ١٩٦٥ .
- الخشني :
- أبو عبد الله محمد بن حارث بن أسد القروي (ت : ٣٦١/٩٧١) :
- كتاب القضاة بقرطبة ، نشر خوليان ريبيرا Julián Ribera ، مدريد ١٩١٤ .
- ابن الخطيب :
- ذو الوزارتين أبو عبد الله لسان الدين محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الغرناطي (ت : ٧٧٦/١٣٧٤) :
- الإحاطة في أخبار غرناطة ، مخطوطة دير الإسكوريال ، رقم ١٦٧٣ .
- الإحاطة في أخبار غرناطة ، تحقيق الأستاذ محمد عبد الله عنان ، في أربعة مجلدات ، القاهرة سنة ١٩٧٣ - ١٩٧٧ .
- اللوحة البدرية في الدولة النصرية ، تحقيق الأستاذ محب الدين الخطيب ، الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٧٨ .
- أعمال الأعلام ، فيمن بويغ قبل الاحتلال ، من ملوك الإسلام ؛ القسم الأندلسي ، تحقيق ليفي برونسال ، الطبعة الثانية بيروت ١٩٥٦ .
- الكتيبة الكامنة ، في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، بيروت ١٩٦٣ .

- ديوان ابن الخطيب المسمى «الصيب والجهام ، والماضي والكهام» ، تحقيق الأستاذ محمد الشريف قاهر ، الجزائر ١٩٧٣ .
- معيار الاختبار ، في ذكر المعاهد والديار ، تحقيق فرانسكو خافيير سيمونيت مع ترجمة إلى الإسبانية ضمن كتابه «وصف مملكة غرناطة» (راجع اسم Simonet في قسم المراجع الأوربية) .
- معيار الاختبار ، في ذكر المعاهد والديار ، تحقيق الدكتور أحمد مختار العبادي ، ضمن كتابه «مشاهدات لسان الدين بن الخطيب في بلاد المغرب والأندلس» (مجموعة من رسائله) ، الإسكندرية ١٩٥٨ .
- خطرة الطيف ، في رحلة الشتاء والصيف ، ضمن كتاب «مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب» .
- ابن خلدون :
  - أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي (ت : ١٤٠٦/٨٠٨) :
  - العبر وديوان المبتدأ والخبر ، في سبعة مجلدات ، ط . بيروت (١٩٦٧ - ١٩٧٨) .
  - التعريف بابن خلدون ورحلته شرقاً وغرباً ، تحقيق الأستاذ محمد بن تاويت الطنجي ، القاهرة ١٩٥١ ؛ وقد نشر هذا الكتاب من جديد ملحقاً بالجزء السابع من تاريخ ابن خلدون ، في طبعة بيروت التي أشرنا إليها سنة ١٩٧٨ .
- ابن دراج القسطلي :
  - أبو عمر أحمد بن محمد بن العاصي . . بن دراج الصنهاجي القسطلي (ت : ١٠٣٠/٤٢١) :
  - ديوان شعره ، تحقيق الدكتور محمود علي مكّي ، دمشق ١٩٦١ .
- الزبيدي :
  - أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي المذحجي الإشبيلي (ت : ٩٨٩/٣٧٩) :



- طبقات النحويين واللغويين ، تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٧٣ .

- لحن العامة ، تحقيق الدكتور عبد العزيز مطر ، الكويت ١٩٦٨ .

- الزجالي :

أبو يحيى عبید الله بن أحمد بن محمد القرطبي (ت : ٦٩٤/١٢٩٥) :

- أمثال العوام في الأندلس ، تحقيق الدكتور محمد بن شريفة الرباط ، المجلد الأول سنة ١٩٧٥ والمجلد الثاني سنة ١٩٧١ .

- ابن أبي زرع :

أبو الحسن علي بن أبي زرع الفاسي (القرن الثامن الهجري) :

- الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ فاس ، ط . دار المنصور ، الرباط ١٩٧٣ .

- أبو زيد القرشي :

أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (توفي في أواخر القرن الثالث الهجري أو أوائل الرابع) :

- جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام ، تحقيق الأستاذ علي محمد البجاوي ، القاهرة ١٩٦٧ .

- الزهري :

أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الزهري (توفي في أواسط القرن السادس الهجري) :

- كتاب الجغرافية (بالعين المهملة) ، تحقيق محمد حاج صادق ، في مجلة الدراسات الشرقية بدمشق ، المجلد الحادي والعشرين سنة ١٩٦٨ (ص ١٦٦ - ٣٠٨) .

- السبكي :

تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي (ت : ٧٧١/١٣٧٠) :

- طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق الأستاذ محمود محمد الطناحي والدكتور عبد الفتاح محمد الحلو ، في عشرة أجزاء ، القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٧٦ .

- ابن سعيد المغربي :

أبو الحسن علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك بن سعيد اليحصبي العنسي (ت : ٦٨٥/١٢٨٦) :

- المغرب في حلى المغرب ، في جزأين ، تحقيق الدكتور شوقي ضيف ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦٤ .

- ابن سماك العاملي :

أبو العلاء محمد بن محمد بن سماك العاملي المالقي (توفي في أواخر القرن الثامن الهجري) :

- الزهرات المنشورة في نكت الأخبار المأثورة ، تحقيق الدكتور محمود علي مكي ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد ، في المجلد العشرين سنة ١٩٨٠ والمجلد الحادي والعشرين ١٩٨١ .

- الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ، تحقيق الدكتور سهيل زكار والأستاذ عبد القادر زمامة ، الدار البيضاء ، سنة ١٩٧٩ .

- السيوطي :

جلال الدين عبد الرحمن بن كمال الدين محمد أبي بكر بن محمد الخضير الأسيوطي (ت : ٩١١/١٥٠٥) :

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم ، في مجلدين ، القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٥ .

- ابن الشباط :

- محمد بن علي بن محمد بن الشباط المصري التوزري (ت : ٦٨١/١٢٨٢) :  
- قطعة في وصف الأندلس وصقلية من كتابه «صلة السمط وسمه المرط» ،  
تحقيق الدكتور أحمد مختار العبادي ، معهد الدراسات الإسلامية بمطرد  
١٩٧١ (مع قطعة من كتاب الاكتفا لابن الكردبوس) .

- صاعد الطليطي :

- القاضي أبو القاسم صاعد بن أحمد بن صاعد الطليطي (ت : ٤٦٢/١٠٦٩) :  
- طبقات الأمم ، نشر الأب لويس شيخو ، ط . المطبعة الكاثوليكية ، بيروت  
١٩١٢ .

- ابن صاحب الصلاة :

- أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أحمد الباجي (ت : بعد ٥٩٤/١١٩٨) :  
- تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين ، السفر الثاني ، تحقيق الدكتور  
عبد الهادي التازي ، بيروت ١٩٦٤ .

- الضبي :

- أبو جعفر أحمد بن يحيى بن عميرة (ت : ٥٩٩/١٢٠٣) :  
- بغية الملتبس في تاريخ رجال الأندلس ، المجلد الثالث من المكتبة الأندلسية ،  
نشر فرانسيسكو كوديرا ، مدريد ١٨٨٤ - ١٨٨٥ .

- ابن ظافر الأزدي :

- جمال الدين أبو الحسن علي بن ظافر الأزدي القاهري (ت : ٦١٣/١٢١٦) :  
- بدائع البدائه ، تحقيق الأستاذ محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ١٩٧٠

- ابن عبد ربه :
- أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه القرطبي (ت : ٣٢٨/٩٤٠) :
- العقد الفريد ، تحقيق الأساتذة أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الإبياري ، طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر في سبعة أجزاء ، القاهرة ١٩٥٢ - ١٩٦٥ .
- عبد الله بن بلقين الزيري الصنهاجي (ت : ٤٨٣/١٠٩٠) :
- مذكرات الأمير عبد الله آخر ملوك بني زيري بغرناطة المسماة بكتاب «التبيان عن الحادثة الكائنة بدولة بني زيري في غرناطة» ، تحقيق الأستاذ ليفي بروفنسال ، نشر دار المعارف ، القاهرة سنة ١٩٥٥ .
- عبد الملك بن حبيب السلمي الإلبيري (ت : ٢٣٨/٨٥٢) :
- القطعة الخاصة بالأندلس من تاريخه ، تحقيق الدكتور محمود علي مكّي ، ذيلاً لمقاله «مصر والمصادر الأولى للتاريخ الأندلسي» .
- Mahmud A.Makki: Egipto y Los orígenes de la historiografía arabigoespañola.
- في مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمديرد ، المجلد الخامس ١٩٥٧ ، القسم الأوربي ، ص ٢٢١ - ٢٤٣ .
- ابن عبد الملك المراكشي :
- أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسي (ت : ٧٠٣/١٣٠٤) :
- الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة :
- السفر الأول ، تحقيق الدكتور محمد بنشريف ، بيروت بدون تاريخ ؛ بقية السفر الرابع والسفران الخامس والسادس ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، بيروت ، ١٩٦٤ - ١٩٧٣ .

- ابن عذاري المراكشي :

أبو العباس أحمد بن محمد ( توفي بعد ٧١٢/١٣١٢ ) :

- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب : الجزء الأول (الخاص بتاريخ المغرب) والجزء الثاني (الخاص بتاريخ الأندلس حتى نهاية عصر المنصور بن أبي عامر) ، تحقيق ليفي بروفنسال وجورج كولان ، باريس ١٩٤٨ .

الجزء الثالث (الخاص بتاريخ الأندلس منذ عهد عبد الملك المظفر بن المنصور بن أبي عامر حتى نهاية عصر الطوائف) تحقيق ليفي بروفنسال ، باريس ١٩٣٠ .

الجزء الرابع (الخاص بعصر المرابطين) ، تحقيق أويثي ميراندا ، بيروت ١٩٦٧ .

الجزء الخامس (الخاص بتاريخ الموحدين) ، تحقيق أويثي ميراندا ، بمشاركة الأستاذين محمد بن تاويت ومحمد إبراهيم الكتاني ، تطوان ١٩٦٠ .

- العذري :

أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري المعروف بابن الدلائي (ت : ٤٧٨/١٠٨٥) :

- قطعة من كتابه الجغرافي نشرت بعنوان «نصوص عن الأندلس من كتاب ترصيع الأخبار وتنويع الآثار ، والبستان في غرائب البلدان ، والمسالك إلى جميع الممالك» تحقيق الدكتور عبد العزيز الأهواني ، نشر المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمديرد ١٩٦٥ .

(وقد أشرنا إليه في التعليقات مختصراً باسم «جغرافية» العذري) .

- عياض :

القاضي أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي السبتي (ت : ٥٤٤/١١٤٩) :

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، نشر الدكتور أحمد بكير محمود ، في أربعة أجزاء في مجلدين ، بيروت ١٩٦٧ .

- ابن غالب :  
أبو عبد الله محمد بن أيوب بن غالب الغرناطي (عاش في القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي) :
- قطعة من كتاب فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس ، تحقيق الدكتور لطفي عبد البديع ، مجلة معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية ، المجلد الأول ، الجزء الثاني ، نوفمبر ١٩٥٥ .
- الفتح بن خاقان :  
أبو نصر الفتح بن محمد بن عبيد الله القيسي (ت سنة ١١٣٤/٥٢٩ أو ١١٤٠/٥٣٥) :
- مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس ، ط . القاهرة ١٩٠٧/١٣٢٥ .
- قلائد العقيان في محاسن الأعيان ، ط . القاهرة ١٨٦٦/١٢٨٣ .
- أبو الفرج الأصفهاني :  
علي بن الحسين بن محمد القرشي الأموي (ت ٩٦٧/٣٥٦) :
- الأغاني ، المجلد الخامس عشر ، ط . دار الكتب القاهرة .
- ابن فرحون :  
برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد المالكي (ت ١٣٩٧/٧٩٩) :
- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، تحقيق الدكتور محمد الأحمد أبو النور ، في مجلدين ، القاهرة سنة ١٩٧٢ - ١٩٧٦ .
- ابن الفرضي :  
أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي (ت ١٠١٣/٤٠٣) :
- تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ، نشر السيد عزت العطار الحسيني ، في مجلدين ، القاهرة ١٩٥٤ .

- ابن قزمان القرطبي :

أبو بكر محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان  
(ت ٥٥٥/١١٦٠) :

- ديوان ابن قزمان المسمى «إصابة الأغراض في ذكر الأعراض» ، تحقيق  
فييديريكو كورينطي ، نشر المعهد الإسباني العربي للثقافة ، مدريد ١٩٨٠ ؛  
والطبعة الثانية ، نشر المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ١٩٩٥ .

- ابن القطان المراكشي :

أبو محمد حسن بن علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي (توفي بعد سنة  
٦٤٦/١٢٤٨) :

- نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان ، قطعة في تاريخ المغرب  
والأندلس تضم السفر الثالث عشر من الكتاب وتحتوي على أخبار السنوات  
الواقعة بين ٥٠٠ و ٥٣٣ ( ١١٠٦ - ١١٣٩ ) ، تحقيق الدكتور محمود علي مكي ،  
نشر كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بالرباط ، تطوان  
١٩٦٤ ؛ والطبعة الثانية ، نشر دار الغرب الإسلامي ، بيروت ١٩٩٠ .

- القفطي :

جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف (ت ٦٤٦/١٢٤٨) :

- إنباه الرواة على أنباه النحاة ، في أربعة مجلدات ، تحقيق الأستاذ محمد  
أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٩٥٠ .

- ابن القوطية :

أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم القرطبي  
(ت ٣٦٧/٩٧٧) :

- تاريخ افتتاح الأندلس ، إعداد باسكوال دي جايانجوس Pascual de Gayangos ،  
نشر خوليان ريبيرا Julián Ribera مع ترجمة إلى اللغة الإسبانية ، من منشورات  
المجمع الملكي التاريخي ، مدريد ١٩٢٦ .



- ابن الكتاني :

أبو عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المذحجي المعروف بابن الكتاني  
الطبيب (ت قريباً من ١٠٢٩/٤٢٠) :

- التشبيهات من أشعار أهل الأندلس ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، بيروت  
١٩٦٦ .

- ابن الكردبوس :

أبو مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري (عاش في النصف الثاني من القرن  
السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي) :

- قطعة من كتاب الاكتفا في أخبار الخلفاء (القسم الخاص بتاريخ الأندلس ،  
تحقيق الدكتور أحمد مختار العبادي ، ومعه وصف الأندلس لابن الشباط) ،  
نشر المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمطبعة ، سنة ١٩٧١ .

- مجهول :

- قطعة مجهولة المؤلف في تاريخ عبد الرحمن الناصر لدين الله (تتناول  
سنوات من تاريخ الأندلس في عهده من سنة ٣٠٠ إلى سنة ٩١٢/٣١٧ -  
٩٢٩) ، تحقيق الأستاذين ليفي بروفنسال وغرسيه غومس ، مع ترجمة إلى اللغة  
الإسبانية تحت عنوان :

Una Cronica anónima de Abd al-Rahman III ، Al-Nasir.

ط . مدريد - غرناطة ١٩٥٠ .

- مجهول :

- أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة  
بها بينهم ، تحقيق لافونتي ألكنترا Lafuente Alcántara مع ترجمة إلى اللغة

الإسبانية وعدة ملحقات ومعجم جغرافي ، من منشورات المجمع الملكي  
التاريخي ، مدريد ١٨٦٧ .

- مجهول :

- الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية : ظل هذا الكتاب ينسب إلى مؤلف  
مجهول حتى تبينت لنا نسبته إلى ابن سماك العاملي المالقي - انظر اسم هذا  
المؤلف .

- المفضل الضبي :

المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الضبي الكوفي اللغوي (ت نحو  
سنة ٧٩٤/١٧٨ - ٧٩٥) :

- المفضليات ، تحقيق وشرح الأستاذين أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد  
هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الرابعة ١٩٦٤ .

- المقري :

شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد المقري التلمساني الفاسي نزيل مصر  
(ت ١٠٤١/١٦٣١) :

- نفح الطيب ، من غصن الأندلس الرطيب ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، في  
ثمانية مجلدات ، بيروت ١٩٦٨ .

- أزهار الرياض في أخبار عياض ، الأجزاء الثلاثة الأولى ، بتحقيق الأساتذة  
مصطفى السقا وإبراهيم الإبياري وعبد الحفيظ شلبي ، القاهرة ١٩٣٩ - ١٩٤٢ .

- النباهي :

أبو الحسن علي بن عبد الله بن الحسن النباهي المالقي (ت بعد ٧٩٣/١٣٩١) :

- كتاب المراقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ، نشر ليفي بروفنسال ، القاهرة  
سنة ١٩٤٨ .

- ابن هشام اللخمي :

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن هشام اللخمي السبتي نزيل إشبيلية (ت ٥٧٧/١١٨١-١١٨٢) :

- قطعة من كتاب «المدخل إلى تقويم اللسان وتعليم البيان» أو «الرد على الزبيدي في لحن العوام» ، بتحقيق الدكتور عبد العزيز الأهواني تحت عنوان «ألفاظ مغربية من كتاب ابن هشام اللخمي في لحن العامة» ، في مقالين نشر في مجلة معهد المخطوطات العربية التابع لجامعة الدول العربية ، بالقاهرة : الأول في الجزء الأول من المجلد الثالث ، مايو ١٩٥٧ ص ١٢٧ - ١٥٧ ؛ والثاني في الجزء الثاني من نفس المجلد ، نوفمبر ١٩٥٧ ص ٢٨٥ - ٣٢١ .

ثانيا- المراجع :

أ- العربية :

- د . إحسان عباس : تاريخ الأدب الأندلسي ، عصر سيادة قرطبة ، الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٦٩ .

- د . حسين مؤنس : - فتح العرب للمغرب ، القاهرة ١٩٤٧ .

- فجر الأندلس ، القاهرة ١٩٥٩ .

- وصف جديد لقرطبة الإسلامية لمؤلف مجهول ، دراسة وتحقيق في مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدير ، المجلد الثالث عشر سنة ١٩٦٥ ص ١٦١ - ١٨١ من القسم العربي .

- تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، نشر المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدير ، ١٩٦٧ .

- د . السيد عبد العزيز سالم : قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس ، في مجلدين ، بيروت ١٩٧١ - ١٩٧٢ .

- د . عبد العزيز الأهواني : ابن خلدون وتاريخ فني التوشيح والزجل ، مقال منشور ضمن «أعمال مهرجان ابن خلدون» المنعقد في القاهرة بين ٢ و ٦ يناير ١٩٦٢ ، من منشورات المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، القاهرة ١٩٦٢ ، ص ٤٧٣ - ٤٨٧ .

- د . محمد سليم النعيمي : تكملة المعاجم العربية ، وهو الترجمة العربية لقسم من كتاب راينهارت دوزي (Supplement aux Dictionnaires Arabes) ، المجلد الأول ، بغداد ١٩٧٨ .

- د . محمود علي مكي : مدريد العربية ، القاهرة ١٩٦٧ .

- التشيع في الأندلس ، مقال منشور في المجلد الثاني من مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد ، سنة ١٩٥٤ ، القسم العربي ص ٩٣ - ١٤٩ .

#### ب- الأوربية :

- Al-Abbadi,Ahmed Mujtar:

- El Reino de Granada en la época de Muhammad V, Madrid, 1967.

- Aguado Bleye, Pedro:

- Manual de historia de España, tomo I,Prehistoria, Edades Antigua y Media, Madrid, 1974.

- Aguirre Sádaba, Francisco Javier y Jiménez Mata, Maria del Carmen:

-Interoducción al Jaén islámico, Jaen 1979.

- Dozy, P.A. Reinhardt :

Histoire des Musulmans d' Espagne, 1ere ed., Leyde. 1861.

Recherches sur l'histoire et la literature des Arabes d'Espagne pendant le Moyen Age, 3 ere ed., Leyde 1881, 2 vols.

Supplement aux dictionnaires arabes, 2 vols., Paris-Leyde, 1927.

- Fagnan, E. :

-Extraits inédits relatifs au Maghreb, Alger, 1924.

- Gaspar Remiro, Mariano :

- Historia de Murcia Musulmana, Zaragoza, 1905.

**- Gayangos, Pascual de :**

- Memoria sobre la autenticidad de la crónica denominada del Moro Rasis, leida en la Real Academia de la Historia, Madrid, 1852.

- The history of the Mohammedan Dynasties in Spain, 2 vols., London 1840-1843.

**- Gómez Moreno, Manuel :**

- De la Alpujarra en Al-Andalus, vol. XVI, 1951, pp. 17-36.

**- Granja Santamaria, Fernando de la :**

- La marca Superior en la obra de al-Udri, Zaragoza, 1966.

- Fiestas cristianas en Al-Andalus, vol. XXXIV, 1969, pp. 1-53.

**- Guichard, P. :**

- Al-Andalus, estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente, Barcelona, 1976.

**- Hernández Giménes, Félix :**

- Bury al-Hamma = Burgalimar = Castillo de Baños de la Encina, en AL-Andalus, Vol. V, 1940.

- Sobre los topónimos árabes correspondientes a los actuales "Santaella", "Coruche", "Felix" y "Ciurana", en Al-Andalus, Vol. XIV, 1949, pp. 321-337.

- El camino de Córdoba a Toledo en la época musulmana, Al-Andalus, vol. XXIV, año 1959 pp. 1-21.

- La kura de Mérida el siglo X, en Al-Andalus, XXV, 1960, pp. 313-371.

- Ragwal y el itinerario de Musa, de Algeciras a Mérida, en Al-Andalus, vol. XXXVI, 1961, pp. 43-153.

**- Alcalá, Pedro :**

- Petri Hispani de lingua arabica, libri duo, Gottingae, 1883.

**- Asin Palacios, Miguel :**

- Ibn Masarra y su escuela, en Obras Escogidas, t.I, Madrid, 1946. Contribución a la toponimia árabe de España, Madrid, 1944.

**- Barrau-Dihigo, L. :**

- Recherches sur L'histoire Politique du Royaume Asturien (718-910), Revue Hispanique, 1919 (t. XLVI) et 1921 (t. LII).

**- Bel, Alfred :**

- La Ansara : Feux et rites de solstice d'été en Berberie, Mélanges Gauthier-Demombynes, Le Caire, 1935-1945, pp. 50-83.

- **Bosch Vila, Jacinto**
- Albarracin Musulmán, Teruel, 1959.
- Establecimiento de grupos humanos norte africanos en la Península Ibérica a raíz de la invasión musulmana, en "Atti del I Congresso Internazionale di Studi Nord-Africani", Cagliari, 1965.
- **Campoy, María Arcas :**
- El Iqim de Lorca, en Cuadernos de historia del Islam, Universidad de Granada, 1971, pp. 83-95.
- **Codera y Zaidin, Francisco :**
- "Los Tochibíes en España", "Nuevas noticias acerca de los tochibíes" y "Mohamed Ataul, rey moro de Huesca" en Estudios críticos de historia árabe española, vol. VII, Zaragoza, 1903, pp.323-361 y 235-248.
- Discurso leído ante la Real Academia española, el 15 de mayo de 1910, Madrid, 1910.
- **Conde, José Antonio :**
- Historia de la dominación árabe en España, Madrid, 1821-1822.
- **Cotarelo Valledor, Armando :**
- Alfonso III, el Magno, Madrid, 1933.
- **Pons Boigues, Francisco :**
- Ensayo biobibliográfico sobre los historiadores y geógrafos arábigo-españoles, Madrid, 1898.
- **Rodríguez Lozano, José Antonio :**
- Nuevos topónimos relativos a Al-Andalus en el "Mu'jam al-buldan" de Yaqt, en Cuadernos de Historia del Islam, Granada, vol. VIII, 1977.
- **Seco de Lucena, Luis :**
- Notas sobre toponimia granadina : Majarrocal (Mary Ruqad, en la Vega de Granada), en Al-Andalus, vol.IX, 1944.
- Sobre algunos topónimos granadinos de la "Ihata", en Al-Andalus, vol.XVII, 1952, pp. 369-378.
- **Simonet, Francisco Javier :**
- Descripción del reino de Granada, Madrid, 1960.
- Glosario de voces ibéricas y latinas usadas entre los mozárabes, Madrid, 1888.
- Historia de los mozárabes de España, Madrid, 1897-1903.

- **Stern, Samuel M. :**
  - Hispano- Arabic Strophic Poetry, Oxford, 1974.
- **Terés Sadaba, Elias :**
  - Dos familias marwaníes de al-Andalus, en Al-Andalus, vol.XXXV, 1970, pp. 92-117.
  - Anecdótico de "al-Qalfat", poeta cordobés, en Al-Andalus, vol. XXXVV, 1970, pp. 227-240.
  - "An-nazur", "al-manzar" "al-nazra" en la toponimia hispanoárabe, en Al-Andalus vol.XXXVI, 1972, pp.325-335.
  - Sobre el nombre árabe de algunos ríos españoles, vol.XLI, 1976, pp. 409-443.
  - 'Ubaydis ibn Mahmud y Lub al-Saliya, poetas de Sumuntan (Jaén), en al-Andalus vol.XLI, 1976, pp. 87-119.
- **Torres Balbás, Leopoldo :**
  - Ciudades yermas hispanomusulmanas, Madrid, 1957.
- **Huici Miranda, Ambrosio :**
  - Historia política del imperio Amohade, 2 vols., Tetuán, 1956.
  - Las grandes batallas de la Reconquista durante las invasiones africanas (Almorávidas, Almohades y Benimerines), Madrid , 1956.
- **Lévi-Provençal, Evariste :**
  - Histoire de l'Espagne Musulmane, 3 vols., Paris, Leiden, 1950-1953.
  - L'Espagne Musulmane au Xeme siècle. Institutions et vie sociale, Paris, 1932.
  - La Description de l'Espagne d'Ahmad Al-Razi, en Al-Andalus, vol. XVIII, 1953, pp.
- **Marcais, George :**
  - Manuel d'art musulman, t.1, Paris, 1926.
- **Menéndez Pidal, Ramón :**
  - Orígenes del español, Madrid, 1950.
- **Millás Vallicarosa, José María:**
  - La poesía sagrada hebraico-española, Madrid-Barcelona, 1948.
- **Neuman, Abraham A. :**
  - The Jews in Spain, Philadelphia, 2 vols., 1948.
- **Oliver Asín, Jaime :**
  - Historia del nombre "Madrid", Madrid, 1959.
  - "Quercus" en la España Musulmana, en Al-Andalus, vol.XXIV, 1959, pp. 125-181.



**- Pellat Charles :**

- Ibn Hazm, bibliographe et apologiste de l'Espagne Musulmane, en Al-Andalus, vol.XIX, pp. 53-102.
- Ciudades hispanomusulmanas, Instituto Hispano-Arabes de Cultura, 2 tomos, Madrid, sin fecha.
- Antequera islamica, en Al-Andalus vol. XLI, 1951. pp. 427-454.

**- Vallvé, Jaouin :**

- De nuevo sobre Bobastro, en Al-Andalus, vol.XXX, 1965, pp. 139-174.
- La cora de Jaén, en Al-Andalus, vol.XXIV, 1969, pp. 55-82.
- La cora de "Tudmir" (Murcia), en Al-Andalus, vol.XXXVII, 1972, pp. 154-189.



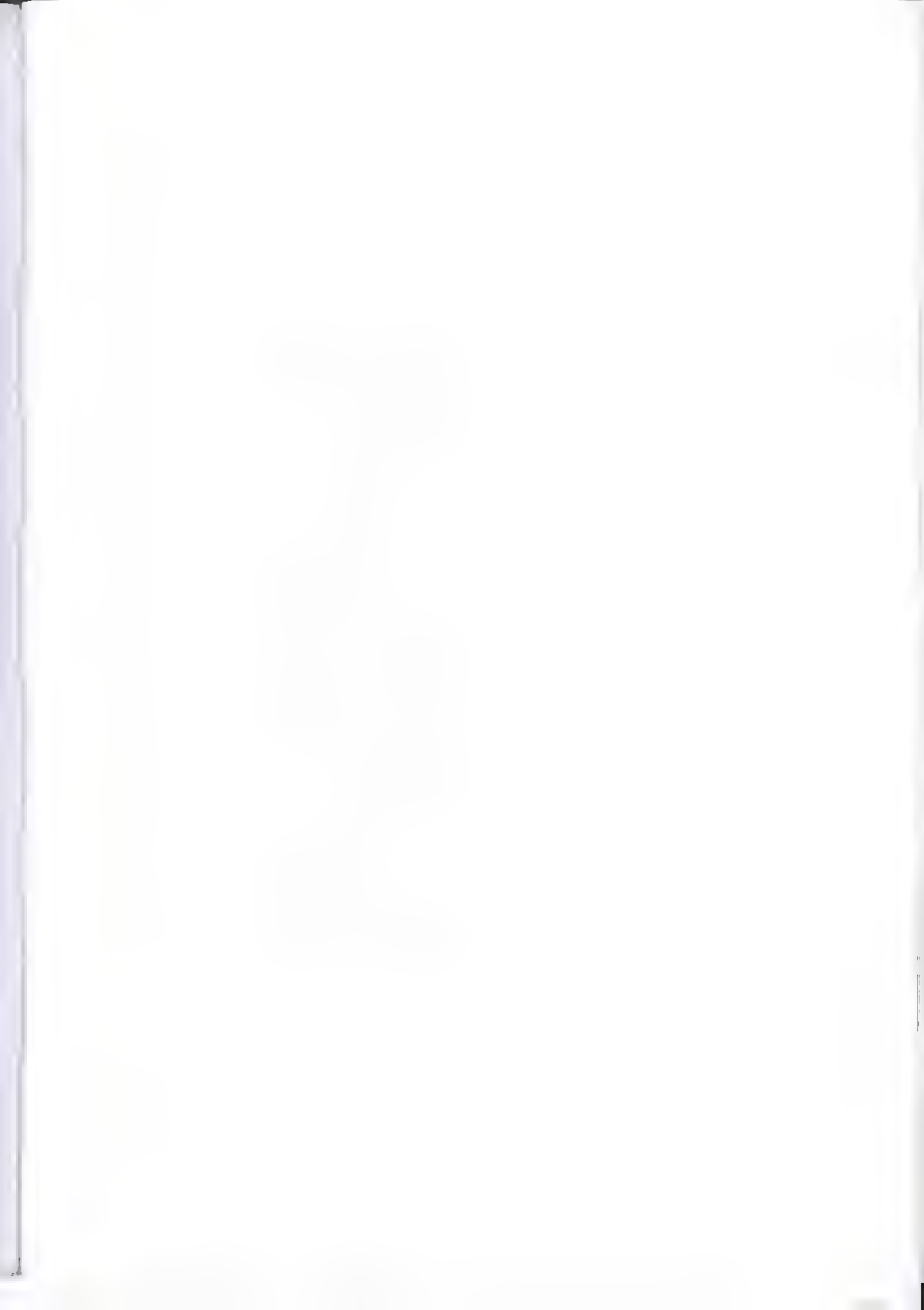
## الكشافات العامة

### \* فهارس الكتاب:

- ١- فهرس الأعلام .
- ٢- فهرس المواضع الجغرافية .
- ٣- فهرس الأمم والطوائف وما إليها .
- ٤- فهرس الشعر .
- ٥- فهرس رواة الأخبار .
- ٦- فهرس الكتب في المتن .
- ٧- فهرس المواقع والغزوات .

### \* فهارس تعاليق الكتاب:

- ١- فهرس الأعلام .
- ٢- فهرس المواضع الجغرافية .
- ٣- فهرس الشعوب والقبائل والطوائف .
- ٤- فهرس الشعر .
- ٥- فهرس المواقع والغزوات .
- ٦- فهرس الكتب في المتن .



## فهارس الكتاب

### ١- فهرس الأعلام

أحمد بن بقي بن مخلد ٤٤	أبان بن حمزة القرشي ١٥٩ - ١٦٠
أحمد بن بيطر ٤٥	أبان بن عبد الله ٢١٥، ٢١٧، ٢٤٧،
أحمد بن خالد ٤٤	٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٨
أحمد بن خيرون ٢٢٠	إبراهيم بن حجاج بن عمير اللخمي
أحمد بن عبد الله ، ابن المؤدب ٤٥	٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٥، ١٤٨،
أحمد بن عثمان بن أبي صفوان ، أبو بكر ١٠٠	١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٦،
أحمد بن عيسى بن يحيى بن يحيى	١٥٧، ١٦١، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٣٠،
ابن يحيى بن أبي عيسى ، الثائر ٤٥	٢٣١، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦،
أحمد بن محمد بن زياد ، الحبيب ٤٣، ٤٢	إبراهيم بن خالد ١٦٩ - ١٧٠
أحمد بن محمد الرازي ٨٠	إبراهيم بن خمير المنتوري ٤١، ٤٢،
أحمد بن محمد بن عبد ربه ، أبو عمر ١٨١، ٩٧، ٩٥، ٩٤، ٩٣، ٥٠	٧٢، ١٠٩، ١١٤، ١٧١، ١٧٢،
أحمد بن محمد بن عيسى بن أبي عبدة ٤٠، ٤١، ٤٢، ٦٨، ٦٩،	إبراهيم بن سماعة ١٩٧
٧١، ١٠١، ١٧٣، ٢٠٩، ٢١١،	إبراهيم بن عمر بن عبد قيس البصري ١٣٦
٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦،	إبراهيم بن قاسم بن هلال ٤٣
٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٩، ٢٣٠،	أحمد بن إبراهيم الفرضي ٤٣
٢٣١، ٢٣٢، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٥٠،	أحمد بن إبراهيم بن قلزم ١٠١
٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٤، ٢٥٦، ٢٥٧،	أحمد بن إسحاق القرشي ٦٤، ٧٨،
	أحمد بن البراء بن مالك القرشي ٦٢، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤،
	أحمد بن بشر بن الأغبس ١٠٣

أحمد بن معاوية بن محمد ، ابن القط ٢٤٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٤ ، ٢٣٦	أصبع بن عيسى بن فطيس ، ٤٢ ، ٤٠ ، ١٧٨ ، ١٥٨
أحمد بن مفرج ١٠٥	أصبع بن مالك ، ٤٤ ، ٤٥
أحمد بن هاشم بن عبد العزيز ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦	أصبع بن يحيى بن فهر ١٣٦ أضحى بن عبد اللطيف الهمداني ٢٢٩
أحمد بن هشام بن عبد الرحمن ٢٢١ الأخيمر ٦٨	الأعرابي العذري ، أبو محمد ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣
إدريس بن عبد الله ٢٠٠	ابن الأغلب ١٧٥
أبو الأدهم بن مخلد الغساني ١٦٧	الأقرع ٥٩
أذفنش بن أردون ٦٧ ، ٢٠٠ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٦	أمية بن عبد الغافر الخالدي ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٩ ، ١٦٠
إسحاق بن إبراهيم بن صخر بن عطاف العقيلي ٧٤	ابن الأيسر ٢٢٠
إسحاق بن إسماعيل ، المنادي ١٠٢	ابن أبي أيوب ٢٤٥
ابن إسماعيل ٢٤٨	أيوب بن سليمان ، أبو صالح ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٨١ ، ١١٣
ابن أبي إسماعيل ٤٤	أبو بيار بن مسلمة الباجي ١٤٣
إسماعيل بن بدر ٩٨	بدر بن أحمد ٢٣٥
إسماعيل بن محمد بن الدب الخولاني ١٣٦	بدر الخصي الصقلي ٢٣٢
إسماعيل بن موسى القسوي ١٦٥	

بدر الوصيف ٥٠	جنيّد بن وهب القرموني ١٣٥ ،
البراء بن مالك القرشي ٦٢ ، ٤٠ ،	١٤١ ، ١٣٧
١٦٤ ، ١٦٣	جهور بن عبيد الله ١٠٣
ابن برسيس ٢٠٤	ابن جودي ١٦٧ - ١٦٨
ابن برطيل ١١١	جودي بن أسباط ٧٦ ، ٢٢٢
بشر بن محمد بن عبد الملك ١٥٠	أبو الجوشن ٥٩
بقي بن مخلد ٤٤ ، ٨٠ ، ٨٧	جيحان ٢٢٤
أبو بكر عبادة ٧٦	ابن حارث بن بزيع ١٩٦
أبو بكر الزبيدي ٥٢	أبو الحارث بن بشير ٢١٤
بكر بن لحاد الأوربي ٥٥	حجاج بن عمير اللخمي ٤٩
بكر بن يحيى بن بكر ٥٥	أبو الحرب بن شاكر البرنس ١٦٩
تمام بن علقمة ٤١	حريز بن هابل ٢١٠ ، ٢١١
ثواب بن إسماعيل ١١١	ابن حزم ٩٢
ابن الجريج ١٤٤	حسان بن عامر بن أبي عبدة ١٣٦
جعّد بن عبد الغافر ٤٢ ، ١١٢ ،	الحسن بن سعد ٤٤
١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٦ ،	حسن بن محمد الموري ١٣٩ ، ١٤٠ ،
١٢٧ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،	حسن بن يحيى بن مزين ٤٥
١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠	حسين بن محمد الموري ١٣٨
جعفر بن حفصون ٤٧	حفص بن بسيل ٤٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣
ابن جلهار ٢٠٧	حفص بن عمر ١٠٩
جميع بن قسي ١٦٤	



حفص بن المرة ١٠٩، ١٢٤، ٢٠٠	ذو النون بن سليمان بن طوريل بن
الحكم بن عبد الرحمن ٩٧	الهيثم ٥٨
الحكم بن هشام بن ونان ٧٦، ١٣٦، ٢٢٢	الربوشي ١٤٦
خالد بن عثمان بن خلدون ١٥٣، ٢٠٨، ٢٠٧، ١٥٧، ١٥٦	رزق الله الجاهلي ٢٥٥
خالد بن وهب، ابن الصغير ٤٤، ٤٥	رزق بن مندريل ١٦٩
خشخاش بن سعيد بن أسود ١٦٧، ٢٠٣	رقط ٥٤
خصي المطرف ٣٩	رمند ٦١
ابن خصيب ٢٠٨، ٢١٧	زغل بن يعيش بن فرانك النفزاوي
خلف بن الخازن ٢٤٦	٢٤٢، ٢٤٠، ٦٦، ٦٥
خلف بن زهري ١٦٨	زكريا بن أنثلة ٢٢٧، ٢٥٥
خلف بن محمد بن وافد العريف ٢٠٧	زيد بن أنثلة ٢٠١
خليل البيطار ٨٨	زيد بن ربيع بن سليمان الحجري ١٠٣
خليل بن مهلب ٧٧	زيد بن عبد الله بن بشتغير ١٣٦
ابن خمير ١٥٦	زيدان (غلام منذر) ٢٤٨
خير بن شاكر ٦٧، ١٧٣	أخوزيني ٢٤٩
داود البرنسي ٢٥٥	ابن سالم الإستجي ٢٠٤
ديسم بن إسحاق ٤٦، ٦٨، ٢١٢، ٢١٤، ٢١٣	سالم بن علي بن أبي عبدة ٤٠
	سحنون ١٥٢، ١٥٥، ٢٠٨
	ابن السراج ١٨٩، ٢٣٧
	سعد بن معاذ الشعباني ٤٤، ٤٥

سعدون بن فتح السرنباقي ٦٦، ٥٤	سعيد بن هذيل ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١،
سعيد بن أسود ١٦٧	٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨
سعيد بن خمير ٨٥، ٤٥، ٤٤	سعيد بن وليد الشامي ٢٢١
سعيد بن سليمان بن جودي ٧٤،	سليمان بن عبد الغافر ٤٠
٧٥، ٧٦، ١١٩، ١٢١، ١٢٤،	سليمان بن عبد الملك ٦٧
١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٦٧، ١٩٨،	سليمان بن محمد بن عبد الملك
٢٢٣، ٢٢٢، ٢٢١	الشذوني ١٣٥، ١٣٦، ١٤١،
سعيد بن عبد ربه ١٠٢	١٥٣، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨
سعيد بن عبد القبط ١٠٢	سوار (الأمير) ٧٤
سعيد بن عبد الله بن خنجر ١١١	سوار بن حمدون المحاربي القيسي
سعيد بن عبد الملك بن السمح ٤٥	١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩،
سعيد بن عثمان الأعناق ٤٤	١٢١، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦،
سعيد بن عمرو العكي ١٩٢	١٢٧، ١٣٠، ١٣١، ١٦١، ١٦٥،
سعيد بن عمرو ١٣٣	١٦٦، ١٦٧، ٢٢٢
سعيد بن محمد بن السليم ٣٨، ٣٩،	السوارفي العريف ٢١٩
٤٠، ١١٣	سيد بن عمير ٢٣٤
سعيد بن مستنة ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢،	ابن شاكر ١٧٤
٧٧، ١٧٠، ١٧١، ١٨٠، ١٩٦،	ابن شاكل ٥٤
١٩٧، ٢٤٧، ٢٥٢، ٢٥٤، ٢٥٦،	ابن شبرقة ١٤٤
٢٥٧	شربند بن حججاج القومس ١٧٢،
سعيد بن مهلب ٧٧	١٧٣، ١٨٩

عباس بن ناصح ٨٤، ١٠٤	شنير قومس أنبوريش ١٦٨، ٢٢٦
عبد الحكم بن سعيد بن عبد السلام	شنيف ٢١٤
١٩٥، ١١٢	صاعد بن الحسن اللغوي، أبو العلاء
عبد الحميد بن بسيل ٦٠	٥٣
عبد الرحمن بن إبراهيم بن حجاج	أبو صالح (الفقيه) ٨٣
٢٣٣، ٢٣٢	الصديني ١٤٥، ١٤٦
عبد الرحمن بن أحمد، العبلي	طالب بن مولود ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٢٩
١٢٩، ١٢٨، ١٢٧	طالوت ٧١
عبد الرحمن بن أمية بن عيسى بن	طاهر بن عبد العزيز ٤٤
شهيد ٣٨، ١٢٣	ابن طملس ٢٥٦
عبد الرحمن بن حمدون بن أبي عبدة	الطماشكة البربري ١٣٨، ١٦٠
٤٠	الطويل ١٦٥
ابن عبد الرحمن التجيبي المنتزي	العاص بن عبد الله بن محمد، أبو
٢٢٧	أمية ٢٥٤، ٢٥٧
عبد الرحمن بن عبد العزيز بن	عامر بن حريز بن هابل ٧٣
عبدالله بن المهاجر التجيبي ٦١،	عامر بن معاوية الزيادي اللخمي ٤٣
١٦٣، ٦٣، ٦٢	عباس بن عبد العزيز ٤٠، ٤١،
عبد الرحمن بن عبدالله بن محمد	١٧٤، ٢٢٧، ٢٥٧، ٢٥٨
ابن الحسين بن وضاح ٦٥، ٧٧	عباس بن عبد الله بن يشتغير ١٣٦
عبد الرحمن بن محمد بن عبدالله،	عباس بن فرناس ٢٥٣
الخليفة الناصر لدين الله ٤٦،	
٤٨، ٥٦، ٦٠، ٦١، ٦٣، ٦٤،	

٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٤٩،  
 ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٠، ٦٤،  
 ٦٥، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١،  
 ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧،  
 ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤،  
 ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٢،  
 ٩٣، ٩٥، ٩٧، ٩٨، ١٠٣،  
 ١٠٥، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢،  
 ١١٣، ١١٤، ١١٦، ١١٧، ١١٨،  
 ١٢١، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٣،  
 ١٣٥، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠،  
 ١٤٢، ١٤٧، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣،  
 ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٢، ١٦٤،  
 ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٣، ١٧٤،  
 ١٧٥، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٠، ١٨١،  
 ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٩، ١٩٠،  
 ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥،  
 ١٩٦، ١٩٧، ٢٠٤، ٢٠٩، ٢١٨،  
 ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٩، ٢٣٠،  
 ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٧،  
 ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٥١، ٢٥٤،

٢٥٧

عبد الله بن محمد بن أحمد بن  
 البراء بن مالك القرشي ٦٢

٦٥، ٦٦، ٦٧، ٧٢، ٧٣، ٧٤،  
 ٧٨، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٣،  
 ٩٧، ٩٨، ١٠٤، ١٦٤

عبد الرحمن بن مروان بن يونس، ابن  
 الجليقي الماردي ٥٣، ٦٦، ١١٢،  
 ١٣٨

عبد الرحمن بن مطرف ١٦٨

عبد الرزاق بن عيسى ١٦٦

ابن عبد الصمد الجياني ٢٠١

عبد الله بن أحمد العبلي ١٣٢

عبد الله بن الأشعث القرشي ١٣٦،  
 ١٤٦

عبد الله بن الأصبع العبدي ١١٣

عبد الله بن حجاج ١٤١، ١٤٢،  
 ١٤٣، ١٤٧، ١٤٨

عبد الله الرهصي ١٧٨، ١٩١

عبد الله بن سعيد بن جودي ٧٠،  
 ٢٢٣

عبد الله بن عباس بن عبد البر ٢٠٠

عبد الله بن عيسى بن قوطي ٦٥

عبد الله بن محمد (الأمير) ٣٣،  
 ٣٤، ٣٥، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤١،

- عبد الله بن محمد بن بزيع ٤١  
عبد الله بن محمد بن الدب الخولاني ١٣٦  
عبد الله بن محمد الزجالي الكاتب ٤٠، ٤١، ٤٢  
عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ٥٤  
عبد الله بن محمد بن مضر ٢٠٣، ٢٠٩  
عبد الله بن مذحج الزبيدي ١٣٦  
عبد الملك بن عبد الله بن أمية ٤٠، ٤١، ٤٧، ٧٠، ١١٣، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٧٧، ١٩٦، ١٩٩، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٩، ٢٠٤  
عبد الملك بن بشير بن عبد الملك ٢٠٧  
عبد الملك بن جهور الوزير ١٠٤  
عبد الملك بن أبي الجواد ٥٤  
عبد الملك بن عمر بن شهيد الوزير ١٠٤  
عبد الملك بن محمد ٦٩  
عبد الملك بن مروان ٦٥  
عبد الملك بن مسلمة الباجي ١١٠  
عبد الواحد الروطي ٢٣٢  
عبد الوهاب بن جرج ٧٨  
عبد الوهاب بن عبد الرؤوف ١٠٩، ١١٠  
عبيد الله بن أمية بن الشالية ٤٦، ٤٧، ٧٨، ٩٨  
عبيد الله بن محمد بن الغمر بن أبي عبدة ٤٠، ٤٢، ١٠٣، ١١١، ١١٦، ١٤٧، ١٥٧، ١٧٧، ١٨٥، ١٩٥، ١٩١، ١٨٦  
عبد الله بن يحيى بن إدريس الخالدي ٩٧، ٢٥٢  
عبيد الله بن يحيى بن يحيى بن أبي عيسى ٤٣، ٤٤، ٤٥، ١٧٧  
عبيد الله بن محمود ٤٦، ٤٧، ٩٨، ٢٢٥  
ابن أبي عثمان ٣٦  
عثمان بن عبد الغافر ١٣٣، ١٣٤  
عثمان بن عبد الملك بن عباس ٢١٢

عثمان بن عمرو المنتزي ١٣٥ ،	٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ،
١٣٦ ، ١٥٦	٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ،
عثمان بن الغمر بن أبي عبدة ١٣٦	٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ،
العذري ، أبو محمد ٢٣٤	٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ،
عفير بن مسعود ٨٤ ، ١٠٤	٢٥٨
أبو علي السراج ٢٢٨ ، ٢٤٤	عمر بن الخطاب الجليق ٥٣
أبو علي القالي ١٠٠	عمر بن عبد الله بن خالد ١١٨ ،
أبو عمر (الشاعر) ١٠٢	١٢٧
عمر بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن	عمر بن فرج ١٠٥
معاوية بن المنذر القرشي ١٠٠	عمر بن محمد بن شهيد ٢١٦
عمر بن حريز بن هابل ٧٣	عمر بن مضم الهترولي ، الملاحي
عمر بن حفص بن أبي تمام ٤٤	٢٤٧ ، ٦٩ ، ٦٨
عمر بن حفصون ٣٤ ، ٣٦ ، ٤٥ ،	عمر بن ذي النون الشنتبري ٢١٣
٤٦ ، ٤٧ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١ ،	عمر بن يحيى بن لبابة ٤٤
٧٢ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٩٢ ، ١٠٩ ،	عمرو بن سعيد القرشي ١٣٣ ، ١٥١ ،
١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٨ ،	١٥٥ ، ١٥٢
١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٥٧ ،	ابن عمرو ٢٠٤ ، ٢٠٥
١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ،	عوسجة بن الخليل التاكرني ٢٢٩
١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،	عون ٧١
١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٤ ،	عيسى بن قوطي ٦٦
١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ،	غازي بن غزوان الطليبري ٢١٣
١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ،	غرموم بن رشيد العريف ٢١٤
١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ،	

غلام ابن رين ٢٤٨	كثير بن أحمد بن محمد بن أبي
غلندة ٦٧	عبد القائد ٢١٧
غنفرید بن المنذر ٢٢٦	أبو كرامة هابل بن حريز بن هابل ٧٢
الفتح بن موسى بن ذي النون ٤٧ ، ٥٩ ، ٥٧	كريب بن عثمان بن خلدون ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧
ابن الفحام ٢٤٨	أبو الكوثر الخولاني ٢٠١ ، ٥٢
فحيل الحجاجي ٢٣٢	لب بن طريشة ٥٩
فحيل بن أبي مسلم الشذوني ٢٣١	لب بن عبيد الله ٤٧
فرانك بن لب بن خالد النفزاوي ٦٦	لب بن محمد بن لب القسوي ٥٦ ، ٥٧ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٤٧
فرتون بن عبد الملك ٢١٥	ابن الليث العريف ١٥٩
ابن فرحة ٢٤٧	مالك بن محمد بن مالك بن عبد الله
فضل بن مسلمة ٢٥٧	ابن عبد الملك ٩٩
فهر بن أسد ٦٩ ، ٢٥٠	محمد بن إبراهيم بن الجناح ٤٤
قاسم بن أسباط ٤٤	محمد بن إبراهيم بن حجاج ٢٣٣
القاسم بن عبد الله ٩٢	محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن
قاسم بن عبد الواحد العجلي ١٠١	معاوية بن المنذر القرشي ١٠٠
قاسم بن محمد بن قاسم ٤٣	محمد بن إبراهيم بن عيسى ٤٤
قاسم بن وليد ١٥٧	محمد بن أحمد بن سيد بن عمير
القشتلي ٢٤٧	عبد القائد ٢١٧
كبيرة بن أحمد بن محمد بن أبي	٢٣٤



- محمد بن أرقم ١٠٣  
محمد بن أسباط ٤٤ ، ٤٥  
محمد بن إسماعيل ١٠٣ ، ١١١  
محمد بن أضحى بن عبد اللطيف  
الهمداني ٧٦ ، ١٢٥  
محمد بن أمية بن عيسى بن شهيد  
٤١ ، ٢٥١  
محمد بن بكر ٤٤  
محمد بن حامد المؤدب ٨٠  
محمد بن خالد الخالدي ، المعوج ١٤٠  
محمد بن خطاب بن أنجلين ١٤٣ ،  
١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٧  
محمد بن ذنين العرمي ١١٤ ، ١٩٦  
محمد بن الزراد ٤٤ ، ٤٥  
محمد بن زكريا بن عبد الأعلى ٤٤  
محمد بن زيد بن عبد الله ١٤٥  
محمد بن سعيد بن مخارق ، الأسدي  
١٢٨ ، ١٢٩  
محمد بن سلمة القيسي ٤٢ ، ٤٣  
محمد بن طملس ٥٦  
محمد بن عبد الجبار ٩٩  
محمد بن عبد ربه ٩٣  
محمد بن عبد الرحمن (الأمير) ٥٨ ،  
٥٩ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ٧٤ ، ٨١ ،  
٨٨ ، ١١٣ ، ١٩١ ، ٢٢٣  
محمد بن عبد الرحمن (الشيخ  
الأسلمي الخزاعي) ٦٤ ، ٦٥  
محمد بن عبد الرحمن التجيبي المنتزي  
٥٦ ، ٥٧ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤  
محمد بن عبد الرحمن بن ثعلبة ٤٤  
محمد بن عبد الرحمن بن جرج ٧٨  
محمد بن عبد السلام ، ابن قلمون ١٠٤  
محمد بن عبد السلام الخشني ٤٣ ،  
٤٤  
محمد بن عبد الغافر الخالدي ١٤٢ ،  
١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧  
محمد بن عبد الله بن بزيع ١٤٠ ،  
١٤١  
محمد بن عبد الله العبدوي ١٥٦  
محمد بن عبد الكريم بن إلياس ٦٧  
محمد بن عبد الله البكري الرباحي ،  
ابن أزدبليس ٦٠

محمد بن عبد الملك بن أيمن ٤٤	محمد بن محمد بن غالب ١٤٠
محمد بن عبد الملك بن شبريط ١٦٥	محمد بن مسور ٤٤
محمد بن عبد الملك الطويل ٢١٥ ، ٢٥٨	محمد بن هشام ، القط ٢٤٥
محمد بن عبد الوهاب ٧٠	محمد بن وضاح ٤٣ ، ٤٥ ، ٨٤
محمد بن عبيد الله بن أبي عثمان ٢٥٢ ، ١٥٢	محمد بن أبي الوليد ٤٤
محمد بن عثمان بن سيد أبيه ٧٥	محمد بن وليد بن غانم ٤٠ ، ٤١ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٨١ ، ١١٣ ، ٢٥١
محمد بن عمر بن أسود ١٦٧	محمد بن يحيى بن سعيد ٢٥٦
محمد بن عمر بن خطاب الجليق ١٣٩	محمد بن يحيى بن النحوي القلفاط ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ١٠٣ ، ٩٤ ، ٥٠
محمد بن عمر بن لبابة ٤٤ ، ٤٥ ، ١٠٢	محمد بن يحيى بن لبابة ٤٤
محمد العوفي العريف ١٤٣	محمود بن أبي جميل ١٣٦
محمد بن غالب ، ابن الصفار ٤٤ ، ١٤٢ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٨ ، ٤٥ ، ١٦٢ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٤٣	ابن مروان ٥٤
محمد بن لب بن موسى بن فرتون ٢٢٨ ، ٢٢٧ ، ٢١٥	مروان بن عبد الملك بن أمية ٤٠ ، ٢٢١ ، ٢١٥ ، ٢٠٩
محمد بن مالك القرشي ٢٠٧	مروان بن محمد بن زياد ٢٢١
	مساور بن عبد الرحمن ٢٥١
	مسعود الحاسب ٢١٨
	ابن مسلمة الأروشي ٢١٧
	مسلمة بن السليم ٢١٦

المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر ٩٩، ١١٤	مسلمة بن محمد بن عبد الملك الشدوني ١٥٣، ١٥٦
المنذر بن محمد ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٤١، ٤٤، ٧٩، ٩٢، ٩٣، ١٦٣، ١٩٢	مطرف بن حبيب ٢٤٧
مهدي ١٤١	المطرف بن عبد الله ١٥٣، ١٥٤، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩
ابن موجول ٢٢٧	مطرف بن قيس ٤٣، ٤٥
موسى بن إسماعيل بن موسى القسوي ١٦٥	مطرف بن محمد ٢٤٧
موسى بن ذي النون ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠	مطرف بن موسى بن ذي النون ٥٧، ٥٨، ٦٠
موسى بن زياد الجذامي ٤٢، ٤٣	مطرف بن هشام بن عبد الرحمن ١٥١، ١٥٢
موسى بن العاص بن عبد الله بن ثعلبة ١٣٧، ١٣٨	ابن مغيرة ٢٠٠
موسى بن فطيس ٢٠٠	مقدم بن معافى القبري ١٠٠، ١٣١
موسى بن محمد بن حدير، الزاهد ٨٢، ٨٣، ٢٥١، ٢٥٢	ابن مقيم ٢٥٥
موسى بن محمد بن زياد ٢٢١	ابن مكحول ٥٤
ابن مولود ١٤٤	منذر بن إبراهيم بن محمد بن السليم ٦٧
مؤمن (الشاعر) ٢٤٥	منذر بن حريز بن هابل ٧٢، ٧٣
ميسور الإستجي ٢٠١	منذر بن سعيد ٢٤٤، ٢٤٩

ابن يامين ٢٢٧	نايل ١١١، ١١٦، ١٢٥
يحيى بن إسحاق بن يحيى بن أبي عيسى ٤٥	النضر بن سلمة القيسي ٤١، ٤٢، ٤٣
يحيى بن أنثلة ٢٢٩	هاشم بن عبد العزيز ٤٩، ٥٤، ٦١، ١٥٤
يحيى بن بقي ٢٥٠	ابن هزيل ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١
يحيى بن بكر بن ردلف ٥٥	هشام بن عبد الرحمن بن الحكم ٢١٠، ٢٠٩، ١٥٥، ١٥٢، ١٥١
يحيى بن مسرور ٢٥٦	هشام بن عبد الله ٩٢
يحيى بن صقالة القيسي ١١٥، ١٣١، ١٢٥، ١٢٣، ١٢١، ١١٦	هشام بن محمد بن زياد ٢٢١
يحيى بن عبد العزيز، ابن الخراز ٤٤	أبو الوليد بن العاص بن شبطون ٢٠٧
يحيى بن قاسم بن هلال ٤٣	وليد بن عمر بن عبد قيس البصري ١٣٦
يحيى بن قطام ٢٤٧	أبو الوليد بن الفرضي ٥٠
يحيى بن موسى بن ذي النون ٥٧، ٦٠	وليد بن هشام بن ونان ١٣٦
يزيد بن طلحة العبسي ٥٢، ٥٣	وليد بن وليد ٦٧
يزيد بن عبد السلام ٧٥	وهب بن بسيل ١٣٦
يوسف بن حجاج بن عمير اللخمي ٢٣٤	ابن وهب القرموني ١١٤٧، ١٤٨
يوسف بن حمدون بن بسيل ٢٢١	

٢- فهرس المواضع الجغرافية

أرجذونة ٢٥٥	إقليم لاردة ٢٢٦
أرشذونة ١٨٠، ١٨٦، ١٩٥، ٢٢٠	ألبية ٥٦
أرنا شتبر ٢١٦	إلبيرة ٧٨، ١١٢، ١١٦، ١١٧،
أرينسة ١٥٦	١١٨، ١١٩، ١٢١، ١٢٣، ١٢٤،
إستجة ١٠٩، ١١٠، ١١٤، ١٣٨،	١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٢، ١٦١،
١٧٦، ١٨١، ١٩٠، ٢١٨	١٦٦، ١٧٢، ١٧٤، ١٨٦، ١٩٧،
الأسناد ١١١، ١٦٦	٢٠٠، ٢٢٠، ٢٥١، ٢٥٦
إشبيلية ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ١٣٣،	اليسانة ١٧٤
١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٨، ١٤٠،	أم جعفر ٦٥، ٦٦
١٤١، ١٤٢، ١٤٤، ١٥١، ١٥٢،	أمريقة ٢٠٧
١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٩، ١٦٠،	أندرش ٢٢١
٢٠٣، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٦، ٢٣٣،	الأنلس ٣٣، ٣٦، ٥٠، ٥٢، ٥٩، ٧٩،
٢٣٤	٨٤، ٨٥، ٨٦، ١٠٠، ١٠٤،
أشتييط ١٧٠	١١٢، ١٣٥، ١٦٩، ١٧٥، ١٩٢،
أشقة ١٦٥	١٩٥، ٢١١، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٨،
أشكونية ٥٤، ٥٥	٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٥٧،
أشونة ١٠٩، ١١٠	أوبقة ٢٢١
إفريقية ١٧٥	باب قرطبة ١٤٧
إقليم البر ١٣٨	باجة ٥٤
إقليم البصل ١٣٧	باغة ٧١، ٢٠٢
	بالشرف ١٣٧، ١٤١

بليارش ٦١	بيشتر ٣٦، ٣٧، ٤٧، ٥٦، ١١٣،
بنش ٢١٨	١٦٩، ١٨٠، ١٨٤، ١٨٦، ١٩١،
بنبلونة ٥٦، ٦٠	١٩٨، ١٩٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٤٧،
بني السليم ٦٧	٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٤،
	٢٥٧
البنبول ٢٢١	بجانة ١١٣، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧،
بياسة ٢١٠، ٢٥٦	١٦٨، ٢١١، ٢٥٦،
بيانة ٢٥٧	البراجلة ١١٥
تاجلة ٢١٢	بربطانية ١٦٥، ٢١٥،
تاكرونا ١١٤	برديس ٢١٦
ترجيلة ٢٣٨	برشانة ١١٣، ٢٠٢،
تش ٦٩	برشلونة ٢٢٦
تطيلة ٥٦، ٥٧	بسطة ٢١٢
جبال باغة ١٩٦	بشارة ١٦٦
جباية ٢٠٨، ٢١١	بطليوس ٥٤، ٧٣، ١١٢، ١٣٨،
جبل أروس ٢٥٧	٢٤٤
جبل إفريلش ١١١	بقلسانة ٢١٦
جبل إقليم القحار ١١٨	البلاط ١٣٧
جبل البرانس ٢٢٧، ٢٣٧	بلاي ١٨٦، ١٩١،
جبل جعفر ٢١٦	بلش ٢١٢
جبل الزيتون ١٣٧	بلوشة ٢٠٢

جبل شمنتان ٤٦	حصن البر ٢٠٨
الجزيرة الخضراء ٨٣، ١٦٩، ١٧٠،	حصن إلبيرة ١٩٧
١٨٤، ٢٠٥، ٢١٩، ٢٥١	حصن أليط ٢١٣
جزيرة طريف ٢١٩	حصن أمريقة ٢٠٥
جزير قادس ٢٠٦	حصن أندوشر ١١١
جليقية ٥٦، ٦٧، ٢٣٨، ٢٤١،	حصن أورة ٢٢٦
٢٤٤، ٢٤٦	حصن بختورة ٢١٠
الجوف ٦٥، ٢٤٦	حصن بكور ٧٨
جيان ٧٢، ٩٨، ١١١، ١١٥، ١٧٣،	حصن البلاط ١٦٩
١٧٤، ١٨٩، ١٩٨، ٢١٤، ٢٢٧،	حصن بلاي ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤،
٢٤٧، ٢٥٦	١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٩،
الحامة ١١٣، ٢٠٢	١٩٠، ١٩١، ١٩٣
الحجاز ٥١	حصن بلدة ٢٥٢
حصن أشر ٢٠١، ٢٥٧	حصن بلغى ٢٢٦
حصن ابن حجاج (رغوان) ١٥٦	حصن بني خالد ١١٢، ١٨٦،
حصن أرجونة ١١١	حصن بيانة ١٧٢
حصن إشبرغيرة ٧٧	حصن تش ٢٥٠
حصن أشونة ١١٤	حصن تلجيرة ٢٥٥
حصن إصطبة ١١٤	حصن جريشة ٧١، ١١١، ٢٥٦،
حصن أقليش ٥٧، ٥٩	حصن جليانة ٢٥٦
حصن أقواط ٧١، ٢٠٥	



حصن حريز بن هابل ٢١٠	حصن القبذاق ٢٠٢
حصن دروكة ٦١	حصن قبيلجة ٢٢٧
حصن ذيمية ٤٧	حصن قرديرة ٧٧
حصن ركوط ٢١٣	حصن قرقة ١٣٣
حصن رغشانة ٢١٢	حصن قرمونة ١٤٣، ٢٠٤
حصن الزعواق ٢٠٨	حصن قسطلونة ٤٦
حصن شبيلش ٢٥٦	حصن قصر الوادي ١٥٦
حصن شلوبنية ٢٢٠	حصن قليوشة ٦٤
حصن شنت إشتين ٧٢، ٧٣	حصن قنيط ٢٢٩، ٢٥٠
حصن شنت فيلة ١٥٩	حصن قورة ١٤١، ١٤٧
حصن شية ٥٦	حصن كريب بن عثمان ١٥٦
حصن طادورا ٢١٣	حصن كركبولة ١٩٦
حصن طرش ٢٠٢	حصن لقنت ٧٨
حصن بن عمر ٤٦	حصن اللقون ٢١١
حصن الغالية ٧١	حصن لقونش ٧١
حصن غرناطة ٦٨، ٧٦، ١١٧،	حصن لك ٢٥٢
١١٨، ١٢٦، ١٢٧، ١٦٦، ٢٢٠،	حصن المارا ١١٦
٢٥٦	حصن مارتلة ٥٤
حصن فقيرواله ٦٦	حصن مرة ٢٢١
حصن قامرة جيش ٢٠٩	حصن مرشانة ٢١٥، ٢٢١

حصن مرغريطة ٧٣	حمص ٢٣٤
حصن ملقون ٦٠	الخابية ١١٣
حصن منت شافر ١١٦، ١٢٥، ١٢٦	خشين ١٣٦، ٢١٩
حصن منت فيق ٢٠٤	خندق الجنة ٢١٩
حصن منتشون ٢١٥	الخور ١٤١
حصن المنتلون ٦٨، ٦٩، ٧٠	دمشق ٧٦، ٢٢٢
حصن منتيشة ٧٤	ذكوا ٢١٩
حصن المنطرة ٧١	الربض ٨٨
حصن المنعة ٧١	الرصافة ٦٦، ٩٠
حصن مورنية ٧٨	رية ١٢٤، ١١٥، ٢٥١
حصن ناشر ١١٣	ساحل الأندلس الغربي ٦٦
حصن نبريشة ١٤١، ١٥٣	الساقية ٢٥٤
حصن نمش ٦٩	سرقسطة ٥٦، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣،
حصن نوالش ٧٧	١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ٢٢٧، ٢٢٨
حصن وبذة ٥٨، ٦٠	سكة عمر ٢٠٢
حصن ونجة ٢١١	سمسورة ٢٠٠، ٢٣٨، ٢٤٠، ٢٤١،
حصون البراجلة ٢١١	٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤
حصون بشيرة ٢١٢	سنجيلة ٢٠٢
حصون تدمير ٢١٢	السند ١٤٠، ١٤١
حضر موت ١٣٦، ١٣٧، ١٤١	سهيل ٢١٩

شذونة ١٣٧، ١٤١، ١٥٣، ٢٠٣،	طلياطة ١٣٧ - ١٣٨
٢٠٧، ٢٠٥	طليطلة ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٢٠٠، ٢١٥،
شريش ٢٠٥، ٢١٦	٢٤٠، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٧
شغونشة ٢١٦، ٢١٨	عالية ١١٣
شقندة ١٧٥	العدوة ١١٣
شلب ٥٥	العرمات ١٩٩
الشمسنس ١١١، ١١٦	عريفون ٢٢٠
شنت برية ٥٨، ٢٤٠	عين شيطان ٢١٣
شنت طرش ١٣٨	غتوية ٧٢
شنت مانكش ٧٣	غرناطة ٧٤، ١١٨، ١١٩، ١٢٤،
شنت مرية ٥٥، ٥٧	١٢٦، ١٦٥، ١٧٢، ١٩٨، ٢٢١،
شنترين ٦٧	٢٢٢
شوذرا ٦٧، ٧٨	فحص البلوط ٢٣٧، ٢٣٨
صحراء الربض ١٩٠	الفرج ٦١
طربلة الحمة ٢٢١	فنت طحنة ٢١٦
طربيل ٢٠٣	الفنتين ٢٠٢
طرسونة ٥٧	قبرة ٤٣، ٢٥٠، ٢٥٧
طرطوشة ١١٢، ١٩٥، ٢٠٠	قرطبة ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨،
طشكر ٢١٠	٤٤، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٤، ٥٦،
طلبيرة ٢٤٠، ٢٤٦	٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦٥، ٦٦، ٦٧،
	٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٣، ٧٤، ٧٨،

قلعة أركش ٢٠٧	٨٠، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٩٨، ١٠٩،
قلعة الأشعث ٢٠٩	١١٤، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٧، ١٥٣،
قلعة أيوب ٦١	١٥٦، ١٥٧، ١٥٩، ١٦٣، ١٦٤،
قلعة بيشتر ٢٣٠، ٢٥٨	١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦،
قلعة الحنش ٥٤	١٧٧، ١٨٦، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١،
قلعة رباح ٦٠، ٧٤، ١١٧، ٢٥٧	١٩٣، ١٩٦، ٢٠٠، ٢٠٣، ٢٠٨،
قلعة غرناطة ٧٦	٢٠٩، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢١، ٢٢٣،
قلعة يحصب ١٧٠، ١٧١، ٢٠٢	٢٢٤، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥،
قلنبية ٦٦، ٦٧	٢٣٦، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٥٠،
قنبانية قرطبة ١٩٣	٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٦، ٢٥٧،
قورة ١٤٢	٢٣٣
كرجة ٢٤٤	قسانة ٢٢١
كركبولة ١٩٧	قسطللة ١١٦، ١٨٦
كركر ٥٤	القصبه ٦٨، ٦٩
كركي ٢٢٧	قصر ابن غراب ٢١٦
كلكلة ٢٢٩	قصر أشبيلية ١٤٨
كور الأندلس ١١٠	قصر بنيرة ٢٢٠
كورة إشبيلية ١٣٥، ١٣٧، ١٥٨،	قطر سانة ٢١٧
١٦١، ١٧٥، ٢١٦، ٢٣٠،	قفولة ٥٨
كورة أشكونية ٥٥	قلسانة ٢٠٥، ٢٠٦

لحم ١٣٦	كورة البصرة ٦٨، ٧٤، ٧٦، ٧٧،
لقندر ٢١٦	١١٢، ١١٥، ١١٨، ١٢٣، ١٢٥،
لورة ٢١٩	١٦٥، ١٩٨، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٥٧،
لورقة ٤٦، ٦٥، ٢١٣	كورة باجة ١٣٤
لوشة ٢٠٠، ٢٤٩	كورة باغة ٦٩، ٧١
لونقة ٢٠٢	كورة تاكرتا ٢٥٠
ليون ٢٣٨	كورة تدمير ٤٦، ٦٤، ٦٥، ٢١٢
ماردة ٥٤، ١٣٧، ٢٤٤	كورة الجزيرة ١١١ - ١١٢
مانية ٢١٢	كورة جيان ٤٦، ٤٨، ٦٧، ٦٨، ٦٩،
محلة البنيول ٢١١	٧٠، ٧٨، ١٢٣، ١٢٥، ١٩٨،
محلة شوس ١١٤	٢٥٦، ٢٥٠
مدلين ١٣٧	كورة رية ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٤،
المدينة ٤٠	١٢٣، ١٧٥، ٢٣٠، ٢٥٧،
المرج ٢٢٠	كورة شنونة ٦٧، ١١١، ١٣٥،
مرسى الشجرة ٢١٩	١٥٣، ١٥٥، ١٧٠، ٢٣٠، ٢٣٦،
مرسية ٤٦، ٢١٣	كورة الغرب ١٥٣
مرغريطة ٧٢	كورة قبيرة ١٧٢، ١٧٤، ١٩٣، ٢٥٧،
المرية ١٦٨	كورة لبلة ١١١، ١٣٤، ١٣٥، ١٥٥،
مسانة ٢٤٩	كورة مورور ١٣٦، ١٤٤، ٢٢٩،
مطلنانة ٢٥٧	لاردة ١٦٥
	لبلة ١٣٣، ١٣٧، ١٥٦، ٢٠٣،
	٢٠٥، ٢٠٨، ٢١٥، ٢١٧،

نهر دويرة ٢٤١	المغيلين ٢٠١
نهر سنجل ٢٠١	الملاحه ٦٨
نهر الفوشكة ١٧٦	منت روي ٢٢١
نهر قرطبة ٢٥٤، ٢٤٦، ٢٠٩، ١٩٠	منت شقر ٢١١
وادي آش ١٧٢، ٢١١، ٢٢١	منت شنت ٢١٨
وادي آنة ٢٤٤	منت قاية ٢٢٠
وادي أردوني ٢٤٢	منت ميور ٢١٧، ٢٠٨، ١٣٤
وادي أيرة ٢٠٤، ٢٠٣	المنتلون ٢٥٨
وادي بجانة ١١٣	منتيشة ٢٢١
وادي بلون ٢٥٠، ٢٠٩	منية الرقاد ٢٠٢
وادي بني عبد الرحمن ٢٢٠	منية الناعورة ٣٦
وادي تاجة ٢٣٩، ٦٦	منية نصر ٢٠٣
وادي الحجارة ٢٢٣، ٢٤٠	مورة ١٢٨
وادي طادروا ٢١٣	مورليانة ٢٠٣
وادي لكه ٢٠٥	مورور ٢١٦
وادي ينبر ٢٠٨	ميلين ٢٠٣
وبر ١٣٨	نبريشة ٢٠٦
وشقة ١٧٠، ٢٥٨	نفزة ٢٣٨، ٢٤٤
اليمن ١٣٦	نفسى ٢٢١

٢- فهرس الشعوب والقبائل والطوائف

آل أبي عبدة حسان بن مالك ٤٠	بنو الخليع ٢٥٠
آل ذي النون ٦٠	بنو راشد ٢٤٤
البحريون ١١٣، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٨	بنو سيد ٢٣٤
البرابر البرانس ١٣٥، ١٣٧	بنو صقالة ١٣٣
البرابرة ٧٧، ١٣٦، ٢٣٨، ٢٤٦	بنو طارق ١١٣
البراجلة ١١١	بنو العباس ١٧٥
البربر ٣٤، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨	بنو عبد السلام ١١٢
١٣٩، ١٧٠، ٢١١	بنو عبد الملك ١٥٧
البربر البتر ١٣٩، ١٤٤	بنو قسي ٦١، ١٦٣، ١٦٤
بربر طلياطة ١٣٧	بنو قصي ٦١
بربر فحص البلوط ٢٣٧	بنو مروان ١٧٥
بربر ماردة ومدلين ١٣٧	بنو مطروح ٧١
البكريون ٧٤	بنو المهاجر ٦١
بنو أمية ٥٨، ٨٠، ٨٥، ٨٦، ١٣٥	بنو نبين ١٧١
١٨١، ١٤٥	بنو هابل ٧٢
بنو حجاج ١٣٩، ١٤٠، ١٤٢	بنو يبين ١٧١
١٤٩، ١٥٠، ١٥٧، ١٦١	التجيبين ٦٣، ١٦١، ١٦٤
بنو خالد ١١٦، ١٣٣، ١٥٠	الطنجبيون ٢٥٨
بنو خزيمه ١٢٨	العجم ٧١، ١١٠، ١١٥، ١٢٥، ١٦١
بنو خلدون ١٣٩، ١٤٩، ١٥٢	عجم الأندلس ٢٢٠
١٥٧، ١٦١	



العرب ٥٥، ٦٨، ٧١، ٧٢، ٧٤،	مضر ١١٢، ١٣٦، ١٤٤،
٧٦، ٨١، ٨٣، ١١٠، ١١٥،	المضرية ١١٢
١١٦، ١١٧، ١١٩، ١٢٣، ١٢٤،	الموالي ٧٨، ٨١، ١٤٠، ١٣٦، ١٣٩،
١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩،	١٤٣، ٢٠٣، ٢٠٤،
١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٦،	المولدة ٧١، ١٦٠،
١٤٠، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٧،	المولدون ٥٥، ٧٢، ٧٤، ١١٠، ١١٥،
١٤٨، ١٤٩، ١٥١، ١٥٣، ١٦٠،	١١٦، ١١٧، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٦،
١٦١، ١٦٢، ١٦٥، ١٦٦، ١٧١،	١٢٧، ١٢٨، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٦،
١٧٢، ١٧٣، ١٩٨، ٢١١، ٢٢٠،	١٣٩، ١٤٠، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٧،
٢٢٢، ٢٣١، ٢٣٣،	١٥٩، ١٦١، ١٧١، ١٧٢، ٢٢٠،
الغسانيون ١٦٦، ١٦٧،	٢٢٢، ٢٣١،
قریش ٣٥، ٣٦، ٨١، ٩٩، ١١٤،	النصاري ٦٧، ١١٠، ١١٦، ١٢٥،
١٣٦، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٣١،	١٢٦، ١٦٤، ١٨٠، ٢٢٨، ٢٠٠،
القسيويون ١٦٤	٢٤٦
قيس ١١٧	هوازن ٧٦، ١٦٢، ٢٢٢،
المسالمة ١١٥، ١١٦، ١٣٣،	اليمانية ١١٢، ١٣٦،
المسلمون ٥٧، ٦٧، ٧٣، ١٧٧، ٢٢٦،	اليهود ١٧٤
٢٢٨، ٢٢٩، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣،	

## ٤- فهرس الشعر

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية
٤٧	عبيدس	البسيط	السَّفرِ
٤٨	عبيدس	البسيط	معمور
٥٠	أبو عمر بن عبد ربه	الطويل	ساحل
٢٣٥، ٥٠	محمد بن يحيى القلقاط	الخفيف	جفونا
٢٣٦، ٥١	محمد بن يحيى القلقاط	الكامل	عزائي
٥١	الأعرابي العذري	الطويل	النخل
٥٢	الأعرابي العذري	السريع	الناس
٥٣	أعرابية	الطويل	الفحل
٧٥	سعيد بن سليمان بن جودي	الرملي	العَصْبُ
٨٢	موسى بن محمد	الطويل	قطوب
٨٣	موسى بن محمد	الطويل	قريبُ
٩٤	محمد بن يحيى القلقاط	البسيط	عُمرا
٩٤	محمد بن يحيى القلقاط	السريع	أبنائه
٩٤	ابن عبد ربه	السريع	مائة
٩٦، ٩٥	ابن عبد ربه	الطويل	صديقُ
٩٩	المنذر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المنذر	الوافر	نزارِ
١٠١	قاسم بن عبد الواحد العجلي	السريع	خده
١٠٢	سعيد بن عبد ربه	الطويل	خالقي

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية
١٠٢	إسماعيل بن إسحاق ، المنادي	الكامل	فؤادي
١٠٣	زيد بن ربيع بن سليمان الحجري	الطويل	أمري
١١٧	سوار بن حمدون المحاربي القيسي	الكامل	وقدالي
١١٩	سعيد بن جودي السعدي	الطويل	وابل
١٢٠	سعيد بن جودي السعدي	الطويل	صعيد
١٢١	سعيد بن جودي السعدي	الخفيف	وعنيد
١٢٢	سعيد بن جودي السعدي	الخفيف	بقعود
١٢٣	سعيد بن جودي السعدي	الخفيف	بعهود
١٢٧	عبد الرحمن بن أحمد العبلي	الطويل	الزعازع
١٢٨	عبد الرحمن بن أحمد العبلي	الطويل	القواطع
١٢٨	محمد بن سعيد الأسدي	الطويل	مانع
١٢٩	عبد الرحمن بن أحمد العبلي	الوافر	الأذل
١٢٩	محمد بن سعيد الأسدي	الوافر	واخز ألوا
١٣٠	محمد بن سعيد الأسدي	البسيط	سُهر
١٣٠	محمد بن سعيد الأسدي	البسيط	تَمَنِيَّهَا
١٣١	سعيد بن جودي	السريع	رَمَس
١٣١	يحيى (ابن أخي يحيى بن صقاله)	الوافر	فاضمحلوا
١٣٣	عبد الله بن أحمد العبلي	الوافر	طل
١٦٢	عبد الله (شاعر الهوازنة)	الوافر	الصعيد

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية
١٨١	أحمد بن محمد بن عبد ربه	الطويل	صلحُ
١٨٧	أحمد بن محمد بن عبد ربه	الكامل	الدَّاجي
١٨٧	أحمد بن محمد بن عبد ربه	الكامل	المنهاج
١٩٢	سعيد بن عمرو العكِّي	الطويل	وأَجْبِلْ
٢٢٣	أبو قيس بن الأسلت	السريع	تهجاء
٢٢٣	سعيد بن جودي	السريع	لتهجاعي
٢٢٤	سعيد بن جودي	البسيط	الحَزَن
٢٢٤	سعيد بن جودي	الطويل	بُغْض
٢٢٤	سعيد بن جودي	البسيط	طَبَقِ
٢٢٥	سعيد بن جودي	البسيط	خُلْفِي
٢٢٥	سعيد بن جودي	الطويل	حُمِرِ
٢٢٥	سعيد بن جودي	الطويل	للحُرِّ
٢٣٥	العذري ، أبو محمد	الطويل	النخل
٢٣٥	أعرابية بدوية	الطويل	الفحل
٢٤٥	ابن أبي أيوب	السريع	قطُ
٢٤٥	مؤمن	السريع	الوتر
٢٥٢	عبيد الله بن يحيى بن إدريس	البسيط	سيفينُ
٢٥٣	عبيد الله بن يحيى بن إدريس	البسيط	بعيدين

٥- فهرس رواة الأخبار

أحمد بن محمد بن عبد ربه ٣٧ ، ٨٥	١٨٤ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٣ ،
الحسن بن محمد بن مفرج ٣٩ ، ٤٣ ، ٨٤	٢١٨ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٦ ، ٢٤٤ ،
	٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٧
حيان بن خلف ، أبو مروان ٥٢ ، ٥٣ ، ٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٢٢ ، ٢٣٥	ابن الفرضي ، عبد الله بن محمد بن يوسف ٢٢٢ ، ٢٣٤
سكن بن إبراهيم الكاتب ٣٧ ، ١٩٢ ، عبادة (الشاعر) ، أبو بكر ٧٦ ، ٨٣ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٩٤	ابن القوطية ، محمد بن عمر بن عبد العزيز ٣٧ ، ٤٣ ، ١٦٣ ، ٢٣٠
ابن عبد البر ٤٣	محمد بن عبد الله بن الأشعث القرشي ١٣٥ ، ١٦٥
عثمان بن سعيد ، أبو رجاء ١٢٨ ، ١٣٢	المرواني ٨٤
عيسى بن أحمد الرازي ٣٤ ، ٣٨ ، ٤٤ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٣ ، ١٠٩ ، ١٢٣ ، ١٣٣ ، ١٦٩ ، ١٧٥ ، ١٨١ ،	معاوية بن هشام الشبيني ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٢ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ٢٤٥
	ابن النظام ٥٥ ، ٥٨

٦- فهرس الكتب في المتن

أخبار إشبيلية ١٣٥	كتاب العقد ٩٤
الفصوص ٥٣	نقط العروس ٩٢
طبقات النحويين واللغويين ٥٢	

٧- فهرس المواقع والغزوات

أهل البيرة ١٣١	سمورة ٢٤٣
بلاي ١٩٢، ١٩٤	سنجيلة ٢٠١
تدمير ٢٠٩	العرب ١٦١
الجزيرة ٢١٨	غرناطة ١٥٨
جعد ١١٧، ١٢٦	كركبولية ٧٢، ١٩٦
الخندق ٦١، ٧٣	المدينة ١١٩
رية ٢٤٧	وادي سليط ١٧٩

## فهارس تعاليق الكتاب

### ١- فهرس الأعلام

ابن الأبار : أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي	٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٩٨ ،
إبراهيم بن القاسم بن إدريس ٤١٠	٣٢٥ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ،
إبراهيم بن قاسم بن هلال القيسي القرطبي ٢٨٠	٣٣٩ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ،
أبو إبراهيم المزني ٢٨١	٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ،
إبراهيم بن يزيد بن قلزم القرطبي ٣٥٦ ، ٢٨٠	٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،
ابن الأثير ٣٧١ ، ٣٩١	٣٦١ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ،
أجوادو بلييه ٣١٠ ، ٤٠٣ ، ٤٦٩	٣٨٣ ، ٤١٧ ، ٤٣٧ ، ٤٤٣ ، ٤٤٦ ،
إحسان عباس ٣٣٤ ، ٣٤٤ ، ٣٤٧	٤٤٨ ، ٤٦٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ،
أحمد بن إبراهيم بن فروة اللخمي الفرضي ٢٨١	٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩١ ،
أحمد بن إبراهيم بن قلزم ٣٥٦ ، ٢٨٠	أبان بن عبد الله بن محمد ٤٥٧
أحمد بن إسحاق القرشي ٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣١٣	أبراهام نيومان ٤٠٩
أحمد بن أيوب اللمائي ، أبو جعفر ٣٢٢	إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب ٤٠٩ ، ٤١٠
أحمد بن البراء بن مالك ٢٦٩ ، ٢٧٠	إبراهيم بن باز ٢٨٤
أحمد بن بشر بن الأغبس التجيبي ٣٥٩	إبراهيم بن الحجاج ٢٩٤ ، ٣٨٨ ،
أحمد بن بقي بن مخلد القرطبي ٢٨٥	٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٧٥ ،
	إبراهيم بن خمير ٢٧٧ ، ٣٥٥ ،
	إبراهيم بن صخر بن عطف العقيلي ٤١٨ ، ٣٣٨



- أحمد بن بيطير القرطبي ٢٨٧  
أحمد بن خالد بن يزيد (ابن الجباب) ٢٨١  
أحمد بن زهير بن حرب ٣٥٦، ٢٨٨  
أحمد بن عبد الله بن خالد القرطبي ٢٨٧  
أحمد بن عبد الله بن يحيى ٢٨٧  
أحمد بن عبد الملك بن شهيد ، أبو عامر ٣٦٢  
أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الرؤوف ابن عبد السلام ٣٦٥  
أحمد بن عثمان بن أبي صفوان ٣٥٥  
أحمد بن عيسى ٢٨٧  
أحمد بن محمد بن إسحاق القرشي ٣٨١  
أحمد بن محمد بن أضحى ٣٣٩  
أحمد بن محمد بن إلياس ٣١٣، ٣٢٢، ٣٢٠، ٣١٨، ٣١٤  
أحمد بن محمد بن زياد بن عبد الرحمن اللخمي (الحبيب بن زياد) ٢٧٩  
أحمد محمد شاكر ٤٦٦  
أحمد بن محمد بن عبد ربه ٣٤٩  
أحمد بن محمد بن فرج البلوي (البلساري) ٣٦٤  
أحمد مختار العبادي ٢٩٨، ٤٠٩  
أحمد بن مسلمة ٣١٣، ٣٨١، ٣٩٤  
أحمد بن المنذر ٢٧٥  
أحمد بن هاشم بن عبد العزيز ٣٩١، ٤٢٠  
أحمد بن يحيى بن يحيى الليثي ٢٨٧  
ابن الأحمر ٤٤٠  
إدريس بن عبد الله ٤٢٠  
الإدريسي : الشريف أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس العالي الحمودي ٢٩٧، ٣٨٦، ٣٧٠، ٣٦٦، ٣١٢، ٣٠٨، ٣٩٥، ٤٠٩، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٧، ٤٥٩، ٤٧٩، ٤٩٦  
أذفنش بن أردون بن رذير (ألفونسو الثالث العظيم) ٣١٩، ٤٢٠، ٤٨٥، ٤٨١، ٤٢٢، ٤٢١

الأذفونش ٣٠٣، ٣١٩، ٣٩٥، ٤٦٧	ابن الأشعث ٣٨١
أردون بن أذفونش ٤١٢، ٣٨٤	أصبغ بن الفرغ ٢٨٠
ابن الأرقم ٣٦٤	أصبغ بن فطيس بن عيسى بن فطيس
أرماندو كورتاريلو فاليدور ٤٢١، ٣١٩	ابن سليمان بن عبد الملك بن زيان
أرمنقود ٤٠٢	٤١٢، ٢٧٣
أرياس جاييجو ٣١٧	أصبغ بن مالك بن موسى القرطبي
أسباط بن إدريس ٤٦٦	٢٨٥
إسحاق بن إبراهيم بن صخر بن	الأصطخري ٤٨٠
عطاف العقيلي ٤١٨، ٣٣٧	الأصمعي ٤٨٧، ٣٤٣
إسحاق بن إسماعيل ٣٥٨	أفلح بن عروس ٣٤١، ٣٤٠
إسحاق بن محمد بن إسحاق ٣١٣،	ألريك ٤٠٣
٣١٥	ألفريد بل ٤٣٩، ٤٦٦
إسحاق بن يحيى بن يحيى ٢٨٨	ألفونسو الأول ٤٩٠
أسلم بن عبد العزيز ٢٧٦، ٢٧٩،	ألفونسو الثامن ٣٠٦
٢٨٣، ٣٥٠	ألفونسو العاشر (الحكيم) ٣٠٥
إسماعيل بن إسحاق ٢٨٨، ٣٥٧	إلياس تيريس سادابا ٢٩١، ٢٩٣،
إسماعيل بن بدر ٣٥١	٣١٢، ٣٣١، ٤٣٣
إسماعيل بن موسى القسوي ٣٩٩،	أليمانى بولوفر ٤٥٢
٤٤٩	أمبروسيو أويثي ميراندا ٣٠٦، ٤٩١
أبو الأسود بن يوسف الفهري ٢٩٠	أمية بن إسحاق ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥
أسين بلاثيوس ٣٩٧، ٤٠٤، ٤٤٧،	أمية بن عبد العزيز ٢٧٦
٤٧٨	

- أمية بن عبد الغافر ٣٩٧  
 أمية بن عيسى بن شهيد ٢٦٧ ،  
 ٣٦١ ، ٢٦٨  
 أمية بن يزيد بن أبي حوثة ٢٧٠  
 إيرنا نديث خمينيث ٣٩٦ ، ٤٨٠ ، ٤٨٢ ،  
 إيلينا دي فيليب ٢٨٨  
 ابن أبي أيوب ٤٨٤  
 أيوب بن حبيب اللخمي ٣٠٨  
 أيوب بن سليمان المعافري القرطبي ٢٨١  
 أيوب بن عمر بن حفصون ٤٩٢  
 باسكال دي جايا نجوس ٢٩٢ ، ٣٢٧ ،  
 ٣٧٥ ، ٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٩ ،  
 ٤١٤ ، ٤٩٤  
 بدر بن أحمد الحاجب ٢٦٧ ، ٤٧٥ ،  
 ٤٧٦ ، ٤٧٧  
 بدر بن موسى ٤٧٦  
 بدرو القلعي ٢٩٥ ، ٤٠٥  
 البراء بن مالك بن عبد الله بن  
 عبد الملك بن عمر بن مروان بن  
 الحكم ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣١٢  
 ابن بسام الشنتريني : أبو الحسن بن  
 علي بن بسام ٣٤١ ، ٣٩٨  
 ابن بشكوال ٢٩٨ ، ٣٤٥ ، ٣٦١ ،  
 ٤٧٠ ، ٤٩٦  
 ابن بطوطة ٤٦٠  
 بقي بن مخلد ٢٨٠ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ،  
 ٢٨٧ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٨٦  
 أبو بكر المخزومي المدوري ٣٩٦ ، ٣٩٧  
 بكر بن عبد الله القرطبي ٢٨٤  
 بكر بن مسلمة ٤٥٣ ، ٤٥٤  
 بكر بن يحيى بن بكر ٢٩٩  
 البكري ٣٨٤ ، ٤٢٣ ، ٤٣١ ، ٤٤٤ ،  
 ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٥٤  
 بلينيوس ٤١٣  
 بوسك بيلا ٤٧٩  
 بونس بويجس ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٩٨ ،  
 ٣٢٥ ، ٣٧٩  
 بياسة ٤٣٦  
 ابن البيطار ٢٩٥ ، ٤٣٦  
 ناشفين بن علي بن يوسف ٣٦٦  
 أبو تمام ٣٦٤

تمام بن أحمد بن عامر بن غالب ٢٧٦	جهود بن عبد الله بن محمد ٣٦٠
تميم بن يوسف بن تاشفين ٣٠٣	جهود بن عبد الملك ٣٦٠
توريس بلباس ٢٩٠، ٣١٧، ٣٤٤،	جودفروا ديموبين ٤٣٩
٣٨٩، ٣٧٧	جودي بن أسباط ٤٦٦
الثعالبي : أبو منصور عبد الملك بن	جودي بن عثمان الموروري ٢٩٦
محمد بن إسماعيل النيسابوري	جورج مارسية ٣٤٢
٢٩١، ٢٩٣، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٦،	جوث مورينو ٤٦٣، ٤٩٥
٣٥٨، ٣٥٧	جونثالث بالنشيا ٢٦٦، ٢٦٧
ثعلبة بن عبيد ٣٨٣	جيشار ٤٧٩
الجاحظ ٢٦٦	ابن الحارث ٢٨٨
جاسبار ريميرو ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٧،	الحارث بن بزيع ٣٨٨
ابن جرج ، أبو جعفر ٣٤١، ٣٤٢،	حارث العريف ٤٧١، ٤٧٢
جعده بن عبد الغافر بن عبد العزيز بن	الحارث بن مسكين ٢٨٢
هاشم ٢٧٥، ٣٦٩، ٣٧٥	حامد بن محمد الزجالي ٣٦٤
جعفر بن عمر بن حفصون ٢٩٠،	حبيب بن عمير بن سعيد اللخمي ٤٧٨
٣٦٥، ٤٩٢	ابن حبيب القصري ٣٩٣، ٤١٠،
جعفر بن مقسم ٤٩٣	٤٣٩
ابن جلجل : أبو داود سليمان بن	حجاج بن عمير بن حبيب ٤٧٨
حسان بن جلجل ٣٥٧	حجاج المغيلي الكاتب ٢٩٦
جميل بن عقبة البلوي ٣٣٣، ٤٣٠،	الحجاري ٣٩٨
جنيد بن وهب القرموني ٣٨٠	

- ابن حجر العسقلاني : أبو الفضل أحمد  
ابن علي بن محمد الكناني ٤٦٦  
ابن حزم الظاهري : أبو محمد علي بن  
أحمد بن سعيد ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،  
٢٦٩ ، ٢٩٨ ، ٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣١٢ ،  
٣١٣ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ،  
٣٣٧ ، ٣٤٠ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،  
٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ،  
٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،  
٣٨١ ، ٣٨٤ ، ٣٩١ ، ٣٩٣ ، ٣٩٦ ،  
٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٦ ، ٤١٠ ، ٤٥٩ ،  
٤٦٨ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ،  
٤٨٢ ، ٤٩٢
- الحسام بن ضرار الكلبي ، أبو الخطار  
٤١١  
حسان بن مالك بن أبي عبدة ،  
أبو عبدة ٤٧٤  
الحسن بن سعد بن إدريس الكتامي  
القرطبي ٢٨٥  
ابن الحسن النباهي المالقي ٣٢١  
حسين مؤنس ٢٦٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،  
٣٣٩ ، ٣٧٧ ، ٤٣٧ ، ٤٧٦ ، ٤٨٨ ،  
٤٩٩
- الحصين بن الدجن العقيلي ٣٣٧  
حفص بن عمر بن حفصون ٣٦٥ ،  
٤٣٤  
حفص بن محمد بن عبد السلام بن  
بسيل ٢٧١ ، ٢٧٢  
حفص بن المرة ٣٦٥  
حكم بن عمر بن حفصون ٣٦٥  
الحكم المستنصر بالله ٣٥٩ ، ٣٦٤ ،  
٣٨٠ ، ٤٨٢ ، ٤٩٥  
الحكم بن هشام الرضي ٢٦٩ ، ٢٧١ ،  
٣٤٣ ، ٣٥٨ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٤٠٢ ،  
٤٨٤  
حمدون بن حيون بن أبي عبدة ٢٧٣  
الحميدي : أبو عبد الله محمد بن  
فتوح الميورقي ٢٦٦ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ،  
٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٣ ،  
٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ،  
٣٥٨ ، ٣٦١ ، ٣٧٤ ، ٤٨٢  
الحميري : أبو عبد الله محمد بن  
عبد الله بن عبد المنعم الحميري  
٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩ ،  
٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ،

٣٧٤، ٣٧٣، ٣٧١، ٣٦٩، ٣٦٦  
 ٣٨٠، ٣٧٨، ٣٧٧، ٣٧٦، ٣٧٥  
 ٣٨٦، ٣٨٥، ٣٨٤، ٣٨٢، ٣٨١  
 ٣٩٥، ٣٩١، ٣٩٠، ٣٨٩، ٣٨٧  
 ٤٠٧، ٤٠٣، ٤٠٠، ٣٩٩، ٣٩٧  
 ٤١٩، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٢، ٤٠٨  
 ٤٢٧، ٤٢٤، ٤٢٢، ٤٢١، ٤٢٠  
 ٤٣٤، ٤٣٣، ٤٣٢، ٤٣٠، ٤٢٨  
 ٤٤٦، ٤٤٣، ٤٤٠، ٤٣٦، ٤٣٥  
 ٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠، ٤٤٩، ٤٤٧  
 ٤٦٠، ٤٥٩، ٤٥٨، ٤٥٧، ٤٥٣  
 ٤٦٨، ٤٦٧، ٤٦٦، ٤٦٣، ٤٦١  
 ٤٧٣، ٤٧٢، ٤٧١، ٤٧٠، ٤٦٩  
 ٤٧٨، ٤٧٧، ٤٧٦، ٤٧٥، ٤٧٤  
 ٤٨٥، ٤٨٤، ٤٨٢، ٤٨١، ٤٨٠  
 ٤٩٣، ٤٩٢، ٤٩٠، ٤٨٧، ٤٨٦  
 ٥٠٠، ٤٩٩، ٤٩٧، ٤٩٦

خايننتو بوسك بلا ٣٠٢، ٣٠٣

ابن خاقان ٣٦٠

خالد بن وهب الصغير التيمي ٢٨٢

خايمر أوليفر أسين ٤٠٥، ٤٢٦، ٤٨٣

خشخاش البحري ٤٠١

خشخاش بن سعيد بن أسود ٤٠١

٣٥١، ٣٤٦، ٣٢٣، ٣١٧، ٣١٥  
 ٤١٨، ٤٠٥، ٣٨٩، ٣٨٣، ٣٦٦  
 ٤٥١، ٤٤٢، ٤٤٠، ٤٣١، ٤٢١  
 ٤٩٧، ٤٨٨، ٤٧٩، ٤٦٢، ٤٥٨  
 ٤٩٨

أبو حنيفة الدينوري ٤٣٦

ابن حوقل ٤١٣، ٤٨٠

ابن حيان القرطبي: أبو مروان حيان

ابن خلف بن حسين بن حيان

٢٦٧، ٢٦٦، ٢٦٥، ٢٦٤، ٢٦٣  
 ٢٧٢، ٢٧١، ٢٧٠، ٢٦٩، ٢٦٨  
 ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٧٣  
 ٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٧، ٢٨٠  
 ٢٩٨، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٣، ٢٩٢  
 ٣٠٦، ٣٠٥، ٣٠٤، ٣٠١، ٢٩٩  
 ٣١٢، ٣١١، ٣١٠، ٣٠٨، ٣٠٧  
 ٣١٩، ٣١٨، ٣١٧، ٣١٦، ٣١٥  
 ٣٢٥، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٢١، ٣٢٠  
 ٣٣٣، ٣٣٢، ٣٢٨، ٣٢٧، ٣٢٦  
 ٣٣٨، ٣٣٧، ٣٣٦، ٣٣٥، ٣٣٤  
 ٣٤٦، ٣٤٤، ٣٤٢، ٣٤٠، ٣٣٩  
 ٣٥١، ٣٥٠، ٣٤٩، ٣٤٨، ٣٤٧  
 ٣٥٨، ٣٥٧، ٣٥٥، ٣٥٤، ٣٥٣  
 ٣٦٥، ٣٦٣، ٣٦١، ٣٦٠، ٣٥٩

- الحشني : أبو عبد الله محمد بن  
حارث بن أسد القروي ٢٧٨ ،  
٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ،  
٢٨٥ ، ٢٩٦ ، ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ،  
٣٥٩ ، ٤٣٥ ، ٤٨٢ ،  
حشين بن النمر بن وبرة ٤٥٩  
ابن الخصيب ٤٥٢  
ابن الخطيب : أبو عبد الله لسان الدين  
محمد بن عبد الله بن سعيد  
الغرناطي ٢٦٣ ، ٢٧٦ ، ٢٩٠ ،  
٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٠ ، ٣٣٤ ،  
٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٧ ، ٣٦٩ ، ٣٧٤ ،  
٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٤٠٦ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ،  
٤١٦ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ،  
٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٣٧ ، ٤٤٠ ،  
٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٨ ، ٤٦٠ ، ٤٦٢ ،  
٤٦٣ ، ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ،  
ابن خلدون : أبو زيد عبد الرحمن بن  
محمد بن خلدون الحضرمي  
٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٧٩ ، ٣٩٤ ، ٣٩٧ ،  
٣٩٨ ، ٤٧٩ ،  
خلف بن يحيى بن بكر ٢٩٩  
ابن خمير ٣٧٧
- ابن خنجر ٣٦٧  
خواكيه بالبيه ٢٨٩ ، ٣١٥ ، ٣٢٢ ،  
٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ،  
٣٣٨ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ،  
٣٧٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤١٢ ،  
٤١٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٧ ،  
٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٤٣ ،  
٤٤٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ،  
٤٥٩ ، ٤٦١ ، ٤٩٢ ،  
خواكيه جونثالث ٣٩١  
خوسيه أنتونيو رودريجت لوثانو ٣٠٢ ،  
٤١٥ ، ٤٩٦ ،  
خوسيه ماريا لاكارا ٤٦٨  
خوليان ريبيرا ٤١١ ، ٤١٤ ،  
خير بن شاكر ٣٢٤  
ابن دراج القسطلبي : أبو عمر أحمد بن  
محمد بن العاص بن دراج  
القسطلبي ٣٩٠ ، ٤١٥ ،  
دروقة ٣٠٩  
الرازي ٢٢٨ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٢ ،  
٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،  
٣٢٧ ، ٣٢٦ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٧٥ ،



٣٥٧، ٣٥٦، ٣٥٢، ٣٤٤، ٣٤٣	٤٢٩، ٤٢١، ٤٢٠، ٤١٣، ٣٧٨
٤٨٧، ٤٨٢، ٤٧٨، ٣٦٤، ٣٥٩	٤٩٠، ٤٤٤، ٤٣٧، ٤٣٦، ٤٣٢
ابن أبي زرع : أبو الحسن علي بن أبي	٤٩٧، ٤٩٤
زرع الفاسي ٣٩٥ ، ٤٤٠	راهب سيلوس ٤٢١
زرياب ٣٤٠ ، ٤٨٤	راينهارت دوزي ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٩٥ ،
زعال بن يعيش بن فرانك ٣١٦	٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٨٥ ، ٣٩٠ ، ٣٩٥ ،
زغلل بن يعيش بن فرانك بن لب بن	٤٠٨ ، ٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤٢٢ ، ٤٣١ ،
خالد ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٤٨١	٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٨٥ ،
زغيبه بن قطبة العذري ٤٩٧	٤٨٨
زكريا بن أنتلة ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٩٣	رائق بن الحكم ٣١٧
الزهري : أبو عبد الله محمد بن أبي	الربيع بن سليمان المؤذن ٢٨٢ ، ٢٨٣ ،
بكر الزهري ٤٣٧ ، ٤٤٥	رذمير بن أردون ٣١٤ ، ٤٩٠
زياد بن عبد الرحمن بن زهير اللخمي	رزين البرنسي ٣١٨
(شبطون) ٢٧٩	الرعياني ٤٤٦
زيد بن الربيع الحجري ٣٥٩	رندة ٤٦١
أبو زيد القرشي : أبو زيد محمد بن	ريمند بن برناط ٣١٠
أبي الخطاب القرشي ٤٦٦	رينو ٢٨٩
سارة القوطية بنت المند بن غيطشة	زابيولد ٣١١ ، ٣٤٦
٤٧٨	الزبيدي : أبو بكر محمد بن الحسن
سالومون ٤٠٢	الزبيدي المذحجي الإشبيلي
سامبيرو ٤٢١	٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٣٢٩ ،

- ابن سحنون ٢٨١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦  
 سحنون بن سعيد ٣٥٦  
 سعد بن معاذ الشعباني ، أبو عمر ٢٨٣  
 سعدون السرنباقي ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٤٢١  
 سعيد بن إبراهيم بن عبد ربه ٣٥٧  
 سعيد بن إسماعيل بن موسى القسري ٣٩٩  
 سعيد بن جودي ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٥٥ ، ٣٧٦  
 سعيد بن حسان ٢٨٢  
 سعيد بن خمير القرطبي ٢٨٣  
 سعيد بن عبد الله بن خنجر ٣٦٦  
 سعيد بن عبد الملك بن السمع ٢٨٧  
 سعيد بن عثمان الأعناق ، أبو عثمان ٣٥٠ ، ٢٨٥  
 سعيد بن عمر الزبيدي ٤١٧  
 سعيد بن عمرو العكي ٤١٧  
 سعيد بن مالك ٢٩٩  
 سعيد بن محمد السليم ٤٧٥  
 سعيد بن محمد بن العاص بن عمرو ٣٩١  
 سعيد بن مستنة ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٤٩٠  
 ابن سعيد المغربي : أبو الحسن علي  
 ابن موسى بن محمد بن  
 عبد الملك بن سعيد ٢٧٢ ، ٢٧٨ ،  
 ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ،  
 ٣٢٠ ، ٣٣٩ ، ٣٤٢ ، ٣٤٤ ، ٣٥٦ ،  
 ٣٥٧ ، ٣٨٤ ، ٣٩٣ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ،  
 ٤٠٦ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٨ ، ٤٤١ ،  
 ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٧٩ ، ٤٩٦  
 سعيد بن المنذر ٣٥٥ ، ٤٦٤  
 سعيد بن موسى الغساني ٤٧٠  
 سعيد بن هذيل ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ،  
 ٤٣٥  
 سعيد بن وليد بن مستنة ٣٣٠ ، ٤٩١  
 سكن بن إبراهيم ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ،  
 ٢٦٧  
 سلمة الأروشي ٤٥٣  
 سليمان بن أسود ٢٨٠  
 سليمان بن عمر بن حفصون ٢٩١ ،  
 ٣٢١ ، ٣٣٣ ، ٣٦٥ ، ٤٩٥  
 سليمان بن محمد بن أصبغ بن  
 عبد الله بن أبي قرّة ٢٧٤

شاحجة بن غرسية ٣٠٧	سليمان بن محمد بن عبد الملك
ابن الشباط : محمد بن علي بن محمد	الشذوني ٣٨٠
ابن الشباط المصري التوزي ٢٩٨	سليمان بن وانسوس ٢٧٥
ابن شبرقة ٣٨٨	سهيل زكار ٤٤٨ ، ٤٩٠
شربند بن حجاج القومس ٤٠٧ ، ٤٠٨	السهيلي ٣٦٩
شقيبا بن عبد الواحد المكناسي ،	سوار بن حمدون ٣٢٣ ، ٣٦٥ ، ٣٧٤ ،
الداعي الفاطمي ٢٦٤	٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٤٠١
شمر ٢٩٦	السيد عبد العزيز سالم ٣٢٦ ، ٣٤٢ ،
شنير الأول ٤٠٣	٣٤٦
شنير الثاني ٤٠٣ ، ٤٦٩	سيد بن عمير بن حبيب ٤٧٨
شوقي ضيف ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٥٨ ،	سيكو دي لوئينا ٣٧٢ ، ٤٢٧
٤١٠ ، ٤٧٧ ، ٤٩٢	السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن
ابن الشيخ الأسلمي ٣١٣	ابن كمال الدين محمد بن أبي
ابن صاحب الصلاة : أبو مروان	بكر الخضير الأسيوطي ٢٩٣ ،
عبد الملك بن محمد بن أحمد	٢٩٦ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٥٩ ، ٤٨٢
الباجي ٤٤٧ ، ٤٩١	شارل الأصلح ٣١٠ ، ٤٠٢
صاعد البغدادي ٢٩٦	شارل بلا ٢٦٧
صاعد الطليطلي : القاضي أبو القاسم	شارلمان ٣١٠
صاعد بن أحمد بن صاعد	الشافعي ٢٨٢
الطليطلي ٣٥٧	ابن شاعر ٢٩٧
الصدف بن أسلم بن زيد ٣٩٦	شاحجة بن ألفونسو السادس ٣٠٣

- صالح الدين الصفدي ٣٥٩  
صمويل شتيرن ٣٥٦  
صيفي بن عامر بن جشم بن وائل  
الأوسي أبو قيس ٤٦٦  
الضبي : أبو جعفر أحمد بن يحيى بن  
عميرة ٢٦٦ ، ٢٩٣ ، ٣٥٠ ، ٣٧٩  
طارق بن زياد ٤٥٨  
طالب بن مولود المنتزي ٢٧٥ ، ٣٣٣ ،  
٤٧٤ ، ٣٨٨ ، ٣٣٤  
طاهر بن عبد العزيز الرعيني القرطبي  
٢٨٥  
طربشة بن مسونة ٣٠٤ ، ٤٨٥  
الطرطوشي ٤٣٨  
طريف بن ملوك البربري ٤٥٨  
ابن الطيلسان ٣٦٩  
ابن ظافر الأزدي : جمال الدين أبو  
الحسن علي بن ظافر الأزدي  
٢٩٣ ، ٣٥٠  
العاص بن عبد الله بن محمد ٤٩٢  
عاصم بن زيد ، أبو المخشي ٣٧٢  
عامر بن حريز بن هابل ٣٣٦  
عامر بن شراحيل ٤٣٥  
عامر بن معاوية بن عبد السلام بن  
زياد ٢٧٩  
العباس بن أبي عبدة ٣٨٨ ، ٤٦٤ ،  
٤٧٤  
عباس بن عبد العزيز القرشي ٣٠٤ ،  
٣٠٥  
العباس بن عبد العزيز بن العباس بن  
عبد الله بن عبد الملك بن عمر بن  
مروان بن الحكم ٢٦٨ ، ٢٦٩ ،  
٣١٢  
العباس بن عبد الله ٢٦٩  
عباس بن فرناس التاكرني ٣٦٤ ،  
٤٩١ ، ٤٩٢  
عباس بن لقيط ٣٥٨  
عباس بن ناصح الثقفي الجزيري ،  
أبو العلاء ٣٤٣  
عبد الجبار بن خطاب بن نذير ٣٤٤ ،  
٣٤٥  
ابن عبد الحكم : محمد بن عبد الله  
ابن عبد الحكم ٢٨٣  
عبد الحميد بسيل ٣٠٦

عبد الحميد بن غانم ٢٧١	عبد الرحمن بن عبد الله ٣١٦
عبد الخير بن عمر بن أيوب ٤٥٦ ، ٤٥٧	عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن بدر الحاجب ٤٧٧
ابن عبد ربه : أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه القرطبي ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٣٤٤ ، ٣٥٠ ، ٤١٥	عبد الرحمن بن مروان الجليقي ٢٩٢ ، ٤٥٣
عبد الرحمن بن أحمد ٤٩٦	عبد الرحمن بن معاوية الداخل ٢٦٤ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٢٩٠ ، ٣٠٩ ، ٣١٢ ، ٣١٨ ، ٣٢٣ ، ٣٣٧ ، ٣٥٠ ، ٣٥٣ ، ٣٦٢ ، ٣٦٩ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٥ ، ٣٨٣ ، ٣٩٦ ، ٤١٣ ، ٤٥٧ ، ٤٧٨
عبد الرحمن بن أمية بن عيسى بن شهيد (دحيم) ٢٧٨ ، ٢٦٨ ، ٢٦٧	عبد الرحمن الناصر ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٣ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤
عبد الرحمن الأوسط بن الحكم ٢٧٢ ، ٢٧٠ ، ٢٦٩ ، ٢٦٧ ، ٢٥٦ ، ٣٤٣ ، ٣٤٢ ، ٢٧٩ ، ٢٧٧ ، ٢٧٤ ، ٣٦٢ ، ٣٥٣ ، ٣٤٦ ، ٤٨٤	عبد الرحمن بن بدر بن أحمد الحاجب ٤٧٧ ، ٤٧٦
عبد الرحمن الحجبي ٣٧٢ ، ٤٩٥	عبد الرحمن بن هشام ٤٠٢ ، ٣٥٣ ، ٢٧١ ، ٢٦٨
عبد الرحمن بن حمدون بن حيون بن أبي عبدة ٢٧٣	عبد الرحمن بن زياد الجلياني ٤٩٦
	عبد الرحمن بن عبد العزيز ٣٠٩

عبد الله بن بدر بن أحمد الحاجب	٣٦٥ ، ٣٧٠ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨١ ،
٤٧٦	٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٣ ،
عبد الله بن بدر الوزير ٢٦٧ ، ٣٥٢	٣٩٦ ، ٤٠٣ ، ٤١٠ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ،
عبد الله بن بلقين الزبيري الصنهاجي	٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٤١ ، ٤٥٣ ،
٣٧٣ ، ٤٠٩ ، ٤٢٣ ، ٤٤٨	٤٥٤ ، ٤٥٧ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٤ ،
عبد الله بن الحارث بن بزيع ٢٧٧	٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٨٢ ، ٤٨٦ ،
عبد الله بن حميد ٣٣٣ ، ٣٣٤	٤٨٨ ، ٤٩٢ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ،
عبد الله بن خالد ٢٦٤ ، ٢٧٥ ،	عبد الرحمن بن هشام الربضي ٢٧١
٢٨٣ ، ٣٥٠ ، ٣٦٩	عبد السلام هارون ٤٦٦
عبد الله الخصي الصقلي ٤٧٥ ، ٤٧٦	عبد العزيز الأهواني ٢٩٩ ، ٣١٠ ،
عبد الله بن خلف بن راشد ٤٤٩	٣١١ ، ٣٥٥ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٤٢٤ ،
عبد الله بن سعيد بن هذيل ٣٢٩	٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٧٤ ،
عبد الله الشيعي ٤١٠	٤٨٧
عبد الله بن عبد الحكم بن النظام	عبد العزيز مطر ٤٨٧
٢٩٨	عبد العزيز بن موسى بن نصير ٣١١
عبد الله بن عثمان ٣٦٩	عبد الغافر بن عبد العزيز ٢٧٦
عبد الله بن عمر بن الخطاب بن	عبد القادر زمامة ٤٤٨
أنجلين ٣٨٦	عبد الله بن إبراهيم بن مسلمة ٣٩٨
عبد الله بن غالب ٣٨٥	عبد الله بن أحمد العبدري ٤٧٢
عبد الله بن فرج ٣٦٤	عبد الله بن الأشعث القرشي ٣٨١ ،
عبد الله بن لقيط ٣٥٨	٣٨٢ ، ٣٨٩
	عبد الله بن أمية ٣٩١

عبد الله بن محمد ٢٦٣ ، ٢٦٤ ،	عبد الملك بن إسحاق ٣١٣
٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ،	عبد الملك بن جهور ٢٦٧ ، ٢٧٤ ،
٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ،	٣٦٠
٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،	عبد الملك بن عبد الله بن محمد بن
٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ،	أمية بن يزيد ٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٣٢٧ ،
٣٠١ ، ٣٢٠ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٣٤ ،	٤٢٧ ، ٤٢٥ ، ٣٩١ ، ٣٦٥ ، ٣٤٨
٣٤٥ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٤ ،	عبد الملك بن حبيب ٢٧٩ ، ٢٨١ ،
٣٥٥ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ،	٣٥٦
٣٦٣ ، ٣٦٧ ، ٣٧١ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ،	عبد الملك بن عمر بن محمد بن
٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٤٠٨ ،	محمد بن أمية بن عيسى بن
٤٠٩ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ،	شهيد ٣٦١ ، ٤٥٣ ،
٤٢٠ ، ٤٤٨ ، ٤٥٣ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ،	عبد الملك بن عمر بن مروان بن
٤٦٤ ، ٤٧٢ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ،	الحكم ٢٦٩ ، ٣١٢ ،
٤٨٣ ، ٤٨٨ ، ٤٩٥ ،	عبد الملك بن محمد بن مسلمة
عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن	الباجي ٣٦٦
ابن مروان ٢٩٧ ، ٤٥٣ ،	ابن عبد الملك المراكشي : أبو عبد الله
عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن	محمد بن محمد بن عبد الملك
ابن مروان الجليقي ٢٩٩	الأنصاري الأوسي ٢٦٦ ، ٢٦٧ ،
عبد الله بن محمد بن مضر ٤٢٨ ،	٣٢١ ، ٣٣٣ ، ٣٥٨ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ،
٤٢٩	٣٨٢ ، ٣٩٠ ، ٤١٧ ، ٤٤٦ ، ٤٧٠ ،
عبد الله بن محمد بن الوليد	عبد الملك المظفر بن المنصور بن أبي
(الأعرج) ٢٨٦	عامر ٤١٥
عبد الله بن مذحج الزبيدي ٣٨٢	



- عبيد الله بن يحيى بن يحيى الليثي  
٢٨٨، ٢٨٦، ٢٨٣، ٢٨٢، ٢٨١
- عبيدليس بن محمود الجياني ٢٩١،  
٤٦٦، ٣٥١
- العتبي ٢٨٣، ٢٩٦، ٣٨٦
- عثمان بن عفان ٢٦٤
- عثمان بن عمرو اللبلي ٣٨٠
- العجلي ٣٥٩
- ابن عذاري المراكشي: أبو العباس أحمد  
ابن محمد ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥،  
٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧١،  
٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦،  
٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٩١،  
٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٩، ٣٠٤، ٣٠٥،  
٣٠٦، ٣٢٠، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٨،  
٣٢٩، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٥، ٣٣٨،  
٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٧، ٣٥١، ٣٥٨،  
٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٤، ٣٧١،  
٣٧٤، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٩٥، ٤١١،  
٤١٣، ٤١٧، ٤٣٥، ٤٤٦، ٤٥٠،  
٤٦٤، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٣،  
٤٨٢، ٤٨٥، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢،  
٤٩٤، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١
- عبد الهادي التازي ٤٢٧، ٤٤٤، ٤٩١
- عبد الوهاب بن عبد الرؤوف بن  
عبد السلام ٣٦٥
- عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب  
٣٢٨
- ابن أبي عبدة ٣٥٦، ٤٣٧، ٤٥٢،  
٤٥٤، ٤٥٧، ٤٧٥، ٤٩٧
- عبدوس بن أبي عثمان ٢٦٤، ٢٦٥،  
٣١١
- العبلي (الشاعر) ٣٧٦
- أبو عبيد ٤٨٧
- عبيد الله بن الشالية ٢٩٢
- عبيد الله بن عثمان ٢٦٤، ٢٦٥،  
٢٧٥
- عبيد الله بن الغمر ٣٦٧
- عبيد الله بن فهر ٣٠٥
- عبيد الله بن محمد بن أبي عبدة  
٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧٢، ٣٥٩
- عبيد الله المهدي ٤١٠
- عبيد الله بن يحيى بن إدريس  
الخالدي ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٩، ٤٩٢

علي بن حسن ٣٨٨	العذري : أبو العباس أحمد بن عمر
أبو علي السراج ٤٧٣ ، ٤٧٨ ، ٤٨٠	ابن أنس العذري ٣٠٨ ، ٣٠٩ ،
علي بن أبي شيبة الكلاعي الإشبيلي ٣٧٩	٣١٠ ، ٣١١ ، ٣٢٠ ، ٣٣٣ ، ٣٤٥ ،
علي بن طالب بن مولود ٣٨٨	٣٤٦ ، ٣٧٠ ، ٣٧٥ ، ٣٨٢ ، ٣٨٤ ،
علي بن عبد العزيز ٣٥٦	٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ،
علي بن عمر بن محمد بن مشرف بن أحمد بن محمد بن أضحي ٣٣٩	٤١٧ ، ٤٢٤ ، ٤٣١ ، ٤٣٨ ، ٤٤٢ ،
علي محمد البجاوي ٤٦٦	٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥٢ ،
عمار بن ياسر ٤٠٦	٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٨ ، ٤٦٣ ، ٤٦٥ ،
ابن عمر ٢٩٠	٤٦٨ ، ٤٧٤ ، ٤٨٧ ، ٤٩٣ ، ٤٩٦ ،
عمر بن أحمد بن فرج ٣٦٤	٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠
عمر بن أسود ٤٠٠ ، ٤٠١	ابن عفير ٣٧٨
عمر بن أيوب ٤٥٦	عفير بن مسعود بن عفير الغساني أبو
عمر بن تاجيت ٢٦٧	الحزم ٣٤٣ ، ٣٥٦
عمر بن الحسن الهوزني ، أبو حفص ٣٩٨	عقبة بن صيفي بن عامر بن جُشم بن
عمر بن حفص بن غالب الثقفي ٢٨٣	وائل ٤٦٦
عمر بن حفصون ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ،	عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن
٢٦٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٣١٣ ،	صعصة ٣٣٧
٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٤ ، ٣٢٨ ، ٣٣٣ ،	أبو علاقة الجذامي ٤٧٤
	علي بن إسماعيل السعدي القلعي
	٣٦٨
	أبو علي البغدادي (القالبي) ٣٥٤ ،
	٣٨٢

عياض : القاضي أبو الفضل عياض	٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٨ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،
ابن موسى اليحصبي ٢٧٩ ، ٢٨٦	٣٧١ ، ٣٨١ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٤ ،
عبد الله بن عيسى بن قوط بن عيسى	٣٩٥ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ،
٣١٨	٤٢٢ ، ٤٣٤ ، ٤٦٠ ، ٤٦٧ ، ٤٧٣ ،
عيسى بن أحمد الرازي ٢٦٥	٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ،
عيسى بن شهيد ٢٦٧ ، ٢٧٧	٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤
عيسى بن فطيس ٢٧٤	عمر بن الخطاب ٢٩٦
عيسى بن مزاحم ٤٧٨	عمر بن ذي النون الشنتبيري ٣٩٧ ،
ابن الغازي ٣٥٩	٤٤٦
غالب بن تمام ٢٧٦	عمر بن عبد الله بن خالد ٣٧٥
ابن غالب : أبو عبد الله محمد بن	عمر بن محمد ٣٦١
أيوب بن غالب الغرناطي ٢٩٤ ،	عمر بن محمد بن شهيد ٤٥٣
٢٩٩ ، ٣٦٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٨٣ ،	عمر بن المصنوع ٣٥٥
٣٨٤ ، ٤١٤ ، ٤٢٩ ، ٤٧٩	عمر بن يحيى بن عمر بن لبابة
غالب بن محمد بن عبد الوهاب ٣٢٩	القرطبي ٢٨٦
الغمر بن يحيى ٢٧٢	عمرو بن سعيد بن العباس بن
غنفرید بن المنذر ٤٦٩	عبد الله بن الحكم ٣٩٠ ، ٣٩١
الفتح بن خاقان : أبو نصر الفتح بن	عمير بن سعيد اللخمي ٤٧٨
محمد بن عبد الله القيسي ٣٦٠	عنان ٤٢٧
الفتح بن موسى بن ذي النون بن	ابن العوام ٤٧٠
سليمان ٢٩١ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥	عوسجة بن الخليل ٣٧١ ، ٤٧٣

فرج بن سلام القرطبي ٢٦٦	فحيل بن أبي مسلم الشذوني ٤٧٤
فرج بن عفير ٣٧٩	أبو الفدا ٢٨٩
ابن فرحون : برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد المالكي ٢٧٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨١	فرانسييسكو خافيير أجيري سادابا ٢٨٩ ، ٢٩٢ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٤١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٣٤ ، ٤٣٧
فرزلند بن غندشلب قومس (فرناندو الثالث) ٣٠٨ ، ٣٩٦ ، ٤٠٧	فرانسييسكو سيمونيت ٢٨٩ ، ٣٢٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٤٠ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٧٠ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٠ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤١٢ ، ٤١٤ ، ٤١٦ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٥ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٦ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٦ ، ٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٨٤ ، ٤٩١ ، ٤٩٤ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ، فرانسييسكو كوديرا ٣٠٨ ، ٣٢٥ ، ٤٤٧ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٥٠٠ ، ٥٠١
فرناندو دي لاجرانخا ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٤٣٩ ، ٤٤٩ ، ٤٦٨ ، ٥٠١	فرانك بن لب بن خالد ٣١٦
أبو الفضل إبراهيم ٢٩٣	فرتون بن عبد الملك الطويل ٤٥٠
فطيس بن أصبغ ٢٧٤	أبو الفرج الأصفهاني : علي بن الحسين بن محمد القرشي ٤٦٦
فليكس إيرنانديث خيمينيث ٣٠٦ ، ٣١٧ ، ٣٩١ ، ٤١١ ، ٤٢٦ ، ٤٥٦ ، ٤٨٠ ، ٤٩٥	

ابن أبي الفياض ٢٩٤	ابن القط القرشي ٤٧٣ ، ٤٨٠ ، ٤٨٢ ، ٤٨٥
فيدريكو كورينطي ٤٨٣	
فيليب الثاني ٤٤١ ، ٤٦٢ ، ٤٩٤	ابن القطان المراكشي : أبو محمد
عبد القادر زمامة ٤٩٠	حسن بن علي بن محمد بن
قاسم بن أسباط ٢٨٢	عبد الملك ٣٠٣
قاسم بن أصبغ ٢٨٥	القفطي : جمال الدين أبو الحسن علي
قاسم بن سلام ، أبو عبيد ٢٩٦ ، ٣٥٦	ابن يوسف ٣٥٩ ، ٤٨٢
أبو القاسم السهيلي ٤٦٠	القلقاط ٣٥٩ ، ٣٦٤
أبو القاسم العزفي ٤٣٩	القواريري ٢٨١
قاسم بن عبد الواحد البكري العجلي ٣٥٦ ، ٣٥٧	ابن القوطية : أبو بكر محمد بن عمر
قاسم بن محمد ٣٤٨ ، ٣٤٩	ابن عبد العزيز بن إبراهيم بن
قاسم بن محمد بن قاسم بن سيار ، أبو محمد ٢٨١	عيسى ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٨ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٩٥ ، ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٩٦ ، ٣٩٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٣ ، ٤٥٥ ، ٤٥٧ ، ٤٧٤ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨
قاسم بن موسى ٣٨٣	
ابن قتيبة ٣٥٦	
قرط بن عمر بن أيوب ٤٥٦	قوس بن أنتيان ٢٩٥ ، ٤٠٨
قرق ٤٨٤	ابن الكتاني : أبو عبد الله محمد بن
ابن قزمان القرطبي ، أبو بكر محمد ابن عيسى ٤٨٣	الحسن بن الحسين المذحجي ٢٩٣ ، ٣٤٤ ، ٣٥١ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٤
القزويني ٤٥٢	

٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٦ ،

٣٧٨ ، ٣٨٢ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ،

٣٨٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٧ ،

٤٠٩ ، ٤١٢ ، ٤١٤ ، ٤١٩ ، ٤٢٣ ،

٤٢٩ ، ٤٣٩ ، ٤٤٤ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ،

٤٥١ ، ٤٥٤ ، ٤٦٠ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ،

٤٦٩ ، ٤٧٣ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٨٥ ،

٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ،

٤٩٤ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥٠١ ،

ليوبولدو توريس بلباس ٣٣٨ ، ٤٨٩ ،

مادوث ٤٠٧

ماريا أركاس كامبوي ٣١٦

ماريا دل كارمن خمينيث ٢٨٩ ،

٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ،

٣٤١ ، ٣٦٦ ، ٤٣٤ ، ٤٣٧ ،

مالك (الإمام) ٢٨٦ ، ٢٨٧ ،

محارب بن خصفة بن قيس عيلان ٣٧٥

محمد بن إبراهيم بن حجاج ٣٩٤

محمد بن إبراهيم بن عيسى الكناني

(ابن حيويه القرطبي) ٢٨٤

محمد بن إبراهيم بن مسرور بن

الجناب القرطبي ٢٨٤

ابن الكردبوس : أبو مروان عبد الملك

ابن الكردبوس التوزري ٣٠٣

كريب بن عثمان بن خلدون ٣٧٩ ،

٣٩٨

كوتاريلو فاليدور ٤٨٥

أبو الكوثر الخولاني ، محمد بن الكوثر

٢٩٥

لافونتي ألكترا ٣٦٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٧ ،

٤١١ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ،

لب بن طريشة ٣٠٤

لب بن محمد بن لب بن موسى

القسوي ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ،

٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٧٠ ، ٤٨٦ ،

ابن لبابة ٢٨٢ ، ٢٨٣ ،

لطفي عبد البديع ٢٩٤

ليفي بروفنسال ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٧٦ ،

٢٩١ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ،

٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ،

٣١١ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ،

٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧ ،

٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ،

٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ،

- محمد بن إبراهيم بن معاوية بن المنذر ٣٥٤  
محمد بن أحمد بن سيد بن عمير الإشبيلي ٤٧٨  
محمد بن أحمد بن عبد الملك ، ابن الزراد القرطبي ٢٨٥  
محمد بن أحمد العبدي ٤٧٢  
محمد بن إدريس الرياحي ٣٠٤ ، ٣٠٥  
محمد بن أسباط بن حكم الخزومي القرطبي ٢٨٢  
محمد بن إسحاق ٣١٤  
محمد بن إسماعيل الحكيم ٣٥٨ ، ٣٦٤ ، ٣٥٩  
محمد بن إسماعيل بن موسى القسري ٣٩٩  
محمد بن أضحى بن عبد اللطيف بن خالد ٣٣٩  
محمد بن أمية بن شهيد ٢٧٢ ، ٤٥٣ ، ٢٧٧  
محمد بن بكر بن عبد الله القرطبي ٢٨٤
- محمد بن تاويت الطنجي ٣٧٩  
محمد بن الجريح ٣٨٩  
محمد حاج صدوق ٤٤٥  
محمد بن حامد ٣٤٢  
محمد بن حسن بن عبد الله الزبيدي ٣٨٢  
محمد بن حيون بن أبي عبدة ٢٧٣  
محمد بن ذنين ٤١٩ ، ٤٢٠  
محمد بن رسلان ٣٢١  
محمد بن زكريا بن عبد الأعلى اللخمي القرطبي ٢٨٥  
محمد بن سعد بن مردنيش ٤٤٤ ، ٤٩١  
محمد بن سعيد ٢٧٤  
محمد بن سعيد بن مخارق الأسدي ٣٧٧  
محمد بن سلمة ٢٧٩  
محمد بن السليم ٢٦٨  
محمد سليم النعيمي ٢٩٥  
محمد الشريف قاهر ٣٣٤  
محمد بن شريفة ٢٧٤



محمد بن عبد الله ٢٦٣ ، ٢٦٧ ،  
 ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ،  
 ٢٧٧ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ،  
 ٣٢٠ ، ٣٢٨ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٦ ،  
 ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٦٥ ، ٣٧٠ ،  
 ٣٧١ ، ٣٩٠ ، ٤٠٠ ، ٤٠٨ ، ٤١٧ ،  
 ٤٢١ ، ٤٤٩ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٨٤ ،  
 ٤٨٥ ، ٤٩٢

محمد بن عبد الله بن الأشعث  
 القرشي الإشبيلي ٣٧٩  
 محمد بن عبد الله بن بزيع ٢٧٧ ،  
 ٣٨٨

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم  
 ٢٨١ ، ٢٨٢

محمد عبد الله عنان ٣٢٢ ، ٣٩٧ ،  
 محمد بن عبد الله بن الغازي ٢٩٦ ،  
 ٤٧٨

محمد بن عبد الله القيسي الرقوتي ،  
 أبو عبد الله الأغماني ٤٤٦  
 محمد بن عبد الله بن محمد بن لب  
 ٤٨٦

محمد بن عبد الله بن محمد بن  
 مضر ٤٢٩

محمد بن أبي شنب ٤٦٦

محمد بن طفيل ، أبو بكر ٤٤١

محمد بن عبد الجبار بن أحمد  
 العاصي بن محمد بن عبد الله  
 ابن عبد الرحمن بن الحكم ٣٥٣  
 محمد بن عبد الرحمن (السلطان)  
 ٢٩٢ ، ٣٤٩ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٤٠١ ،  
 ٤١٢ ، ٤٢٠

محمد بن عبد الرحمن الأوسط ٢٧٧  
 محمد بن عبد الرحمن التجيبي  
 ٢٦٩ ، ٣٠١ ، ٤٠٠ ، ٤٤٨ ، ٤٦٧

محمد بن عبد الرحمن بن زيد بن  
 إسحاق الأسلمي ٣١١

محمد بن عبد الرحمن ، الشيخ  
 الأسلمي الخزاعي ٤٥٥

محمد بن عبد الرحمن بن عبادة  
 الأنصاري الجياني ٣٧٣

محمد بن عبد الرحمن بن محمد  
 ابن كليب بن ثعلبة بن عبيد  
 الجزامي ٢٨٤

محمد بن عبد السلام بن بسيل ٢٧١  
 محمد بن عبد السلام بن قلمون  
 القرطبي ٣٦٣

محمد بن عبد الملك بن أيمن القرطبي ٢٨٥ ، ٢٨٤	٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤١٧ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٨ ، ٤٨٦
محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن الطويل ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٥٠ ، ٤٦٧ ، ٥٠٠	محمد بن محمد بن أرقم السبئي القرطبي ٣٥٩
محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاحى ٣٢٤	محمد بن محمد بن سماك العاملي ٣٣٥
محمد بن عبد الوهاب بن عبد الرؤوف ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٦٥	محمد بن محمد بن يوسف ٤٢٥ محمد بن مسلمة ٣٥٨
محمد بن عمار ٣٤١	محمد بن مسور بن عمر القرطبي ٢٨٢
محمد بن عمر بن أسود ٤٠٠	محمد بن المصنوع ٣٥٤
محمد بن عمر بن خطاب بن أنجلين ٣٨٦ ، ٣٨٩	محمد بن هاشم التجيبي ٢٨٦ ، ٣٠٧ ، ٣٥٠
محمد بن عمر بن لبابة ٢٨٦ ، ٢٨١ ، ٣٥٠	محمد بن هشام بن عبد الجبار المهدي ٤١١
محمد بن عيسى الأنصاري ٤٧٠	محمد بن وضاح ٢٨٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٣٥١ ، ٣٦٣
محمد بن غالب ، ابن الصفار القرطبي ٢٨٣ ، ٢٨٦	محمد بن الوليد بن غانم ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٧
محمد أبو الفضل إبراهيم ٢٩٥	محمد بن وليد بن محمد القرطبي ٢٨٣
محمد بن قاسم بن طملس ٤٩٥	
محمد بن لبابة : محمد بن لب بن موسى القسوي ٣٠١ ، ٣١٠ ،	

مسعود بن عمروس ٤٠٠	محمد بن وليد بن هشام بن ونان
مسلم بن مولود ٣٨٨	٣٨١
ابن مسلمة الأروشي ٤٥٣	محمد بن يحيى بن زكريا ، القلفاط
مسلمة بن عمير بن حبيب ٤٧٨	٢٩٣
ابن مضم ٣٢٥	محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة ،
مطرف بن إسماعيل بن موسى	البرجون ٢٨٤ ، ٢٨٦
القصري ٣٩٩	محمد بن يوسف الغني بالله ٤٢٣
مطرف بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن	محمد بن يوسف بن مطروح ٢٨٧
محمد بن قيس ٢٨٤ ، ٢٨١	محمد بن يوسف بن نصر الأحمر
مطرف بن عبد الرحمن بن حبيب	٣٦٦
٤٨٥ ، ٤٨٦	محمد بن يوسف بن هود الجذامي
المطرف بن عبد الرحمن بن الحكم	٤٤٦
٣٤٥	مختار العبادي ٣٠٣
المطرف بن عبد الله بن محمد ٢٦٣ ،	ابن مروان الجليقي ٢٩٧ ، ٢٩٨ ،
٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٣٢٧ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،	٣١٩ ، ٤٢١ ، ٤٨٣
٣٦٥ ، ٣٨٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ،	مروان بن عبد الملك بن عبد الله بن
٤٢٥ ، ٤٢٧	أمية ٢٧٠ ، ٤٢٨
مطرف بن قيس ٣٥١	المنزي ٢٨٢ ، ٢٨٣
مطرف بن محمد بن لب بن موسى	ابن مستنة المنتزي ٤٣٠
القسوي ٤٨٦	ابن مسرة ٤٧٨
مطرف بن موسى بن ذي النون ٣٠٧	مسعود بن سعدون السرنباقي ٢٩٩

- مطرف بن موسى بن موسى القسوي ٣٤٥
- منا بن عمر بن أيوب ٤٥٦
- منذر بن حريز بن هابل ٣٣٥
- معاوية بن أحمد بن عثمان بن أبي صفوان ٣٥٥
- منذر بن سعيد بن عبد الله الكزني البلوطي ٤٨٢
- معاوية بن أبي سفيان ٣٤٢
- منذر بن سعيد بن القط ٤٨٤
- معاوية بن هشام الشبينسي ٣٤٥
- المنذر بن عبد الرحمن بن الحكم ٣٨٧، ٣٨٦، ٣٧١
- المعتمد بن عباد ٣٩٧، ٣٩٣، ٣٤١
- المنذر بن عبد الرحمن بن معاوية ٣٥٢
- المفضل الضبي بن محمد بن يعلى بن عامر ٤٦٦
- المنذر بن محمد ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٨، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٨٠، ٣٤٧، ٣٢٨، ٣٢٠
- المقدسسي ٤٨٠
- مقدم بن معافى القبري ٣٥٥
- المقري : شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد المقري ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٩٣، ٢٩٥، ٢٩٨، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٤٠، ٣٤٤، ٣٥٦، ٣٦٠، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٦، ٤١٠، ٤٢٤، ٤٨٢، ٤٨٤، ٤٩٦
- المنصور بن أبي عامر ٣٦١، ٣٦٣، ٣٩١، ٣٦٨
- ابن مقسم ٤٩٣
- منصور المغني ٤٨٤
- ابن مقيم ٤٩٣
- ابن منظور ٤٣٥، ٤٣٦، ٤١٤
- ابن مكحول ٢٩٧
- ابن مهلب ٣٤٠
- مكسيميليانو ألكون ٢٦٦
- موسى بن إسماعيل بن موسى القسري ٣٩٩
- ملتشور أنطونيا ٣١٦، ٣٢٥
- موسى بن عبد الله بن كليب بن ثعلبة ٣٨٣

- موسى بن محمد بن زياد بن يزيد  
٢٧٨ ، ٢٧٩
- موسى بن محمد بن سعيد بن موسى  
ابن حدير ٣١٨ ، ٣٤٣ ، ٣٦٤
- موسى بن نصير ٣٠٨ ، ٣٩٢ ، ٤١١ ،  
٤٥٦
- موسى بن ذي النون ٢٩١ ، ٤٥٠ ،  
٤٦٧
- مؤمن بن سعيد القرطبي ، أبو مروان  
٤٨٤
- مياس فايكروسا ٤٠٩
- ميرخيلينا ٤١٦
- النباهي : أبو الحسن علي بن عبد الله  
ابن الحسن الملقب ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،  
٢٨٠ ، ٤٨٢ ، ٤٩٥
- نصر الخصي أبي الفتح بن أبي  
الشمول ٣٤٦
- النضر بن سلمة بن وليد بن أبي بكر  
٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠
- هاشم بن عبد العزيز ٢٦٨ ، ٢٧٥ ،  
٢٧٦ ، ٢٩٥ ، ٣٤٠ ، ٣٥٠ ، ٣٩١ ،  
٤٨٥
- ابن هشام ٤٦٠
- هشام الربضي ٢٦٩ ، ٢٧١
- هشام بن عبد الرحمن الداخل ٣٧٢ ،  
٣٨٢ ، ٣٩٠
- هشام بن عبد الرحمن بن معاوية  
٤٩٧
- هشام بن عبد الملك ٤٧٨
- هشام بن محمد ٣٤٨ ، ٣٤٩
- هوازن بن منصور بن عكرمة بن  
خصفة ٣٩٨
- هوزن بن سعد بن عوف بن عدي بن  
مالك ٣٩٨
- وائل بن حجر ٣٧٩
- وائل بن النمر بن وبرة بن تغلب ٣٨٠
- ابن وضاح ، عبد الرحمن بن عبد الله  
٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٣١٦ ،  
٣٥٩ ، ٣٨٦ ، ٤٣٩
- وليد بن عبد الرحمن ٢٧١
- الوليد بن عبد الملك القرطبي ٢٨١
- وليد بن غام ٢٧٢
- وليد بن هشام بن ونان ٣٨١

وليد بن الوليد ٣٢٠	يحيى بن عبد العزيز ، ابن الخراز ٢٨٢
ويفريد الأشعر ٤٠٢ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩	يحيى بن عمر الزاهد الأندلسي ٢٨٢
ويفريد الثاني (بوريل الثاني) ٤٦٩	يحيى بن قاسم بن هلال ٢٨٠
ياقوت الحموي ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٣٠٨ ،	يحيى بن قطام ٤٨٥ ، ٤٨٦
٣٠٩ ، ٣١١ ، ٣٢٠ ، ٣٢٣ ، ٣٣٥ ،	يحيى بن موسى بن ذي النون ٣٠٥
٣٥٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٤٠٧ ، ٤١٤ ،	يحيى بن يحيى ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٦ ،
٤٢١ ، ٤٢٥ ، ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٤٣٦ ،	٢٨٨ ، ٣٥٦
٤٣٧ ، ٤٤٠ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ ،	ينحاصر بن عثمان الشعباني ٤٣٥
٤٥٥ ، ٤٦٢ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨٨ ،	يزيد بن طلحة العبسي الإشبيلي ٢٩٦
٤٩٩	يزيد بن عبد الملك ٣٧١
ابن يامين البربري ٤٧١ ، ٤٧٢	يطوفة بن نفزاو بن لوي الأكبر ٤٧٩
يحيى بن إبراهيم بن مزين ٢٨٣ ،	يوسف بن إبراهيم التغري ، أبو الحجاج
٢٩٦	٤٧٠
يحيى بن إسحاق بن يحيى بن كثير	يوسف بن عبد الرحمن الفهري ٢٦٤ ،
الليثي ٢٨٨ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤	٣٣٧ ، ٣٩٦
يحيى بن إسحاق بن يحيى بن يحيى	يوسف بن عبد المنعم ، أبو يعقوب
الليثي القرطبي ، الرقيعة ٢٨٦ ،	٣٩٥
٢٨٨	يوسف النهري ، أبو الحجاج ٣٣٤ ،
يحيى بن أنتلة ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٩٣ ،	٤١٨
يحيى بن بقي ٤٨٧	يوسف بن يعقوب بن عبد الحق
يحيى بن بكر ٢٩٩	المريني ٤٤٠
يحيى بن بكير ٢٨٠ ، ٢٨١	يونس بن عبد الأعلى ٢٨٢ ، ٢٨٣
يحيى بن زكريا بن برطال ٣٦٨	

٢- فهرس المواضع الجغرافية

أبلدة ٣٢٣، ٣٢٦، ٣٣٦، ٤١٨، ٤٣٧،	أشبیط ٤٠٤، ٤٠٥،
ابن السليم ٣١٩	إشبيلية ٢٧٠، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٧٦،
أجيلار ٣٩٥، ٤٠٧، ٤١٢،	٢٩٥، ٣١٣، ٣٢٨، ٣٤٨، ٣٦١،
أرجونة ٣٦٧	٣٦٣، ٣٦٥، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٩،
أرشدونة ٢٧٥، ٤١٣، ٤١٩، ٤٢٠،	٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٤، ٣٨٥،
٤٢٣، ٤٨٨، ٤٩٣،	٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١،
أرغون ٣١٠، ٤٩٠،	٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦،
أركش ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢،	٣٩٧، ٣٩٨، ٤٠٧، ٤٢٩، ٤٣٢،
أرنيسة ٣٩٣	٤٣٣، ٤٤٦، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣،
أروش ٣١٧، ٤٥٣،	٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٦٣، ٤٧٨،
إسبانيا ٢٩١، ٢٩٤، ٣٠٠، ٣٠٩،	٤٩٣، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٩،
٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٧، ٣٩١، ٤٠٠،	اشتبط ٤٠٤
٤٠٢، ٤٠٤، ٤٢٦، ٤٣٨، ٤٤٥،	أشتوريش ٣١٩، ٤١٢، ٤٢٠، ٤٨١،
٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٨، ٤٦٢، ٤٦٩،	أشونة ٣٦٦، ٣٧١، ٣٧٢، ٤٩٦،
٤٧٢، ٤٨٤، ٤٩٠،	إطابة ٤١٦، ٤٢٢،
إستبة ٥٩٥	إفرليش ٣٣٣، ٣٦٩،
إستجة ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٢، ٣٨٤،	أفريقية ٢٨١، ٢٨٢، ٣٥٦، ٤٠٩،
٣٨٦، ٣٩٥، ٤٢٦، ٤٥١، ٤٩٩،	أقليش ٣٠٣، ٣٠٤،
أسطليز ٤٠٦	أكشونية ٢٩٨، ٣٣٧،
إشبرة ٤٣٠	ألبة ٣٠٠، ٣٧١، ٤١٧،
	البر ٣٨٥



، ٤٥٤ ، ٤٥٣ ، ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٤٣٩	إبرة ٢٨٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٠ ، ٣٤١ ،
، ٤٦٧ ، ٤٦٣ ، ٤٥٩ ، ٤٥٨ ، ٤٥٥	، ٣٨١ ، ٣٧٥ ، ٣٧٢ ، ٣٥٥ ، ٣٤٢
، ٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٧٩ ، ٤٧٨ ، ٤٧٣	، ٤٢٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٦ ، ٤٠٤ ، ٤٠٠
، ٤٩٧ ، ٤٩٥ ، ٤٩٠ ، ٤٨٧ ، ٤٨٥	٤٩٤ ، ٤٦٣ ، ٤٥٩ ، ٤٤٢ ، ٤٣٥
٤٩٨	إش ٣١١ ، ٤٤٤
أندوجر ٣٦٧ ، ٣٦٦	أليسانة ٤٠٩ ، ٤٨٧
أنصباة ٤٤٥	أم جعفر ٣١٧ ، ٤٨١
أوبقة ٤٦٥	أنبوريش ٤٠١ ، ٤٠٢
أوديل ٣٧٨	أنتقيرة ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤٢٢ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩
أوربا ٤٠٢	أندرش ٤٦٢ ، ٤٦٣
أوريواله ٣١١ ، ٤٤٥ ، ٥٠٠ ، ٥٠١	الأنلس ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ،
أولية ٤٩٩	، ٢٨٧ ، ٢٨٣ ، ٢٨١ ، ٢٧٩ ، ٢٧٦
أوليولا ٥٠١	، ٢٩٨ ، ٢٩٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩١
باب عبد الجبار ٣٤٥	، ٣١٠ ، ٣٠٩ ، ٣٠٧ ، ٣٠٦ ، ٢٩٩
باب قرطبة ٣٨٩	، ٣٢١ ، ٣١٨ ، ٣١٥ ، ٣١٢ ، ٣١١
باب قلشانة ٣٨٩	، ٣٤٣ ، ٣٤٠ ، ٣٣٧ ، ٣٢٩ ، ٣٢٢
باب مقرانة ٣٩٠	، ٣٦١ ، ٣٥٦ ، ٣٥٢ ، ٣٤٥ ، ٣٤٤
بازو ٣١٩	، ٣٧٦ ، ٣٧١ ، ٣٦٩ ، ٣٦٧ ، ٣٦٦
الباسك ٣٠٠	، ٣٨٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٤ ، ٣٨١ ، ٣٨٠
باسكوس ٤٨٠	، ٤٠١ ، ٣٩٨ ، ٣٩٥ ، ٣٩٣ ، ٣٩٢
باغنة ٣٣٤ ، ٣٣٣ ، ٣٣١ ، ٣٢٦	، ٤١١ ، ٤١٠ ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٥
	، ٤٣٨ ، ٤٢٤ ، ٤٢٣ ، ٤٢١ ، ٤١٣

برذيش ٤٢٩، ٤٣٠	٣٣٧، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٢٣، ٤٣٠
برشانة ٢٨٩، ٣٧١، ٤٢٨، ٤٤٢	٤٨٩، ٤٩٠
برشلونة ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٦٧	٢٦٣، ٢٨٥، ٢٩٠، ٣٢٠، ٣٣٤
٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠	٣٤٧، ٣٦٥، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١٢
برنس ٤٥٩	٤١٥، ٤١٦، ٤١٩، ٤٢٣، ٤٢٤
بسطة ٣٣٢، ٣٤١، ٤٤٠، ٤٤١	٤٥٧، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٩٢، ٤٩٣
٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٧	بجانة ٣٧٠، ٣٧١، ٤٠٠، ٤٠٣
بسكاية ٣٠٠	٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٩٦
بشارة ٤٠٠	البحر المتوسط ٣١١، ٣٢٢، ٤٠٢
البشكونس ٣٠٠، ٣٠١	٤٠٤، ٤٢٤، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٥
بشيرة ٤٤١	٤٥٥، ٤٥٩، ٤٦٣، ٤٩٧
البصرة (بصرة المغرب) ٤١٠	البحر الشامي ٤٤٥
بطرنة ٤٥٢	بحر الكانتابري ٣٠٠
بطليوس ٢٩٢، ٣١٤، ٣٢٩، ٣٣٧	بحيرة الخندق ٤٥٨
٣٨٩، ٤٥٣، ٤٨٣، ٤٨٤	بختورية ٤٣٦
بغداد ٢٨٥، ٣٥٦	البراجلة ٤٤٢
البلاط ٣٧٤، ٣٨٣	براقه ٣١٩
بلاغير ٤٦٩	بربشتر ٤٤٩
بلاي ٤١٢	برطانية ٤٤٩، ٤٦٧
بلباو ٣٠٠	البرتغال ٢٩٧، ٢٩٨، ٣١٨، ٤٥٤
بلش ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤	٤٨٤
بلش الحمراء ٤٤٣	برج الحامة ٤٢٦

بلش مالقة ٤٤٣	تاجلة ٤٤١، ٤٤٢
بلغى ٤٧٠	تاكرونا ٤٧٤، ٤٨٨
بلمة ٤٩٨	تدمير ٣١٤، ٤٤٣، ٤٤٧
بلنسية ٣١٣، ٣١٤، ٣٥٥، ٤٤٦، ٤٧٢	ترجيلة ٤٧٨، ٤٧٩
بلوشة ٤٨٧	تش ٣٢٥
بليارش ٣٠٩، ٣١٠، ٥٠٠	التشورو ٤١٥
البليدة ٢٩٠، ٤٨٤	تطيلة ٣٠٠، ٣٠١، ٤٤٨، ٤٧٠، ٤٨٦
بنبلونة ٣٠١، ٣٠٧، ٤١٧، ٤٤٨،	تولوز ٣١٠
٤٦٧، ٤٦٩، ٤٨٦، ٤٩٢	تيخولا ٤٤٢
بنش ٤٥٦، ٤٥٧	الثغر الأدنى ٤٥١
بني رزين ٣٠٢	الثغر الإسباني ٤٠٣
بنيول ٤٦٥	الثغر الأعلى ٣٠٩، ٣٤٥، ٣٦٠،
بورتو دل بيزو ٤١١	٣٩٧، ٤٠٥، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠،
بونس ٥٠١	٤٥١، ٤٦٦، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٣،
بيارة ٣٧٣	٤٧٨، ٤٨٦، ٤٩٢، ٥٠١
بياسة ٣٢٥، ٣٢٦، ٤٣٧	ثغر مركيزية غوسية ٤٠٢
بيانة ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٩	ثيودار ريال ٣٠٥
بيش ٤٩٠	جبال إلبيرة ٤٢٣
تاجرة اللجم ٤٤٢	جبال بدمار ٢٨٩
تاجرة الوادي ٤٤٢	جبال البرتات ٣٠٩
	جبال البشرات ٤٩٥، ٤٩٦

جبل العيون ٣٧٨	جبال بيابردي ٤١٥
جبل قطر شانة ٤٥٤	جبال رقوط ٤٤٥
جبل كاماريرو ٤٣٤	جبال رندة ٤٩٣
جبل الكوز ٤٣٤	جبال رية ٢٧٧
الجبل المقدس ٣٧٤	جبال شقورة ٢٩٢ ، ٤٤٥
جراناليما ٣١٩	الجبال الغليظة ٤٩٣
جرندة ٣٠٩ ، ٤٠٢	جبال كاثورلا ٢٩٢ ، ٣٣٦ ، ٤٣٧
جربة ٤٤٥	جبال الكرسي ٤٤٥
جريشة ٣٢٩ ، ٣٣٠	جبال كونكة ٣٠٢
جزيرة أسلية ٣٨٧	جبال المعدن ٤٧١
الجزيرة الخضراء ٢٩٥ ، ٣٣٣ ، ٣٤٣ ،	جبل أريس ٤٩٧
٣٨٠ ، ٣٨٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٤١١ ،	جبال أروس ٤٩٧
٤٢٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٨٤	الجبل الأشقر ٤٦٤
جزيرة شقر ٤٤٦ ، ٤٤٧	جبل البرانس ٢٦٩ ، ٤٥٩ ، ٤٧١
الجزيرة الصغرى ٣٨٧	جبل بلدة ٤٨٩
جزيرة طريف ٤٥٨	جبل التين ٤٣٠
جزيرة قبطيل ٣٨٧	جبل الثلج ٤٩٤
الجزيرة الكبرى ٣٨٧	جبل الحجارة ٣٣٣
جليانة ٤٩٥ ، ٤٩٦	جبل الزيتون ٣٨٤
جليقية ٣١٤ ، ٣١٩ ، ٤١٢ ، ٤٢٠ ،	جبل طارق ٤٥٩ ، ٤٩٧
٤٨١ ، ٤٩٠ ، ٤٩٥	

الجوف ٣١٧ ، ٤٥٤	حصن أشتر ٤٤٧
جون أنبوريش ٤٠١	حصن أصطبة ٣٧١
جون الورود ٤٠١	حصن أقليش ٣٠٣
جيان ٢٦٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،	حصن أقوط ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٨٨ ، ٤٣٠
٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٩ ،	حصن ألقونش ٣٣٢
٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ،	حصن المار ٣٧٥
٣٤١ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ،	حصن أليط ٤٤٨
٣٧٤ ، ٣٨١ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ،	حصن أم جعفر ٣١٧ ، ٣١٨
٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٣٣ ، ٤٣٥ ، ٤٣٧ ،	حصن أمريقة ٤٣١
٤٣٨ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٩ ، ٤٦٣ ،	حصن أورة ٤٦٨
٤٦٧ ، ٤٧٣ ، ٤٩٤ ، ٥٩٥	
جيبوثكوا ٣٠٠	حصن أوريوالة ٥٠٠ ، ٥٠١
حامة إلبيرة ٤٢٦	حصن أوطه ٤١٦ ، ٤٦١
الحامة بلقور ٤٤٧	حصن أولية ٥٠٠
الحجاز ٣٤٣	حصن أيوب ٤٥٦
حصن أرجونة ٣٦٦	حصن بيشتر ٣٣٣ ، ٤١٦
حصن أروش ٤٥٥	حصن البر ٤٣٢
حصن إشبرة ٣٣٣ ، ٤٣٠	حصن بربشتر ٤٧٠
حصن إشبرغيرة ٣٣٩	حصن برديس ٤٢٩ ، ٤٥١
حصن أشسر ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ،	حصن بسطة ٤٤٢
٤٨٩ ، ٤٩٩	حصن بغنوية ٣٣٥

حصن بكور ٣٤٠ ، ٣٤١	حصن طرش قنتش ٤٢٥
حصن البلاط ٤٠٤	حصن طشكر ٤٣٧
حصن بلاي ٣٩٥ ، ٤٠٧ ، ٤١١	حصن طلجيرة ٤٩٢
حصن بلدة ٤٨٨ ، ٤٨٩	حصن العالية ٣٣٠
حصن بلس ٤٤٣	حصن غرناطة ٣٢٣
حصن بلغى ٤٦٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠	حصن غلتير ٥٠٠ ، ٥٠١
حصن بني أيوب ٤٥٧	حصن الغيران ٥٠٠ ، ٥٠١
حصن بنيول ٤٣٨	حصن فقيرواله ٣١٩
حصن تش ٣٢٥	حصن الفنتين ٢٧٥ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠
حصن جبال الحجارة ٣٣٤ ، ٣٨٨	حصن قامرة جيش ٤٣٤
حصن جريشة ٣٢٩ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٤٩٧	حصن القبذاق ٤٢٥
حصن ذكوان ٤٢٤ ، ٤٦٠	حصن قبيلجة ٤٧٢
حصن رغشانة ٤٤١	حصن قرذيرة ٣٣٩ ، ٣٤٠
حصن ركوط ٤٤٥ ، ٤٤٦	حصن قرقة ٣٧٧
حصن رية ٣٢١	حصن قسطلونة ٢٩٠ ، ٤٥٠ ، ٤٦٧
حصن شبيلش ٤٦٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥	حصن القصر ٣٩٣
حصن شلوينية ٤٦٢	حصن قصر الوادي ٣٩٣
حصن شنت إشتين ٣٣٦	حصن قنيط ٣٧١ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤
حصن شنت فيلة ٣٩٤	حصن قورة ٣٨٧
حصن طرش ٣٣٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥	حصن كركبولية ٣٣٤ ، ٤١٧

حصن كركي ٤٧١	حصن المنطرة ٣٣١
حصن اللقون ٤٤٠	حصن مورينة ٣٤١
حصن لك ٤٨٩ ، ٤٩١	حصن ناشر ٣٧١
حصن لورة ٤٥٩	حصن نبريشة ٢٧٥
حصن اللوز ٤٣٨	حصن وادي بجانة ٣٧٠
حصن مانية ٤٤٤	حصن ورد ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢
حصن مدلين ٣٨٤	حصن ولة ٣٠٢
حصن المدور ٣٩٦	حصن ونجة ٤٤٠
حصن مرشانة ٤٥١ ، ٤٦٣	حصون منطقة البشرات الجبلية ٤٩٣
حصن مرغريطة ٣٣٥	حضر موت ٣٨٠
حصن ملقون ٣٠٥	الحمامات ٤٢٧
حصن منت روي ٤٦٣	حمامات اللقون ٣٣٢
حصن منت شاعر ٣٧٤	حمص ٣٩٨
حصن منت شون ٤٧٠	الحابية ٣٧١
حصن منت فيق ٤٣٠	خشين ٣٨٠ ، ٣٨١
حصن منت ميور ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٥٢	خليج قادس ٤٣٢
حصن منتشون ٤٤٩ ، ٤٥٠	خندق الجنة ٤٥٩
حصن المنتلون ٣٢٧ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠	دمشق ٣٤٢
حصن منتور ٣٧٣	دون بنيتو ٣٢٥ ، ٣٨٤
حصن منتيشة ٤١٨	ذمية ٢٩١



الرباط ٢٨٩	سجنة ٤٢٤
ربطانية ٤٠٠	سرقسطة ٢٦٩، ٢٨٦، ٢٩٩، ٣٠٠،
الرصافة ٣١٨، ٣١٧	٣٠١، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠،
رقوط ٤٤٥، ٤٤٦	٣١٤، ٣٥٠، ٣٧٣، ٣٨٣، ٤٠٠،
الرملة ٤٩٨	٤٠٥، ٤٢١، ٤٢٨، ٤٥٠، ٤٦٦،
رندة ٤١٦، ٤٧٤، ٤٨٨	٤٦٧
روسيون ٤٠٢	السكة ٤٩٠
ريباغورثا ٣٠٩، ٣١٠	سكة عمر ٤٢٧
رية ٢٦٤، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٣٤	سلمنكة ٤٢١
ريمية ٢٩٢	سمورة ٤٢١، ٤٢٢، ٤٧٣، ٤٨٠،
ريوجوردو ٤٦١	٤٨١
زنافة ٢٩٢	سنجيلة ٤٢٢، ٤٢٣
الزهراء ٢٦٤	سند بني حجاج ٣٦٨
ساحل سهيل ٣٢١	سهلة بني رزين ٣٠٢
سان سباستيان ٣٠٠	سهيل ٤٦٠
سان ماركوس ٤٨٩	سواحل جنوب الأندلس ٣٨٧
سانتا ٣٢٤، ٣٧٣	شارحة الفيوم ٤١٨
سبتة ٣١٤، ٣٧٩، ٤٣٩	شارع المبطله ٣٤٤
سبثمانية ٤٠٢	شاطبة ٣١٤، ٤٤٦
السبطاط ٣٠٥، ٣٩٧، ٤٧١	الشام ٤٣٥
	شبة جزيرة إيبيريا ٤٢٠، ٤٧٩

شوش الأنصار ٣٧٢	شبر رب ٣٠٩
شبة ٢٩٩ ، ٣٠٠	شذونة ٢٦٨ ، ٢٧٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٣٢٠ ،
شيت طرش ٣٨٥ ، ٣٨٦	٣٢٣ ، ٣٤٣ ، ٣٨٠ ، ٣٨٣ ،
شيت طريش ٣٨٥	٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٥٢ ، ٤٥٦ ، ٤٩٠ ،
الصخرة السوداء ٤٣٧	الشرف ٤٣٣
صقلية ٢٩٨	شـريش ٣٢٩ ، ٣٧٧ ، ٣٨٠ ، ٣٨٦ ،
الصفة السفلى ٣٣٣	٣٩٠ ، ٤٣٢ ،
طربة الحمة ٤٦٥	شغونشة ٤٥٢ ، ٤٥٣ ،
طربيل ٤٢٩	شقنلة ٤١١
طرجيلة ٤١٦	شلوقة الكبرى ٤٣٣
طرسونة ٣٠١ ، ٤٤٨ ، ٤٦٧ ،	شنترين ٣١٩
طرش ٢٦٤ ، ٤٢٤ ، ٤٣٨ ،	شمنتان ٢٨٩ ، ٢٩٢ ،
طرف الغار ٤٥٨	شمنترية الغرب ٢٩٧
طريف ٤٥٨	شنت إمدر ٣٠٠
طشكر ٣٣٥	شنت يالة ٣٩٥
طلبيرة ٤٧٢ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ،	شنتبرية ٣٠٣
طلياطة ٣٨٤	شنترين ٣١٤
طليطلة ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٧١ ،	شنتفيلة ٢٧٦ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ،
٣٩٩ ، ٤١٢ ، ٤٢٢ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ،	شنتمرية ٣٠٢
٤٦٧ ، ٤٧١ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ،	شوذر ٢٨٩ ، ٣٢٤ ، ٣٤١ ،
	شوس ٣٧٢ ، ٣٧٣ ،

الفرنات ٤١٩	العالية ٣٣١
الفرناط ٤١٩	عبلة ٣٧٦
فرنسا ٤٠٢، ٣٠٩	العراق ٣٥٦، ٣٤٣، ٢٨٨، ٢٨١
فرونتيل ٣٧٠	العمرات ٤٢٠، ٤١٩
فلسطين ٣٨٣	العسكر ٤٤٧
الفنتين ٣٧٠، ٣٦٩	عين شيطان ٤٤٧
فنيانة ٣٧٦	الغد ٤٩٠
فوينخيولا ٤٦٠	غرناطة ٣٠٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥،
فيتوريا ٣٠٠	، ٣٣٠، ٣٣٩، ٣٤١، ٣٦٧، ٣٦٩،
قادس ٤٣٢، ٣١٩	، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٤٠٦،
القبذاق ٤٠٤	، ٤١٨، ٤٢٠، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧،
قبرة ٣٥٥، ٤٠٧، ٤٨٧، ٤٩٠،	، ٤٢٨، ٤٣٨، ٤٤٠، ٤٤٧، ٤٦٠،
٤٩٨، ٤٩٧	، ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٧٠، ٤٩١،
قربسنة ٣٧٤	٤٩٣
قرطبة ٢٦٣، ٢٦٩، ٢٧٢، ٢٧٨،	غوطه دمشق ٤١٨
، ٢٨٣، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩٤،	فج المائدة ٤١١
، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٣، ٣١٦، ٣١٧،	الفحص الأفيج ٤١٨
، ٣١٨، ٣٢٠، ٣٢٦، ٣٣٠، ٣٣٢،	فحص البلوط ٢٩٤، ٤٥٩، ٤٧١،
، ٣٤٢، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧،	٤٨٢، ٤٩٠
، ٣٥٠، ٣٥٥، ٣٦٥، ٣٦٧، ٣٧٣،	فحص الجلاب ٤٤٧
، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٨،	الفخار ٣٧٥

قطر شانة ٤٥٤ ، ٤٥٥	٣٩٩ ، ٣٩٧ ، ٣٩٦ ، ٣٩٥ ، ٣٩٤
قطلونيا ٣٠٩	٤١٠ ، ٤٠٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠١
قطلونية ٤٠٢	٤٢٥ ، ٤٢٤ ، ٤٢١ ، ٤١٧ ، ٤١١
قفولة ٤٢٨	٤٥٧ ، ٤٤٥ ، ٤٣٥ ، ٤٢٨ ، ٤٢٧
القلاع ٣٧١	٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٨٠ ، ٤٧٣ ، ٤٦٥
قلسانة ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٥٢	٤٩٧ ، ٤٩٣ ، ٤٩١ ، ٤٨٩ ، ٤٨٧
قلعة أركش ٤٥٩	٤٩٩ ، ٤٩٨
قلعة الأشعث ٤٣٥ ، ٤٣٦	قرطشانة ٤٥٤
قلعة أيرش ٤٩٧	قرطمة ٤١٧
قلعة أيوب ٣٠٨ ، ٣٠٩	قرمونة ٣١٣ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩
قلعة ببشتر ٢٦٩ ، ٤٢٢	٤٥١ ، ٤٣٠ ، ٤٢٩ ، ٣٩٧ ، ٣٩٤
قلعة بني سعيد ٣٣٣ ، ٣٦٩ ، ٤٠٦ ، ٤٢٥	٤٩٣ ، ٤٦٣
قلعة بني غزول ٤٥٨	قسانة ٤٦٤
قلعة جابر ٣٩٢ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠	قسطيلية ٣٢٣ ، ٣٧٥
قلعة الحمراء ٣٧٦	قشتالة ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨
قلعة خولان ٢٩٥	٤٦٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤١ ، ٤٣٧
قلعة رباح ٢٦٩ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٩٧	قصاب شاط ٣٢٢
٤٩٩ ، ٤٩٧ ، ٤٧١	قصر آش ٤٤٠ ، ٤٧٩
قلعة رغوال ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٤١١	قصر ابن غراب ٤٥١
القلعة الملكية ٣٦٩	قصر إشبيلية ٢٧٦
	قصر بنيرة ٤٦٠ ، ٤٦١
	قطر سانة ٤٥٤ ، ٤٥٥

قلعة منت ميور ٣٢١	كور الغرب ٣٣٧
قلعة ورد ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٧٨	كور قرطبة ٤٢٥
قلعة يحصب ٣٣٣ ، ٣٦٨ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ،	كورة إستجة ٤٨٨
٤٠٦ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٩٠	كورة إشبيلية ٣٥١ ، ٣٦٠ ، ٣٨٣ ،
قلنبرية ٣١٨ ، ٣١٩	٣٨٦ ، ٣٩٣ ، ٤٥١
قلهرة ٢٨٥	كورة أشكونية ٢٩٧ ، ٤٩٥
قليوش ٣١١ ، ٣١٣	كورة البيرة ٢٧٥ ، ٣٣٢ ، ٣٣٩ ،
قنباية قرطبة ٤٠٧	٣٤٠ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٤٢٤ ، ٤٣٥ ،
قنطرة الأسقف ٤٨٠	٤٣٨ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ،
قنيط ٤٧٣ ، ٤٧٤	٤٨٧ ، ٤٩٤
قنيط الملكية ٤٧٤	كورة باجة ٢٩٧ ، ٢٩٨
قومية ٣٠٩	كورة باغة ٣٣٠ ، ٣٣١
قيباطة ٣٣٥ ، ٤٣٧	كورة بجانة ٤٦٣ ، ٤٦٤
كانتا لجايو ٤٥٦	كورة البشرات ٣٦٧
كدية وادي آش ٤٩٦	كورة تدمير ٣١١ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ،
كرتش ٤٢٤	٤٤٣ ، ٤٤٤
كرجة ٤٨٢ ، ٤٨٣	كورة الجزيرة الخضراء ٣١٤ ، ٤٢٠
كركر ٢٩٢ ، ٤٨٣	كورة جيان ٣٢٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ،
كركي ٢٦٩	٣٢٧ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ،
كهف بلدة ٤٨٩	٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٩ ،
	٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ،
	٣٧٤ ، ٤٠٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ،

كورة ولبة ٤٣٣ ، ٤٥٥	٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٤١ ،
الكوفة ٤٣٥	٤٤٢ ، ٤٥١ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥
كونكة ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٩٧	كورة رية ٣٢٨ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٤٠ ،
لاجوارديا ٣٣٨ ، ٤٦٥	٣٦٧ ، ٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ،
لاردة ٣١٦ ، ٤٤٩ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ،	٤٢٤ ، ٤٣٠ ، ٤٦١ ، ٤٨٨ ، ٤٩٥
٥٠١	كورة شذونة ٢٧٨ ، ٣١٤ ، ٣١٩ ،
لامانشا ٣٠٦ ، ٤٧١	٣٢٠ ، ٣٢٩ ، ٣٣٤ ، ٣٥١ ، ٣٦٠ ،
ليخ ٣٨٠	٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٨ ، ٤٣٠ ، ٤٥١ ،
لبص ٣٨٤	٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ،
لبلة ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،	٤٧٤ ، ٤٨٨
٣٨١ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٤٥٢ ،	كورة شنتبرية ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٤٤٦ ،
٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٩	كورة شنترين ٣١٤
لبيرة ٤٠٤	كورة غرناطة ٣٨٣ ، ٤٤٠ ،
اللسانة ٤٩٠	كورة قبيرة ٤٩٧
لقنت ٤٥٥ ، ٤٥٦	كورة قرطبة ٣٧١
لقنت الصغرى ٤٥٥	كورة قرمونة ٤٢٩
لقنت الكبرى ٤٥٥	كورة لبلة ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٤٥٧ ،
لقندر ٤٥١	كورة لورقة ٤٤٣
لك ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١	كورة ماردة ٤٥٥ ، ٤٥٦ ،
لميق ٣١٩	كورة مالقة ٣٢٢
لورة ٣٩٤ ، ٤٦٠ ، ٤٩٨	كورة مرسية ٤٤٣ ، ٤٤٤ ،
	كورة المرية ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ،

المدور الأدنى ٣٩٧	لورقة ٣١٥، ٤٤٣، ٤٤٨
مدور الصدف ٣٩٧، ٣٩٦	لوس بيارس ٣٣٠
مدينة سالم ٣٠١	لوشة ٣٦٩، ٤٠٤، ٤٢٠، ٤٢٣،
مدينة سالم = مدينة بني سالم ٤٦٤	٤٢٤، ٤٣٨، ٤٨٩
المدينة المنورة ٢٨١	اللويات ٤١٩
المدينة ٤٠٤	ليون ٤٨١
مديونة ٣١٦	لينارس ٢٩٠
مربلة ٣٢١، ٣٢٢، ٤٦٠	ليون ٣١٤، ٤٦٩
مربيط ٤٤٢	مارتش ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٣٠
مرج الرقاد ٤٢٧	ماردة ٣١٤، ٣١٧، ٣٨٣، ٣٨٤،
مرساة ٤٦٣، ٤٩٠	٣٩٠، ٣٩٢، ٤١١، ٤٢١، ٤٥٥،
مرسى الشجرة ٤٥٩	٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٢
مرسى المنكب ٤٦٢	مالقة ٣١٩، ٣٢١، ٤٠٨، ٤١٣،
مرسية ٣١١، ٣١٢، ٣١٥، ٤٤٥،	٤١٥، ٤١٦، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٤٢،
٤٤٦، ٤٤٧، ٤٥٥	٤٦٠، ٤٧٤، ٤٨٨، ٤٩٣
مرشانة ٤٣٠، ٤٥١، ٤٦٣	مانتشاريال ٣٢٧
المرية ٢٨٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٣،	متريل ٤٦٢
٣٧٦، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٢٨، ٤٤٢،	المحيط الأطلنطي ٤٠١، ٤٥٨
٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٩٤	مدريد ٣٢٠، ٤٠٥، ٤١٠
مسانة ٤٨٧	مدلين ٣١٧، ٣٨٣، ٣٨٤
	المدور ٣٩٥



منتور ٣٧٣	مصر ٢٦٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ،
منتورو ٣٧٣	٢٨٣ ، ٣٤٣ ، ٣٥٦ ، ٤٣٥
منتيشة ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٤٦٥	مطر لونقة ٤٢٦
منور ٤٤٤	مطلنانه ٤٩٨
منية الرصافة ٣١٨	المعركة السفلى ٤٨١
منية الرقاد ٤٢٧	المعركة العليا ٤٨١
منية العرمات ٤١٩	المغرب ٢٨٦ ، ٢٩٥ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،
منية الناعورة ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٣٤٦	٣٩٣ ، ٤٢٦ ، ٤٣٥ ، ٤٣٩ ، ٤٨٨
منية نصر ٣٤٦	المغرب الأقصى ٤١٠
مورة ٣٨٥	مغيلة ٣٢٠
مورليانة ٤٢٨	مكة المكرمة ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٣٥٦
مورور ٣٨١ ، ٤٣١ ، ٤٥١	الملاحة ٣٢٤
الميرة ٤١٠	ملقون ٣٠٦ ، ٣٠٥
ميرتلة ٢٩٧	منت روي ٤٦٤
ميناء طرطوشة ٤٠٣	منت شقر ٤٣٨
ميناء لقنت ٣١١	منت شنت ٤٥٨
ميناء مربلة ٤٥٩	منت شون ٤٤٩
نبرة ٣٠١ ، ٣١٠	منت قاية ٤٦٢
نبريشة ٣٨٠	منت ميور ٣٢٢ ، ٣٧٨ ، ٤٥٢
النشكة ٤٤٥	منتشور ٤٤٩

٤١٢ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٨ ،	نغيرة البليارشي ٣٠٩
٤٨٩	نفزة ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٤
نهر الغار ٤١٢	نفسى ٤٦٥
نهر الفوشكة ٤١٢	نهر الإبرة ٤٦٩
نهر قرطبة ٤٢٣ ، ٤٤٥	نهر الإبرو ٣٠٩ ، ٣٠٠
نهر كوبياس ٤٣٨	نهر ألية ٤٩٨
نهر لهشر ٤٥٤	نهر أندرش ٣٧٠
نهر مرج الزيت ٤٣١	نهر برباط ٤٥٨
نهر المنصورة ٤٢٨ ، ٤٤٢	نهر بطرنة المالح ٤٥٢
نهر وادي آرة ٤٥٩	نهر بينالوبو ٤٤٥
نهر وادي آنة ٢٩٧ ، ٤٧٩	نهر ترميد ٤٤٥
نهر وادي الأحمر ٢٩٠ ، ٣٣٦	نهر تير ٤٠٢
نهر وادي أيرة ٤٢٩	نهر ثينكا ٤٩٩
نهر وادي تاجة ٤٨٠	نهر جواد يامار ٤٣٣
نهر وادي شوش ٤٩٩	نهر حدره ٣٢٣
نهر وادي طلحيرة ٤٢٤	نهر الدويرة ٤٢١ ، ٤٨١
نهر وادي العين ٣٢٧ ، ٣٣٦	نهر سوسا ٤٤٩
نهر الوادي الكبير ٢٩٠ ، ٢٩٢ ،	نهر شقر ٣٠٢ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧
٣٢٧ ، ٣٧٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٢ ،	نهر شقورة ٤٤٥
٤٣٣ ، ٤٣٤	نهر شنيل ٣٢٣ ، ٣٣٣ ، ٣٦٩ ، ٣٧٢ ،

نهر وادي لكه ٤٣٠ ، ٤٣٢	وادي طاردو ٤٤٤
نوالش ٣٣٩	وادي طلجيرة ٤١٥ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣
هضبة إسبانيا الوسطى ٤٥٣	وادي فرتونة ٤٤٠
هواره ٣٠٣	وادي القناطر ٣٧٨
وادي آش ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٣٧ ، ٣٧٦ ،	الوادي الكبير ٣٧٣ ، ٣٩٦ ، ٤٤٥ ،
٤٠٦ ، ٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ،	٤٩٨ ، ٤٩٩
٤٦٤ ، ٤٩٦	وادي لكه ٤٣١ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٩ ،
وادي آن ٤٨٣ ، ٤٨٤	٤٩٠
وادي إبرو ٤٤٩	وادي الملح ٣٧٨
وادي الأحمر ٣٦٦ ، ٤٣٣	وادي المنصورة ٤٤١
وادي أيرة ٤٣٠	وادي المينا ٣٢٢
وادي بلون ٤٢٤	وادي ينبر ٣٩٣ ، ٤٣٣
وادي بني عبد الرحمن ٤٦١	واسجة ٤٦٣
وادي تاجة ٣١٨	وبر ٣٨٥
وادي تدمير ٤٤٥	وبزة ٣٠٣
وادي الحجارة ٣٠١ ، ٣٠٧ ، ٣١٤ ، ٤٥٣ ،	وخشمة ٢٨٥
وادي ردوني ٤٨١	ورد ٣٢٠
وادي الزيتون ٤٤٩	وشقة ٣٠٠ ، ٣٤٥ ، ٣٩٧ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ،
وادي شرنبة ٤٣٣	٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٥ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨
وادي شنيل ٣٦٥	ولبة ٣٧٧ ، ٣٨٥ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥
وادي شوش ٣٧٢ ، ٣٧٣	اليمن ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٤٣٥

٣- فهرس الشعوب والقبائل والطوائف

أبي عبدة ٢٧٢	البلديون ٤١١
آل ذي شعبين ٤٣٥	بنو إسحاق ٣١٢
الأدارسة ٤١٠	بنو الأحمر ٣٦٦، ٤١٨
أسلم ٣١١	بنو أسود ٤٠٠
أسين ٤٠٦	بنو إلياس ٣٢٢، ٣٢٠
الأشراف اللخميون ٤٧٨	بنو أمية ٢٦٤، ٢٦٧، ٢٧٠، ٢٧٢،
الأشعوب ٤٣٥، ٤٣٦	٢٧٣، ٢٧٦، ٢٨٤، ٣٠٦، ٣١٢،
الأندلسيون ٢٦٣، ٣٩٠، ٣٩٢،	٣٣٧، ٣٥١، ٣٦٥، ٣٦٩، ٤١٠،
٤٠٧، ٤١٤، ٤١٩، ٤٣٨، ٤٣٩،	٤١١، ٤٨٦
٤٤١، ٤٧٢، ٤٩٨	بنو بسيل ٢٧١، ٣٠٦
أهل المغرب ٢٨٦	بنو جرج ٣٤١، ٣٤٢
الأوس ٣٧٢، ٤٦٦	بنو جهور ٢٧٢
البتير ٣٨٠، ٤٥٩	بنو حجاج بن عمير ٣٨٠، ٣٩٤،
البحريون ٤٠٠، ٤٠١	٤٧٨
البرانس ٣٨٠	بنو حفصون ٣٦٥
البربر ٢٩٨، ٣١٦، ٣١٨، ٣٨٠،	بنو خالد ٢٧٥، ٣٦٩، ٣٧٠،
٣٨٨، ٤١١، ٤٥٩، ٤٧٩	بنو خطاب ٣٤٥
بسطة ٤٢٨	بنو خلدون ٢٧٠، ٣٨٠، ٣٩٨
البصريون ٤٣٤	بنو الخليع ٣٧١، ٤٧٤
	بنو خولان ٢٩٥

بنو الداخل ٣٩٨	بنو المهاجر التجيبون ٣٩٩
بنو راشد ٢٩٢	بنو مولود ٣٨٤
بنو رفاعه ٢٧٧	بنو هابل ٣٣٥ ، ٣٣٦
بنو سعيد ٤٠٦	بنو هاشم الخالديون ٢٧٦
بنو السليم ٢٦٨ ، ٣١٩ ، ٤٣١	بنو ورجول ٣١٨
بنو سوار بن حمدون ٣٣٧	بنو يحصب ٤٠٦
بنو سيد بن عمير بن حبيب ٤٧٨	التجيبون ٣٠٨ ، ٣١٠
بنو شهيد ٢٦٧ ، ٢٧٧ ، ٣٦٢ ، ٤٥٣	حمير ٣٩٨ ، ٤٠٦ ، ٤٣٥
بنو الشيخ ٣١١	خزاعة ٣١١
بنو طملس ٤٩٥	الخزرج ٣٧٢
بنو عبد الملك الشذوني ٣٨٠	خشين ٤٥٩
بنو عنس بن مذحج ٤٠٦	ذو الكلاع ٣٩٨
بنو عطاف ٣٣٧	الرومان ٢٩٠ ، ٣٢٥ ، ٣٣٧ ، ٤٠٦ ،
بنو عمرو ٣٨٠	٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٤٢ ، ٤٥٤ ، ٤٦٢ ،
بنو فرج ٣٦٤ ، ٣٧٩	٤٧٩
بنو قسي ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٤٨٦	الشاميون ٣٣٩ ، ٣٤٥ ، ٤١١ ، ٤٧٤
بنو قيس ٣٠٨	الشعبانيون ٤٣٥
بنو مروان ٢٧٥	الشعبيون ٤٣٥
بنو مستنة ٣٣٠ ، ٣٣٢	الشيرطانيون ٤٤٨
بنو مسلمة بن عمير بن حبيب ٤٧٨	الصقالبة ٤٧٧

المجوس ٣٦٦، ٣٨٧، ٤٠١	الطوائف ٢٧٢، ٤٧٠
المرايطون ٣٠٣، ٣٣٩، ٣٨٢، ٣٩٣، ٤٤٨	العباسيون ٤١٠
مديونة البربرية ٣٧١، ٤٧٤	العبيسون ٢٩٦
المسألة ٣٨٦	العبيديون ٤١٠
المستعربون ٤٠٤، ٤٠٨، ٤٢٢	العدنانيون ٣٨٠، ٣٩٨
المسلمون ٢٩٠، ٣٠٠، ٣٠٣، ٣٠٦، ٣٠٩، ٣١٢، ٣١٥، ٣٢٥، ٣٧٣، ٣٨٩، ٣٩٢، ٤٠٣، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٣، ٤٤١، ٤٢٨، ٤٢٣، ٤١٥، ٤١٣، ٤٧٩، ٤٧١، ٤٦٩، ٤٦٧، ٤٥٨، ٤٨١، ٤٨٠	العرب ٣٧٧، ٣٦٨، ٣٨٠، ٣٨٩، ٤١٩، ٤٥٨، ٤٧١، ٤٧٤، ٤٧٨
المسيحيون ٢٩٠، ٣٠٦، ٤٧١	العقيليون ٣٣٧
مغيلة البربرية ٣٢٠، ٤٢٣	الغرناطيون ٤٤١
الموالي ٢٦٤، ٣٨٨	الغسانيون ٤٠٠، ٤٠١
الموحدون ٣٨٢، ٣٩٣، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٩١، ٤٧٠	القحطانيون ٣٨٠، ٣٨١، ٣٩٦، ٣٩٨
الموريسكيون ٤٤١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٩٤	القرشيون ٣١٥، ٣٨١
المولدون ٢٩٩، ٣٣٣، ٣٣٧، ٣٤١	القشتاليون ٣٦٦
٣٦٥، ٣٦٨، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨	قضاة ٣٨٠
٣٨٦، ٣٨٩	القوطيون ٣٢٥، ٤٥٨
	كتامة البربرية ٣٤٠
	كزنة ٤٨٢
	الكلبيون ٣٩٣
	الكوفيون ٣٤٣
	لخم ٣٨٤

نفي ٤٨٢، ٤٧٩، ٣١٦	نبي ٤٠٦
همدان ٤٣٥	النصارى ٣٩٦، ٣٨٢، ٣١٧، ٣٠٥،
هواره ٣٠٣	٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٧، ٤٠٨،
الهوازنة ٣٩٨	٤١٢، ٤١٧، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٥،
يبين ٤٠٦	٤٣٧، ٤٤٣، ٤٤٩، ٤٦٤، ٤٦٧،
اليهود ٤٠٩	٤٦٩، ٤٧٠



٤- فهرس الشعر

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٩٠	أبو الخشي	تقبر
٣٣٥	أبو العلاء محمد بن سماك العاملي	أكبر
٣٥٣	المنذر بن عبد الرحمن	نوار
٤٩١	عباس بن فرناس التاكرني	عزيزين
٤٨٣	ابن قزمان	نظيف

٥- فهرس المواقع والغزوات

الأرك ٣٠٦	كركر ٢٩٢
أشتبين ٣٠٩	الكركر يد ٤١٢
أقليش ٣٠٣	مقصر ٤١٥
بقيرة ٣٠٧	المنتلون ٢٩٢ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠
حصن بلاي ٢٧٣	مويش ٣٠٤
الخندق ٣١٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧	وادي سليط ٤١٢
شاط ٣٢١	وادي فرتونة ٤٣٧
القادسية ٤٦٦	

٦- فهرس الكتب في المتن

- أبحاث حول تاريخ إسبانيا وأدبها في  
العصور الوسطى ٣٢٤، ٤١٦  
آثار البلاد ٤٥٢  
إعتاب الكتاب ٢٦٦  
أعمال الأعلام - قسم الأندلس ٢٦٣،  
٣٣٧، ٣٤٧، ٣٧٤، ٤٤٨  
الإحاطة في أخبار غرناطة ٢٧٦،  
٢٩٠، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٣٧، ٣٣٨،  
٣٣٩، ٣٦٦، ٣٧٢، ٣٧٤، ٣٧٥،  
٣٧٦، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤١٨، ٤١٩،  
٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٧، ٤٣٧،  
٤٦٣، ٤٩٠، ٤٩٢  
أخبار إشبيلية ٣٨١  
أخبار السنة ٢٦٨  
أخبار مجموعة ٣٣٧، ٣٩١، ٤١١،  
٤٥٥  
أدباء الملوك من أهل الأندلس ٤٧٧  
أزهار الرياض في أخبار عياض ٣٥٦  
إسبانيا الإسلامية في القرن العاشر  
٣٤٢، ٤٧٧  
الأسر البربرية في الأندلس ٢٨٨  
الإصابة في تمييز الصحابة ٤٦٦  
أصول اللغة الإسبانية ٤١٤  
إعتاب الكتاب ٢٦٦  
أعمال الأعلام - قسم الأندلس ٢٦٣،  
٣٣٧، ٣٤٧، ٣٧٤، ٤٤٨  
الأغاني ٤٦٦  
الألفاظ الإيبيرية واللاتينية المستعملة  
بين المستعربين ٢٨٩، ٣٨٣  
ألفونسو الثالث العظيم ٤٢١، ٤٢٢  
إنباء الرواة على أنباء النحاة ٣٥٩،  
٤٨٢  
الأنيس المطرب بروض القرطاس في  
أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة  
فاس ٤٤٠  
بدائع البدائة ٢٩٣، ٣٥٠  
البديع في وصف الربيع ٣٥١  
برنامج شيوخ الرعيني ٤٤٦  
بغية الملتبس في تاريخ رجال  
الأندلس ٢٩١، ٢٩٣، ٣٥٠،  
٣٧٩، ٣٥٥  
بغية الوعاة في طبقات اللغويين  
والنحاة ٢٩٣، ٢٩٦، ٣٤٣،  
٣٤٤، ٣٥٩، ٤٨٢

٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٣، ٤٠٧، ٤٠٩،	البيان المغرب في أخبار الأندلس
٤١٤، ٤١٩، ٤٣٩، ٤٥١، ٤٦٤،	والمغرب ٢٦٣، ٢٦٥، ٢٦٧،
٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٣، ٤٧٧، ٤٨٨،	٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣،
٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٤،	٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩،
تاريخ اسم مجريط (مدريد) ٤٠٥،	٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٥، ٢٨٦،
٤٢٦	٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٩،
تاريخ افتتاح الأندلس ٢٦٣، ٢٦٤،	٣٠٥، ٣٠٦، ٣٢٠، ٣٢٤، ٣٢٥،
٢٧٦، ٢٩١، ٢٩٤، ٢٩٧، ٢٩٩،	٣٢٦، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣١، ٣٣٢،
٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٨، ٣٠٩،	٣٣٥، ٣٣٨، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٧،
٣١٠، ٣١١، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧،	٣٥١، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠،
٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥،	٣٦١، ٣٦٣، ٣٧١، ٣٧٤، ٣٧٩،
٣٢٧، ٣٣٦، ٣٤٠، ٣٤٢، ٣٤٦،	٣٨٠، ٣٨٨، ٣٩١، ٣٩٣، ٣٩٤،
٣٤٧، ٣٤٨، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٩١،	٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤١١، ٤١٢،
٣٩٨، ٤١١، ٤٥٧، ٤٧٥، ٤٧٧،	٤١٧، ٤٢٩، ٤٣٤، ٤٤٦، ٤٥٠،
تاريخ الدولة الموحدية ٣٠٦، ٤٩١،	٤٦٠، ٤٦٤، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٧٠،
تاريخ السيادة العربية في إسبانيا ٤١٥	٤٧١، ٤٧٣، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٨٢،
تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس	٤٨٥، ٤٨٦، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢،
٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦،	٤٩٤، ٤٩٩،
٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٣، ٢٩٨، ٣١٦،	تاريخ ابن خلدون ٣٧٩
٣٤٣، ٣٥١، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٦،	تاريخ الأدب الأندلسي ٣٤٩
٣٥٩، ٣٧٩، ٣٨٢، ٣٨٦، ٤١٧،	تاريخ إسبانيا الإسلامية ٢٩٢، ٣٣٧،
٤٧٠، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٨٢،	٣٦٥، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٧٠، ٣٧١،
تاريخ الفكر الأندلسي ٢٦٧	٣٧٤، ٣٧٦، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٩،

٣٧٣، ٣٦٠، ٣٥٩، ٣٥٨، ٣٥٧	تاريخ مرسية الإسلامية ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٧
٣٨٣، ٤١٧، ٤٤٣، ٤٤٦، ٤٦٦	
٤٧٠، ٤٧٢، ٤٩١	تاريخ المستعربين ٣٧٤، ٣٧٦، ٣٨٦
تكملة المعاجم العربية ٢٩٥، ٣٣١	٣٨٨، ٤٠٣، ٤٠٩، ٤١٤، ٤١٦
٤٣٤، ٤٣٦	٤١٩، ٤٢٣، ٤٦٤، ٤٧٣، ٤٧٤
الثغر الأعلى في كتاب العذري ٣٠٠	٤٩١
٣٠١، ٣٠٨، ٣١٠	تاريخ المسلمين في إسبانيا ٤٠٨
ثورة الموريسكيين وعقابهم في مملكة	٤١٦، ٥٨٥
غرناطة ٣٧٥	تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين
جامع المفردات ٢٩٥، ٤٣٦	٤٤٧، ٤٩١
جذوة المقتبس ٢٦٦، ٢٨٢، ٢٨٣	تاريخ الناصر ٤٧٥
٢٨٤، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩١	التبيان ٤٤٨
٢٩٣، ٣٥١، ٣٥٥، ٣٥٧، ٣٥٩	ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة
٣٦٠، ٣٦١، ٤٨٢	أعلام مذهب مالك ٢٧٩، ٢٨٦
جغرافية الرازي ٤٩٠	التشبيهات من أشعار أهل الأندلس
كتاب الجغرافية ٤٤٥، ٤٩٤	٢٩٣، ٣٤٤، ٣٥١، ٣٥٦، ٣٦٠
جغرافية الأندلس وأوروبا ٣٨٤	٣٦٤
جغرافية العذري ٢٧٦، ٣٠٠، ٣٠١	التعريف ٣٩٧، ٣٩٨
٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٥	التعريف بابن خلدون ورحلته شرقاً
٣١٦، ٣٢٠، ٣٣٣، ٣٤٤، ٣٤٥	وغرباً ٣٧٩، ٣٩٧
٣٤٦، ٣٧٥، ٣٨٢، ٣٨٤، ٣٨٥	التكملة لكتاب الصلة ٢٦٦، ٢٩٣
٣٨٦، ٣٨٧، ٣٩٧، ٣٩٨، ٤٠٠	٢٩٨، ٣٢٥، ٣٤٢، ٣٤٥، ٣٥٣

٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ،	٤٠١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٢٤ ، ٤٣١ ،
٤٣٧ ، ٤٤٨ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٨٤ ،	٤٣٨ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ،
٤٨٨	٤٥٠ ، ٤٥٢ ، ٤٥٤ ، ٤٥٦ ، ٤٥٨ ،
الحلل الموشية في ذكر الأخبار	٤٦٣ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ،
المراكشية ٤٤٨ ، ٤٩٠ ،	٤٧٤ ، ٤٨٧ ، ٤٩٣ ، ٤٩٦ ، ٤٩٨ ،
	٤٩٩
دائرة المعارف الإسلامية ٢٩٧ ، ٣٨١ ،	الجغرافية والجغرافيين في الأندلس
٤٨٨	٢٩٨
الدر المنظم في مولد النبي المعظم ٤٣٩	جمهرة أشعار العرب في الجاهلية
دراسات نقدية في التاريخ الأندلسي	والإسلام ٤٦٦
٣٠٨ ، ٥٠٠ ،	
الديباج المذهب في معرفة أعيان	جمهرة أنساب العرب ٢٦٩ ، ٢٩٨ ،
علماء المذهب ٢٧٩ ، ٢٨٢ ،	٣٠٣ ، ٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣١٦ ، ٣٢٠ ،
٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ،	٣٢٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٥٢ ،
ديوان ابن دراج ٤١٥	٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٧١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ،
ديوان ابن قزمان ٤٨٣	٣٨٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ،
الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة	٤٠٦ ، ٤١٠ ، ٤٥٩ ، ٤٦٨ ، ٤٧٨ ،
٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٩٨ ،	٤٧٩ ، ٤٨٢ ،
الذيل والتكملة لكتابي الموصول	تاريخ جيان ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٤٠ ،
والصلة ٢٨٦ ، ٣٢١ ، ٣٣٣ ،	الحدائق ٣٦٤
٣٥٨ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،	الحلة السيرة ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٢ ،
٣٩٠ ، ٤١٧ ، ٤٤٦ ، ٤٧٠ ،	٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ،
رسائل ابن حزم ٢٤٧	٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ،
	٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥١ ،

رسالة الشافعي ٢٨٢	الصلة ٢٦٦، ٢٩٨، ٣١٦، ٣٦١،
الروض الأنف ٤٦٠	٣٩٠، ٤٧٠، ٤٩٦
روض القرطاس ٣٩٥	صلة السمط وسمة المرط ٢٩٨
الروض المعطار في خبر الأقطار ٢٩١،	الصيب والجهم والماضي والكهام
٢٩٤، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٢، ٣٠٣،	(ديوان ابن الخطيب) ٣٣٤
٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٢، ٣١٥، ٣١٧،	طبقات الأطباء والحكماء ٣٥٧
٣٢٣، ٣٢٦، ٣٧٣، ٣٧٤،	طبقات الأمم ٣٥٧
٣٨١، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٩، ٤٠٠،	طبقات أهل الدولة والأدب بالأندلس
٤٠١، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤١٤،	٢٩٣، ٣٥٤
٤١٨، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٣١، ٤٣٢،	طبقات النحويين واللغويين ٢٨٢،
٤٣٦، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٥١،	٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٣٢٩،
٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٢، ٤٧٩، ٤٨٢،	٣٤٣، ٣٤٤، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٤،
٤٨٨، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩،	٤٧٨، ٤٨٢
الرومان ٣٩٢	العبر وديوان المبتدأ والخبر ٢٩٤، ٤٧٩،
الزهرات المنشورة في نكت الأخبار	العقد الفريد ٢٦٥، ٢٦٦، ٣٤٤،
المأثورة ٣٣٥	٤١٥
سهلة بني رزين الإسلامية ٣٠٢،	عيون الأنباء في طبقات الأطباء ٣٥٧
٣٠٣	فتح الأندلس ٣٩١
الشعر الديني العبري الإسباني ٤٠٩	فرحة النفس في تاريخ الأندلس
صفة الأندلس والمغرب ٢٩٧، ٣١٢،	٢٩٤، ٢٩٩، ٣٦٦، ٣٧٧، ٣٧٨،
٤٣٦، ٤٣٧،	٣٨٢، ٣٨٤، ٤١٤، ٤٢٩، ٤٧٩،
صفة جزيرة الأندلس ٤٩٧	

مختصر المزني ٢٨٢	الفصوص ٢٩٦
مدخل إلى تاريخ جيان الإسلامية ٢٨٩، ٢٩٢، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٧، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٤١، ٣٦٧، ٣٦٦، ٤٣٤	قرطبة حاضرة الخلافة في الأندلس ٣٢٦، ٣٤٢، ٣٤٦ قضاة قرطبة ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٥، ٤٣٥، ٤٨٢
مدريد العربية ٤٠٥	الكامل ٣٧١، ٣٩١
المدن الأندلسية ٢٩٠، ٣١٧، ٣٧٨	كتاب التبيان ٤٠٩، ٤٢٣
المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٥، ٢٩٥	كتاب المغردين في حلى حصن مدلين ٣٨٤
المسالك والممالك ٤٢٣، ٤٣١، ٤٥٤	الكتيبة الكامنة في شعراء المائة الثامنة ٣٣٤
مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد الأندلس ٤٤٠، ٤٤٢	كورة تدمير ٤٤٦، ٤٤٧
مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس ٣٦٠	لحن العامة ٤٨٧
معجم الأدباء ٣٥٩	لسان العرب ٢٩٥، ٢٩٦، ٣٣١، ٤٣٥
معجم الأسماء الجغرافية ٤٠٤	اللمحة البدرية ٤٠٦، ٤١٨
معجم أصحاب أبي علي الصدفي ٤٧٠	المبسوطة في اختلاف أصحاب مالك وأقوالهم ٢٨٨
معجم الألفاظ الإيبيرية واللاتينية المستعملة بين المستعربين ٣٤٠، ٣٦٧، ٣٧٣، ٣٩٠، ٤٠٤	مختصر تاريخ إسبانيا في العصور القديمة والوسطى ٣١٠، ٤٦٩ مختصر في الفن الإسلامي ٣٤٢



٢٧٦، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٧٣، ٢٧٢  
 ٢٨٣، ٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٨، ٢٧٧  
 ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٧، ٢٨٥، ٢٨٤  
 ٢٩٦، ٢٩٤، ٢٩٣، ٢٩٢، ٢٩١  
 ٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٧  
 ٣٠٨، ٣٠٧، ٣٠٦، ٣٠٤، ٣٠٣  
 ٣١٨، ٣١٧، ٣١٦، ٣١٤، ٣١٣  
 ٣٢٦، ٣٢٢، ٣٢١، ٣٢٠، ٣١٩  
 ٣٣٥، ٣٣٣، ٣٣٠، ٣٢٩، ٣٢٨  
 ٣٤٠، ٣٣٩، ٣٣٨، ٣٣٧، ٣٣٦  
 ٣٤٨، ٣٤٦، ٣٤٤، ٣٤٣، ٣٤٢  
 ٣٥٥، ٣٥٤، ٣٥١، ٣٥٠، ٣٤٩  
 ٣٦٤، ٣٦١، ٣٦٠، ٣٥٩، ٣٥٦  
 ٣٧١، ٣٧٠، ٣٦٧، ٣٦٦، ٣٦٥  
 ٣٨٠، ٣٧٨، ٣٧٧، ٣٧٦، ٣٧٣  
 ٣٩١، ٣٩٠، ٣٨٨، ٣٨٤، ٣٨٣  
 ٤٠٧، ٤٠١، ٤٠٠، ٣٩٨، ٣٩٤  
 ٤٢٠، ٤١٨، ٤١٧، ٤١٢، ٤١٠  
 ٤٣٤، ٤٣٢، ٤٣٠، ٤٢٩، ٤٢١  
 ٤٥٣، ٤٥٠، ٤٤٢، ٤٣٦، ٤٣٥  
 ٤٧٠، ٤٦٤، ٤٦٣، ٤٦٠، ٤٥٤  
 ٤٨٣، ٤٨٠، ٤٧٦، ٤٧٥، ٤٧١  
 ٤٩٢، ٤٩١، ٤٨٦، ٤٨٥، ٤٨٤

٤٩٩، ٤٩٥، ٤٩٤، ٤٩٣

المقتطف من أزهار الطرف ٣٥٥

٤٣٠، ٤١٤، ٤١٢، ٤٠٧، ٤٠٥

٤٨٤، ٤٧٢، ٤٣٦، ٤٣١

معجم البلدان ٢٩٧، ٣٠٢، ٣٠٣

٣١٧، ٣١٥، ٣١١، ٣٠٩، ٣٠٨

٣٦٦، ٣٣٦، ٣٢٧، ٣٢٣، ٣٢١

٤٢٠، ٤١٣، ٤٠٧، ٣٨٤، ٣٨٣

٤٣٢، ٤٣١، ٤٢٩، ٤٢٥، ٤٢١

٤٥١، ٤٤٦، ٤٤٠، ٤٣٧، ٤٣٦

٤٨٠، ٤٧٩، ٤٧١، ٤٦٢، ٤٥٥

٤٩٩، ٤٩٦، ٤٨٨

المعجم الجغرافي ٤٠٧

المعجم العربي الإسباني ٢٩٥

معيان الاختبار في ذكر المعاهد والديار

٤٤٠، ٤٢٨، ٤٢٠، ٤١٨، ٤١٤

٤٩٤، ٤٦٢، ٤٦٠، ٤٤٣، ٤٤٢

المغرب في حلى المغرب ٢٧٨، ٢٧٢

٢٩٣، ٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٠، ٢٧٩

٣٤٢، ٣٣٩، ٣٢٠، ٢٩٩، ٢٩٥

٣٩٣، ٣٨٤، ٣٧٢، ٣٥٧، ٣٤٤

٤٢٤، ٤٢٠، ٤٠٦، ٤٠٠، ٣٩٦

٤٤٣، ٤٤٢، ٤٤١، ٤٢٨، ٤٢٥

٤٧٩

المقتبس من أنبياء الأندلس ٢٦٥

٢٧١، ٢٧٠، ٢٦٩، ٢٦٨، ٢٦٧

٢٩٥، ٢٩٨، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٧،	مقدمة ابن خلدون ٣٥٦
٣٤٠، ٣٤٤، ٣٥٦، ٣٦٠، ٣٩٤،	ملحق المعاجم العربية ٣٩٠
٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٦، ٤١٠، ٤٢٤،	ملكة غرناطة في عصر محمد الغني
٤٨٢، ٤٨٤، ٤٩٦،	بالله ٤٠٩
نقط العروس في تواريخ الخلفاء ٣٤٦،	المن بالإمامة ٤٤٧، ٤٩١
٣٤٧، ٣٥٨، ٤١٠، ٤٩٢،	موجز تاريخ إسبانيا في العصور
الوافي بالوفيات ٣٥٩	الوسطى ٤٠٣
وصف الأندلس ٣٠٢، ٣٠٨، ٣٢٢،	المؤرخون والجغرافيون الأندلسيون
٣٢٧، ٣٣٦، ٣٧٨، ٣٨٢، ٤١٣،	٣٢٥، ٣٧٩
٤٢٠، ٤٢٣، ٤٢٩، ٤٤٤،	الموصول ٢٦٦
وصف ملكة غرناطة ٣٣١، ٣٧٠،	الموطأ ٢٨٦
٣٧١، ٣٧٤، ٣٧٥، ٤٠٦، ٤١٤،	نزهة المشتاق في اختراق الآفاق
٤١٥، ٤١٨، ٤٢٣، ٤٢٥، ٤٢٨،	٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٢، ٣١٥، ٣٦٦،
٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٦٠، ٤٦٣،	٣٩٥، ٤٠٩، ٤٢٥، ٤٣٢، ٤٣٤،
٤٦٥، ٤٧٤، ٤٨٨، ٤٩٤، ٤٩٦،	٤٣٦، ٤٣٧، ٤٥٩، ٤٧٩،
يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر	نظم الجمان لترتيب ما سلف من
٢٩١، ٢٩٣، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٦،	أخبار الزمان ٣٠٣
٣٥٧، ٣٥٨، ٣٦٠،	نفح الطيب من غصن الأندلس
اليهود في إسبانيا ٤٠٩	الرتيب ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٩٣،



مطبعة  
مركز الملك فيصل  
للبحوث والدراسات الإسلامية

